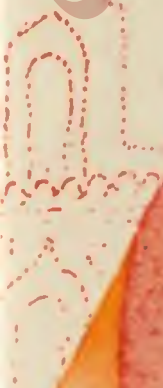


تیم حجازی

طلوف اقبال



ملیہ اور اس

کلپسا اور آگ

نسیم حجازی

صدیقی اینڈ کمپنی 430 میٹا محل، دہلی 110006

انتساب

دورِ حاضر کے رجلِ عظیم
شاہ فیصل بن عبدالعزیز شہیدؒ
کے نام

جب وہ زندہ تھے تو میں نے ہمیشہ انہیں دُور سے
دیکھا تھا۔ لیکن ان کی شہادت کے بعد میں یہ محسوس کرتا
ہوں کہ وہ میرے دل سے قریب تر تھے۔

نسیم حجازی

کلیسا اور آگ

مصنف _____ نسیم حجازی

تعداد _____ ایک ہزار

ترجمہ تمام _____ فیضان احمد

طباعت _____

قیمت _____ 50 روپے

ناشر :- صدیقی اینڈ کمپنی، دہلی ۱

پیش لفظ

یہ کتاب ایک قوم کی المانک داستان کا آخری باب ہے جو قریباً آٹھ صدیاں عروج و زوال کی منازل طے کرنے کے بعد اُس سرزمین سے نابود ہو گئی تھی جہاں آج بھی دُنیا بھر کے سیارے اس کی عظمت رفتہ کی غیر فانی یاد گاریں دیکھنے آتے ہیں۔

اندلس کے مسلمان قریب چار سو سال ایک پر شکوہ سلطنت کے مالک رہے۔ پھر وہ طوائف الملوک اور لامرکزیت کا شکار ہوئے اور نصرائیوں نے اُن کے انتشار سے فائدہ اٹھا کر شمال میں پاؤں جما دیے۔

گیارہویں صدی کے رُبیع آخر میں شمال کی چھوٹی چھوٹی ریاستیں الفانوس ششم کے جھنڈے تلے متحد ہو رہی تھیں لیکن ملوک الطوائف کو ایک مشترکہ دشمن کی بڑھتی ہوئی قوت کا خطرہ بھی راہِ راست پر نہ لاسکا۔ وہ ایک دوسرے کے خلاف الفانوس سے مدد حاصل کرتے تھے اور اسے خراج ادا کرتے تھے۔

۱۰۸۵ء میں ایک طالع آزمائشی الفادر نے طلیطلہ پر الفانوس کا قبضہ کرادیا۔ اس کے بعد نصرائیوں کے توسط سے اتنے بڑھ گئے کہ دادی الکبیر

تک کے علاقے ان کے حملوں سے محفوظ نہ تھے۔

اندلس کے حریت پسندوں کی فریاد پر افریقہ کے مراہطین یوسف بن تاشفی کی قیادت میں اپنے مظلوم بھائیوں کی مدد کو پہنچے اور پے درپے شکستوں کے بعد ایک مدت کے لیے نصرائیوں کے حوصلے سرد پڑ گئے۔

لیکن ایک صدی بعد نصرائیوں کے عزائم کو شکست دینا پھر ان کے لیے موت و حیات کا مسئلہ بن چکا تھا۔ وہ دیکھ رہے تھے کہ ان کے اسلاف کی عظیم سلطنت پھر قبائلی اور خانہ دانی ریاستوں میں بٹ چکی ہے اور وہ یہ بھی دیکھ رہے تھے کہ ان کے دائمی دشمن چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے اتحاد سے ایک طاقتور سلطنت بنا چکے ہیں اس کے باوجود وہ متحد اور منظم نہ ہوئے۔ اور اس انتشار اور لامرکزیت کی سزا یہ تھی کہ ۱۱۸۷ء میں یعنی طلیطلہ پر نصرائیوں کے قبضے سے ۱۰۲ سال بعد قرطبہ بھی ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔

پھر ۱۲۳۹ء میں نصرائی قرطبہ پر قابض ہو گئے۔ مغرب میں اس شہر کی وہی اہمیت تھی جو مشرق میں بغداد کی تھی۔

۱۲۴۸ء میں نصرائیوں نے اشبیلیہ پر قبضہ کر لیا اور مسلمانوں کی سلطنت غرناطہ کے صوبے یا ریاست تک محدود ہو کر رہ گئی۔ یہ چھوٹی سی سلطنت قریباً اڑھائی سو سال قائم رہی۔ اس کے آخری دور میں مسلمانوں نے اپنی آزادی کے لیے بے شمار قربانیاں دیں لیکن اندرونی سازشوں کے باعث ۱۴۹۲ء میں ان کی آزادی کا آخری پرچم بھی سرنگوں ہو چکا تھا۔

اندھیری رات کے مسافر لکھنے کے بعد مجھے ان حالات پر مزید روشنی

ڈالنے کی ضرورت نہیں جو سقوطِ غرناطہ کے باعث ہوئے تھے۔

لیکن تاریخ کا یہ سوال بار بار میرے ذہن میں آتا رہا کہ ۱۴۹۲ء کے بعد کیا ہوا تھا؟

یا پھر ان امداد میں مسلمانوں پر کیا گزری تھی جب نصرانی حکومت نے تارکہ جنگ اہم تھیار ڈالنے کے سلسلے میں تمام سابقہ معاہدے منسوخ کر کے ان کے لیے مسلمانوں کی حیثیت سے زندہ رہنا ناممکن بنا دیا تھا اور جبراً اصطلاح دینے کے بعد انھیں مورس کی بجائے نفرت سے مورسکوز کہا جاتا تھا۔

میرے نزدیک اندلس کے مسلمانوں کا المیہ صرف یہ نہیں کہ وہ اپنی سلطنت، اپنی آزادی، اپنے وطن اور اپنے قومی شخص سے محروم ہو گئے تھے اور ایک پر شکوہ ماضی سے ان کے سارے رشتے کاٹ دیے گئے تھے۔ بلکہ ایک عظیم سانحہ یہ بھی ہے کہ ہمیں ان پر انگوئی زلیشن کے ناقابل بیان مظالم کے تذکرے جن کے باعث وہ ایک صدی کے عرصے میں اندلس سے نابود ہو گئے تھے، بیشتر یورپ کے عیسائی مورخین کی تصانیف سے ملتے ہیں۔

مقوقر غرناطہ کے بعد ابتدائی چند برسوں میں بعض عرب شعرائے اپنی زبوں حالی کے متعلق نظمیں لکھی ہیں، لیکن پوری سولہویں اور سترھویں صدی کے ابتدائی چند سالوں کے دوران جب یہ لوگ ہر روز ایک نئی قیامت کا سامنا کرتے تھے، کسی قابل ذکر مسلمان مورخ نے ان کے آلام و مصائب کے بارے میں نہیں لکھا۔

انگوئی زلیشن ان بد مصیبت، انسانوں کو نابود کر دینے کے لیے کلیسا کا سب سے اہم تھیار تھا۔ اس کا مفہوم ان کرنے کے لیے ایک یا چند الفاظ ناکافی معلوم ہوتے ہیں، اس لیے میں نے "انگوئی زلیشن" کے عنوان سے

MOORS مغرب میں یہ لفظ اندلس کے مسلمان فاتحین کے لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ جب وہ جبراً عیسائی بنائے گئے تھے تو انھیں خفایت سے مورسکوز MORISCOS کہا جاتا تھا۔

INQUISITION

ایک علیحدہ باب لکھ دیا ہے جو اس داستان کے لیے دیباچے کی حیثیت رکھتا ہے۔ جسے لکھتے وقت مجھے رات کی تنہائیوں میں کبھی کبھی ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میں اندلس کی فضاؤں میں سانس لے رہا ہوں۔ میری نگاہوں کے سامنے اُس دور کی داستانیں دہرائی جا رہی ہیں جب اندلس کے مسلمان مورسکوز بن گئے تھے۔ جب مورسکوز اس الزام میں زندہ جلا جاتے تھے کہ وہ دل سے عیسائی نہیں ہوئے اور ابھی تک اپنے اسلاف کے دین سے محبت کرتے ہیں۔ جب انگوئی زلیشن کے اذیت خاںوں میں بے گناہ مردوں، عورتوں اور بچوں کی چینی سنائی دیتی تھیں۔ جب ان مظلوموں کے بھائی موت و حیات سے بے پروا ہو کر میدان میں نکل آتے تھے اور دشوار گزار پہاڑوں میں پوری سلطنت کا مقابلہ کرتے ہوئے شہید ہو جاتے تھے۔

کتنے حسین اور معصوم لوگ تھے جنہیں میں نے قصود میں زندہ جلتے دیکھا تھا؟

اور جب میں اس بھیاںک ماضی سے حال کی غرت لوٹا تھا۔ جب میں یہ دیکھتا تھا کہ یہ میرا کمرہ ہے جہاں کتابیں بکھری ہوئی ہیں۔ یہ وہی گھر ہے جہاں میرے بال بچتے رہتے ہیں۔ میں اسپین کا مرد کو نہیں بلکہ پاکستان کا مسلمان ہوں تو بے اختیار میرے دل سے یہ دعائیں نکلتی تھیں:

"میرے اللہ! پاکستان پر اپنا کرم فرما!! یہ ہمارا آخری حصار ہے

اور ہمارے لیے یہاں سے پسائی کے لیے کوئی جگہ نہیں۔ تیرے عاجز بندوں کی یہ جائے پناہ کسی نئے عبد اللہ یا ابوالقائم

کے گناہوں کا بوجھ نہیں اٹھا سکتی۔

رب العالمین! ہمیں ان لوگوں کے شر سے بچائیو، جو ہمارے
قومی شخص اور ملت اسلام سے ہمارے تاریخی رشتوں کو کاٹنا چاہتے
ہیں۔ آمین!

جس طرح میری تصنیف _____ اور توار ثوث گئی، منظم علی کے
ساتھ ایک ہی لڑی میں پروٹی گئی ہے، اُسی طرح یہ کتاب بھی اندھیری رات
کے مسافر سے منسلک ہے!

_____ ایک مصنف کی حیثیت سے میں صرف یہ فرق محسوس کرتا
ہوں کہ جب میں "اندھیری رات کے مسافر" لکھ رہا تھا تو پاکستان کی سیاسی ایسٹج
پردہ کھیل کھیلا جا رہا تھا جو پانچ صدیاں قبل غرناطہ میں کھیلا گیا تھا

_____ اور کیسی آگ "لکھتے وقت مجھے یہ اطمینان ہو رہا تھا کہ

اس دور کے ابوالقاسم اور ابو عبد اللہ کا یوم حساب شروع ہو چکا ہے

_____ اور وہ سازش جس کا مقصد مشرقی پاکستان کی علیحدگی کے

بعد رہے ہے پاکستان کو پارہ پارہ کرنا تھا، کامیاب نہیں ہوئی

_____ ظلم و دہشت کے خلاف قوم کے باشعور عناصر بیدار اور منظم

ہو رہے تھے جنہیں تاریک دیرانوں میں بہزنیوں اور تاتلوں نے گھیر

لیا تھا _____

اور مجھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ وہ رات کتنی بھیانک تھی جس کی تاریکی نے

ہماری نگاہوں سے سلامتی کے راستے اوجھل کر دیے تھے _____

عوام کے دلوں میں ابھی اس کی یاد تازہ ہے

_____ لیکن یہ بات ہمیں کبھی نہیں بھولنی چاہیے کہ جب ایک آسر کا

غرد انتہا کو پہنچ چکا تھا، ظلم، بے حیائی، عریانی اور فحاشی کے بھوت ننگے ہو کر
ناچ رہے تھے

_____ جب مستقبل کے متعلق قوم کی ساری امیدیں دم توڑ رہی تھیں،

اس وقت ہم نے اسلام کے حصار میں پناہ لی تھی _____

ہماری سیاست گروہی اور جماعتی دائروں سے نکل کر فی سیاست بن گئی تھی اور

_____ فرزندِ قوم اور دخترِ امت کے دلوں میں اللہ کے خوف کے

سوا کوئی اور خوف نہ تھا _____

_____ ہمارے غازی آمویت کے سامنے سینہ سپر ہو گئے!

_____ کسی بچے، بوڑھے یا جوان کے سینے سے خون کا دھابا پھوٹا۔ اللہ

کی رحمت جوش میں آئی اور پھر ملت کے دھودے زندگی اور توانائی کے ان گنت

چشمے پھوٹ نکلے۔

قومی اتحاد کے پلیٹ فارم پر جمع ہونے والے اکابر نے یہ عہد کیا کہ ہم

اللہ کی زمین پر اللہ کے دین کی مکرانی قائم کریں گے اور لوگ ۱۹۴۰ء کی طرح پھر ایک

بار پاکستان کا مطلب کیا لا الہ الا اللہ کے نعرے لگاتے ہوئے اُن کے

پیچھے چل پڑے تھے۔ ان کے ایشاد و خلوص اور عزم و یقین کو اللہ کی نصرت سے

نواز لیا گیا اور وہ آمر جس نے پاکستان کو اپنے سیاسی قد و قامت کے مطابق بنانے

کے لیے اسے توڑنے کی سازش کی تھی، جو زندگی کے آخری سانس تک اقتدار کی

مسند پر روٹی افروز رہنا چاہتا تھا، اپنی تمام ذہانت اور عیاری کے باوجود عدل و

انصاف کے ایوانوں میں قتل کے ایک طزم کی حیثیت سے پیش ہوتا ہے۔

_____ اس کے بعد اللہ کی بارگاہ میں تکرار و احسان مندی کا تقاضا یہ تھا کہ

ہم اس اتحاد کو مضبوط سے مضبوط تر بناتے جس کی بدولت ہمیں دورِ حاضر کی

بدترین آمریت سے نجات ملی تھی، ہم ماضی کی ان غلطیوں اور کوتاہیوں کی تلافی کرتے جن کے باعث آدھا ملک جاچکا تھا۔ اور ہمارے لیڈر عوام کا اعتماد مجروح نہ ہونے دیتے جنہوں نے پاکستان کو اسلام کا گہوارہ بنانے کے لیے بے مثال قربانیاں دی تھیں۔ لیکن یہ کتنا عظیم المیہ ہے کہ جولائی ۱۹۷۱ء میں اطمینان کا سانس لیتے ہی بعض فرزندِ انصاف کی ذاتی خواہشات قومی مقاصد پر غالب آ گئیں اور وہ اس سفینے سے کود پڑے جس کی بدولت وہ آلام و مصائب کے گرداب سے نکلے تھے۔ اور بعض ابھی چھلانگ لگانے کے لیے مناسب موقع کا انتظار کر رہے ہیں۔ اب ان کے نزدیک قوم کی موت و حیات کے مسائل اپنی لیڈری کا لوہا منوانے اور پریشان حال عوام سے یہ تسلیم کروانے تک محدود ہو کر رہ گئے ہیں کہ ملک کی سیاست میں صحیح یا غلط کا معیار ہماری ذاتی پسند ہے۔ اگر ہم قومی اتحاد کو اپنے لیے خسارے کا سودا سمجھیں تو یہ الفاظ ہی سیاسی لغت سے نکال دیے جائیں۔

یہ حضرات اندلس کے ان ملوک الطوائف کی داستان دہرا رہے ہیں جو انتہائی خطرے کی صورت میں ایک ہو جاتے تھے، لیکن جنگ میں کوئی کامیابی حاصل کرتے ہی وہ مالِ غنیمت کی تقسیم میں یا اپنی برتری ثابت کرنے کے لیے ایک دوسرے سے الجھ پڑتے تھے۔ اور دشمن کبھی ایک اور کبھی دوسرے سے سودا کر کے ان کے چند قلعے ہتھیالیتا تھا۔

عوام نظام اسلام اور نظام مصطفیٰ کے نعرے سن کر قومی اتحاد کے پیچھے ہو لیے تھے اور انہوں نے وہ قربانیاں دی تھیں جن پر ہماری آئندہ نسلیں فخر کریں گی۔ لیکن یہ لوگ اس خوش فہمی میں مبتلا ہو گئے ہیں کہ یہ سارا ان کا ذاتی کمال ہے۔ اگر وہ نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا۔

مجھے اس بات میں کوئی شبہ نہیں کہ ان کی یہ خوش فہمی بہت جلد دور ہو جائے گی لیکن میں جس بات سے ڈرتا ہوں، وہ یہ ہے کہ ان غرض کے بندوں نے یہ شرمناک کھیل اس وقت شروع کیا ہے جب نہ صرف پاکستان بلکہ پورا عالم اسلام خطرات میں گھرا ہوا ہے۔ اریٹیریا کے مسلمانوں پر بم گرائے جا رہے ہیں، برما کے مسلمانوں پر سپین کی تاریخ دہرائی جا رہی ہے، اندرون ملک غیر اسلامی نظریات کے تاجر پوری استعداد سے کام کر رہے ہیں اور اشتراکی اتحاد جس کی تباہ کاریاں نصف صدی قبل سمرقند اور بخارا کے مسلمانوں نے دیکھی تھیں، کابل تک پہنچ چکا ہے۔

میں ان لوگوں سے اللہ اور اس کے بندوں کے نام پر کوئی اپیل نہیں کر سکتا جو یہ سمجھتے ہیں کہ وہ ہر ضابطہ اخلاق کو اپنی خواہش یا ضرورت کے مطابق ڈھالنے کا حق رکھتے ہیں اور ان کے سیاسی جوڑ توڑ، ان کی تدبیریں، ان کی دمانی اور موقع شناسی قوم کی اجتماعی قوت کا نعم المہل ہو سکتی ہے۔

لیکن جو لوگ ایک قوم کے لیے وطن کی ضرورت کا احساس کر سکتے ہیں، پاکستان کے بقا کے لیے اس کی نظریاتی سرحدوں کی اہمیت سمجھتے ہیں اور اس ملک میں اندلس کی تاریخ نہیں دہرانا چاہتے، انھیں میں بار بار خبردار کرنے کی ضرورت محسوس کرتا ہوں کہ قومی اتحاد نے اللہ اور اس کے بندوں کے ساتھ جو عہد کیا تھا، اس سے فرار کا ہر راستہ تباہی کی طرف جاتا ہے۔ گزشتہ تیس برس کے واقعات نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ پاکستان میں نظام اسلام کے نفاذ کے سوا ہماری آزادی اور بقا کی کوئی ضمانت نہیں۔

اندلس میں مسلمانوں کی تباہی کا باعث وہ قسمت آزما تھے جنہوں نے قوم کی اجتماعی حیات کے سرچشمے زہر آلود کر دیے تھے۔ بھائی کو

بھائی سے جدا کر دیا تھا — اور اقتدار کے جنون میں کبھی یہ نہیں سوچا تھا کہ وہ قوم بھی زندہ رہنے کا حق رکھتی ہے جس کے اسلاف نے اس سرزمین پر اپنے خون سے شجر اسلام کی آبیاری کی تھی —

اس داستان میں پاکستان کے موقع پرستوں کے لیے یہ سبق ہے کہ جب قومیں تباہ ہوتی ہیں تو تاریخ ان کے غداروں کو بھی گناہی کے اندھیروں میں چھپا دیتی ہے — آج ہم اپنے گرد و پیش جس قدر بھیانک اندھیرے دیکھ رہے ہیں اُسی قدر ہمیں اجتماعی ضمیر کی روشنی کی ضرورت ہے۔

نسیم حجازی

الغیاث
۳۳۔ ج. راولپنڈی

مال کی وصیت

منہ ناطہ سے ہجرت — کیہ بعد، اُندلس کے تاجدار، ابو عبد اللہ کی حکومت الفجارہ کے پہلی علاقے میں صرف پانچ میل چوڑے اور دس میل لمبے علاقے تک محدود تھی۔

اس جاگیر کی مغربی سرحد پر چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں کی ایک مٹی دیوار تھی! اُس سرحد کی طرف ایک پُرانا قلعہ، ابو عبد اللہ کی قیام گاہ تھا یہ پہاڑیاں کمال کی جانب بندہ بیچ بلند ہوتی گئی تھیں اور ان کے نیچے ایک قلعہ اور زرخیز وادی کی چالیس بستیاں ابو عبد اللہ کے سابق وزیر ابوالقاسم کی ملکیت تھیں۔

ابوالقاسم کی جاگیر کے منتظم کا نام مصعب تھا — وہ ابوالقاسم کی بیوی کا چچا زاد بھائی تھا اور سلطان کی آمد سے کچھ دن بعد اپنے گھرانے کے چند افراد کے علاوہ، 'سلع محافطوں' کوکروں اور غلاموں کے ساتھ جاگیر میں منتقل ہو چکا تھا، لیکن — غرناطہ میں ابوالقاسم کی مصروفیات کچھ ایسی تھیں کہ گزشتہ تین برس کے عرصے میں اسے چار ہفتوں سے زیادہ وہاں ٹھہرنے کا موقع نہ ملا۔

جو قافلے سلطان ابو عبد اللہ کے ساتھ یا اس کے فوراً بعد الفجارہ پہنچے

تھے، ان کی اکثریت بے سروسامانی کی حالت میں غزناطہ سے نکلی تھی، لیکن اس کے بعد فرڈی نینڈ کا طرز عمل دیکھ کر باقی لوگوں کو یہ اتید ہو گئی تھی کہ وہ معاہدے کی خلاف ورزی نہیں کرے گا، اس لیے وہ نسبتاً اطمینان سے اپنی جائیدادوں کو فروخت کر کے انفجار پہنچتے اور پھر سمندر عبور کرنے کے لیے جہازوں کا انتظام ہوتے ہی ساحل بربر کی طرف ہجرت کر جاتے۔

فرڈی نینڈ کی بھی یہی خواہش تھی کہ زیادہ سے زیادہ مسلمان اُنڈلس چھوڑ کر افریقہ چلے جائیں اور اس پر یہ الزام بھی نہ آئے کہ اُس نے زبردستی انھیں جلا وطن کر دیا ہے، اس لیے اُس نے نہ صرف جنوب کی طرف پناہ گزینوں کے راستے محفوظ کر رکھے تھے، بلکہ مسلمانوں کا اعتماد بحال کرنے کے لیے وہ حتی الامکان معاہدے کی یہ شرط بھی پوری کرتا رہا کہ جو لوگ غزناطہ سے جا چکے ہیں وہ تین سال کے اندر اندک کسی روک ٹوک کے بغیر اپنے گھروں کو واپس آ سکتے ہیں اور اس عرصہ میں وہ اپنی اٹاک کا انتظام کرنے یا انھیں فروخت کرنے کے لیے اپنے کارندے سے بھی مقرر کر سکتے ہیں۔

مہاجرین کے ان قائلوں کو نصرانی لشکر کی ٹوٹ مار سے محفوظ رکھنے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ اہل بربر اور ترکوں کے جنگی جہاز بحیرہ روم میں گشت کرتے رہتے تھے اور فرڈی نینڈ اپنے مفتوحہ علاقوں میں بے چینی پیدا کر کے، کبھی بیرونی مداخلت کا خطرہ مول لینے کو تیار نہ تھا۔

مسلمانوں کے مستقبل کے بارے میں فرڈی نینڈ کے عزائم کلیسا کے انتہائی تنگ نظر راہبوں سے کسی طرح کم خطرناک نہ تھے، لیکن اُس کے نزدیک مسلمانوں کی رگوں سے رہا سہا خون نچوڑنے کا ابھی وقت نہیں آیا تھا اور اسی وقت کے انتظار میں وہ شطرنج کی مختلف چالیں چل رہا تھا۔

کلیسا کے جذبہ انتقام کی تسکین کے لیے اُس نے فرڈی طور پر ایک نیا محاذ کھولنے کی ضرورت محسوس کی اور تنگ نظر راہبوں کی توجہ اُس نے یہودیوں کی طرف مبذول کر دی۔

غزناطہ کی فتح کے جشن سے فارغ ہوتے ہی فرڈی نینڈ نے یہ فرمان جاری کیا :-

اب اسپین کے یہودیوں کے لیے عیسائیت کے دامن میں پناہ لینے یا جلا وطن ہونے کے سوا کوئی اور راستہ نہیں — حکم عدولی کی سزا موت ہے!

فرڈی نینڈ نے اپنی عیسائی رعایا کی توجہ یہودیوں کی طرف مبذول کر کے غزناطہ کے مسلمانوں کو یہ تاثر دیا تھا کہ وقت کی آمدھیوں نے اپنا رخ بدل لیا ہے اور وہ اس خوش فہمی میں مبتلا ہو گئے کہ یہ اُن کے ہوشیار وزیر الہ العاسم کی ایک اور کامیابی ہے کہ فاتح دشمن انھیں اپنی یہودی رعایا کی نسبت بہتر سلوک کا مستحق سمجھتا ہے — اُن کے گھر محفوظ ادا ان کی مساجد آزاد ہیں — اور اس کے ساتھ ہی اہل غزناطہ کے بیرونی مددگاروں کے دل میں یہ احساس پیدا کر دیا تھا کہ غزناطہ کے حالات اطمینان بخش ہیں، اس لیے انھیں یہاں کسی قسم کی مداخلت کر کے اپنے مسلمان بھائیوں کے لیے نئی مشکلات پیدا نہیں کرنی چاہئیں — چنانچہ ترکوں کے جنگی بیڑے کی توجہ اسپین کی بجائے جنیوا اور اٹلی کے ساحلی علاقوں پر مبذول ہو چکی تھی،



ایک دن ابو عبد اللہ اپنی قیام گاہ کی بالائی منزل کے ایک کمرے میں

درتپے کے قریب کھڑا پہاڑ کے اس تنگ اور پریک راستے کی طرف دیکھ رہا تھا، جو ابوالقاسم کے قلعے کی طرف جاتا تھا۔ اچانک اسے اپنے پیچھے کسی کے پاؤں کی آہٹ محسوس ہوئی۔

”اتی جان آپ!“ اس نے چونک کر پیچھے دیکھتے ہوئے کہا۔ سلطان کی والدہ ملکہ عائشہ چند ثانیے تذبذب کی حالت میں کھڑی رہی پھر اس نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا ”بیٹا! مجھے معلوم ہوا تھا کہ تم نے آج ناشتا بھی نہیں کیا۔ تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟“

”اتی! میں بالکل ٹھیک ہوں، اور تازہ ہوا میں سانس لینے کے لیے یہاں کھڑا ہوں۔“

ماں نے درد بھرے لہجے میں کہا ”ابو عبداللہ! اب اس طرف دیکھنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ اب ابوالقاسم تمہارے پاس نہیں آئے گا۔“

ابو عبداللہ ٹڈھال ہو کر ماں کے سامنے دوسری کرسی پر بیٹھ گیا ”اتی جان! کبھی کبھی یہ قلعہ مجھے ایک قید خانہ محسوس ہوتا ہے اور میرا دم گھٹنے لگتا ہے۔“

”بیٹا! یہ قید خانہ تو تم نے خود ہی منتخب کیا ہے، درنہ مراکش کی زمین تمہارے لیے بہت کشادہ ہے اور یوسف کے پیغام کے بعد تمہیں مراکش کے حکمران کی دعوت بھی موصول ہو چکی ہے۔“

”اتی! خدا کے لیے آپ پھر یہ موضوع نہ چھیڑیں۔ میں نے یوسف کو بتا دیا تھا کہ میں اندلس سے ہرگز ہجرت نہیں کروں گا۔“

”بیٹا!“ بوڑھی ملکہ نے آبدیدہ ہو کر کہا ”میں تمہیں اندلس چھوڑنے کا مشورہ نہیں دوں گی۔ صرف یہ کہنا چاہتی ہوں کہ فرڈی فینڈ اور ابوالقاسم سے کوئی نیک توقع رکھنا خود فریبی ہے۔ تم گزشتہ چند ہفتوں میں کتنی بار ابوالقاسم کے

متعلق پوچھنے کے لیے اپنے آدمی بھیج چکے ہو اور اس کے ادنیٰ لازم بھی اس قدر گستاخ ہو گئے ہیں کہ کسی نے کوئی تسلی بخش جواب دینے کی ضرورت بھی محسوس نہیں کی۔“

”اتی!“ ابو عبداللہ نے قدرے نرم ہو کر کہا ”میں اس کے نوکروں یا گھر کے آدمیوں کو قصور وار نہیں ٹھہراتا۔ انہیں غرناطہ میں اس کی سرگرمیوں کا علم نہیں ہو سکتا۔ آپ کو معلوم ہے کہ کچھلی مرتبہ جب وہ یہاں آیا تھا تو اس نے کہا تھا کہ میں غرناطہ میں ان دنوں جو کام کر رہا ہوں، وہ تمہاری بہتری کے لیے ہے۔ کسی دن میں غرناطہ سے تمہارے لیے ایسا تحفہ ملاؤں گا کہ تم حیران رہ جاؤ گے! کیا یہ درست نہیں کہ سقوط غرناطہ کے بعد ہم جس مہیب آندھی کے تصور سے لرز اٹھتے تھے، اس کا رخ ابوالقاسم نے مسلمانوں کی بجائے یہودیوں کی طرف پھیر دیا ہے؟ اور بہت سے لوگ جو بے سروسامانی کی حالت میں غرناطہ سے ہجرت کر کے الفجارہ اور یہاں سے افریقہ پہنچ گئے تھے، دوبارہ اپنے گھروں کا رخ کرتے ہوئے کوئی خطرہ محسوس نہیں کرتے۔“

اتی جان! تین برس قبل آپ کی طرح میں بھی اسے اپنا بدترین دشمن سمجھتا تھا۔ مجھے اس کی صورت تک دیکھنا گوارا نہ تھی لیکن اب مجھے آپ کے سامنے یہ اعتراف کرتے ہوئے شرم محسوس نہیں ہوتی کہ مجھے اس کا انتظار رہا ہے۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس کی شکل دیکھ کر ہی مجھے اپنے مستقبل کے متعلق اطمینان ہو جائے گا۔ آپ کو یہ شکایت تھی کہ جب بھی وہ دو چار دن کے لیے یہاں آتا ہے تو الفجارہ کے سرکردہ لوگ جن میں سے اکثر نے ابھی تک مجھ سے ملاقات تک نہیں کی، اس کے استقبال کے لیے موجود ہوتے ہیں، وہ ان کی شاہانہ دعوتیں کرتا ہے اور ہمیں یہ بھی معلوم نہیں ہوتا کہ اس کی خفیہ محفلوں میں کیا باتیں

ہوتی ہیں۔ اس کے باوجود میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ انفجار کے شیوہ کے ساتھ اس کی دلچسپی صرف ہماری بہتری کے لیے ہے۔ وہ انھیں یہ اطمینان دلانے کی کوشش کر رہا ہے کہ جب تک وہ پُر امن رہیں گے ہماری جاگیروں کی طرح دوسرے علاقے بھی نصرا نیوں سے محفوظ رہیں گے۔ کیا یہ حیران کن بات نہیں کہ ان سرکش لوگوں نے تین سال کے عرصے میں کوئی بناوٹ نہیں کی۔ اگر وہ ابوالقاسم کے مشورہ پر عمل نہ کرتے تو ہمارے لیے یہ زمین بھی تنگ ہو چکی ہوتی۔ پچھلی مرتبہ اس نے آپ کی موجودگی میں یہ کہا تھا کہ اب انفجار کے لوگ یہ سمجھ چکے ہیں کہ وہ پُر امن رہ کر ہی فرڈی مینڈ کا اعتماد بحال کر سکتے ہیں اور فرڈی مینڈ کو بھی یہ اطمینان ہو چکا ہے کہ میں اس کا وفادار ہوں۔ اس لیے وہ دن دور نہیں جب وہ کسی بڑی ذمہ داری کا مستحق سمجھ کر مجھے غرناطہ واپس بلا لے گا۔

ملکہ عائشہ نے حسرت بھجے لمحے میں کہا: "اگر ابوالقاسم اتنا ہی نیک اور فرڈی مینڈ اتنا ہی نادان ہوتا تو تم الحمرا سے نہ نکلتے۔" کاش! تمہاری ماں تمہیں بار بار اس زہریلے سانپ کے بل میں ہاتھ ڈالنے سے روک سکتی جو تمہیں کئی بار ڈس چکا ہے۔ ابو عبد اللہ! میں اس وقت سے ڈرتی ہوں جب ابوالقاسم تمہارے پاس فرڈی مینڈ کا آخری پیغام لے کر یہاں آئے گا اور تم پھر ایک بار مجھ سے یہ کہو گے کہ تم نے اڑدھے کے ٹنڈے میں سر دے دیا ہے۔"

"اتی جان! ابو عبد اللہ نے سراپا احتجاج بن کر کہا: "آپ ابوالقاسم کے متعلق یہ نہیں کہہ سکتیں کہ وہ بے وقوف ہے۔ وہ اپنی زندگی کے آخری پیام یہاں بسر کرنا چاہتا ہے اور اس کے لیے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ اگر مجھے یہاں سے حرجت کرنا پڑی تو وہ خود اور اس کے خاندان کے لوگ بھی انفجار میں

نہیں رہ سکیں گے۔"

ملکہ نے کہا: "ابوالقاسم نے دشمن کی جو خدمات سرانجام دی ہیں ان کے باعث وہ انفجار میں ایک جاگیر کے علاوہ کئی اور جاگیریں حاصل کر سکتا ہے۔ اسے ہمارے پردس میں اس لیے جاگیر دی گئی ہے کہ جب تک ہم یہاں ہیں اس کے طرز اور کارندے ہماری نگرانی کرتے رہیں۔ اس نے انفجار میں اپنے ہا سوسوں کا جال بچھا دیا ہے، جو اسے تمام حالات سے باخبر رکھتے ہیں۔ یہاں تک کہ ہمارے گھر کی کوئی بات تک ان سے پوشیدہ نہیں ہوتی۔ ہم اپنے کسانوں اور گھریلو آدموں کے متعلق بھی ذوق کے ساتھ یہ نہیں کہہ سکتے کہ ان میں سے کون ہمارا وفادار ہے اور کون ابوالقاسم یا فرڈی مینڈ کے لیے جاسوسی کرتا ہے۔ قبائل میں کمزور لوگوں کا دل خریدنے کے لیے وہ فرڈی مینڈ کے خزانے سے جتنی رقم چاہے خرچ کر سکتا ہے اور یوسف کا یہ دعویٰ غلط نہیں تھا کہ ابوالقاسم کے تمام رشتہ دار اور نوکر جنگ کے دنوں میں دشمن کے لیے جاسوسی کیا کرتے تھے۔ افسوس ہے تم یوسف کے علوم کی قدر نہ کر کے اور اسے چاروں طرف سے مایوس ہو کر تمہارا ساتھ چھوڑنا پڑا۔ اور اب یہ حالت ہے کہ جو لوگ غرناطہ سے ہمارا حال پوچھنے آتے ہیں، وہ پہلے مصعب کے پاس جاتے ہیں۔ اس کے گھر میں صرف سعاد ہی ایک ایسی لڑکی ہے جس سے ہمیں کمی ہمدردی کی توقع ہو سکتی تھی۔ وہ میری گود میں کھیلا کرتی تھی اور اس کی ماں مجھے ایک بیٹی کی طرح عزیز تھی لیکن مصعب نے شاید اسے بھی ہمارے پاس آنے سے منع کر دیا ہے۔ وہ کئی ماہ سے میرے پاس نہیں آئی۔"

ابو عبد اللہ نے مضطرب ہو کر جواب دیا: "اتی جان! آپ اطمینان رکھیں۔ اگر مصعب پر کوئی الزام ثابت ہوا تو اسے پوری سزا دی جائے گی، لیکن

اب اس موضوع کے چھیڑنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ آپ ان باتوں سے مجھے اذلس چھوڑنے پر آمادہ نہیں کر سکتیں۔ افزہ کی خاک چھانسنے کی بجائے میرے لیے خود کٹی کر لینا زیادہ آسان ہے۔“

ملکہ چند ثانیہ کے عالم میں اپنے بیٹے کی طرف دیکھتی رہی پھر اچانک کرسی سے اٹھی اور اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر لڑکھڑاتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔ ابو عبد اللہ اٹھ کر درتپچے کی طرف بڑھا اور پھر زینے سے باہر کی طرف دیکھنے لگا۔

اچانک اسے زینے پر تیز قدموں کی آہٹ سنائی دی اور چند لمحے بعد اس کی بیوی بدحواسی کی حالت میں کمرے کے اندر داخل ہوئی۔ آپ نے پھر کوئی جھگڑا کیا ہے؟

ابو عبد اللہ پریشان ہو کر بولا۔ ”اتی جان نے آپ سے کوئی شکایت کی ہے؟“

”ان کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ آپ فراموشی چلیں!“

ابو عبد اللہ بھاگتا ہوا نیچے اترا اور چند ثانیہ بعد جب ملکہ عائشہ کے کمرے میں داخل ہوا تو وہ بے حس و حرکت اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی۔ کنیزیں اور خادمائیں سلطان کو دیکھتے ہی ادھر ادھر بٹ گئیں۔ اُس نے جھک کر ایک ہاتھ سے اس کی نبض ٹٹولتے اور دوسرا ہاتھ اس کی پیشانی پر رکھتے ہوئے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”اتی! اتی! اب مجھے صاف کر دیں۔ میرا مقصد آپ کو خفا کرنا نہیں تھا۔ میں آپ کے ہر حکم کی تعمیل کر دوں گا۔“

ماں کی پھرانی ہوئی آنکھیں اس کے چہرے پر مرکوز تھیں۔ ابو عبد اللہ اپنی بیوی کی طرف دیکھتے ہوئے بے اختیار چلا یا۔ تم کیا

دیکھ رہی ہو؟ طبیب کو جلاؤ!!“

چھوٹی لکھنے کے کہا۔ ”طبیب ابھی آجاتا ہے۔ میں نے اس کو لانے کے لیے نوکر کو بھیج دیا ہے۔“

”اتی جان! اتی جان!!“ ابو عبد اللہ نے دوزخو ہو کر اس کا ہاتھ اپنے ہونٹوں سے لگا لیا اور سسکیاں لینے لگا۔

ایک عمر رسیدہ طبیب کمرے میں داخل ہوا۔ اس نے سلطان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے ایک طرف ہٹایا اور ملکہ کا ہاتھ پکڑ کر اس کی نبض ٹٹولنے لگا۔ مریضہ کے ہونٹ ہل رہے تھے لیکن اس کے بیمار وار اکھڑتی ہوئی سانس کے سوا کوئی آواز نہ سن سکے اور جب بوڑھا طبیب اپنے قہقہے سے کوئی دوا نکال رہا تھا تو غرناطہ کے جلاوطن بادشاہ ابو عبد اللہ کی ماں نے ایک جھرجھری لی اور اس کے چہرے پر موت نے پردے تان دیے۔

طبیب نے دوبارہ اس کی نبض ٹٹولنے کے بعد ابو عبد اللہ کی طرف دیکھا اور اناٹا ہو کر واناٹا ہو کر راجوں پڑھ کر سر جھکا دیا۔

کچھ دیر تک ابو عبد اللہ تو اس کی موت کا یقین نہ آیا۔ پھر یکایک اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب پھوٹ نکلا اور وہ ماں کے پاؤں پر سر رکھ کر بچوں کی طرح سسکیاں لینے لگا۔

تھوڑی دیر بعد چند سوار قرب و جوار کی بستیوں میں ملکہ عائشہ کی وفات کی اطلاع دینے کے لیے روانہ ہو چکے تھے اور ابو عبد اللہ بچلی منزل کے ایک کشادہ کمرے میں بیٹھا اپنے کاتب کو ابو العاسم اور غرناطہ کے عیسائی گورنر مینڈوزا (کاونٹ آف ٹنڈیل) اور چند سرکردہ لوگوں کے نام خطوط لکھوا رہا تھا۔ اس نے مینڈوزا سے یہ درخواست کی تھی کہ وہ اپنی والدہ کی میت اپنے

آبائی قبرستان لانا چاہتا ہے اور ابراہیم کو اس نے یہ تاکید کی تھی کہ وہ غلام کی حکومت سے اجازت حاصل کرنے کے لیے اپنے ذاتی اثر و سوغ سے کام لے۔ اگر حکومت کو کوئی خدشہ ہو تو میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ انبیاء سے جو آدمی میت کے ساتھ آئیں گے، ان کی تعداد بہت کم ہوگی، ان میں کوئی آدمی مسلح نہیں ہوگا اور میں میت کو سپردِ خاک کرتے ہی ان کے ساتھ واپس چلا آؤں گا۔

اچانک ایک کینز کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے منہم لہجے میں کہا: "عالیجاہ! ملکہ عالیہ فرماتی ہیں کہ آپ اچھیریوں کو غرناطہ بھیجنے سے پہلے بڑی ملکہ کی وصیت پڑھ لیجیے!"

ابھی تک ابو عبد اللہ کو اپنی ماں کی وصیت کا علم نہ تھا۔ وہ جلدی سے اٹھا اور کچھ کسے بغیر کمرے سے نکل گیا۔

چند ثانیہ بعد وہ اپنی بیوی کے سامنے کھڑا تھا۔ چھوٹی ملکہ نے اسے ایک کاغذ پیش کرتے ہوئے کہا: "چند ماہ قبل آپ کی والدہ نے مجھے تاکید کی تھی کہ یہ خط اُن کی وفات کے بعد کھولا جائے۔ ابو عبد اللہ نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے کاغذ پکڑ لیا اور شکایت کے لہجے میں بولا: "آپ نے کبھی اس خط کا ذکر تک نہیں کیا۔"

یہ اُن کا حکم تھا اور تھوڑی دیر قبل مجھے اتنا بھی معلوم نہ تھا کہ یہ خط میرے لیے ہے یا آپ کے لیے۔"

ابو عبد اللہ خط پڑھنے میں مصروف ہو گیا اور اس کی آنکھوں میں آنسو سیر لگے۔

ابو عبد اللہ کی ماں نے لکھا تھا:

ایک کم نصیبوں کے بد نصیب بیٹے!

اس دنیا میں کتنے ہی عزیز ایسے تھے جو ہمارا ساتھ چھوڑ چکے ہیں۔ موت کبھی یہ نہیں دیکھتی کہ مرنے والوں کی کیا اہمیت تھی یا ان کے حصے کے کتنے کام ادھورے رہ گئے ہیں۔

وقت مسافرانہ عدم کو کسی تیاری کا موقعہ نہیں دیتا۔

میرے بیٹے! اب مجھ میں اتنی سکت نہیں کہ میں زیادہ تر زندگی کا بوجھ اٹھا سکوں۔ اس دیرانے میں اپنی موت کا تصور کرتے ہوئے مجھے بارہا تم سے کچھ کہنے کا خیال آیا۔ لیکن ایک نارزعہ کے عالم میں بھی اپنے بیٹے کو پریشان دیکھنا پسند نہیں کرتی اس لیے میں اپنی وصیت ہو بیگم تمہاری ملکہ کے سپرد کر رہی ہوں۔

غرناطہ چھوڑنے سے قبل میں یہ سوچا کرتی تھی کہ کسی دن مجھے تمہارے باپ کے پہلو میں دفن کیا جائے گا مگر ان کی قبر پر آخری بار معافی دیتے ہوئے جب میں کسی دور افتادہ مقام پر اپنی آخری آرام گاہ کا تصور کر رہی تھی تو انتہائی بے کسی کی حالت میں بھی مجھے اطمینان محسوس ہوا تھا کہ مرنے والوں کی ارواح کے درمیان سارے غلطی ختم ہو جاتے ہیں۔ اسی لیے میں نے انبیاء پہنچتے ہی اپنی قبر کے لیے ایک موزوں جگہ تلاش کر لی تھی۔

میرے بیٹے! تم وہ صدیوں پرانا قبرستان تو دیکھ ہی چکے ہو جہاں مجاور نے ہمیں طاق کے زمانے کے چند شہیدوں کی قبریں دکھائی تھیں۔ میں یہ چاہتی ہوں کہ اگر مرنے

سے پہلے مراکش نہ جاسکوں تو مجھے ان بزرگوں کے قدموں میں
دفن کر دیا جائے! — عید کے دن وہاں ہزاروں لوگ
دُعا سے مغفرت اور فاتحہ خوانی کے لیے جاتے ہیں۔ جب
گزشتہ عید پر وہاں گئی تھی تو میں نے قبرستان کے بوڑھے
مجاور سے اپنی یہ آخری خواہش بیان کر دی تھی۔

میری قبر پر تمہیں مقبرہ تعمیر کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں
تاریخ کے صفحات سے اپنا نام حذف تو نہیں کر سکتی، لیکن مجھ پر
تمہارا آخری احسان یہی ہو سکتا ہے کہ تم دنیا کے سامنے میری قبر
کی نمائش نہ کرو۔ اس سے میری روح کو تکلیف ہوگی۔

ابو عبد اللہ! جب کسی قوم کی سلطنت تباہ ہوتی ہے تو اس
کے تاجداروں کے آخری نشان بھی مٹ جاتے ہیں اور میں اس
عمران کی ماں ہوں جس نے اپنے ہاتھوں سے اندلس کے سکاڑوں
کی آخری سلطنت کا چراغ گل کیا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک عالیشان
مقبرے کی بجائے میری شکستہ قبر سے اُٹنے والی گرد پر ہی کسی کو
رحم آجائے۔

تمہاری ماں

ابو عبد اللہ نے کاغذ اپنی آنکھوں سے لگالیا اور دیر تک سسکیاں لیتا
رہا۔ پھر وہ اچانک کمرے سے باہر نکل گیا۔
دوسرے دن الفجارہ کے طول و عرض سے ہزاروں آدمی ملکہ عائشہ
کے جنازے کے لیے جمع ہو چکے تھے۔

فرڈی نینڈ کی سوچ

ابو القاسم طلیطلہ کے شاہی محل میں فرڈی نینڈ اور ملکہ انا بیلا کی سند
کے سامنے مَدب کھڑا تھا اور یہ پہلا موقع تھا کہ بادشاہ اور ملکہ نے تجلیے میں بھی
اسے اپنے سامنے بیٹھنے کی دعوت نہیں دی تھی۔

چند ثانیے وہ سرد مہری سے اس کی طرف دیکھتے رہے۔ بلا فرڈی نینڈ
نے کہا۔ ہمیں ابو عبد اللہ کی ماں کی وفات کی خبر سے تین دن بعد غرناطہ سے
تمہاری روانگی کی اطلاع مل چکی تھی، لیکن ہمارا خیال تھا کہ تم الفجارہ کے تازہ
حالات معلوم کرنے کے بعد ہمارے پاس آؤ گے؟

عالیجاہ! اس نے جواب دیا۔ الفجارہ سے خبر رسانی کے متعلق
میرے انتظامات اتنے مکمل ہیں کہ وہاں کے معمولی معمولی واقعات بھی میری
نگاہوں سے پوشیدہ نہیں رہ سکتے۔ غرناطہ سے روانگی سے قبل میں نے گذر
سے ملاقات کی تھی اور ان کا بھی یہی خیال تھا کہ موجودہ حالات میں میرا آپ کی
قدم بوسی کے لیے حاضر ہونا ضروری ہے۔

ملکہ انا بیلا نے کہا۔ ابو القاسم! تم نے گزشتہ ملاقات میں ہم سے
یہ وعدہ کیا تھا کہ تم کسی دن ہمارے پاس یہ خوشخبری لے کر آؤ گے کہ اندلس کی

زمین ابو عبد اللہ کے وجود سے پاک ہو چکی ہے؟

”ملکہ عالیہ! مجھے اپنا وعدہ پورا کرنے کے لیے جس وقت کا انتظار تھا، وہ آچکا ہے۔ ملکہ عائشہ کی وفات سے آپ کے غلام کے راستے کی سب سے بڑی رکاوٹ دور ہو چکی ہے۔ اب میں کسی مزاحمت کا خطرہ محسوس کیے بغیر ابو عبد اللہ سے وہ بات کہہ سکتا ہوں جو اس کی ملل کی زندگی میں نہیں کہی جاسکتی تھی۔ مجھے ملکہ عائشہ سے برخاستہ ہو سکتا تھا کہ اگر اس پر معاہدے کے خلاف کوئی نیا فیصلہ ٹھونسنے کی کوشش کی گئی تو وہ پوری شدت کے ساتھ مزاحمت کرے گی اور ابو عبد اللہ بھی اس کے ذہن سے سوچنے پر مجبور ہو جائے گا۔ وہ الفجارہ کے جنگجو قبائل کو بھی بغاوت پر آمادہ کر سکتی تھی لیکن اب میں ابو عبد اللہ کو قسطہ کی ملکہ کی آخری خواہش کے احترام پر مجبور کر سکتا ہوں۔ میں اسے مستقبل کا وہ نقشہ دکھا سکتا ہوں کہ وہ رضا کارانہ طور پر افریقہ چلا جائے اور الفجارہ کے قبائل کو اس بات کا احساس بھی نہ ہو کہ بادشاہ سلامت یا ملکہ عالیہ کی طرف سے معاہدے کی کوئی خلاف ورزی ہوئی ہے۔“

فرڈی فینڈ نے کہا: ”تمہیں معلوم ہے کہ اگر ابو عبد اللہ خاموشی سے مراکش چلا جائے تو اسپین کی آئندہ نسلیں تمہیں اپنا عظیم ترین محسن سمجھیں گی اور مستقبل کے متدخ جہاں ہماری فتوحات کا ذکر کریں گے وہاں تمہاری خدمات کو بھی فراموش نہیں کریں گے۔“

”عالیجاہ! ایک غلام اپنے آفاقی خوشنودی سے زیادہ کسی اور انعام کی تمنا نہیں کر سکتا۔“

”ابوالقاسم! بیٹھ جاؤ!! ہم تمہیں اپنا غلام نہیں بلکہ اپنا دوست سمجھتے ہیں۔“

ابوالقاسم پیچھے ہٹ کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

ملکہ ازابلہ جواس ملاقات کے بعد ان پہلی بار سکڑانے کی کوشش کر رہی تھی، بولی: ”ابوالقاسم! ہم نے تمہاری سابقہ خدمات فراموش نہیں کیں، لیکن ہم یہ پوچھنا چاہتے ہیں کہ تم کب تک اپنی آخری ذمہ داری پوری کر سکو گے؟“

”ملکہ عالیہ! اگر مجھے حکومت کے خزانے سے ابو عبد اللہ کی جاگیر کی قیمت ادا کرنے کا اختیار دے دیا جائے تو میری داپسی سے چند دن بعد آپ یہ خوشخبری سنیں گی کہ آپ کا غلام اپنا آخری فرض ادا کر چکا ہے۔ اگر غناطہ کے حاکم کو اس سلسلے میں کوئی فیصلہ کرنے کا اختیار ہوتا تو مجھے یہاں آنے کی ضرورت پیش نہ آتی، لیکن انھیں یہ بھی معلوم نہ تھا کہ ابو عبد اللہ کے متعلق آپ کی خواہشات کیا ہیں۔ مینڈوزا نے مجھ سے کہا تھا کہ میں اپنی طرف سے طیلطہ کے دربار میں کوئی ایسی تجویز پیش نہیں کر سکتا جس سے معاہدے کی خلاف ورزی ہوتی ہو۔“

”تمہیں یقین ہے کہ ابو عبد اللہ الفجارہ میں اپنی جائیداد فروخت کرنے پر آمادہ ہو جائے گا؟“

”عالیجاہ! مجھے یقین ہے۔“

”لیکن تم جانتے ہو کہ گزشتہ جنگ کے باعث ہمارے خزانے خالی ہو چکے ہیں اور ہم ابو عبد اللہ کو منہ مانگی قیمت ادا نہیں کر سکتے۔“

”عالیجاہ! میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ وہ آپ کی طرف سے زادِ راہ کے طور پر معمولی رقم بھی بہت بڑا انعام سمجھے گا۔ اگر مینڈوزا کو حکم دیں تو غناطہ کے خزانے سے بھی اس رقم کا انتظام ہو سکتا ہے۔ پھر یہ رقم شاہی

خزانے پر بوجھ نہیں ہوگی اور جو رقم آپ ابو عبد اللہ کو عطا کریں گے اس سے کہیں زیادہ اس کی جاگیر فروخت کر کے وہ دل کی جاسکے گی۔

و اگر غرناطہ کے خزانے سے مطلوبہ رقم دستیاب ہو سکتی ہے تو تمہیں کل ہی غرناطہ کے گورنر کے نام ہمارا حکم مل جائے گا۔ اسے یہ بھی ہدایت کر دی جائے گی کہ سلطنت کی بہتری کے لیے تمہیں بروقت غرناطہ کے خزانے سے مطلوبہ رقم نکلوانے کی اجازت ہے۔ تمہارے خیال میں ابو عبد اللہ کی ایک شرفی کے لیے کتنی رقم کی ضرورت ہوگی؟

عالمجاہ! میری کوشش یہی ہوگی کہ اس کے ساتھ حضور کا آخری سودا زیادہ سے زیادہ ایک لاکھ ڈکٹ میں ہی چکا دیا جائے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں اس رقم سے بھی کچھ بچا لوں۔

ملکہ ازابیلہ نے حیرت زدہ ہو کر اپنے شوہر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: صرف ایک لاکھ ڈکٹ؟ ابو القاسم! اگر اس سے ہماری اُلجھن دور ہو سکتی ہے تو ابو عبد اللہ کی جاگیر تمہارا انعام ہوگی اور جتنی رقم تم بچا سکو گے وہ بھی تمہاری ہوگی۔

فرڈی فینڈ نے کہا: نہیں ملکہ! ہسپانیہ کی تاریخ کا یہ مہمار جس نے ہمارے لیے غرناطہ کے دروازے کھولے تھے، اس سے بہتر انعام کا حق دار ہے۔ الفجارہ میں اس کو ہم نے ابو عبد اللہ کی جاگیر کے پاس جو جاگیر دی ہے، وہ اس کی خدمات کا صلہ نہیں تھا، بلکہ اس سے ہمارا مقصد یہ تھا کہ اس بہانے ابو عبد اللہ اور اس کے حامیوں کی سرگرمیوں پر نگاہ رکھی جائے جب ابو عبد اللہ رخصت ہو جائے گا تو ابو القاسم کو زیادہ اہم ذمہ داریاں سونپی جائیں گی اور ہم اس کی خداداد صلاحیتوں سے پورا پورا فائدہ اٹھانے

کی کوشش کریں گے، لیکن اس وقت تو ہمارے مہمان کو آرام کی ضرورت ہے۔

اس کے بعد مجلس برخاست ہو چکی تھی اور ابو القاسم شاہی مہمان خانے کا رخ کر رہا تھا۔

فرڈی فینڈ کچھ دیر کسی گہری سوتی میں سر جھکائے بیٹھا رہا۔

ملکہ نے پوچھا: آپ کیا سوچ رہے ہیں؟

کچھ نہیں! فرڈی فینڈ نے چونک کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

و آپ کو یقین ہے کہ میں ابو عبد اللہ سے نجات مل جائے گی؟

ملکہ! ابو عبد اللہ سے ہمیں اُسی دن نجات مل گئی تھی جب وہ غرناطہ سے رخصت ہوا تھا۔

تو پھر آپ کس بات سے فکر مند ہیں؟ کیا آپ ابو القاسم کے وعدوں پر یقین نہیں ہے؟

میں اس کی آمد کی اطلاع پانے ہی سمجھ گیا تھا کہ اب ابو عبد اللہ سے نجات حاصل کرنے کا وقت آچکا ہے، لیکن میرے نزدیک اس سے کہیں زیادہ اہم مسئلہ اس آدمی سے نجات حاصل کرنا ہے جو بھیڑیے سے زیادہ خونسخوار اور لومڑی سے زیادہ مکار ہے۔ میں اس کتے کی دغا داری پر کیے یقین کر سکتا ہوں جس نے اپنے ہی مالک کو کاٹ کھایا ہو۔ اپنی قوم کے دشمن غیروں کے کیونکر دوست ہو سکتے ہیں؟

لیکن اب ہمارے لیے اس کی دوستی یا دشمنی کیا اہمیت رکھتی ہے

وہ جس سلطنت کا وزیر تھا، وہ مٹ چکی ہے۔ وہ جس قوم کا فرد تھا اس پر ہم

مکمل فسخ حاصل کر چکے ہیں۔ آپ اس دندے کے متعلق فکر مند کیوں ہیں جس کو ہم ہر وقت پتھر سے میں بند کر سکتے ہیں؟

”انا بیل! ہماری یہ خوش قسمتی ہے کہ ابو القاسم نے اپنا مستقبل ہمارے ساتھ وابستہ کر لیا ہے۔ فرض کرو کہ کسی دن اس کے دل میں یہ خیال ابھلے کہ اس کے مقاصد کسی امد کا ساتھ دینے سے زیادہ پورے ہو سکتے ہیں تو وہ ہمارے لیے کتنا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ جب ہم اس سے ابو عبد اللہ کے متعلق گفتگو کر رہے تھے تو ہمیں بار بار یہ خیال آتا تھا کہ اگر یہ شیطان یہاں آنے کی بجائے ترکوں کے امیر البحر اور ساحل بربر کے جہازوں کے پاس پہنچ جاتا تو ہماری تباہی کے لیے اس کی تجاویز کیا ہوتیں؟“

ملکہ نے بے قرار ہو کر کہا ”خدا کے لیے مجھے پریشان نہ کیجیے! میرے نزدیک ہسپانیہ کا کوئی مسئلہ ایسا نہیں جسے آپ حل نہ کر سکیں۔ آپ نے غرناطہ کی محکمال کے ایک کھوٹے سکتے سے وہ کام لیا ہے جو کسی امد کے لیے اس ملک کی ساری دولت لٹا دینے کے بعد بھی ممکن نہ تھا۔ مجھے یقین ہے کہ جب آپ محسوس کریں گے کہ اب آپ کو اس کھوٹے سکتے کی ضرورت باقی نہیں رہی تو اس کو غائب کر دینے میں آپ کو کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔“

فرڈی نینڈ کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور انا بیل کو ایسا محسوس ہوا کہ اس کے سر سے ایک پہاڑ کا بوجھ اتر چکا ہے۔

غذاری کا صلہ

طلوع آفتاب کے وقت ایک لڑکی ملکہ عائشہ کی قبر پر جنگلی پھول چڑھانے کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگ رہی تھی اور قبرستان کی مسکتہ دیوار سے باہر ایک حبشی لڑکا زیتون کے درختوں کے قریب دو گھوڑوں کی لگامیں تھلے ہوئے کھڑا تھا۔ لڑکی کا چہرہ نقاب میں چھپا ہوا تھا اور قبرستان کی خاموش فضا میں اس کی ہلکی ہلکی سسکیاں سنائی دے رہی تھیں۔ چند قدم دور تین مجاور اپنی کوٹھریوں کے باہر کھڑے تھے۔ ایک لڑکا جنوب کی طرف سے بھاگتا ہوا ان کے قریب پہنچا اور اس نے کہا ”سلطان منعم تشریف لارہے ہیں۔“

مجاور جلدی سے اس پگڈنڈی کی طرف بڑھے جو قبرستان کی طرف آتی تھی۔ انھیں بلند ٹیلے کے نشیب میں آٹھ سوار دکھائی دیے اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ قبرستان کے قریب پہنچ کر گھوڑوں سے اتر پڑے۔ ایک آدمی نے ابو عبد اللہ کے سفید گھوڑے کی لگام پکڑ لی۔ باقی مجادوں نے آگے بڑھ کر اسے سلام کیا۔ ابو عبد اللہ نے ان کے سلام کا جواب دینے کے بعد اپنی جیب سے چند سکتے نکال کر ایک بوڑھے مجاور کے ہاتھ میں تھما دیے

اور آگے بڑھ گیا۔

قبرستان کے اندر چند قدم چلنے کے بعد اپنی ماں کی قبر پر ایک اجنبی لڑکی کو دیکھ کر وہ رکا اور کچھ دیر تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا۔
 بوڑھا مجاہد بھاگ کر اس کے قریب پہنچا اور اس نے کہا "عالی جاہ!
 یہ لڑکی اکثر ملکہ کی قبر پر پھول چڑھانے آتی ہے۔"
 "تمہیں معلوم ہے وہ کون ہے؟"

"عالیجاہ! ہم نے اکثر اسے ابوالقاسم کے قلعے کی طرف سے آتے
 جاتے دیکھا ہے۔ پہلے وہ دوسری عورتوں کے ساتھ پیدل آیا کرتی تھی اور
 اب کھوڈ سوار ہو کر آتی ہے اور وہ حبشی لڑکا اس کے ساتھ ہوتا ہے۔
 میں نے سنا ہے وہ ابوالقاسم کے کسی رشتے دار کی بیٹی ہے۔ اگر
 ضرور کا حکم ہو تو میں اس سے پوچھ لوں کہ وہ کون ہے؟"

"نہیں!" ابو عبد اللہ نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا "اسے اطمینان
 سے فاتحہ پڑھنے دو۔ میری ماں کو ایسے پُر خلوص لوگوں کی دعاؤں کی ضرورت
 ہے۔"

کچھ دیر انتظار کرنے کے بعد ابو عبد اللہ جھکتا ہوا آگے بڑھا اور قبر
 کے قریب جانے کی بجائے اس نے پندرہ بیس قدم دور رگ کر دعا کے لیے
 ہاتھ اٹھالیے۔

لڑکی دعا ختم کرنے کے بعد مڑی اور غصہ کر ابو عبد اللہ کی طرف
 دیکھنے لگی۔ پھر چند ثانیے توقف کے بعد وہ آہستہ آہستہ اپنے ساتھی کی طرف
 بڑھی، اور ایک درخت کی ادٹ میں کھڑی ہو گئی۔

تھوڑی دیر بعد جب ابو عبد اللہ اپنی ماں کی قبر پر سر جھکائے کھڑا تھا تو

لڑکی درخت کی ادٹ سے ہٹ کر اور جھکتی ہوئی اس کے قریب پہنچی۔
 "عالیجاہ!" اس نے منہ سے لہجے میں کہا "میں آپ سے ایک خواہش
 کرنا چاہتی ہوں۔"

ابو عبد اللہ نے چونک کر پیچھے دیکھا اور بولا "ایک جلاوطن بادشاہ اپنی
 قوم کی ایک نیک دل بیٹی کی کون سی خواہش پوری کر سکتا ہے؟"

"عالیجاہ! یہ لیجیے!" لڑکی نے چمکتے ہوئے قیمتی موتیوں کا ایک ہار
 ابو عبد اللہ کو پیش کرتے ہوئے کہا "آپ کی قوم کے مجاہد کی ایک بیوہ اس
 ہار پر ہمیشہ فخر کیا کرتی تھی۔ جس دن الحرام سے اس کے شوہر کی شہادت کی
 خبر ملی تھی، اسی دن بڑی ملکہ بذات خود اس کی دل جوئی کے لیے آئی تھیں اور
 انھوں نے اپنا یہ ہار اتار کر اس کے گلے میں ڈال دیا تھا۔ — عالیجاہ!
 یہ بیوہ خاتون میری ماں تھیں۔ انھوں نے آخری سانس لینے سے پہلے یہ

ہار میرے گلے میں ڈال دیا تھا۔ اب میں بڑے ادب سے یہ تحفہ آپ کی
 خدمت میں پیش کرنا چاہتی ہوں اور میری یہ خواہش ہے کہ اس ہار کو فردخت
 کرنے سے جو رقوم حاصل ہو، وہ ملکہ عالیہ کے مزار کی تعمیر، خرچ کی جائے۔"
 ابو عبد اللہ کے دل پر حرکہ لگا۔ اس نے کرب ناک لہجے میں کہا "نہیں!
 میں ایک یتیم لڑکی سے اپنی ماں کا تحفہ واپس نہیں لے سکتا۔"

لڑکی ادب سے بولی "میرا مقصد آپ کی دل آزاری نہ تھا۔ اگر مجھے
 انجوارہ میں آپ کے حالات کا علم نہ ہوتا تو میں یہ جرأت نہ کرتی۔"

ابو عبد اللہ نے بڑی مشکل سے اپنے آنسو ضبط کرتے ہوئے کہا "بیٹی!
 میں اتنا ہی دست نہیں کہ اپنی ماں کے لیے ایک چھوٹا سا مقبرہ بھی تعمیر کر سکوں
 اگر میرے پاس کچھ نہ ہوتا تو بھی انجوارہ کے مسلمان کم از کم میری اعانت ضرور کرتے"

میرے پاس انبارہ کے علاوہ غرناطہ اور دوسرے علاقوں سے بھی کئی دفرہ والی اعانت کی پیش کش لے کر آئے لیکن میری ماں کی آخری خواہش یہی تھی کہ اُن کے لیے کوئی مقبرہ تعمیر نہ کیا جائے۔ اگر آج ان کی روح ہم سے ہمکلام ہو سکتی تو وہ یقیناً یہی کہتیں کہ میرے لیے ایک نیک دل لڑکی کی پر خلوص دُعائیں اور پھولوں کا تحفہ موتیوں کے اس ہار سے کہیں زیادہ قیمتی ہے۔ میں تمہارا شکر گزار ہوں۔ یہ ہار اپنے گلے میں ڈال لو!

لڑکی چند لمبے سر جھکائے کھڑی رہی۔ اچانک ابو عبد اللہ نے موتیوں کا ہار پکڑ کر اس کے گلے میں ڈالتے ہوئے کہا: ”تم ابو القاسم کے گھر سے آئی ہو؟“

”جی ہاں! بادشاہ سلامت!!“ اس نے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے جواب دیا: ”ابو القاسم دور کے رشتے سے میرے ماموں جان اور مصعب میرے خالو ہیں۔“

”اور مصعب کو یہ معلوم ہے کہ تم یہاں آیا کرتی ہو؟“

”عالیجاہ! میں اپنے باپ کی بیٹی ہوں اور یہاں آنے کے لیے مجھے کسی کی اجازت کی ضرورت نہیں۔ مصعب خالو کے طرز عمل کے خلاف آپ کو کوئی شکایت ہو سکتی ہے لیکن میری خالہ اور خالو میری والدہ پر ملکہ عالیہ کے احسانات نہیں بھول سکتے۔ جب میں گھر سے نکلتی ہوں تو مصعب خالو کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ میں قبرستان کی طرف جا رہی ہوں۔ ایک مرتبہ وہ خود بھی میرے ساتھ آئے تھے اور میں نے اپنی زندگی میں پہلی بار اُن کی آنکھوں میں آنسو دیکھے تھے۔“

”تمہارا نام سعاد ہے؟“ ابو عبد اللہ نے سوال کیا۔

”جی ہاں!“

”میری ماں تمہاری بہت تعریف کیا کرتی تھیں۔“

سعاد نے آنکھوں میں آنسو پیتے ہوئے کہا: ”ان کی شفقت میرے لیے بہت بڑا سہارا تھی۔ مجھے مرتے دم تک یہ ندامت رہے گی کہ میں ملک کے آیا۔ میں اُن کی کوئی خدمت نہ کر سکی۔“

”اچھا بیٹی! خدا حافظ! جب تک تم جیسی لڑکیاں میری ماں کو اپنی دُعائوں کا مستحق سمجھیں گی، انہیں یہ شکایت نہیں ہوگی کہ اندلس کی زمین سے اُن کا نام و نشان مٹ چکا ہے۔“

سعاد نے خدا حافظ کہا اور تھوڑی دیر بعد وہ قبرستان سے باہر اپنے گھوڑے پر سوار ہو رہی تھی۔



ایک رات ابو عبد اللہ اپنے محافظ دستے کے سالار کے ساتھ شطرنج کھیل رہا تھا کہ ایک ملازم کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا: ”عالیجاہ! ابو القاسم غرناطہ سے واپس آگئے ہیں۔“

”وہ کہاں ہے؟“ ابو عبد اللہ نے مضطرب ہو کر پوچھا۔

”عالیجاہ! وہ اپنے گھر میں ہیں۔ ہمارے آدمیوں نے شام کے وقت پندرہ بیس سواروں کو اُن کے گھر کا رخ کرتے دیکھا تھا۔“

”تمہیں یقین ہے کہ ابو القاسم ان کے ساتھ آیا ہے؟“

”جی ہاں! ہمارے آدمی غرناطہ کے راستے کی ایک بستی سے اس بات کی تصدیق کر چکے ہیں۔“

”لیکن ابوالقاسم نے مجھے اطلاع کیوں نہیں دی؟ وہ سیدھا یہاں کیوں نہیں آیا؟“ ابو عبد اللہ بے چارگی کی حالت میں اپنے بڑھے ساتھی کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”اُس نے کہا“ عالیجاہ! ممکن ہے کہ اس نے رات کے وقت آپ کو جگانا اور تکلیف دینا مناسب نہ سمجھا ہو اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ سفر کی تھکاوٹ کے باعث وہ گھر پہنچتے ہی اپنے بستر پر دراز ہو گیا ہو۔“ لیکن یہ الفاظ ابو عبد اللہ کی تسلی نہ کر سکے اس نے ملازم کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”تم میرے داروں کو یہ ہدایت کر دو! کہ وہ اسے یہاں پہنچتے ہی ہمارے پاس لے آئیں۔“

ملازم کمرے سے باہر نکل گیا۔

ابو عبد اللہ کچھ دیر خاموش بیٹھا رہا۔ پھر وہ کھیل میں مصروف ہو گیا۔ یکے بعد دیگرے شطرنج کی دو بازیاں ہارنے کے بعد اُس کی طبیعت اچاٹ ہو گئی تو اس نے کھیل ختم کرتے ہوئے اپنے ساتھی سے کہا ”اب شاید وہ صبح سے پہلے ہاں نہ آ سکے۔ اس لیے تم جا کر آرام کرو۔“

بڑھا ہوا لاٹھ کر کمرے سے نکل گیا اور ابو عبد اللہ دیر تک بے چینی کے عالم میں ٹھہرا رہا۔ اس کے بعد وہ دوسرے کمرے میں داخل ہوا اور اپنے بستر پر لیٹ گیا، لیکن ذہنی اضطراب کی وجہ سے اسے دیر تک نیند نہ آئی۔ پھر جب ملکہ اس کے ہاتھ پیر کر جگانے کی کوشش کر رہی تھی تو اس نے آنکھیں کھولتے ہی پوچھا ”ابوالقاسم آگیا ہے؟“

”ہاں!“ ملکہ نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

ابو عبد اللہ بستر سے اٹھ کر ننگے پاؤں درپچے کی طرف بڑھا اور پردہ اٹھا

کر باہر جانکتے ہوئے بولا ”اب بہت دیر ہو گئی ہے؟“

”عالیجاہ! آپ بہت دیر سوئے ہیں۔“

”اس نے کوئی اطلاع بھی نہیں بھیجی؟“

”ابوالقاسم نے؟“

”آپ کو معلوم نہیں کہ وہ اپنے گھر پہنچ چکا ہے؟“

”مجھے صبح ہوتے ہی اطلاع مل گئی تھی۔“

”آپ میرا گھوڑا تیار کرنے کا حکم دیں۔ میں ابھی تیار ہو کر آتا ہوں۔“

”آپ اُس کے پاس جانا چاہتے ہیں؟“ ملکہ حیران ہو کر اپنے شوہر کی

طرف دیکھنے لگی۔

”ابو عبد اللہ نے قدرے تلخ ہو کر جواب دیا ”جی ہاں! آپ کو کوئی اعتراض

ہے؟“

ملکہ نے جواب دیا ”جب تک آپ کی والدہ زندہ تھیں مجھے ایسی باتوں کے متعلق سوچنے کی کبھی ضرورت نہ تھی اور اب میں آپ سے کوئی بات کہنا چاہتی ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ایک پہاڑ کا بوجھ صرف پہاڑ ہی اٹھا سکتا ہے۔ اگر آپ مجھے اپنے جھٹکے کی ذمہ داریاں پوری کرنے کی اجازت دیں تو میں یہ عرض کر دوں گی کہ سلطان ابوالحسن اور ملکہ عائشہ کا بیٹا اور سب سے سرتاج اُس غدار کے گھر نہیں جاسکتے۔ میں آپ کے ساتھ افریقہ کی خاک چھانسنے کے لیے تیار ہوں، لیکن یہ توہین ہرگز برداشت نہیں کر سکتی! یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہاں کو اپنی آمد کی اطلاع بھی نہ دے اور آپ اس کے گھر پہنچ جائیں۔“

ابو عبد اللہ کچھ دیر سر جھکائے سوچا رہا اور پھر کرسی پر بیٹھ گیا۔

ایک کینز کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے محافظ دستے کے سالار

کی طرف سے یہ پیغام دیا کہ وزیر ابوالقاسم آ رہا ہے۔
 سلطان نے اپنی بیوی کی طرف دیکھا، ملکہ! اب آپ کا کیا حکم ہے؟
 ملکہ نے آبدیدہ ہو کر کہا، "عالیجاہ! میں تو محض التجا کر سکتی ہوں اور میری
 التجا اتنی ہی ہے کہ آپ پہلے اطمینان سے ناشتہ کریں اور ملاقات کے
 دوران اسے یہ احساس نہ ہونے دیں کہ آپ ایک غدار سے بغلگیر ہونے کے
 لیے اس قدر بے تاب تھے۔"



ایک ساعت بعد ابوعبداللہ بالائی منزل سے نیچے اُترا تو زینے کے
 سامنے اس کے محافظ دستے کا سالار اور چند دوسرے مسلح آدمی کھڑے
 تھے۔

سالار نے ادب سے سلام کرتے ہوئے کہا، "عالیجاہ! ابوالقاسم
 کافی دیر سے آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ اُن کے ساتھ چند نصرانی فوجی بھی آئے
 ہیں۔ میں نے مسلح آدمیوں کو اندر آنے کی اجازت نہیں دی۔ ابوالقاسم نے
 بھی اصرار نہیں کیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مرتبہ وہ آپ کے لیے قیمتی تحائف
 لائے ہیں۔ ہم نے آٹھ صندوق خجروں سے اُتر کر ملاقات کے کمرے میں
 رکھوا دیے ہیں۔"

ابوعبداللہ کچھ کہے بغیر ملاقات کے کمرے میں داخل ہوا۔ ابوالقاسم
 کرسی سے اٹھا اور گرمجوشی سے مصافحہ کرتے ہوئے بولا، "عالیجاہ! مجھے عجب
 اس بات کا ہلال رہے گا کہ میں ملکہ عالیہ کے جنازے میں شریک نہ ہو سکا۔ حالانکہ
 ایسے تھے کہ مجھے اچانک غلیظہ جانا پڑا۔ میں علی الصبح فاتحہ خوانی اور دُعائے

منفرت کے لیے ان کی قبر پر گیا تھا اور مجھے بار بار یہ خیال پریشان کرتا ہے
 کہ کاش! ان کی آخری آرام گاہ ان کی ثلث کے شایاں ہوتی۔"

ابوالقاسم کی زبان سے ہمدردی کے چند رسمی الفاظ نے ابوعبداللہ
 کے سارے گلے دُور کر دیے اور اُس نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا، "ابوالقاسم!
 آپ تشریف رکھیں! مجھے رات کے وقت آپ کی آمد کی اطلاع مل گئی تھی۔
 "عالیجاہ! میں گھر پہنچتے ہی آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتا تھا، مگر
 رات کے وقت آپ کے آرام میں خلل ہونے کی فُجرات نہ ہوئی۔ میری فوج گزشتہ
 کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ فردی نیند نے مجھے آپ کی خدمت میں ایک نذرانہ
 پیش کرنے کا حکم دیا تھا اور رات کی تاریکی میں اس پہاڑی راستے پر باربرداری
 کے خجروں کو یہاں پہنچانا مشکل تھا۔ میں خود بھی بہت تھک چکا تھا۔ فردی نیند
 اور اذابلہ کو بھی ملکہ عالیہ کی وفات کی خبر سُن کر بہت صدمہ ہوا اور اُن کی یہ
 خواہش تھی کہ اب اگر انجبارہ میں آپ کا جی نہ لگے تو آپ کو پورے احترام
 کے ساتھ رخصت کیا جائے اور آپ کو یہ احساس نہ ہونے دیا جائے کہ آپ
 انجبارہ میں قیام کے دوران اپنی ساری پونجی لٹا چکے ہیں۔"

ابوعبداللہ کو اچانک یہ محسوس ہوا کہ ایک معصوم بھیڑی کی کھال کے
 اندر ایک بھیڑیا چھپا ہوا ہے۔ تھوڑی دیر تو اس کے مُنہ سے آواز تک نہ نکل سکی
 بالآخر دُوبتی ہوئی آواز میں بولا، "ابوالقاسم! اگر تم فردی نیند کی طرف سے
 کوئی نیا منصوبہ لے کر میرے پاس آئے ہو تو صاف صاف بات کر دو!"

"عالیجاہ! آپ کو میرے خلوص کے بارے میں کوئی غلط فہمی نہیں
 ہونی چاہیے۔ میں نے صرف آپ کی خاطر طویلِ طبعی کا سفر اختیار کیا تھا اور جب
 آپ یہ صندوق کھول کر دیکھیں گے تو آپ کو یہ شکایت نہیں ہوگی کہ میں

کلام لڑا ہوں۔ میں آپ کے لیے اسی ہزار "دوٹ" کا نذرانہ لایا ہوں، مجھے اس بات کا بہت افسوس تھا کہ آپ کی پونجی ختم ہو چکی ہے اور جو تھوڑے بہت آدمی آپ کے پاس رہ گئے ہیں انھیں آپ پوری تنخواہ بھی نہیں دے سکتے۔ یہ جاگیر آپ کے گزارے کے لیے کافی نہیں اور آپ اسی ہزار دوٹ کے عوض مراکش یا الجزائر میں اس سے زیادہ زمین حاصل کر سکتے ہیں۔"

ابو عبد اللہ کی رگوں کا سارا خون منجمد ہو کر رہ گیا۔ کچھ دیر وہ تھرائی ہوئی آنکھوں سے ابوالقاسم کی طرف دیکھتا رہا پھر اچانک غصے سے کانپتا ہوا اٹھا اور اپنا خنجر نکال کر بلند آواز میں چلایا "ذیل آدمی! تم غدار ہو!! تم وہ سانپ ہو جو مجھے کئی بار ڈس چکا ہے، لیکن اب تم بچ کر نہیں جا سکتے۔" ابوالقاسم نے جلدی سے اٹھ کر ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا "مالیجا! آپ کو مجھ پر ہاتھ اٹھانے سے پہلے یہ بات اچھی طرح سوچ لینی چاہیے کہ مجھے قتل کرنے کے بعد آپ کا انجام کیا ہوگا؟ — الفجارہ کے قبائل آپ سے نفرت کرتے ہیں۔ انھیں اس بات سے کوئی دل چسپی نہیں کہ اندلس چھوڑنے کے بعد آپ کہاں جائیں گے، لیکن میں اُن کی آسنری ڈھال ہوں اور میری موت کے بعد ان پر جو تباہی نازل ہوگی، اُس کی ساری ذمہ داری آپ پر ڈالی جائے گی۔ صرف الفجارہ پر ہی تباہی نہیں آئے گی بلکہ غرناطہ کی گلیاں بھی بے گناہ مسلمانوں کے خون سے بھر جائیں گی۔ کیا آپ مجھے اس بات کی سزا دینا چاہتے ہیں کہ میں اپنی زندگی میں آپ کے مستقبل کے متعلق اطمینان حاصل کرنا چاہتا ہوں؟ — ابو عبد اللہ! میں آپ کا مُن نہیں ہوں۔ اگر مجھے یہ اطمینان ہوتا کہ میرے بعد آپ کو آئے دن سنے

آلام و مصائب کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا اور آپ کسی دن تنہا نہیں رہ جائیں گے تو میں آپ کو ہجرت کرنے کا مشورہ نہ دیتا۔ جب آپ نے فرڈی وینڈ کو اپنی نیک سیتی کا ثبوت دینے کے لیے غرناطہ چھوڑ دیا تھا تو مجھے اس بات کا یقین تھا کہ اس کے بعد وہ معاہدے کی خلاف ورزی نہیں کرے گا، لیکن تنگ ذرا رہوں نے اس کے ذہن میں یہ بات ڈال دی ہے کہ ایک سلطنت میں دو بادشاہ نہیں رہ سکتے۔ میں فرڈی وینڈ اور ازابل کو مطمئن کرنے کی ہر امکانی کوشش کر چکا ہوں مگر ان کے ذہن سے کلیسا کے زہریلے اثرات زائل کرنا میرے بس کی بات نہیں۔"

ابو عبد اللہ کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔ اس نے اپنا خنجر پیچھے ہٹالیا اور کہا "اب بھی دئی بد بخت میرے متعلق یہ سوچ سکتا ہے کہ میں بادشاہ ہوں؟" آپ اپنی قوم کو اپنی بے بسی اور بے چارگی کا احساس دلا سکتے ہیں، مگر کلیسا کے راہب جنہوں نے الحمرا کی شان دیکھی ہے، انھیں یہ اطمینان کیسے دلایا جاسکتا ہے کہ آپ الفجارہ میں تھوڑی سی زمین پر قانع رہ سکتے ہیں میں ان کا یہ خدشہ کیسے دور کر سکتا ہوں کہ کسی دن آپ ترک اور برابر افواج کی اعانت سے اپنی کھوئی ہوئی سلطنت واپس لینے کی کوشش کریں گے؟ عالیجناب! آپ کا خادم آپ کے احساسات نے بے خبر نہیں ہو سکتا۔ اس وقت میری گفتگو سے آپ کو تکلیف ضرور ہوگی، لیکن جب آپ افریقہ کے کسی ملک کی آزاد فضاؤں میں سانس لیں گے تو آپ کو محسوس ہوگا کہ آپ کی بہتری اسی میں ہے کہ آپ جلد از جلد اس گرداب سے نکل جائیں۔ اگر آپ کو مستقبل کی الجھنوں اور مصیبتوں سے نجات دلانے کی اور کوئی تدبیر میرے ذہن میں آ سکتی تو میں یہاں نہ آتا آپ یہ کہہ سکتے

ہیں کہ میں آپ کی توقعات پوری نہیں کر سکا۔ لیکن خدا شاہد ہے کہ میں نے دانستہ طور پر آپ سے کوئی برائی نہیں کی۔ ہم زمانے کے گرداب میں پھنس گئے ہیں۔ مجھے اپنی فکر نہیں لیکن آپ کو اس گرداب سے نکالنا میں اپنا اولین فرض سمجھتا ہوں۔۔۔ میں آپ کے پاس فرڈی سینڈ کی طرف سے کوئی حکم لے کر نہیں آیا۔ اگر آپ یہیں رہنے پر بضد ہوں تو میں خاموشی سے واپس چلا جاؤں گا اور میرے دم تک اپنے حقے کا بوجھ اٹھانے کی کوشش کروں گا۔ فرڈی سینڈ کو بھی اس بات کا کوئی مبالغہ نہیں ہوگا کہ آپ نے اسی بزار کا نذرانہ رد کر دیا ہے۔ وہ کچھ عرصہ اور آپ کو اپنے مستقبل کے متعلق سوچنے کا موقع دے گا لیکن کسی نہ کسی دن ملکہ ازابیلا اور خداوندان کلیسا کی خواہشات اس کی ذاتی مصلحتوں پر غالب آجائیں گی اور پھر آپ کے پاس وہ ایلمچی آئیں گے جن کی زبان میری زبان سے زیادہ سخت ہوگی اور آپ انھیں خنجر دکھا کر مرعوب نہیں کر سکیں گے۔

ابو عبد اللہ کی حالت اس آدمی کی سی تھی جس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر بندہ میں پھینک دیا گیا ہو۔۔۔ وہ ٹھکڑا ہوا پیچھے ہٹا اور کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولا ابو القاسم! میں اپنے نائل کو اپنی کھال اُتارنے کی لذت سے محروم نہیں کروں گا۔۔۔ مجھے بحری سفر کا انتظام کرنے کے لیے صرف چند ہفتوں کی مہلت درکار ہے۔

ابو القاسم! میں نے ایک انتہائی ناخوشگوار فرض ادا کیا ہے۔ اب آپ کے لیے بحری سفر کا انتظام فرڈی سینڈ کی ذمہ داری ہے اور میں اس سے یہ وعدہ کر آیا ہوں کہ آپ کے لیے سرکاری جہاز فراہم کیے جائیں گے اور آپ کو شاہانہ اعزاز کے ساتھ خدمت کیا جائے گا۔

نہیں! فرڈی سینڈ کو میرے لیے جہاز مہیا کرنے کی ضرورت نہیں میں اپنے لیے انتظام کر سکتا ہوں۔ کل میرا ایلمچی مراکش روانہ ہو جائے گا اور مجھے یقین ہے کہ مراکش کا حکمران اپنے جہاز بھیجنے کے لیے میری درخواست رد نہیں کرے گا۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اسے راستے میں ہی کوئی جہاز مل جائے۔ مجھے صرف اتنی اجازت چاہیے کہ میں کسی قریب ترین بندرگاہ سے سوار ہو سکوں۔

عالیجاہ! میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ جو جہاز آپ کو لینے کے لیے آئیں ان سے کوئی مزاحمت نہیں کی جائے گی۔ اگر مراکش کا حکمران آپ کو پناہ دینے پر آمادہ ہو تو فرڈی سینڈ کو اس پر بھی کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ ہاں! وہ ترکوں کے کسی جہاز کو ساحل کے قریب آنے کی اجازت نہیں دیگا۔ ترکوں کو اندلس کے ساحل تک پہنچنے کے لیے فرڈی سینڈ کی اجازت کی ضرورت نہیں، مگر میں یہ نہیں چاہتا کہ وہ میری ذلت اور رسوائی دکھیں۔ تم فرڈی سینڈ کو میری طرف سے یہ اطمینان دلا سکتے ہو کہ مراکش کے علاوہ کسی اور ملک میں جائے پناہ تلاش نہیں کر دوں گا۔ اگر تم مالقہ میں بحری فوج کے کسی افسر کو جانتے ہو تو اس کے نام یہ خط لکھ دو کہ میرے ایلمچی کو مراکش کے ساحل پر اُتار دیا جائے۔

عالیجاہ! فرڈی سینڈ کا ایک خاص آدمی حلیطہ سے میرے ساتھ آیا ہے اور کل علی السمیت آپ کے ایلمچی کو مالقہ کے کسی ذمہ دار افسر کے نام اس کا خط مل جائے گا۔

تم کتنے فرض شناس ابو القاسم! تمہارا کوئی انتظام اُدھورا نہیں ہوتا۔ سچی کہو! تم مجھے کتنے دنوں تک یہاں سے نکالنے کا وعدہ کر کے گئے

ہو؟

”عالیجاہ! اب ایسی تلخ باتوں سے کیا فائدہ؟ میں جانتا ہوں کہ میں ایک انتہائی ناخوشگوار فریضہ انجام دے رہا ہوں۔
”تم کب تک یہاں ٹھہرو گے؟“
”اگر آپ اجازت دیں تو دو تین دن آرام کرنے کے بعد واپس چلا جاؤں گا۔“

”مجھے رخصت ہوتے نہیں دیکھو گے؟“

”عالیجاہ! اگر حالات نے اجازت دی تو ہو سکتا ہے کہ میں چند دنوں تک واپس آجاؤں، ورنہ ساحل پر ہماری ملاقات ضرور ہوگی۔ اگر آپ برا نہ مانیں تو میں ایک ضروری بات عرض کرنا چاہتا ہوں۔“
”کہو!“

”عالیجاہ! الفجارہ میں یہ خبر مشہور نہیں ہونی چاہیے کہ آپ جا رہے ہیں!“

”تمہارا خیال ہے کہ الفجارہ میں بغاوت ہو جائے گی؟“

”نہیں! لیکن لوگ آپ کو پریشان ضرور کریں گے۔“

”تم فردی نینڈ کو یہ اطلاع بھیج سکتے ہو کہ جب تک میں یہاں۔“

”روانہ نہیں ہو جاتا۔ میرے انتہائی قابل اعتماد ساتھیوں کے سوا کسی کو یہ بھی معلوم نہیں ہوگا کہ آج ہمارے درمیان کیا باتیں ہوئی ہیں۔“

”ابوالقاسم! کرسی سے اٹھ کر بولا۔ اب مجھے اجازت دیجیے! انشاء اللہ میں اپنے قیام کے دوران ہر روز یہاں ماضی دینے کی کوشش کر دوں گا۔“
”ابو عبد اللہ نے اٹھ کر مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھا دیا۔ لیکن جب وہ

مصافحہ کر کے دروازے کی طرف بڑھا تو ابوالقاسم نے ابو عبد اللہ کے دل میں کوئی خیال آیا اور اس نے کہا: ”ابوالقاسم! ٹھہرو! میں تم سے کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔“
”ابوالقاسم! مڑ کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ فرمائیے!“

”ابو عبد اللہ نے مسکراتے ہوئے کہا: ”میں سوچ رہا ہوں کہ جب میں یہاں سے ہجرت کر جاؤں گا اور فردی نینڈ کو یہ اطمینان ہو جائے گا کہ تم اس کی اہم ترین ضرورت پوری کر چکے ہو تو ملکہ انا بیلا یا کلیسا کے اکابر سے یہ سوچنے پر تو مجبور نہیں کر دیں گے کہ اب کسی چھوٹے کام کے لیے ایک بڑا آدمی کی ضرورت باقی نہیں رہی۔“ میرا مطلب یہ ہے کہ مجھ جیسا احمق یہاں رہ کر بھی اس کے لیے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہو سکتا تھا، لیکن جب سے یہ احساس ہوگا کہ تم ضرورت سے زیادہ ہوشیار ہو اور تمہاری ذہانت اس کے لیے بھی کوئی خطرہ پیدا کر سکتی ہے تو وہ کتنا عرصہ تمہارے ساتھ بنا کر سکے گا؟“

”ابوالقاسم کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔ وہ چند ثانیے اضطراب کی حالت میں ابو عبد اللہ کی طرف تکتا رہا۔ بالآخر ڈوبتی ہوئی آواز میں بولا: ”میں نے اپنی استعداد کے مطابق اپنی ذمہ داریاں پوری کی ہیں اور یہ مسئلہ میرے لیے کوئی اہمیت نہیں رکھتا ہے کہ میرا انجام کیا ہوگا۔“

”ابو عبد اللہ نے آگے بڑھ کر اس کے کانڈھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”میرے دوست! میرے ”صد تمہیں پریشان کرنا نہیں۔ پھر بھی ہر راستے کی ایک آخری منزل ہوتی ہے اور مجھ جیسے لوگ جو تاریک اور بے نشان راستوں پر قدم اٹھاتے ہیں کبھی یہ نہیں سوچتے کہ ان کی آخری منزل کہاں ہے لیکن تم ایک ہوشیار آدمی ہو۔ اس کے باوجود میں تمہیں یہ مشورہ دینے کی ضرورت

محموس کرتا ہوں کہ تمہیں غروب آفتاب اور طلوع آفتاب کے درمیان ہر لمحہ یہ سوچنا چاہیے کہ وہ رات جو سرورِ آپ کی ہے کہیں تمہاری آخری رات اور وہ صبح جو اس کے بعد آئے گی کہیں تمہاری آخری صبح نہ ہو۔ اب جاؤ! ابراہیم القاسم!! اگر موقع ملا تو ہم اطمینان سے باتیں کریں گے۔ اس وقت تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔

تھوڑی دیر بعد ابوالقاسم قلعے سے باہر نکل کر اپنے گھوڑے پر سوار ہو رہا تھا اور ابو عبد اللہ کے الفاظ اس کے کانوں میں گونج رہے تھے ۔

شہسوار

چار دن بعد۔ ————— البوالعاسم غزناط کی طرف روانہ ہو چکا تھا اور
ساد جے اس کی موجودگی میں گھر سے نکلنے کا موقع نہیں ملا تھا۔۔۔ دوسرے
روز 'صبح ہوتے ہی غزناط کی سمت جانے والے کشادہ راستے پر گھوڑا دوڑا
رہی تھی۔ —————

یہ راستہ جو قریباً ڈیڑھ میل آگے ایک ٹیلے کے کنارے بل کھانا
ہوا بائیں جانب پہاڑ کے نشیب و فراز میں گم ہو جاتا تھا دائیں طرف نسبتاً
تسنگ اور دشوار گزار تھا اور ایک ٹیلے کے عقب سے قبرستان کی طرف جاتا تھا
حبشی غلام سعاد سے کچھ دُور پیچھے آ رہا تھا۔ - ایک موڑے بجلی نسبتاً استاد
اور ہموار راستے پر اس نے ٹھوڑے کی رفتار تیر کر دی۔

قبرستان کے قریب وہ گھوڑے سے اتر کر اپنے ساتھی کا انتقال کر رہی تھی کہ ایک مجاور بھاگتا ہوا آگے بڑھا اور اس کے ہاتھ سے گھوڑے کی لگام لے کر بولا "جناب! آپ کا غلام ساتھ نہیں آیا؟"

”وہ مجھے آ رہا ہے۔“

سعاد بچوں کا غم ستارتھ میں لیے آئے بڑھی اس نے ملنے

عائشہ کی قبر پر پھول چڑھانے کے بعد دعا کے لیے ہاتھ اٹھالیے
دُعا ختم کرنے کے بعد وہ تنگ دادی کی دھلوان پر گھنے درختوں سے
اُن بلند چٹانوں کی طرف دیکھ رہی تھی جن کی برہنہ چوٹیاں سورج کی روشنی میں
چمک رہی تھیں۔ ایک عقاب فضا میں اڑ رہا تھا اور اس کی پرواز کے دائرے
بتدریج بلند ہو رہے تھے۔ سعاد کچھ دیر آسمان کی طرف دیکھتی رہی۔ جب وہ
واپس لوٹنے کا ارادہ کر رہی تھی تو اچانک اس کی نگاہیں تنگ دادی کے پار
قریب ترین چٹان کی چوٹی پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

ایک سوار چوٹی پر نمودار ہوا اور ادھر ادھر دیکھنے کے بعد نیچے اترنے
لگا۔ سعاد پہلی نظر میں ہی اندازہ لگا چکی تھی کہ اس کے لیے گھوڑے کے بغیر
بھی نیچے اترنا ممکن نہیں۔ وہ اسے خبردار کرنا چاہتی تھی کہ تم موت سے کھیل
رہے ہو، لیکن اس کی آواز سوار کے کانوں تک نہیں پہنچ سکتی تھی۔ وہ فضا پر
اب بے بسی کی حالت میں دونوں ہاتھ اٹھا کر اُسے اشارہ کر رہی تھی۔ سوار بندرہ
بیس گز نیچے اترنے کے بعد گھوڑے سے نیچے کود پڑا اور اس کی لگام پکڑ کر
کھینچنے لگا۔

”نہیں! نہیں!!“ سعاد پوری قوت سے چلا رہی تھی۔ اس کا غلوم اور
قبرستان کے مجاور بھی بھاگتے ہوئے اس کے قریب پہنچے۔

غلام نے کہا: ”جناب! وہ یقیناً کوئی پاگل ہے لیکن خودکشی کے لیے
اسے اپنے ساتھ ایک خوب صورت گھوڑا ہلاک کرنے کی ضرورت نہ تھی۔
آگے دھلوان اتنی خطرناک ہے کہ ایک بکری بھی نیچے نہیں اتر سکتی۔ اگر آپ
اجازت دیں تو میں اسے روکنے کی کوشش کرتا ہوں۔“

”خدا کے لیے جاؤ!“ سعاد نے درد بھرے لہجے میں کہا۔

غلام بھاگتا ہوا قبرستان سے نکلنا دیکھنے درختوں میں دوپوش ہو گیا،
سعاد اور تینوں مجاور اس کے پیچھے پیچھے بھاگنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد
حبشی غلام پوری قوت سے آوازیں دے رہا تھا ”خدا کے لیے رک جاؤ!
تم نیچے نہیں آ سکتے!“

بوڑھے مجاور نے سعاد سے کہا: ”جناب! آپ احتیاط سے چلیے!
آگے ایک گہرا گھاٹ ہے۔“ دیکھیے! اُس نے گھوڑے کو ایک ایسے
خطرناک جگہ لاکر چھوڑ دیا ہے جہاں سے اُس کا لوٹنا ممکن نہیں ہے!
”کیونکہ وہ خود کہاں ہے؟“ سعاد نے رگ کر چٹان پر نظر ڈالتے ہوئے
پوچھا۔

مجاور نے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”جناب! اس جھاڑی
کی طرف دیکھیے! وہ چٹان کے ساتھ چمٹا ہوا ہے۔ وہاں تو کھڑا ہونے کے
لیے بھی کوئی جگہ نہیں۔ اگر وہ رگ چلے تو شاید اسے کوئی مدد مل سکے،
لیکن اب وہ نیچے سرک رہا ہے۔ اس وقت تک آپ کے نوکر کی آوازیں
یقیناً اس کے کانوں تک پہنچ چکی ہوں گی۔ وہ پاگل نہیں ہو سکتا۔ مجھے یقین ہے
کہ اسے کسی بہت بڑے خطرے یا کسی ایسے مقصد نے اس اقلیم پر مجبور کیا ہے
جسے وہ اپنی زندگی سے زیادہ عزیز سمجھتا ہے۔“

سعاد دم بخود ہو کر کبھی اس مصیبت زدہ آدمی اور کبھی اس کے گھوڑے
کی طرف دیکھ رہی تھی۔

اچانک چھ سوار جن کے خود دھوپ میں چمک رہے تھے یکے بعد دیگرے
چٹان کی چوٹی سے نمودار ہوئے اور چند لمحوں نیچے دیکھنے کے بعد تیرا دتھر برسانے
لگے۔ اجنبی کے سر کے اوپر چٹان کا کچھ حصہ باہر کی طرف ٹھکرا ہوا تھا اس لیے

وہ حملہ آوروں کی زد سے محفوظ تھا، مگر اس کا گھوڑا ایک بھاری پتھر سے زخمی ہو کر اچھلا، گرا اور راستے میں چٹان کے ابھرے ہوئے کناروں سے ٹکراتا ہوا سعاد کی نظروں سے ادھل ہو گیا۔ تھوڑی دیر تک اس کی غوث ناک آواز فضا میں گونجتی رہی۔

پھر اجنبی کے پاؤں سے ایک پتھر کھسک کر نیچے گر پڑا۔ اس کے ساتھ ہی جھاڑی کی ایک شاخ جو اس نے دونوں ہاتھوں سے پکڑ رکھی تھی ٹوٹ گئی۔ وہ چٹان کے ساتھ رڑکھاتا ہوا چند گز نیچے ایک اور جھاڑی سے ٹک گیا۔ پھر جب جھاڑی کی کمزور شاخیں اس کے بوجھ سے ٹوٹنے لگیں تو اس نے ایک موٹی سی شاخ پکڑ لی اور اپنے پاؤں ایک پتھر پر جمادیے۔

”اللہ تمہاری مدد کرے! اللہ تم پر فضل کرے!!“ سعاد قدم قدم پر دعائیں مانگتی ہوئی آگے بڑھی، لیکن جتنی غلام بھاگتا ہوا واپس آیا اس نے کہا ”جناب! آپ آگے نہ جائیں۔ آپ کو درختوں سے باہر نہیں نکلنا چاہیے۔ مجھے شک ہے کہ یہ وہی نصرانی ہیں جو آقا کے ساتھ آئے تھے اور یہ اجنبی اپنے لباس سے مسلمان معلوم ہوتا ہے۔ اب وہ لوگ اسے نہیں دیکھ سکتے۔ اس کی جان آبی صورت میں بچ سکتی ہے کہ حملہ کرنے والے اس کو مردہ سمجھ کر چھوڑ جائیں اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ آدمی جس کے متعلق ہم اس قدر پریشان ہیں کوئی دشمن ہو، جو ہماری طرف سے کسی ہمدردی کا حق دار نہ ہو۔ اگر آپ اس کا گھوٹا اچھی طرح دیکھ سکتیں تو شاید آپ بھی میری طرح یہی محسوس کرتیں کہ وہ بالکل ذیرا غلم ابوالقاسم کے گھوڑے کی طرح تھا۔“

”تم تو پاگل ہو گئے ہو۔ ہر خوب صورت گھوڑے کو اپنے آقا کی ملکیت سمجھتے ہو!“

غلام کو کچھ اور کہنے کی جرأت نہ ہوئی۔

سعاد کی نگاہیں اجنبی پر مرکوز تھیں۔ بوڑھے مجاہد نے کہ ”جناب! مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ واپس جا رہے ہیں۔“

سعاد نے چوٹی کی طرف دیکھا۔ حملہ آور گھوڑوں کی نگاہیں پکڑ رہے تھے اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ اُس کی نگاہوں سے ادھل ہو چکے تھے۔ سعاد نے تھوڑی دیر توقف کے بعد کہا ”تمہیں یقین ہے کہ وہ نیچے آ سکے گا؟“

”جناب! اگر اس کی ہمت جواب نہ دے گی تو شاید اس کی جان بچ جائے۔ وہ چٹان کے انتہائی خطرناک حصے سے نیچے آچکا ہے۔ اگر وہ کھڈ تک پہنچ گیا تو ہمارے لیے اسے اس طرف لانا مشکل نہیں ہوگا، لیکن آپ یہیں ٹھہریں!“

”نہیں! میں کھڈ تک تمہارے ساتھ چلوں گی۔“

بوڑھے مجاہد نے سعاد کے ساتھ چلتے ہوئے کہا ”جناب! اگر وہ نصرانی ہیں تو جس آدمی کا انھوں نے اُس چٹان تک بچھا کیا ہے اس کی ہلاکت کے متعلق پورا اطمینان حاصل کیے بغیر واپس نہیں جائیں گے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ چند دشوار گزار گھاٹیاں عبور کرنے اور ایک طویل چکر کاٹنے کے بعد وہ اس طرف آ سکتے ہیں اس لیے ہمیں زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹے کے اندر اندر اجنبی کو وہاں سے نکال کر کسی محفوظ جگہ پہنچا دینا چاہیے۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ اپنے گھوڑے پر واپس چلی جائیں اور گھر سے چند مسلح آدمی یہاں بھیج دیں۔“

”نہیں! ہمارا کوئی آدمی ایک اجنبی کی جان بچانے کے لیے نصرانیوں کے ساتھ الجھنا پسند نہیں کرے گا۔ تم واپس جاؤ! اور ہمارے گھوڑے یہاں

لو کہ کسی درخت کے ساتھ باندھ دو! اس کے علاوہ بانی بھی لے آؤ! اگر اس کی جان بچ گئی تو میں تم سب کو دس دس سہری دینا انعام دوں گی۔
بڑھا آدمی بھاگتا ہوا واپس چلا گیا۔

تھوڑی دیر بعد باقی تین آدمی کھڑے میں اترنے لگے۔ سعاد کھڑی اجنبی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ بدستور دونوں ہاتھوں سے جھاڑی کی شاخ تھامے چٹان کے ساتھ چٹا ہوا تھا۔ اچانک سعاد کے غلام کی آواز سنا دی "ہم تمہاری مدد کے لیے آرہے ہیں۔ تمہارے دشمن واپس جا چکے ہیں۔ تمہارے لیے سیدھا شیخے اترنا بہت خطرناک ہے، لیکن اگر تم دائیں طرف اُس ٹکاف تک پہنچنے کی کوشش کرو تو وہاں سے شیخے آنا زیادہ آسان ہوگا۔
اجنبی نے ذرا سر اٹھا کر دیکھا اور آہستہ آہستہ دائیں کنارے کی طرف بڑھنے لگا۔

سعاد کا دل دھڑک رہا تھا۔ وہ پوری قوت سے چلنا چاہتی تھی، مگر اُس کا گلا خشک ہو چکا تھا۔ اس نے کرب کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں۔
اجنبی نے پانچ منٹ میں قریباً تیس قدم فاصلہ طے کیا اور ایک برساتی آبشار کی تنگ گزرگاہ میں جو قریباً چار پانچ فٹ چوڑی اور اسی قدر گہری تھی اپنے ہاتھ پاؤں پھیلا دیے۔

شاباش! ایک مجاور بلند آواز میں چلایا۔ سعاد نے آنکھیں کھولیں۔
اجنبی آہستہ آہستہ شیخے اتر رہا تھا۔

سعاد کچھ دیر اس بہادر آدمی کے ہزم اور حوصلے کا ایک ناقابل یقین مظاہرہ دیکھتی رہی۔ پھر اچانک ایک درخت کی اوٹ میں ہو کر سجدے میں گر پڑی اور مارے خوشی کے ایک نہتے کی طرح رونے لگی۔

اجنبی کھڑے میں اتر کر چند منٹ منہ کے بل بے حس و حرکت پڑا ہوا۔ اس نے اس سعاد کا غلام ادا اس کے دو ساتھی اس کے قریب پہنچ گئے۔
اجنبی کے آہستہ سے سر اٹھا کر ان کی طرف دیکھا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کا لباس پھٹا ہوا تھا اور اس کے ہاتھوں، گنٹیوں، گھٹنوں اور پیشانی سے خون برس رہا تھا۔

تمہیں یقین ہے کہ میرا بیچپا کر لے دے سوار واپس جا چکے ہیں؟ اس نے قدم سے تامل سے پوچھا۔

ہاں! ایک مجاور نے جواب دیا "سب درست آپ کو ان کی طرف سے کوئی خطرہ نہیں، تاہم اس بات کا امکان ضرور ہے کہ وہ ایک طویل چکر کاٹنے کے بعد دوسرے راستے سے اس طرف آنے کی کوشش کریں، اس لیے آپ کا یہاں ٹھہرنا ٹھیک نہیں۔ اگر آپ چل سکتے ہوں تو آپ سامنے اچھے درختوں کی اوٹ میں دشمن کی نگاہوں سے زیادہ محفوظ ہوں گے۔ اس کے بعد ہم آپ کے لیے کوئی موزوں جائے پناہ تلاش کر سکیں گے۔ آپ کو تکلیف تو مزید ہوگی مگر یہ چڑھائی زیادہ دشوار نہیں ہے۔"

اجنبی نے اٹھتے ہوئے کہا "چلیے! اگر قدرت نے آپ کو میری مدد کے لیے بھیجا ہے تو مجھے آپ کی رفاقت میں راستے کی مشکلات کا احساس نہیں ہوگا۔" وہ لڑکھڑاتا ہوا ان کے ساتھ ہولیا۔

چند قدم چلنے کے بعد ہمیشی غلام نے کہا "مجھے آپ کے گھوڑے کی ہلاکت کا افسوس ہے۔ ایسے خوب صورت جانور بہت مشکل سے ملتے ہیں۔ اسی رنگ اور بالکل اسی چیلے کا ایک گھوڑا میرے آقا کے پاس بھی ہے۔
تمہارا آقا!" اجنبی مضطرب ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگا تو ایک مجاور

نے کہا " یہ وزیر ابراہام کے خادم ہیں !
" اُن کی قیام گاہ کس طرف ہے ؟ "

" زیادہ دور نہیں ۔ "

" وہ مگر وہیں ؟ "

" نہیں ! وہ غرناطہ واپس جا چکے ہیں ۔ "

" کب ؟ "

" وہ کل علی الصباح روانہ ہو گئے تھے ۔ لیکن جناب ! آپ نے

یہ نہیں بتایا کہ آپ کے دشمن کون تھے ؟

وہ نصرانی تھے اور اب تک یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ وہ میرا
بیچھا کیوں کر رہے تھے ۔ — تمہیں یقین ہے کہ ابراہام کا گھوڑا بالکل
اسی گھوڑے جیسا تھا ؟

" جی ہاں ! " غلام نے جواب دیا " اسے دُور سے دیکھ کر یہی شک
ہوا تھا لیکن اس کی لاش دیکھنے کے بعد میں محسوس کرتا ہوں کہ شاید یہ میرا وہم ہو۔
ابراہام کا گھوڑا اس سے کہیں زیادہ خوب صورت اور مضبوط تھا ۔
اجنبی کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن کچھ سوچ کر خاموش ہو گیا ۔



قریباً دو تہائی فاصلہ طے کرنے کے بعد وہ نڈھال ہو کر بیٹھ گیا۔ سعاد
دو تہین صنف بے صبری کی حالت میں اسے دیکھتی رہی پھر اس نے اپنے غلام
کو آواز دی " ابو یعقوب ! اسے سہارا دے کر اُپر لے آؤ ! "
سعاد کے غلام اور ایک مجاہد نے اس کا بازو پکڑ لیا اٹھایا اور اُس نے

اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا " مجھے چھوڑ دو۔ میرا سر جکڑانے
لگا تھا۔ اب میں بالکل ٹھیک ہوں !

اجنبی چند قدم چل کر درختوں کی اوٹ میں ایک پتھر کے ساتھ ٹیک
لگا کر بیٹھ گیا۔ بوڑھے مجاہد نے مٹی کے ایک پیالے میں پانی بھر کر اس کے
منہ سے لگا دیا۔ اجنبی نے ایک ہی سانس میں یہ پیالہ خالی کر دیا۔ — اور
پھر لپٹائی ہوئی نظروں سے پانی کے برتن کی طرف دیکھنے لگا۔ یہ دیکھ کر مجاہد نے
بچے کے بعد دیگرے اور دو پیالے بھر کر اسے پیش کر دیے۔

سعاد نے اپنے سر سے چادر اتار دی۔ پھر جلدی سے ریشمی کپڑے
کا ایک ٹکڑا بھاڑ کر پانی سے تر کیا اور اجنبی کے قریب بیٹھ کر اس کے زخم
صاف کرنے لگی۔ — اُس کی زندگی میں یہ پہلا موقع تھا کہ وہ ایک اجنبی نوجوان
کا اس قدر اپنے قریب دیکھ رہی تھی۔

جب وہ کھڑکے پار ایک بلند اور ناقابل عبور چٹان کے دامن میں زندگی
اور موت کی کش مکش میں مبتلا تھا تو سعاد اپنے تصور میں اندس کے ان مجاہدوں
کے ساتھ اس کے رشتے جوڑ رہی تھی جو کئی روز گاہوں میں مرزا نگہی کے
جوہر دکھا چکے تھے اور جب وہ سر بسجود ہو کر اس کی سلامتی کے لیے دعا مانگتے ہی
تھی تو بار بار اس کے ذہن میں یہ خیال آتا تھا کہ اگر وہ اس کڑی آزمائش سے
زندہ و سلامت نکل آیا تو میں اسے یہ تباؤں گی کہ میں فلاں باپ کی بیٹی ہوں اور
اگر آپ فلاں فلاں عمر کے میں حقہ لے چکے ہیں تو آپ یقیناً انھیں جانتے ہوں
گے ۔

لیکن اب وہ ایک ایسے آدمی کو دیکھ رہی تھی جس کے چہرے پر ابھی تک
جوانی کی چٹکی نہیں آئی تھی اور وہ ایک تجربہ کار سپاہی کی بجائے کسی مکتب کا

طالب علم معلوم ہوتا تھا۔ تاہم اُس کی آنکھیں ناقابل شکست حوصلوں کی آئینہ دار تھیں۔

سعاد نے اس کے زخم صاف کرنے کے بعد چادر سے چند اور ٹکڑے بھاڑے اور ان پر ٹپاں باندھنے لگی۔ اجنبی بے خیالی میں کبھی کبھی اس کی حرف دیکھتا تو حیا اور سرعوبیت کا احساس اُس کی آنکھوں پر پردے تان دیتا۔
”آپ کہیں ہیں؟“ سعاد نے پوچھا۔

”میں ایک مصیبت زدہ مسافر ہوں اور میرا نام ابو الحسن ہے۔“
”میرے لیے آپ کی مصیبت کا اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ میں آپ کو موت سے کھیلنے ہوئے دیکھ چکی ہوں، لیکن ہم زیادہ دیر یہاں نہیں ٹھہر سکتے۔ آپ گھوڑے پر سوار ہو سکیں گے؟“

”ہاں! اگر آپ کوئی جائے پناہ تلاش کر سکیں تو میرے لیے پیدل بھاگنے کی بجائے گھوڑے پر سواری کرنا زیادہ آسان ہوگا۔ مگر میں نہیں چاہتا کہ آپ میری وجہ سے کسی مصیبت میں پھنس جائیں۔“
سعاد نے کہا: ”میرا باپ ایک مسلمان تھا اور جس ماں نے مجھے دودھ پلایا تھا، وہ بھی ایک مسلمان تھی۔“

”صاف کیجیے! میں ناشکر گزار نہیں ہوں، مگر آپ کو یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ جو سوار میرا پیچھا کر رہے تھے وہ نعرانی فوج سے تعلق رکھتے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے قتل کیے بغیر واپس نہیں جائیں گے۔ اس لیے میری امانت کا فیصلہ کرنے سے پہلے اچھی طرح سوچ لیجیے کہ میری وجہ سے آپ کو کئی خطرات پیش آ سکتے ہیں۔“

سعاد نے بڑی مشکل سے اپنے آنسو ضبط کرتے ہوئے جواب دیا: ”یہ

مجھ ایسی باتوں کے لیے موزوں نہیں۔ میں آپ کی سرگزشت سننے سے پہلے آپ کو کسی ایسی جگہ پہنچانا چاہتی ہوں جو آپ کے دشمنوں سے محفوظ ہو۔“
اُس نے نوکر کو اشارہ کیا اور وہ پاس ہی کے ایک درخت سے دونوں گھوڑے کھول کر لے آیا۔

ابو الحسن اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور سعاد نے اپنے گھوڑے کی لگام پکڑ کر اس کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا: ”آپ اس پر سوار ہو جائیں! اگر راستے میں کوئی خطرہ پیش آیا تو آپ اس کی تیز رفتاری پر بھروسہ کر سکتے ہیں۔“
وہ گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔ سعاد نے اپنے غلام سے مخاطب ہو کر کہا:
”ابو یعقوب! تم بھاگ کر قبرستان سے آگے ٹیلے کی چوٹی سے غراٹھ کے راستے کی طرف دیکھتے رہو۔ اگر ان کے دشمن نعرانی تو ہمیں خبر کر دینا ہم تمہارے پیچھے پیچھے آئیں گے۔“

غلام بھاگ کر درختوں میں غائب ہو گیا اور سعاد دوسرے گھوڑے پر سوار ہو کر مجاوروں سے مخاطب ہوئی۔ ”اگر کوئی اس طرف آ کر تم سے ان کے متعلق پوچھے تو یہ کہہ دینا کہ الفجارہ کے حریت پسند ایک آدمی کو کھڈے کمال کر مشرق کی طرف لے گئے ہیں۔ تم یہ بھی کہہ سکتے ہو کہ قبائل کا ایک لشکر چند کوس ندر کسی جہتی میں جمع ہو رہا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ مدینہ سے کوئی بڑا خطرہ مول لینا پسند نہیں کریں گے۔“



تھوڑی دیر بعد انھیں ٹیلے کے ساتھ ساتھ تنگ راستے کے ایک موڑ سے جشی نوکر آنا دکھائی دیا۔ وہ اطمینان سے نیچے اتر رہا تھا۔ سعاد گھوڑا روک

کر اسے دیکھنے لگی۔ غلام نے قریب پہنچ کر آواز دی "آگے کوئی خطرہ نہیں
آپ جلدی سے گھر پہنچنے کی کوشش کریں!"

سعاد نے مڑ کر ابوالحسن کو دیکھا اور اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔
ٹیلے کے گرد نصف چکر لگانے کے بعد ابوالحسن کو سرسبزادی
کی پشت میں ایک چھوٹا سا قلعہ دکھائی دیا۔ اس نے اپنا گھوڑا سعاد کے
قریب کرتے ہوئے سوال کیا "آپ کا گھر کہاں ہے؟"

سعاد نے گھوڑا روک کر اس کی طرف دیکھا اور قلعے کی طرف اشارہ
کرتے ہوئے کہا "وہ ہمارا گھر ہے۔ اگر آپ تکلیف محسوس کر رہے ہوں
تو ہم تھوڑی دیر یہاں رُک سکتے ہیں۔"

ابوالحسن نے سوال کیا "اس قلعے میں کون رہتا ہے؟"
دیر غلام ابوالقاسم۔

"اور آپ....؟"

"میں بھی اسی قلعے میں رہتی ہوں۔ ابوالقاسم میرے رشتے دار ہیں۔"
"لیکن....." ابوالحسن نے مذہب ہو کر کہا "میں وہاں نہیں جاسکتا۔"

سعاد پریشان ہو کر بولی "اگر آپ کو نصراہوں سے خطرہ ہے تو بھی
ہمارے گھر سے بہتر کوئی اور جگہ پناہ نہیں مل سکتی۔ آپ کے دشمن اس
قلعے کی تلاشی لینے کی جرات نہیں کر سکتے۔ آپ کے زخموں کے علاج کے
لیے کسی اچھے طبیب کی ضرورت ہے اور ہمارا طبیب کافی تجربہ کار ہے۔"

ابوالحسن نے کہا "دیکھیے! مجھے ابھی تک آپ سے ایک ضروری
بات کہنے کا موقع نہیں ملا۔ آپ کے نوکر نے کھڈ کے اندر میرے گھوڑے
کی لاش دیکھی تھی اور اُس نے مجھے بتایا تھا کہ وزیر اعظم ابوالقاسم کا گھوڑا

بالکل اس جیسا تھا۔"

سعاد نے کہا "میں نے بھی دُور سے آپ کے گھوڑے کی
پہلی جھلک دیکھ کر یہی محسوس کیا تھا۔ لیکن آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے
اس جیسے گھوڑے کوئی اد بھی ہو سکتے ہیں۔"

"مگر میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ وہ گھوڑا میرا نہیں تھا۔ وہ
مجھے راستے میں ملا تھا اور میں اپنی جان بچانے کے لیے اس پر سوار ہو گیا تھا۔
یہ داستان بہت طویل ہے۔ اگر آپ کے نوکر کا قیاس صحیح ہو تو مجھے
دُور ہے کہ جو آدمی اس گھوڑے پر سوار ہو کر غرناطہ کا رخ کر رہا تھا وہ قتل
ہو چکا ہے۔"

سعاد کچھ دیر سکتے کے عالم میں اس کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اُس نے
ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا "آپ نے کسی کو قتل ہوتے دیکھا تھا؟"

"ہاں! قتل ہونے والے کی آخری چیخ ابھی تک میرے کانوں میں
گوونج رہی ہے۔ میں آپ کو یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ اُس کے قاتل وہی تھے
جنہوں نے اپنا جرم چھپانے کے لیے اس چٹان تک میرا بچھا لیا تھا۔ اب
آپ یہ سوچ سکتی ہیں کہ ابوالقاسم کا قلعہ میرے لیے اور میری وجہ سے
آپ کے لیے کہاں تک محفوظ ہوگا؟"

سعاد کے ذہن میں کئی سوال آئے لیکن نوکر کو قریب آتے دیکھ کر
اُس نے کہا "آپ میرے نوکر کے سامنے کوئی بات نہ کریں اور خاموشی سے
میرے پیچھے پیچھے چلتے رہیں۔ انشاء اللہ میں آپ کو کسی زیادہ محفوظ جگہ
پہنچانے کی کوشش کر رہی گی۔"

ابوالحسن نے جواب دیا "آپ میری محسنہ ہیں اور میں آپ کو کسی

مصیبت میں ڈالنا پسند نہیں کروں گا۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ مجھے اپنے حال پر چھوڑ دیں۔ میں غروب آفتاب تک یہاں سے کئی میل دور نکل جاؤں گا۔ پھر مجھے قبائل کی کئی بستی میں کئی مددگار مل جائیں گے۔ کل تک آپ کا گھوڑا آپ کو واپس بل جائے گا۔

”نہیں! میں اپنے دشمن کو بھی اس حال میں نہیں چھوڑ سکتی۔ یہ ٹھیک ہے کہ آپ بہت بہادر ہیں لیکن ابھی آپ سفر کے قابل بھی نہیں اور اگر کسی اچھے طبیب نے فوراً آپ کی مرہم پٹی نہ کی تو آپ کے زخم بگڑ جائیں گے۔ ابو الحسن نے کہا: میں آپ کا دشمن نہیں ہوں۔ چلیے!“

تو کرنے آگے بڑھ کر کہا: ”جناب! آپ رگ کیوں گئیں؟“

”ابو یعقوب!“ سعاد نے کچھ سوچ کر کہا: ”تمہیں میری داپھی تک گھر سے دور رہنا چاہیے اور کسی سے ان واقعات کا ذکر نہیں کرنا چاہیے۔“

”آپ کہاں جا رہی ہیں؟“

سعاد نے گھوڑے کو ایڑ لگاتے ہوئے جواب دیا: ”یہ واپس آکر بتاؤں گی۔“

ابو الحسن نے اس کے پیچھے گھوڑا چھوڑ دیا۔



وہ راستے کی پہاڑی عبور کر کے دوسری وادی میں داخل ہوئے۔ وہاں سے ایک تدریجی ڈھلوان پر ایک کشادہ راستہ دوسرے قلعے کی طرف جاتا تھا۔ ابو الحسن کچھ دیر سعاد کے ساتھ چلتا رہا۔ پھر اچانک اُس نے کہا:

”ٹھہریے! اگر میں غلطی پر نہیں تو وہ قلعہ سلطان ابو عبد اللہ کی تیارگاہ ہونی چاہیے۔ مجھے غراغہ میں یہ بتایا گیا تھا کہ ابو القاسم کی جاگیر کی سرحد ان

کی جاگیر سے ملتی ہے۔“

سعاد نے مڑ کر جواب دیا: ”ہاں! آپ کا قیاس درست ہے۔“

”آپ مجھے وہاں لے چلنا چاہتی ہیں؟“

”میں وہاں جانے کی جرأت نہ کرتی، لیکن یہ ایک مجبوری ہے۔ جب تک آپ کے زخم ٹھیک نہیں ہو جاتے آپ کو سلطان کے ہاں مہمان رہنا پڑے گا۔ اُن کا طبیب نسبتاً تجربہ کار ہے چلیے!“ سعاد نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

ابو الحسن کو تھوڑی دیر تذبذب رہا اور پھر بادلِ سخا سے اُس نے بھی اپنے گھوڑے کا رخ ابو عبد اللہ کی قیام گاہ کی طرف موڑ دیا۔ وہ قلعے کے دروازے پر رُکے اور سعاد نے گھوڑے سے اتر کر ہرے داروں سے کہا: ”یہ زخمی ہیں۔ انھیں مہمان خانے میں لے چلو اور فوراً طبیب کو بلاؤ!“

ایک ہرے دار نے کہا: ”آپ کو معلوم ہے کہ ہم سلطان کی اجازت کے بغیر ایک اجنبی کو یہاں نہیں ٹھہرا سکتے۔“

تم سلطانِ منعم کو اطلاع دو! کہ وزیر ابو القاسم کے گھرانے کی ایک لڑکی جسے انھوں نے ملکہ عائشہ کی قبر پر دکھیا تھا، ایک زخمی کے لیے اُن کی اعانت کی طلب کر رہے ہیں۔“

ایک افسر اچانک اندر سے نکلا اور اس نے آگے بڑھ کر کہا: ”میں انھیں جانتا ہوں۔ تم زخمی کو اندر لے جاؤ!“ پھر وہ سعاد سے مخاطب ہوا:

”کل سے سلطانِ منعم کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ لیکن اگر کوئی بہت ضروری بات ہے تو شاید وہ آپ کی ملاقات انکار نہ کریں۔ میرے ساتھ تشریف لائیے!“

سعاد نے گھوڑے کی لگام ایک پہرے دار کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا " میں سلطان کو تکلیف دینے سے پہلے زخمی کے متعلق اطمینان حاصل کرنا چاہتی ہوں "۔

انفرنے پہرے داروں سے کہا " تم کیا دیکھ رہے ہو؟ زخمی کو مہمان خانے میں لے جاؤ! اور طبیب کو اطلاع دو! "۔
ایک پہرے دار ابوالحسن کے گھوڑے کی لگام پکڑ کر اسے اندر لے گیا اور سعاد عمر رسیدہ انفرن کے ساتھ سلطان کے سکونتی محل کی طرف چل پڑی۔



چند منٹ بعد وہ ایک کنیز کی رہنمائی میں سلطان کی ملکہ کے کمرے میں داخل ہوئی۔ آگے بڑھ کر ادب سے جھکی اور اس کے ہاتھ کو بوسہ دیتے ہوئے بولی " جناب! میرا نام سعاد ہے "۔

ملکہ نے اٹھ کر اسے گلے لگایا اور کہا — " بیٹی! تم ایک مدت بعد یہاں آئی ہو، لیکن میرا حافظہ اتنا کمزور نہیں کہ تمہیں پہچان بھی نہ سکوں۔ سعاد نے کہا " اگر میرے بس میں ہوتا تو میں ہر روز یہاں آیا کرتی۔ مجھے صرف بڑی ملکہ کی وفات کے دن یہاں آنے کی اجازت ملی تھی لیکن عورتوں کے جرم میں آپ تک رسائی حاصل نہ کر سکی۔ اب میں گھر میں اطلاع دیے بغیر یہاں آگئی ہوں۔ "

" بیٹی! تم بہت پریشان معلوم ہوتی ہو خیر تو ہے؟ "

سعاد نے جواب دیا " میں سلطان سے ایک بہت ضروری بات عرض کرنا چاہتی ہوں، لیکن شاید ان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ "

ملکہ نے کہا " وہ ان دنوں عام لوگوں سے ملاقات نہیں کرتے، لیکن تم عام لوگوں سے مختلف ہو۔ بیٹھ جاؤ! میں ابھی آتی ہوں۔ "

ملکہ اٹھ کر ساتھ والے کمرے میں چلی گئی۔ ایک منٹ بعد وہ واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں ایک قیمتی چادر تھی " بیٹی! تم اپنی چادر اتار کر یہ اوڑھ لو! اور میرے ساتھ آؤ! "

سعاد نے اپنی پھٹی ہوئی چادر اتار کر کنیز کے ہاتھ میں تھادی اور نئی چادر اوڑھ کر ملکہ کے پیچھے پیچھے چل دی۔ چند لمحوں میں وہ محل کے ایک اور کمرے میں سلطان ابو عبد اللہ کو گزرے۔ ہجرت واقعات سن رہی تھی۔

سلطان ابو عبد اللہ کے نزدیک ایک حبشیہ کے زخمی ہونے کی کوئی اہمیت نہ تھی تاہم وہ رسمی طور پر اس لڑکی کی دلجوئی کرنا اپنا فرض سمجھتا تھا جسے اس نے اپنی ماں کی قبر پر آنسو بہاتے دیکھا تھا۔ اس نے کہا " بیٹی! تم اطمینان رکھو! میں اس کی جان بچانے کا وعدہ کرتا ہوں۔ اس کی حالت زیادہ تشویشناک تو نہیں؟ "

" نہیں عالیجاہ! اس کے زخم زیادہ تشویش ناک نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ بہت جلد ٹھیک ہو جائے گا، لیکن میرے لیے پریشانی کی بات یہ ہے کہ اس کا بچھا کرنے والے نصرانی تھے۔ "

" نصرانی؟ " ابو عبد اللہ نے مضطرب ہو کر پوچھا " تمہیں اس نے بتایا تھا کہ اس نے کیا جرم کیا ہے؟ "

" عالیجاہ! اُس نے کوئی جرم نہیں کیا۔ میں اس سے ساری تفصیلات نہیں سن سکی، تاہم اُس نے جو کچھ بتایا ہے، اس سے یہی نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ اُس کے دشمن شاید اپنا جرم چھپانے کے لیے اس کو قتل کرنا چاہتے "

تھے اور اس کا زندہ بچ نکالنا ایک معجزہ ہے۔

”تم نے اس کا نام پوچھا ہے؟“

”عالیجاہ! اُس کا نام ابو الحسن ہے۔“

”اگر نصرانی اس کا پیچھا کر رہے تھے تو تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ اُس کے لیے میری قیام گاہ کی نسبت تمہارا گھر زیادہ محفوظ ہے۔“

”عالیجاہ! میں اسے وہیں لے جانا چاہتی تھی لیکن راستے میں اُس کی گفتگوں کر مجھے اپنا فیصلہ تبدیل کرنا پڑا۔ اُس کے اُبلتے گھوڑے کا حلیہ ابو القاسم کے گھوڑے سے بہت ملتا جلتا تھا اور اس نے بتایا تھا کہ یہ گھوڑا اسے راستے میں ملا تھا۔ وہ یہ بھی کہتا تھا کہ شاید..... اس گھوڑے کا مالک قتل ہو چکا ہے۔“

ابو عبداللہ اب پہلی بار پوری سنجیدگی کے ساتھ سعاد کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس نے پے درپے کئی سوال کیے، لیکن سعاد اپنی مختصر سی داستان دہرانے کے سوا اسے کوئی تسلی بخش جواب نہ دے سکی۔ اس نے ملک کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”مجھے تو یہ واقعات ایک افسانہ معلوم ہوتے ہیں۔“ سعاد نے کہا ”اگر آپ اس سے گفتگو کرنا پسند فرمائیں تو ممکن ہے کہ وہ آپ کے سوالات کا تسلی بخش جواب دے سکے۔“

”بہت اچھا! میں اس سے ملاقات کرتا ہوں۔“

ملک نے کہا ”میرے خیال میں سر دست کسی اور کو ان باتوں کا علم نہیں ہونا چاہیے۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ جب طبیب اس کی مرہم پٹی سے فارغ ہو جائے تو آپ اسے یہیں بکوالیں۔ اگر آپ کی اجازت ہو تو میں بھی اس سے چند سوال پوچھنا چاہتی ہوں۔“

انکشاف

کچھ دیر بعد ابو الحسن اپنے پھٹے ہوئے کپڑوں کی بجائے نیا لباس پہنے ملاقات کے کمرے میں ابو عبداللہ، ملک اور سعاد کے سامنے بیٹھا اپنی سرگزشت سنارہا تھا:

”عالیجاہ! میں غرناطہ سے آیا ہوں اور عام حالات میں شاید میں کبھی اس گھر کا رُخ نہ کرتا۔ میں عبید اللہ کا بیٹا ہوں اور میرا بڑا بھائی حامد بن زہرا کے ساتھ شہید ہوا تھا۔ اب ایک حادثے نے مجھے آپ کی قیام گاہ میں دھکیل دیا ہے۔ لیکن.....“

ابو عبداللہ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا ”اگر تم عبید اللہ کے بیٹے ہو تو اس گھر کو اپنے لیے تنگ نہیں پاؤ گے۔“

ملک بولی ”اگر تمہارا بھائی حامد بن زہرا کی رفاقت میں شہید ہوا تھا تو اس بد نصیب قوم پر ہم تمہارا قرض کبھی نہیں چکا سکتے۔ تم ہمارے معزز مہمان ہو۔ اب اطمینان سے اپنی سرگزشت سناؤ۔“

ابو الحسن نے احسانندی سے ملک کی طرف دیکھا اور کہا ”میرے والد نے مرتے وقت مجھے نصیحت کی تھی کہ میں اپنی والدہ کے ساتھ افریقہ کی طرف ہجرت کر جاؤں، لیکن جب میں مہاجرین کے ایک قافلے کے ساتھ سفر

کی تیاری مکمل کر چکا تھا تو والدہ اچانک بیمار ہو گئیں اور مجھے رگنا پڑا۔۔۔۔۔ اس سے قبل میری ایک بہن اپنے شوہر کے ساتھ مراکش کی طرف ہجرت کر چکی تھیں۔۔۔۔۔

والدہ کوئی آٹھ ماہ کی علالت کے بعد انتقال کر گئیں۔ ان کی آخری وصیت بھی یہی تھی کہ میں کسی تاخیر کے بغیر غرناطہ چھوڑ دوں۔ ان کی وفات سے دو دن قبل مہاجرین کا ایک قافلہ غرناطہ سے الفجاریہ کی طرف روانہ ہو چکا تھا۔ والدہ کی تجہیز و تکفین سے فارغ ہوتے ہی میں اس قافلے کے ساتھ شامل ہونے کی نیت سے چل پڑا۔۔۔۔۔

میرا گھوڑا کافی مضبوط تھا، لیکن اسے راستے میں بہت کم آرام ملا۔ کل بھی میں نے حسب معمول اس پر دو منزلیں طے کی تھیں لیکن تیسرے پہر اُس نے ایک بلند پہاڑی عبور کرتے ہوئے اچانک گر کر دم توڑ دیا۔۔۔ میں آنے والی رات کسی بستی میں گزارنے کے ارادے سے پیدل چلتا رہا۔ یہ علاقہ بہت دیران تھا اور مجھے آخری پہر تک اس پاس کسی بستی کے آثار نظر نہ آئے تو میں رات گزارنے کے لیے کسی موزوں جگہ کی تلاش میں ایک پہاڑی پر چڑھنے لگا۔۔۔۔۔

ابو عبد اللہ نے بے چین ہو کر کہا "نوجوان! کیا تم اس تمہید کو ذرا مختصر نہیں کر سکتے؟"

ابو الحسن نے جواب دیا "عالیجاہ! آپ نے مجھے پوری سرگزشت سنانے کا حکم دیا تھا۔ اب میں آپ کو پریشان نہیں کروں گا۔۔۔ جب میں چوٹی پر پہنچا تو مجھے دوسری طرف راستے کے موڑ پر چند سوار دکھائی دیے۔ وہ تھوڑی دیر تک آپس میں کچھ مشورہ کرتے رہے پھر ایک تنگ بگڑنڈی سے

پہاڑی پر چڑھنے لگے۔۔۔ ان میں سے چار پانچ آدمی ایسے تھے جو اپنے لباس سے مجھے مسلمان دکھائی دیتے تھے۔ باقی دس بارہ آدمی نصرانی سپاہی معلوم ہوتے تھے۔ ایک آدمی ابلی گھوڑے پر سوار تھا۔۔۔۔۔

میں احتیاطاً ایک جھاڑی کی اوٹ میں لیٹ گیا۔ وہ پہاڑی کی چوٹی سے تھوڑی دور دو ٹیلوں کے درمیان ایک چھوٹے سے میدان میں رُک گئے اور ابلی گھوڑے کے سوار کے سوا باقی سب گھوڑوں سے اتر پڑے۔ چار نصرانی اچانک اس کی طرف بڑھے۔ ان میں سے ایک نے اس کے ہاتھ سے گھوڑے کی لگام پھینکی اور دوسرے نے اس کی ٹانگ کھینچ کر نیچے گرا دیا۔۔۔۔۔

گھوڑا اچانک اُچھلا۔ اُس کے اگلے سُم نصرانی کے سر پر لگے اور وہ گر پڑا۔ جس آدمی کو انھوں نے کھینچ کر گھوڑے سے نیچے گرایا تھا وہ پوری قوت سے چلا رہا تھا "تم کیا کر رہے ہو؟ تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ میں شنشہ کا دوست ہوں۔ وہ تمہاری کھالیں کھینچا دیں گے۔۔۔۔۔" پھر مجھے اس کی خوں ناک چنچ سنا دی۔

اس کے بعد وہ بدحواس گھوڑے کو پھڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔ میں نے سر اٹھا کر دیکھا تو گھوڑا اُن کے گھیرے سے نکل کر سیدھا میری طرف آ رہا تھا۔۔۔۔۔ میں بھاگتا چاہتا تھا، لیکن گھوڑے کا پیچھا کرنے والے قاتلوں کی نگاہوں سے بچنے کے لیے چند ثانیے بے حس و حرکت پڑا رہا۔ پھر جب گھوڑا میرے قریب پہنچا تو میں نے اُٹھ کر جست لگائی اور اس کی لگام میرے ہاتھ میں آگئی اور میں بلا توقف اس کی پیٹھ پر سوار ہو گیا۔۔۔۔۔

سرکش گھوڑا ایک زخمی درند سے کی طرح اچھلا لیکن پہاڑی کے شیب
میں اس کا جوش و خروش جلد ہی ٹھنڈا ہو گیا۔ یہ ڈھلوان زیادہ خطرناک نہ
تھی اس لیے مجھے نیچے اترتے ہوئے کوئی مشکل پیش نہ آئی۔ لیکن
وہاں پہنچ کر مجھے خیال آیا کہ کہیں وہ راستے میں مجھے گھیر بیٹھ لیں اس
لیے میں نے شمال کی طرف گھوڑے کی باگ موڑ دی۔

ملکہ سے پوچھا، "تم نے مقتول کو اچھی طرح دیکھا تھا؟"
"نہیں! میں اس کے سفید عمامے اور قبا سے صرف یہ اندازہ لگا سکا
تھا کہ وہ کوئی مسلمان ہے۔ میں نے کافی فاصلے سے اس کے چہرے کی صورت
ایک جھلک دیکھی تھی۔ شاید اس کی داڑھی بھی سفید تھی لیکن میں اس کے
خودِ حال بیان نہیں کر سکتا۔"

"تم نے اُسے قتل ہوتے ہوئے دیکھا تھا؟"
"میں نے قاتلوں کو صرف چمکتی ہوئی تلواریں بلند کرتے دیکھا تھا اور
پھر ایک دل ہلا دینے والی چیخ نے میرے حواس مختل کر دیے تھے۔"
ملکہ نے پوچھا، "جب وہ فریاد کر رہا تھا تو اُس کے ساتھیوں میں
سے کسی نے اس کی مدد نہیں کی تھی؟"

"نہیں! بلکہ جو لوگ مجھے مسلمان نظر آتے تھے وہ بھی خاموش
تماشاہیوں کی طرح ایک طرف کھڑے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔"
ابو عبد اللہ نے کہا، "اب ایسے سوالات کرنے سے کوئی فائدہ نہیں
جو لوگ ایک وزیر کو خرید سکتے ہیں، وہ اس کے نوکرانوں کے ضمیر کا سودا بھی
چکا سکتے ہیں۔"

ملکہ بولی، "آپ کو یقین ہے کہ وہ ابو القاسم تھا؟"

"ہاں! مجھے پورا پورا یقین ہے کہ وہ چاروں آدمی اس کے انتہائی وفادار
وکر تھے اور وہ ابلیح گھوڑا آخری انعام تھا جو میں نے غرناطہ چھوڑنے سے
ایک دن پہلے ابو القاسم کو دیا تھا۔ سلطان ابو عبد اللہ، ابو الحسن کی
طرف متوجہ ہوا، اب تم مختصر طور پر اپنی سرگزشت بیان کرو!"

"ابو الحسن نے کہا، "عالیجاہ! میں پوری رفتار سے غرناطہ کی طرف بھاگ
رہا تھا۔ میرے بائیں طرف ایک پہاڑ تھا اور دائیں طرف ایک خشک نالہ اور
اس کے پار دوسرا پہاڑ تھا۔ کوئی ایک میل دور اس پہاڑ کے دامن میں مجھے
ایک گنڈی دکھائی دی۔ میں نالہ عبور کر کے اور چڑھنے لگا۔ اتنی دیر میں وہ
نصرانی تیز رفتار گھوڑوں پر چھتے چلتے نیچے راستے کے موڑ سے نمودار ہو
رہے تھے۔"

ایک جگہ کٹھن چڑھائی پر گھوڑے کے پاؤں پھسل رہے تھے چنانچہ
میں اُترا اور اس کی لگام کھینچتا ہوا پیدل چل دیا۔ وہ میرے پیچھے پیچھے
آ رہے تھے۔ میں نے چوٹی پر پہنچ کر گھوڑا باندھا اور اپنی کمان سنبھال کر ایک
چٹان کی اوٹ میں بیٹھ گیا۔ دشوار گزار راستے میں وہ بھی میری طرح اپنے گھوڑے
پکڑ کر پیدل چلنے پر مجبور ہو گئے تھے۔۔۔۔

جب سب سے اگلا آدمی میری زد میں آ گیا تو میں نے تیر چلا دیا۔ وہ
گر پڑا اور اس کا بدن حواس گھوڑا پیچھے مڑ کر پھسلنے ہوئے ایک اور آدمی کو اپنے
ساتھ کھڈ میں لے گیا۔۔۔۔

پھر میں اٹھ کر آگے بڑھا اور چٹان کے کنارے کھڑا ہو کر تیر برسانے
لگا اور جب وہ اپنے دواہ ساتھیوں کو زخمی چھوڑ کر میری زد سے دور نکل گئے تو
میں نے چند بھاری تھپ چٹان سے نیچے لڑھکا دیئے۔۔۔۔

شام ہو رہی تھی۔ میں نے یہ محسوس کرتے ہوئے کہ وہ اب میرا بیچا نہیں کریں گے۔ گھوڑے کی لگام پکڑی۔ رات کی بڑھتی ہوئی تاریکی میں پھونک پھونک کر قدم اٹھاتا پہاڑی کی جنوب کی سمت چلنے لگا۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد چاند نکل آیا۔ تھکاوٹ اور پیاس کے باعث میرا ہر حال ہو رہا تھا۔ میں نے اپنے گھوڑے کی زین کے ساتھ بندھی ہوئی چھال لٹا کر پانی کے چند گھونٹ پیے اور پہاڑ کے ساتھ ساتھ چلنے کی بجائے اب اوپر چڑھنا شروع کر دیا۔ کبھی کبھی مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میں کہیں گھوڑوں کی ٹاپ سُن رہا ہوں لیکن اس کو ایک دہم سمجھ کر اطمینان سے چلتا رہا۔۔۔۔ پہاڑ کی دوسری چوٹی پر پہنچ کر میں تھکاوٹ سے بیدم ہو چکا تھا۔ آگے ایک وادی کی ڈھلوان شروع ہو چکی تھی۔ میں آدھی رات تک چلتا رہا۔ میں پانی کی چھال ختم کر چکا تھا لیکن گھوڑے کی پیاس مجھے پریشان کر رہی تھی۔ میری خوش قسمتی تھی کہ وادی کے گنے درختوں میں مجھے ایک اُلتا ہوا چٹنہ دکھائی دیا۔ میں نے گھوڑے کو پانی پلایا۔ اپنی پیاس بجھائی اور تھوڑی دیر سنانے کے بعد پھر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔۔۔۔

پاس ہی کسی بستی کے کتے بھونک رہے تھے، لیکن میں اتوں رات زیادہ سے زیادہ دور نکل جانا چاہتا تھا۔ میرا رخ سیدھا جنوب کی طرف تھا اور میں ستاروں سے اپنی سمت کا اندازہ کر رہا تھا۔۔۔۔ ایک پہر سفر کرنے کے بعد میں وادی سے نکل کر ایک اور پہاڑ کے دامن میں پہنچ گیا۔ اب میری ہمت جواب دے چکی تھی۔ میں نے گھوڑے سے اتر کر اسے ایک درخت کے ساتھ باندھ دیا اور اس کے قریب بیٹ گیا۔

طلوع آفتاب کے قریب گھوڑے کی ہینا ہٹ سُن کر میں بیدار ہوا تو مجھے درختوں کے نیچے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔ میں نے جلدی سے اپنی کمان سنبھال لی۔ چند ثانیے بعد تین نصرانی سپاہی گھنے درختوں سے نمودار ہوئے۔ میرے تیروں سے ایک سوار گر پڑا اور باقی دو جن میں سے ایک کو بدحواسی کی حالت میں مڑتے ہوئے تیر لگا تھا، بھاگ نکلے۔۔۔

پھر تھوڑی دیر بعد جب میں گھوڑے پر سوار ہو کر پہاڑ پر چڑھ رہا تھا تو بھاگنے والوں کی چیخ نکار کے جواب میں وادی کی مختلف اطراف سے اُن کے ساتھیوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں اور جب میں تین چار سو قدم اوپر جا چکا تھا تو دس سوار میرا بیچا کر رہے تھے۔۔۔

اس کے بعد میرے سفر کا مشکل ترین مرحلہ شروع ہو چکا تھا۔ خطرناک گھاٹیوں پر مجھے کئی بار گھوڑے سے اُترنا پڑا۔ کئی بار دشمن کو دُور رکھنے کے لیے تیر چلانے پڑے اور جب میرا ترکش خالی ہو گیا تو میں اُس چٹان پر پہنچ گیا تھا جس کے آگے ایک مہیب کھڈ مجھے موت کا پیغام دے رہی تھی۔۔۔

وہاں سے زندہ نکل آنے میں میری ہمت کو کوئی دخل نہیں جناب! اللہ نے میری مدد کے لیے ایک فرشتہ بھیج دیا تھا۔ اور اب میں نہیں چاہتا کہ میری وجہ سے آپ کو کسی پریشانی کا سامنا کرنا پڑے۔ اس لیے ہی بہتر ہو گا کہ میں آج ہی یہاں سے نکل جاؤں۔

نہیں! نہیں!! ابو عبد اللہ نے جواب دیا: تمہیں آرام کی ضرورت ہے اور ہم اپنے مہمانوں کو ایسی حالت میں کبھی رخصت نہیں کرتے۔ تمہاری وجہ سے ہمیں کسی پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔۔۔

اگر ابو القاسم کے قاتلوں کو یہ معلوم بھی ہو جائے کہ تم میری پناہ

میں ہو، تو بھی وہ اس طرف نہیں آئیں گے۔ انھوں نے تمہارا پیغام صرف اس لیے کیا تھا کہ تم اُن کے جرم کے چشم دید گواہ ہو۔ یہ تمہاری خوش قسمتی ہے کہ تم ان کے ہاتھ نہیں آئے، ورنہ یہ ممکن تھا کہ وہ اپنا جرم تمہارے سر تھوپ دیتے....

اُن کے لیے غناطہ کے کسی مسلمان کو ابو القاسم کا قاتل ثابت کرنا مشکل نہ تھا۔ لیکن تمہاری سرگزشت سُنے سے پہلے مجھے تمہاری بھوک کی فکر کرنی چاہیے تھی۔ اب تم کھانا کھا کر آرام کرو، مگر اس بات کا خیال رکھو کہ ابھی یہاں کسی اور کے سامنے ابو القاسم کا ذکر کرنا مناسب نہیں ہے۔ ابو عبد اللہ نے تالی بجائی۔ ایک کنیز کمرے میں داخل ہوئی۔ اس نے حکم دیا، "انھیں مہمان خانے میں لے جاؤ اور نوکروں سے کہو کہ وہ فوراً ان کے کھانے کا انتظام کریں۔"

ابو الحسن اٹھ کر کنیز کے پیچھے پیچھے کمرے سے باہر نکل گیا اور ابو عبد اللہ ایک گہری سانس لیتے ہوئے اپنی بیوی کی طرف متوجہ ہوا :
"اس نوجوان کی طرف دیکھتے ہوئے مجھے بار بار یہ خیال آتا تھا کہ غناطہ کے اسلحہ خانے کے کتنے کارآمد تیر میری بد نصیب قوم کے کام نہ آسکے۔ یہ بہادر اور غیور نوجوان میرے متعلق کیا سوچتا ہوگا اور جب انڈس کی آئندہ نسلیں اپنی ذلت اور رسوائی کے مسکن سے انحراف کی طرف دیکھا کریں گی تو وہ میرے متعلق کیا خیال کریں گی؟"

مکہ نے گفتگو کا موضوع بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا :
"میں یہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ابو القاسم کے متعلق آپ نے جن خدشات کا اظہار کیا تھا، وہ اتنی جلدی پور سے ہو جائیں گے۔"

سعاد نے اٹھ کر کہا، "عالیجاہ! مجھے گھر سے نکلے بہت دیر ہو گئی ہے۔ اس لیے میں اجازت چاہتی ہوں۔"
ابو عبد اللہ نے پوچھا، "تم گھر جا کر کیا بندگی؟"
"مجھے معلوم نہیں۔ تاہم خالوجان کی ڈانٹ ڈپٹ سے بچنے کے لیے مجھے کوئی نہ کوئی بہانہ تو بنانا ہی پڑے گا۔"

"میں مصعب کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ اسے کبھی ابو القاسم کی موت کا یقین نہیں آئے گا اور شاید وہ تمہارا یہاں آنا بھی پسند نہ کرے۔"
سعاد نے جواب دیا، "میں ان کی قید میں نہیں ہوں، ادا ان کو اس بات پر اعتراض نہیں ہو سکتا کہ میں مکہ عالیہ کو سلام کرنے گئی تھی۔"

ابو عبد اللہ کچھ دیر سوچا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا، "سعاد! تم تھوڑی دیر یہیں ٹھہرو۔ میں مصعب کے نام ایک خط لکھ دیتا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ وہ میرا خط پڑھتے ہی یہاں آجائے گا اور تمہیں بھی گھر جا کر ابو القاسم کا ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں بذات خود مصعب سے گفتگو کروں گا۔ فی الحال دشمن کو یہ احساس دلانے کی ضرورت ہے کہ ہم ابو القاسم کے متعلق قطعاً بے خبر ہیں۔ اگر اسے یہاں آنے میں تاثر ہو تو تم اُسے یہ بتا سکتی ہو کہ غناطہ سے کوئی مسافر آیا ہے جسے راستے میں ابو القاسم نے کوئی پیغام دیا ہے اور یہ پیغام ایسا ہے جو تمہارے سوا کسی اور کے کانوں تک نہیں پہنچنا چاہیے۔"

ابو عبد اللہ اٹھ کر باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد واپس آ کر ایک خط سعاد کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا، "یہ سچا جادو! قلم سے دو محافظ تمہارے ساتھ جائیں گے۔"

سعاد نے اٹھ کر کہا، "عالیجاہ! اس کی ضرورت نہیں۔ میں صرف ایک

فالتر گھوڑا گھر پہنچانے کے لیے ایک آدمی لے جانا چاہتی ہوں۔

لکھ نے اسے دوازے سے باہر رخصت کرتے ہوئے کہا: بیٹھا جب تک ہم یہاں ہیں، تمہارے لیے ہمارے گھر کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہے گا۔ سعاد شہچے آتری۔ نوکر صحن میں اس کا انتظار کر رہے تھے۔ وہ چند ثانیے تذبذب کی حالت میں ادھر ادھر دیکھتی رہی۔ پھر اُس نے ایک نوکر سے مخاطب ہو کر کہا: میں زخمی کو دیکھنا چاہتی ہوں۔

”تشریف لےئے!“ نوکر اس کے ساتھ مہمان خانے کی طرف چل دیا۔ کچھ دیر بعد وہ ایک کمرے میں ابو الحسن کے سامنے کھڑی تھی۔ ابو الحسن اس کو دیکھتے ہی بستر سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔

سعاد نے کہا: نہیں! نہیں! آپ آرام سے لیٹے رہیں۔ میں جا رہی ہوں۔ آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ آپ مجھ سے ملے بغیر یہاں سے روانہ نہیں ہو جائیں گے۔

وہ بڑبڑا: آپ کو یہ خیال کیسے آیا کہ میں آپ کی اجازت کے بغیر چلا جاؤں گا۔

سعاد نے کہا: رات کے وقت بعض ستارے آسمان سے ٹوٹتے ہیں اور اچانک غائب ہو جاتے ہیں۔

ابو الحسن نے جواب دیا: ٹوٹنے والے تارے اپنے مقدر سے نہیں لڑ سکتے، لیکن میں آپ سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ۔ آپ کی اجازت کے بغیر وہیں نہیں جاؤں گا۔

وہ چند ثانیے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر ان کی آنکھیں جھجک گئیں۔

ابو الحسن نے کہا: میں سوچ رہا تھا کہ آپ ہانپتی ہوں گی اور شاید میں دوبارہ اپنی ٹخنہ کو زد دیکھ سکوں۔ مجھے بار بار یہ خیال آ رہا تھا کہ میں آپ کا نام بھی نہ پوچھ سکا۔

”میرا نام سعاد ہے۔“

”سعاد! میں دل سے تمہارا شکر گزار ہوں، مگر مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ میں کوئی اچھی خبر لے کر نہیں آیا۔“

”میں بڑی خبریں سننے کی عادی ہو چکی ہوں۔ خدا حافظ! سعاد نے مُڑتے ہوئے کہا اور کمرے سے باہر نکل گئی۔

”خدا حافظ!“ ابو الحسن نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا اور پھر دیر تک اُس کی نگاہوں کے سامنے نوخیز، حسین اور مصموم لڑکی کی تصویریں گھومتی رہیں۔



مصعب کے لیے ابو عبداللہ کا پیغام غیر متوقع تھا، اس نے غصہ پر چلتے ہی سعاد سے پوچھا: اگر ابوالقاسم نے میرے لیے کوئی پیغام بھیجا تھا تو اچھی سیدھا میرے پاس کیوں نہیں آیا۔ اور تم وہاں کیا لینے گئی تھیں؟

سعاد نے جواب دیا: اچھی زخمی تھا۔ چند آدمی اُس کا بچا کر رہے تھے اور اسے یہ خدشہ تھا کہ ہمارا گھر اس کے لیے محفوظ نہیں۔ اس لیے میں نے سلطان کی قیام گاہ تک اس کی راہنمائی کی تھی۔ آپ فوراً سلطان کے پاس جائیں۔ اگر کوئی معمولی بات ہوتی تو وہ آپ کو دیکھنے کے لیے اس قدر بے چین نہ ہوتے۔ وہ بڑی مشکل سے اپنے آنسو ضبط کر رہی تھی۔

مصعب اضطراب کی حالت میں کمرے سے نکلا اور اپنے اصطلح کے

بہترین گھوڑے پر سوار ہو کر ابو عبد اللہ کی قیام گاہ کی طرف چل دیا۔ پھر قریب ایک گھنٹے بعد وہ طاقات کے کمرے میں سلطان کی گفتگو سُن رہا تھا۔

ابو عبد اللہ نے مختصر اغراض سے آنے والے مسافر کی سرگزشت بیان کر دی۔ مصعب کچھ دیر سکتے کی حالت میں اس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کرب انگیز لہجے میں کہا: "یہ ناممکن ہے۔ فرڈی مینڈ کے آدمی اسے قتل نہیں کر سکتے۔ میں خبر لانے والے آدمی کو دیکھنا چاہتا ہوں۔"

"وہ سوراہا ہے اور اس وقت اسے جگنا نامناسب نہیں۔ میں تمہیں بتا چکا ہوں کہ وہ زخمی ہے۔ تمہارا جو نوکر سماء کے ساتھ تھا، وہ کھڈ میں گھوڑے کی لاش دیکھ چکا ہے۔"

مصعب نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا: "آپ کو یقین ہے کہ وہ ابوالقاسم کا گھوڑا تھا؟"

"جو واقعات اس نوجوان نے بیان کیے ہیں، اُن کی کڑیاں جوڑنے کے بعد ہم یہی نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں۔"

لیکن ابوالقاسم کے ساتھ چار محاذ ایسے تھے جو اس کے اشارے پر جان دے سکتے تھے۔ انہیں غرناطہ کے انتہائی بہادر آدمیوں میں شمار کیا جاتا تھا اور وہ تلواروں کے علاوہ طنپوں سے بھی مسلح تھے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ابوالعتاسم کو نصرا نیوں کے ہاتھوں قتل ہوتے دیکھ کر انھوں نے معمولی مزاحمت بھی نہ کی ہو؟

ابو عبد اللہ نے جواب دیا: "یہ بات مجھے بھی ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی لیکن جب زمانہ آنکھیں جل لیتا ہے تو بہترین دوست بھی فریب دے جاتے ہیں۔ کل تک تم بذات خود کھڈ میں جا کر گھوڑے کی لاش دیکھ سکو گے۔ اتنی بلندی

سے گرنے کے بعد وہ بُری طرح مسخ ہو چکا ہو گا۔ تاہم مجھے یقین ہے کہ تمہیں اُس کے ساز میں سے کوئی نہ کوئی نشان ضرور مل جائے گا۔ ابو عبد اللہ تھوڑی دیر کا اور پھر لڑا۔ مصعب! میں یہاں جا کر تمہیں یہ نصیحت کر رہا ہوں تھا کہ موجودہ حالات میں تم کو بہت محتاط رہنا چاہیے۔ — اگر نعرانی ابوالقاسم کے انتہائی قابل اعتماد ساتھیوں کا ضمیر خرید سکتے ہیں تو یہ بعد از قیاس نہیں کہ تمہارے گھر میں کوئی اور ملازم بھی ان کے لیے جاسوسی کر رہا ہو۔ اس لیے تمہیں کسی پر یہ بات ظاہر نہیں کرنی چاہیے کہ تمہیں ابوالقاسم کے متعلق کوئی اطلاع مل چکی ہے۔۔۔۔

قاتلوں سے یہ لعید نہیں کہ وہ اپنا جرم دوسروں کے سر تھوپ دیں اور ابوالقاسم کے انتقام کے بہانے الفجارہ میں کئی بے گناہوں کو موت کے گھاٹ اتار دیں۔ اگر تمہارے سابقہ طرز عمل میں کوئی تبدیلی دیکھ کر انھیں یہ شبہ ہو گیا کہ تمہیں ابوالقاسم کے انوسسناک انجام کی اطلاع مل چکی ہے، تو الفجارہ میں تمہارا گھر بھی محفوظ نہیں رہے گا۔ تمہیں ابوالقاسم نے بتا دیا ہو گا کہ مجھے الفجارہ سے ہجرت کا حکم مل چکا ہے اور میں بہت جلد یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا لیکن ابوالقاسم نے یہ نہیں سوچا ہو گا کہ وہ فرڈی مینڈ کی آخری خدمت سرانجام دے چکا ہے اور اس کے بعد وہ شاید اس کو کوئی اور ہم سوچنے کی ضرورت محسوس نہ کرے۔"

"لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ فرڈی مینڈ نے اپنے ایک وفادار ساتھی کو قتل کر دیا ہو؟"

ابو عبد اللہ نے کہا: "کیا یہ ممکن نہیں کہ فرڈی مینڈ نے اچانک یہ محسوس کیا ہو کہ اس کا ساتھی اس کی ضرورت سے زیادہ ہوشیار ہے، اس لیے وہ کسی دن

خطرناک بھی ثابت ہو سکتا ہے۔ مصعب! تم بھی ایک ہوشیار آدمی ہو اور میں یہ نہیں چاہتا کہ فردی نینڈ تمہیں بھی اپنے لیے خطرناک سمجھ لے۔ میں یہ دیکھ رہا ہوں کہ الفجارہ کی پرسکون زمین کی سطح کے نیچے ایک خطرناک دوا اُبل رہا ہے۔ کسی دن یہ جنگجو قبائل اچانک بھڑک اٹھیں گے اور اپنی بقا کے لیے ایک فیصلہ کن جنگ لڑنے پر مجبور ہو جائیں گے، لیکن فی الحال انھیں سنبھلنے اور تیاری کرنے کے لیے وقت کی ضرورت ہے اور میں یہ نہیں چاہتا کہ تم کوئی جلد بازی کر بیٹھو اور یہاں ایسے حالات پیدا ہو جائیں کہ دشمن کو اچانک یلغار کا بہانہ مل جائے!

یہ کہہ کر ابو عبد اللہ نے مصعب کی آنکھوں میں جھانکا اور پھر اپنی بات جاری رکھی: "اگر تم ابوالقاسم کے قتل پر اپنے سینے میں آگ کی کوئی چنگاری محسوس کر سکو تو تمہارے لیے انتقام لینے کی واحد صورت یہی ہے کہ تم خاموشی سے مزدوں وقت کا انتظار کرو۔ چند دن بعد تم مجھے یہاں نہیں دیکھو گے لیکن تم ان لوگوں میں سے ہو جو کسی حالت میں بھی اندلس سے جلا وطن ہونا پسند نہیں کریں گے۔ اس لیے صرف زندہ رہنے کے لیے بھی تمہیں پھونک پھونک کر قدم رکھنے کی ضرورت ہوگی!"

ابو عبد اللہ کی گفتگو کے دوران مصعب کو اس بات پر بڑی دلچسپی محسوس ہو رہی تھی کہ اس متکون مزاج آدمی کو جس نے اپنے انجام کے متعلق کبھی سنجیدگی سے سوچنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی، ایک ایسے وزیر کے خاندان سے کیونکر ہمدردی ہو سکتی ہے جو مرتے دم تک اُس کے خلاف دشمن کا حلیف تھا، جس کی سازشوں کے باعث غرناطہ پر تباہی آئی تھی اور جو صرف چند دن قبل اُس کے پاس فردی نینڈ کا یہ پیغام لایا تھا کہ اب الفجارہ میں بھی تمہارے

لیے کوئی جگہ نہیں، کبھی اسے اپنے ضمیر کی چیخیں ناقابل برداشت محسوس ہونے لگتیں اور کبھی وہ یہ محسوس کرتا کہ اس کی بے بسی کا مذاق اڑایا جا رہا ہے۔

سلطان کچھ دیر خاموشی سے اس کے چہرے کا آثار چٹھاؤ دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: "مصعب! میں نے ایک دن، ایک نیک دل لڑکی کو اپنی ماں کی قبر پر آنسو بہاتے دیکھا تھا اور مجھے معلوم ہوا تھا کہ وہ اکثر دہاں آیا کرتی ہے۔ اُس نے مجھے ملکہ عالیہ کے مزار کی تعمیر کے لیے اپنا ہار پیش کیا تھا۔ اس کے بعد میں اکثر سوچا کرتا تھا کہ جب میں اور ابوالقاسم اس دنیا میں نہیں ہوں گے تو قوم کی ان معصوم بیٹیوں کے سر پر ہمارے گناہوں کی گتھری کتنی بھاری ہوگی۔ مجھے ڈرتا تھا کہ شاید آج تم سعاد کا یہاں آنا پسند نہ کرو۔ اس لیے میں تمہیں یہاں بلا کر تمہارا غصہ دور کرنا چاہتا تھا۔ تم اس سے خفا تو نہیں ہوئے۔"

"نہیں، عالیجاہ! مصعب نے متاثر ہو کر جواب دیا: "میں سعاد سے خفا نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔۔ وہ الفجارہ آنے کے بعد ہر وقت ملکہ عائشہ کو یاد کیا کرتی تھی اور میں اس بات سے شرمسار ہوں کہ ان کی قد موسیٰ کے لیے اُس کی حوصلہ افزائی نہ کر سکا۔ میرا خیال تھا کہ آپ ہمارے گھر کے کسی فرد کو دیکھنا پسند نہیں کریں گے۔"

"اب تو تمہیں یہ اطمینان ہو جانا چاہیے کہ میں تمہارا دشمن نہیں ہوں۔" عالیجاہ! "مصعب نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا: "میں اپنی سابقہ کوتاہیوں پر شرمسار ہوں۔"

کچھ دیر اور باتیں کرنے کے بعد مصعب نے سلطان سے اجازت لی اور جب وہ اپنے گھر واپس آ رہا تھا تو اسے دنیا بدلی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

○
ابو الحسن کے زخم تیزی سے مندمل ہو رہے تھے اور چار ہی دن میں وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو چکا تھا۔ ہر روز صبح و شام ابو عبد اللہ کے ساتھ اس کی ملاقاتیں ہوتی تھیں اور دوسرے دن وہ اس کے ساتھ کھانا بھی کھا چکا تھا۔
انفجارہ میں پہلی ملاقات سے قبل غرناطہ کے جلا وطن بادشاہ کے متعلق اس کے خیالات بھی وہی تھے جو ایک غیور اور بہادر انسان کے ہو سکتے ہیں۔
بچپن میں وہ ابو عبد اللہ کے نام کے ساتھ قسطنطنیہ اور غدار کے الفاظ سننے کا عادی تھا اور اگر اسے حالات مجبور نہ کر دیتے تو وہ اس کے گھر میں قدم تک رکھنا بھی پسند نہ کرتا، لیکن اب بتدریج اس کے خیالات میں تبدیلی آرہی تھی۔

ایک دن اس نے اپنے میزبان سے رخصت کی اجازت لینے کا ارادہ کیا، لیکن ابو عبد اللہ کا چہرہ اس قدر افسردہ تھا کہ اس کو کچھ کہنے کی ہمت نہ ہوئی۔ ابو عبد اللہ نے رسمی گفتگو کے بعد اچانک کہا: "ابو الحسن! کیا تمہیں معلوم ہے کہ ہم بہت جلد یہاں سے ہجرت کرنے والے ہیں؟"
ابو الحسن کوئی جواب دینے کی بجائے حیرت اور اضطراب کے عالم میں اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

سلطان نے قدم سے توقف کے بعد کہا: "تم ہمارے ساتھ مراکش چلنا پسند کرو گے؟"

عالمیجاہ! میں ہجرت ہی کی نہت سے یہاں آیا تھا اور ابھی آپ سے اجازت لینے کا ارادہ کر رہا تھا اب اگر میں آپ کی رفاقت میں سمندر عبور

کر سکوں تو یہ میری انتہائی خوش قسمتی ہوگی، لیکن مجھے ڈر ہے کہ اس کے بعد شاید ہمارے راستے ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں۔ میں اپنے والد کے بعض دوستوں کو تلاش کرنا چاہتا ہوں، اس لیے ہو سکتا ہے کہ مجھے الجزائر اور تونس کے ساحلی علاقوں کی خاک چھانی پڑے؟"

ابو عبد اللہ نے کہا: "موجودہ حالات میں زیادہ مناسب یہی ہے کہ تم ہمارے ساتھ ہی سفر کرو۔ عنقریب ہمیں مراکش سے چلنے کے لیے جہاز پہنچ جائیں گے ان ہم ان کی آمد کی اطلاع ملتے ہی یہاں سے کوچ کر دیں گے، لیکن فی الحال کسی کو یہ بتانے کی ضرورت نہیں۔ میں فرڈی نینڈ کے ایچی سے وعدہ کر چکا ہوں کہ میں خاموشی سے روانہ ہو جاؤں گا۔"

"فرڈی نینڈ کا ایچی؟"
"ہاں! وہ میرے لیے حکم لایا تھا کہ اب تم یہاں نہیں رہ سکتے، اور تم اسے دیکھ بھی چکے ہو۔"

"نہیں عالمیجاہ! مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ کون ہے؟"
"وہ کوئی معمولی آدمی نہیں تھا بلکہ میرا اپنا وزیر تھا۔"

"ابو القاسم؟"

"ہاں! میں اکثر سوچا کرتا تھا کہ جس دن فرڈی نینڈ کو یہ اطمینان ہو جائے گا کہ مسلمانوں کی شاہ رگ پر اس کی گرفت مضبوط ہو چکی ہے اور اب ابو القاسم کی مزید خدمات کی ضرورت باقی نہیں رہی تو اسے آنکھیں بند کرنے میں دیر نہیں لگے گی، لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ اس سے نجات حاصل کرنے میں اس قدر جلد بازی سے کام لے گا۔"

ابو الحسن نے کہا: "جن لوگوں کو حامد بن زہرا کی شہادت کے واقعات

کا علم ہے وہ ابوالقاسم کے انجام پر تعجب نہیں کریں گے :
 کچھ دیر بعد وہ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور
 پھر ابو عبد اللہ کے استفسار پر ابو الحسن نے وہ تمام واقعات بیان کر دیے
 جو اسے سلمان اور مسود سے معلوم ہوئے تھے۔ ابو عبد اللہ اپنے دل پر ایک
 ناقابل برداشت بوجھ لے کر اٹھا اور برابر کے کمرے میں جا کر بسترہ گر پڑا۔
 اس کے ضمیر کی دہی ہوئی آواز ہیچوں میں تبدیل ہو رہی تھی :

ابو الحسن اور سعاد

چھٹے روز ابو الحسن پہلی بار سیر کے بہانے قلعے سے باہر نکل کر اس
 پہاڑی کا رخ کر رہا تھا جو دو وادیوں کے درمیان حد فاصل کا کام دیتی تھی۔
 طلوع آفتاب کے تھوڑی دیر بعد وہ اس پہاڑی کی چوٹی پر کھڑا ابوالقاسم
 کے قلعے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر گھومنے اور
 بار بار قلعے کی طرف دیکھنے کے بعد وہ راستے سے چند قدم دور ایک پتھر پر بیٹھ
 گیا اور دیر تک سر جھکائے کچھ سوچا رہا۔

پھر جب وہ مایوس ہو کر واپس جانے کا ارادہ کر رہا تھا تو اُسے گھوڑے
 کی ٹاپ سنائی دی۔ وہ چند ثانیے بے حس و حرکت بیٹھا رہا پھر اچانک اُس
 اُٹھ کر دیکھا اور اس کے دل میں مسرت کی لہر دوڑ گئی۔ سعاد نے اُس کے
 قریب پہنچ کر گھوڑا روکا اور حیرت زدہ ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔
 ابو الحسن جھکتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے گھوڑے کی لگام کپڑی۔
 ”آپ یہاں؟“ سعاد نے حیران ہو کر دریافت کیا۔

”جی! میں سیر کے لیے چلا تھا، مگر اس طرف آنکلا اور اب آپ کا
 راستہ روکنے کی جسارت پر معافی چاہتا ہوں۔“

سعاد نے گھوڑے سے اترتے ہوئے کہا "مجھے یقین ہے کہ آپ بلاوجہ اس طرف نہیں آئے!"

ابوالحسن نے آنکھیں جھکائے ہوئے جواب دیا "پرسوں میں نے آپ کو سلطان کے قلعے سے نکلنے دیکھا تھا۔"

"میں اپنی خالہ کے ساتھ ملکہ کے پاس گئی تھی۔ ہمیں نوکروں سے معلوم ہوا تھا کہ آپ سو رہے ہیں۔ دراصل وہ آپ کو دیکھنا چاہتی تھیں۔"

"میں نماز کے بعد لیٹ گیا تھا۔ اگلے روز میں آپ کا انتظار کرتا رہا اور اگر آپ بُرا نہ مائیں تو اب بھی میں آپ ہی کا راستہ دیکھ رہا تھا۔ میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ شاید مجھے الوداع کہنے کا پھر موقع نہ ملے۔"

سعاد کے چہرے پر اُناسی چھا گئی۔ اس نے منہ میں پوچھا:

"آپ کب جا رہے ہیں؟"

"کل میں نے سلطان سے اجازت لینے کا ارادہ کیا تھا لیکن اب شاید مجھے چند دن رگنا پڑے۔ آپ کو معلوم ہے ناکہ وہ یہاں سے ہجرت کرنے والے ہیں؟"

"ہاں! خالو جان نے غرناطہ روانہ ہوتے وقت یہ خبر سنائی تھی، مگر میری خالہ کو یقین نہیں آیا تھا۔ اس لیے ہم انھیں رخصت کرتے ہی ملکہ کے پاس گئی تھیں اور واپسی پر ہم اس نذر پریشان تھیں کہ آپ کی مزاج پُرسی بھی نہ کر سکیں۔"

"مصعب غرناطہ جا چکے ہیں؟" ابوالحسن نے سوال کیا۔

"ہاں! انھیں آپ سے طاقات کے بعد بھی یقین نہیں آسکا۔ اس دن آپ کے پاس آنے سے قبل وہ چند آدمیوں کو ساتھ لے کر کھڈ کی طرف

گئے تھے۔ بھیڑیے اور گیدڑ گھوڑے کی لاش بُری طرح نوچ چکے تھے، لیکن سائیں اور دوسرے نوکروں نے گھوڑے کا ساز و سامان پہچان لیا۔ پھر آپ کے طاقات کے بعد گھر واپس آکر وہ بار بار اس بات کا اعتراف کرتے تھے:

"وہ نوجوان غلط بیانی نہیں کر سکتا۔ وہ غرناطہ کے ایک شریف گھرانے سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کے باوجود وہ ماننے کے لیے تیار نہیں تھے کہ ابوالقاسم قتل ہو چکے ہیں۔ وہ کہتے تھے کہ جب تک میں بذاتِ خود غرناطہ جا کر تحقیق نہیں کر لیتا، مجھے یقین نہیں آسکتا۔ اب خدا کرے وہ خیریت سے واپس آجائیں۔"

وہ کچھ دیر خاموش کھڑے رہے۔ پھر ابوالحسن نے کہا "سلطان ابو عبد اللہ نے مجھے اپنی رفاقت میں سمندِ رمبود کرنے کی دعوت دی ہے۔ فی الحال آپ اپنے گھر میں کسی اور سے اس بات کا ذکر نہ کریں۔"

سعاد نے کہا "اگر آپ مجھے الوداع کہنے آئے تھے تو یہاں کیوں رگ گئے؟ آپ کے لیے ہمارے گھر کا دروازہ بند نہیں ہو سکتا۔"

"سعاد!۔۔۔۔۔ ابوالحسن کچھ دیر سوچ کر بولا "میں نے وعدہ کیا تھا کہ میں آپ کی اجازت کے بغیر نہیں جاؤں گا۔ ورنہ شاید مجھے یہاں تک آنے کا حوصلہ بھی نہ ہوتا۔"

"اور اگر میں یہاں نہ آتی تو؟"

"تو میں کل پھر اس طرف آتا اور شاید چند قدم اور آگے بڑھ کر آپ کا انتظار کرتا اور پھر جب میں مایوس ہو جاتا تو رخصت سے ایک دن یا ایک ساعت قبل آپ کے گھر پہنچ جاتا اور وہاں شاید آپ کے عزیزوں کی موجودگی میں میری زبان پر وہ باتیں آجائیں جو آج صرف میں اپنے دل میں کہہ سکتا ہوں لیکن میرے

یہ ممکن نہ ہوتا کہ آپ کو خدا حافظ کسے بغیر رخصت ہو جاؤں۔
ابو الحسن خاموش ہو گیا اور سعاد دیر تک اپنے دل کی دھڑکنیں سنتی رہی۔ پھر
اس کی آنکھوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہونے لگے اور وہ ڈوبتی
ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی :

”وہ ایک اتفاق تھا کہ اس دن میں نے آپ کو چنان سے اُترتے دیکھ
لیا تھا اور یہ بھی ایک اتفاق ہے کہ آج میں اس طرف آرہی تھی لیکن ایسے مواقع
بار بار نہیں آتے۔ ہو سکتا ہے کہ رخصت کے وقت ہمیں ایک دوسرے
سے کچھ کہنے کا موقع ہی نہ ملے۔ اس لیے میں آپ کو یہ بتانا چاہتی ہوں کہ جب
ہمارے درمیان سمندر کے گہرے پانی حائل ہو جائیں گے تو بھی میں آپ کے
یہ دُعا کیا کروں گی۔ اور میری یہ امید مرتے دم تک قائم رہے گی کہ کسی دن آپ
ضرور واپس آئیں گے اور میں پھر آپ کو کسی بلند چٹان سے اُترتے ہوئے
دیکھوں گی۔ اس وقت میں آپ سے صرف یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ آپ مجھے مجبور
تو نہیں جائیں گے؟ سمندر پار جا کر آپ یہ محسوس تو نہیں کریں گے کہ اندلس
میں آپ کا کوئی نہیں؟“

سعاد اپنے آنسو پونچھ کر سسکیاں سے رتی تھی اور ابو الحسن کا دل
بے چارگی اور بے بسی کے احساس سے بھٹا جا رہا تھا۔

”سعاد! اس نے کہا“ میں ضرور آؤں گا اور میرا دل وہی دیتا ہے
کہ تمہیں زیادہ عرصہ یہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔ مجھ جیسے بے وقوف آدمی
سے یہ بھی بعید نہیں کہ وہ راستے میں ہی جہاز سے کود پڑے اور پھر بھاگتا ہوا
یہاں پہنچ جائے۔“

سعاد نے کانپتے ہوئے ہاتھ سے گھوڑے کی لگام پکڑتے ہوئے

کہا نہ تمہارے لیے ہمارے گھر کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہے گا لیکن میری وجہ سے
تمہیں اپنا ارادہ تبدیل نہیں کرنا چاہیے۔ میں اُس دن کا انتظار کروں گی جب
مہاجرین کے مخالفے آزادی کے نعرے لگاتے ہوئے واپس آئیں گے۔
اب میں گھر واپس جا رہی ہوں۔
وہ گھوڑے پر سوار ہو گئی۔

ابو الحسن نے کہا ”آپ ملک کے پاس نہیں جائیں گی؟“
”میں“ کے پاس پھر کسی دن جاؤں گی۔ اب میرا یہ خدشہ دور ہو چکا ہے
کہ آپ کسی اطلاع کے بغیر اچانک روانہ ہو جائیں گے اور میں اس کے لیے
آپ کی شکر گزار ہوں۔“
ابو الحسن نے کہا ”اب میں کسی جھجک کے بغیر آپ کے دروازے
پر دستک دے سکوں گا۔“

سعاد نے گھوڑے کی لگام موڑ کر ایڑ لگا دی اور ابو الحسن دیر تک اُس
کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر جب وہ ابو عبد اللہ کی قیام گاہ کا رخ کر رہا تھا تو اسے
ایسا محسوس ہوا جیسا کہ اس سے سینے سے ایک ناقابل برداشت بوجھ اتار چکا
ہے۔



قلعے میں داخل ہوتے ہی ابو عبد اللہ کی محافظ فوج کے سالار سے اُس
کی ملاقات ہوئی۔ اُس نے کہا ”آپ کو اسلمہ کے بغیر باہر نہیں جانا چاہیے
تھا سلطان آپ سے متعلق بہت فکر مند تھے۔ آپ اتنی دیر کہاں رہے؟“
”میں سیر کے لیے چلا گیا تھا۔“

سالار نے ایک سپاہی کو اشارے سے بلایا اور پھر ابو الحسن کی طرف

دیکھتے ہوئے کہا "آپ اس کے ساتھ اصطل کے داروغہ کے پاس جائیں!
اسے سلطان کی طرف سے یہ حکم مل چکا ہے کہ آپ جس گھوڑے کو اپنی سواری
کے لیے پسند کریں، وہ آپ کو پیش کر دیا جائے۔"
ابوالحسن نے کہا "میں ان کا شکر گزار ہوں، لیکن اس جگہ مجھے گھوڑے
کی کیا ضرورت ہے؟"

سالار نے جواب دیا "گھوڑا تو ایک سپاہی کی اولین ضرورت ہے اور
پھر سلطان کے مہمان ان کے تحائف رد نہیں کیا کرتے۔"

ابوالحسن سپاہی کے ساتھ چل پڑا اور تھوڑی دیر بعد اصطل کا داروغہ
اس کو بہترین نسل کے گھوڑے دکھا رہا تھا۔ وہ مشکي رنگ کے ایک خوبصورت
گھوڑے کے قریب رگ گیا، اور داروغہ کی طرف دیکھنے لگا۔
"آپ کو یہ گھوڑا پسند ہے؟"

ابوالحسن نے اثبات میں سر ہلا دیا۔
"اگر آپ اس وقت سواری کرنا پسند کریں تو اس پر زین ڈلوادی جائے؟"
"نہیں! ابھی نہیں!! ابوالحسن نے گھوڑے کی گردن پر تھپکی دیتے
ہوئے جواب دیا۔

"میں آپ کے حسن انتخاب کی تعریف کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ یہ
جانور واقعی بہت اچھا ہے۔"

سالار کی بات سن کر ابوالحسن مسکراتا ہوا اپنے کمرے میں چلا گیا۔



تیسرے روز دوپہر کے وقت ابوالحسن اپنے کمرے میں لیٹا ہوا تھا کہ

مصعب دروازے پر دستک دے کر اندر داخل ہوا۔ ابوالحسن نے جلدی
سے اٹھ کر مصافحہ کیا اور وہ ایک دوسرے کے سامنے کرسیوں پر بیٹھ گئے۔
مصعب نے کہا "میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں غرناطہ سے ہوا ہوں
اور ابوالقاسم کے متعلق میری معلومات میں کوئی اضافہ نہیں ہوا۔ وہ اپنے گھر
نہیں پہنچے۔ مجھے یہ شبہ نہیں تھا کہ آپ کی اطلاع غلط تھی لیکن اس کے باوجود
میں اپنے دل کو یہ فریب دے رہا تھا کہ شاید آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہو اور
جس آدمی کو آپ نے قتل ہوتے دیکھا تھا وہ کوئی اور ہو۔ سب سے بڑا ثبوت
ان کا گھوڑا تھا لیکن میرا خیال تھا کہ شاید وہ راستے میں کسی جگہ آرام کے لیے
رک گئے ہوں اور ان کا گھوڑا کسی چور کے ہاتھ آ گیا ہو اور ابوالقاسم کے
ساتھیوں نے چور کو پکڑ کر موت کے گھاٹ اتار دیا ہو لیکن اب اس قسم کی سوچیں
امیدیں بھی ختم ہو چکی ہیں۔"

ابوالحسن نے کہا "غرناطہ میں آپ نے ان کے ساتھ جانے والوں میں
سے کسی سے ملاقات نہیں کی؟"

"نہیں! ان کے ذاتی نوکر بھی گھر نہیں پہنچے۔ میں نے غرناطہ کے گورنر
یا کسی اور اہلکار سے جان بوجھ کر ملاقات نہیں کی۔ مجھے خطرہ تھا کہ اگر میں نے
ابوالقاسم کے متعلق کوئی خدشہ ظاہر کیا تو وہ شاید مجھے بھی غرناطہ سے زندہ واپس
نہ آنے دیں۔ میں نے ایک رشتے دار کے گھر چھپ کر ان کا پال لگایا تھا اور چند
خاص آدمیوں کے سوا کسی کو میری آمد کا علم نہ تھا۔ گزشتہ رات میں نے گھر پہنچتے
ہی آپ کے بارے میں پوچھا تھا اور سعاد نے بتایا تھا کہ آپ ابھی سیں ہیں۔ اب میں
سلطان کو سلام کرنے کے بعد سیدھا آپ کے پاس آیا ہوں اور ایک بار پھر
یہ تاکید کرنا چاہتا ہوں کہ آپ کو بہت محتاط رہنا چاہیے۔"

الواحسن نے جواب دیا " میری طرف سے کوئی بے احتیاطی نہیں ہوگی۔ "

مصعب نے کچھ سوچ کر کہا " سعاد بتا رہی تھی کہ آپ سلطان کے ساتھ ہمارے ہیں۔ مجھے معلوم نہیں کہ سلطان کی ہجرت کے بعد ہمیں کن حالات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ درنہ میں آپ کو اپنے پاس ٹھہرنے کی ضرورت ہو دیتا۔ مگر موجودہ حالات میں میں صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ چند ماہ یا چند سال بعد اگر حالات کی تبدیلی آپ کو واپس آنے پر آمادہ کر دے تو ہم آپ کو یکسوس نہیں ہونے دیں گے کہ آپ یہاں ایک اجنبی ہیں۔ "

الواحسن نے جواب دیا " میں آپ کا شکر گزار ہوں اور مجھے یقین ہے کہ میں کسی دن ضرور آؤں گا۔ "

" اگر آپ یہاں رہنا چاہیں تو میں اس وقت بھی آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ آپ یہاں بیکار نہیں رہیں گے۔ الواعاسم کی جائیداد کی دیکھ بھال کے لیے مجھے ایک اچھے ساتھی کی ضرورت ہے۔ آپ کو فوراً کوئی جواب دینے کی ضرورت نہیں۔ سلطان ابو عبید اللہ کچھ دن اور رہیں گے اور آپ کو سوچنے کے لیے کافی وقت مل جائے گا۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس عرصے میں ایسے حالات پیدا ہو جائیں کہ ان کے ساتھ ہمیں بھی ہجرت کا فیصلہ کرنا پڑے۔۔۔۔۔ "

عام حالات میں اپنے خاندان کے ساتھ رہنے کے لیے سلطان ابو عبید اللہ سے کسی ہمدردی کی توقع نہیں ہونی چاہیے تھی۔ الواعاسم کی موت سے ان کے دل پر گہرا اثر ہوا۔ اب ان کے دل پر یہ سب سے بڑا بوجھ تھا کہ تم زیادہ عرصہ الفجارہ میں چین سے نہیں رہ سکو گے۔ اس لیے اب میرے سامنے یہ فیصلہ ہے کہ تم تیار ہو جاؤ تو میں مراکش میں اپنی حفاظت کی ذمہ داری لیتا ہوں!

مکہ نے بھی مجھے تسلی دی تھی وہ بار بار یہ کہتی تھیں کہ اب سعاد جیسی لڑکیوں کو الفجارہ میں نہیں رہنا چاہیے۔ لیکن میری حالت یہ ہے کہ مجھے اندس چھوڑنے کی بجائے مر جانا زیادہ آسان معلوم ہوتا ہے۔ "

الواحسن نے کچھ سوچ کر کہا " کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ ان غیر یقینی حالات میں سعاد اور دوسری خواتین کو مکہ کے ساتھ روانہ کر دیں؟ "

" میری بھوی کسی حالت میں بھی مجھے چھوڑ کر نہیں جائے گی اور سعاد بھی ان لوگوں میں سے نہیں جو مصیبت کے وقت اپنے عزیزوں کو چھوڑ دیتے ہیں۔ "

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ بالآخر مصعب نے اٹھ کر مصانع کے لیے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا " میرا گھر زیادہ دور نہیں ہے۔ آپ جب چاہیں وہاں آ سکتے ہیں! "

اور جب وہ چلا گیا تو الواحسن بھی اپنے دل سے بار بار پوچھ رہا تھا: " کیا میں سعاد کو چھوڑ کر جا سکتا ہوں؟ "

اور آنے والے دور میں تنہائی اور بے چارگی کے تصور سے اس کی روح پس جا رہی تھی۔



تینس دن بعد سلطان کی قیام گاہ سے پہلا قافلہ جو اس کے نجی طوؤں اور سپاہیوں پر مشتمل تھا ساحل کی طرف روانہ ہو چکا تھا۔ گھر کا ساز و سامان اٹھانے کے لیے علاقے کے لوگوں نے اپنے خچر مہیا کر دیے تھے اور حفاظت کے لیے پچاس ستم رضا کار بھی بھیج دیے تھے۔ سلطان اور مکہ کو شاہی خاندان کے

باقی افراد اور چند محافظ دستوں کے ساتھ پہلے قافلے کی روانگی سے دو دن بعد کوچ کرنا تھا۔

غزناطہ کے گورنر نے حکومت کی طرف سے سلطان کی سزا کی حاکمیت کا انتظام سنبھالنے کے لیے ایک اہلکار جو بنابر سلطان تھا، سلطان کی روانگی سے ایک دن قبل بھیج دیا تھا اور اس کے ساتھ آنے والے سپاہیوں نے قلعے سے کچھ دُور خیمے نصب کر دیے تھے۔ اس اہلکار کا نام عارث تھا۔ اس نے آتے ہی سلطان کو غزناطہ کے گورنر کی طرف سے یہ پیغام دیا تھا: "آپ کے جو ملازم ہجرت نہیں کرنا چاہتے وہ حکومت کے ملازم تصور کیے جائیں گے اور علاقے کے کاشت کاروں کی حفاظت بھی حکومت کے ذمے ہوگی۔ چنانچہ سلطان کے ذاتی عملے کے میں آدمی اس پیش کش پر بہت خوش تھے اور فیصلہ کر چکے تھے کہ سلطان کو ساحل تک پہنچانے کے بعد وہ واپس آجائیں گے۔

ابو الحسن روانگی سے ایک روز قبل مصعب کے ہاں جا کر سعاد سے اوداعی ملاقات کر رہا تھا۔

وہ اس کی خالہ اور خالو کی موجودگی میں کھل کر کوئی بات نہ کر سکا اور اپنے جذبات کے اظہار کے لیے کچھ کہنے کی ضرورت بھی نہ تھی۔ وہ ایک دوسرے کے دل کی آوازیں سن سکتے تھے۔

رخصت کے وقت سعاد کی خالہ نے شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا "بیٹا! اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو۔ میں اس بات میں بھی کوئی بہتری دیکھتی ہوں کہ سعاد کے خالو تمہارا ارادہ تبدیل نہیں کر سکے۔ پھر بھی اس گھر میں ہمیشہ ہمیشہ تمہارا انتظار ہوگا۔"

سعاد نے انتہائی ضبط سے کام لیا تھا، لیکن جب ابو الحسن خدا حافظ کہہ کر کمرے سے باہر نکل آیا تو اس کا سرخ و سپید چہرہ اچانک زرد ہو گیا اور بڑی بڑی سیاہ آنکھوں میں آنسو پھلکنے لگے۔



ابو الحسن واپس آ کر باقی سارا دن سخت اُداس رہا۔ مغرب کی نماز کے بعد وہ اپنے کمرے میں بیٹھا ہوا تھا۔ ابو عامر، ایک پست قامت کُورس نے دروازہ کھٹکھٹانے کے بعد اندر جھانکتے ہوئے کہا "جناب! آپ کا کھانا لے آؤں؟"

"ہاں! لے آؤ!"

ابو عامر واپس چلا گیا اور تھوڑی دیر بعد اس نے کھانے کا طشت لاکر ابو الحسن کے سامنے ایک چھوٹی سی میز پر رکھ دیا۔ پھر ایک طرف ہٹ کر بولا: "جناب! مجھے افسوس ہے کہ آپ جا رہے ہیں!"

ابو عامر کو گفتگو کے لیے ہمیشہ کسی بہانے کی تلاش رہتی تھی، لیکن یہ ایک ایسا موضوع تھا جس پر ابو الحسن کوئی بات کرنے کے لیے تیار نہ تھا۔ ابو عامر نے قدرے توقف کے بعد کہا: "جناب! میں نے مراکش نہیں دیکھا مگر سنا ہے کہ وہاں بہت گری پڑتی ہے۔"

ابو الحسن نے اس کی طرف دیکھے بغیر بے اعتنائی سے جواب دیا: "انشاء اللہ تم بہت جلد اپنے وطن کی آب و ہوا کے عادی ہو جاؤ گے!"

"جناب! میں آپ کو بند گاہ تک پہنچانے کے بعد واپس آ جاؤں گا۔"

سلطان چند نوکروں کو یہاں رہنے کی اجازت دے چکے ہیں۔ ہم اس قلعے کے نئے محافظ سے مل چکے ہیں اور انھوں نے یہ کہا ہے کہ قلعے کے جو لازم یہاں رہنا چاہتے ہوں ان کی حفاظت میری ذمہ داری ہے۔ مجھ سے انھوں نے یہ وعدہ بھی کیا ہے کہ میں تمہارا کام دیکھنے کے بعد تنخواہ میں اضافہ کر دوں گا۔ عارث ایک اچھا آدمی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن آپ مجھے بہت یاد آیا کریں گے۔ کاش! آپ چند دن اور یہاں ٹھہر سکتے۔

ابو الحسن نے کھانے کا نوالہ چباتے ہوئے پہلی بار اس کی طرف دیکھا اور قد سے توقف کے بعد کہا: ابو عامر! میں تمہارا شکر گزار ہوں، مگر میں یہاں نہیں ٹھہر سکتا۔ جب سلطان ابو عبد اللہ یہاں سے رخصت ہو جائیں گے تو اس سہان خانے کا دروازہ میرے لیے بند ہو جائے گا۔

ابو عامر نے کہا: جناب! جس دن آپ زخمی ہو کر یہاں پہنچے تھے تو میں نے محسوس کیا تھا کہ شاید کوئی دشمن آپ کا پیچھا کر رہا ہے۔ ابو الحسن نے جواب دیا: میرا کوئی دشمن نہیں۔ میں راستے میں گھوڑے سے گر کر زخمی ہو گیا تھا۔

ابو عامر کچھ کہنا چاہتا تھا کہ ایک پہرے دار اندر داخل ہوا اور اس نے ابو الحسن سے مخاطب ہو کر کہا: جناب! مصعب کا ایک نوکر آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ میں ایک ضروری پیغام لایا ہوں۔ اگر اجازت ہو تو آئے یہاں بھیج دیا جائے!

ابو الحسن کے دل کی دھڑکن اچانک تیز ہو گئی۔ اس نے کہا: اسے فوراً بھیج دو!

پہرے دار چلا گیا اور ابو عامر نے جھپکتے ہوئے کہا: جناب! میرا خیال

تھا کہ آج آپ شاید دو مرتبہ مصعب سے مل چکے ہیں۔ صبح جب وہ سلطان سے ملاقات کے بعد سیدھے آپ کے پاس آئے تھے اور دوپہر کے وقت آپ گھوڑے پر سوار ہو کر نکلے تھے تو مجھے یہی خیال آیا تھا کہ آپ ان کے ہاں جا رہے ہیں۔

ابو الحسن نے غور سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا: اس میں سیرت کی کیا بات ہے؟

ابو عامر کو اس کے لب و لہجہ سے کہیں زیادہ اس کی تیز نگاہوں نے مرعوب کر دیا اور اس کے چہرے سے اعجاز مسکراہٹ اچانک رخصت ہو گئی۔ جناب! میرا مطلب یہ نہیں تھا کہ.....

ابو الحسن نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: دیکھو! ابو عامر! تم ایک اچھے آدمی ہو۔ لیکن اس وقت مجھے بے معنی باتوں سے گفت محسوس ہو رہی ہے۔ اگر تم بندرگاہ تک قافلے کے ساتھ جا رہے ہو تو تمہیں جی بھر کر باتیں کرنے کا موقع مل جائے گا۔ اب تم برتن اٹھا لو!

لیکن جناب! آپ نے کچھ نہیں کھایا۔ مجھے بھوک نہیں تھی اور اب میں تمہیں یہ نہیں بتاؤں گا کہ میں نے مصعب کے گھر میں کیا کھایا تھا۔

ابو عامر طشت اٹھا کر باہر نکلا تو اسے چند قدم دور مصعب کا حبشی نوکر پہرے دار کے ساتھ آتا دکھائی دیا۔ وہ ان کے راستے سے ایک طرف ہٹ کر کچھ دیر کھڑا رہا اور جب پہرے دار نوکر کو ابو الحسن کے کمرے میں پہنچا، آپ ٹڑ رہا تھا تو وہ اپنے آپ کو کوسا ہوا باورچی خانے کی طرف چل دیا۔

مصعب کا نوکر وہی تھا جسے ابو الحسن نے پہلے دن ساد کے ساتھ

دیکھا تھا۔ اس نے کمرے میں داخل ہوتے ہی ادب سے سلام کیا اور پھر جیب سے ایک خط نکال کر ابو الحسن کو پیش کرتے ہوئے کہا: "جناب! آقا مصعب کی بیوی اور سعاد کی خالہ نے یہ خط دیا تھا۔ انھوں نے تاکید کی تھی کہ میرے اور آپ کے سوا کسی تیرے آدمی کو اس خط کا علم نہیں ہونا چاہیے۔" ابو الحسن نے جلدی سے خط کھولا اور پھر چند لمحات کے لیے اسے اپنے گرد و پیش کا کوئی ہوش نہ تھا۔ سعاد کی خالہ کے خط کا مضمون یہ تھا:

"بیٹا ابو الحسن! میں اس خط میں اس معصوم لڑکی کے دلی احساسات کی ترجمانی کر رہی ہوں جو رخصت کے وقت تمہیں کوئی پیغام نہ دے سکی۔ سعاد مجھے اپنی بیٹی سے بھی زیادہ عزیز ہے اور اس وقت جب میں اُس کے کمرے سے دبی دبی سرسکیں سُن رہی ہوں تو میرا دل پسا جا رہا ہے۔

میں تمہیں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ تمہاری آمد سے پہلے اسے زندگی سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ ماضی کے حادثات نے اسے اپنے حال اور مستقبل دونوں سے بے نیاز کر دیا تھا۔ وہ اکثر خاموش رہا کرتی تھی۔ غراٹھ میں اس کی دلچسپی کا واحد ذریعہ ہمارا آبائی قبرستان تھا۔

یہاں آنے کے بعد ہمارا خیال تھا کہ ماحول کی تبدیلی کے ساتھ ساتھ اس کے خیالات بھی بدل جائیں گے اور ایک دن جب اُس نے سواری کا شوق ظاہر کیا تو ہم بہت خوش ہوئے تھے، مگر پہلے دن وہ سیر سے واپس آئی تو ہمیں معلوم ہوا کہ کسی نے اسے یہاں سے کچھ دُور ایک قبرستان کا بتا دیا تھا جہاں

طارق کے زمانے کے چند شہداء دفن تھے اور سعاد اُن کی فاتحہ خوانی کے لیے گئی تھی۔ مکہ عائشہ بھی اسی قبرستان میں دفن ہیں۔ سعاد کو اپنے والدین پر ان کی شفقتیں یاد تھیں، اس لیے اسے بار بار وہاں جانے کے لیے ایک معقول بہانہ دل گیا تھا۔

پھر ایک دن وہ بہت دیر سے گھر آئی اور مجھے یہ سُن کر حیرت ہوئی کہ وہ ایک زنجسی کو ابو عبد اللہ کے پاس لے گئی تھی اور رات کے وقت جب وہ پوری تفصیل کے ساتھ تمہیں موت کے مُنہ سے نکلتا دیکھنے اور تمہارے زخموں پر پٹیاں باندھنے کے واقعات سنارہی تھی تو مجھے پہلی بار اپنے دل میں یہ تسکین محسوس ہوئی تھی کہ ایک اجنبی اُس کے لیے ایک نئی زندگی کا پیغام لایا ہے۔

سعاد کو بار بار تمہاری جرأت و مردانگی کے واقعات سننے میں خاصی راحت محسوس ہو رہی تھی اور تمہیں دیکھنے کے بعد مجھے ایسا محسوس ہوا کہ میرے دل میں تمہارا مکمل نقشہ پہلے سے موجود تھا اور سعاد تم سے بلاوجہ متاثر نہیں ہوئی تھی۔ تم اُس کے ماضی کی یادوں کے بہترین سانچوں میں ڈھل کر اُس کی نگاہوں کے سامنے آگئے تھے اور اُس کی دنیا بدل چکی تھی۔ مجھے یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ وہ تم سے کس قدر مانوس ہو چکی ہے اور یقیناً تم بھی اس کے دل کے حال سے خبر نہیں ہو سکتے۔

اب تم جا رہے ہو۔ اور مجھے یہ معلوم نہیں کہ تمہاری غیر
حاضری میں میں کس حد تک سدا کو تسلی دے سکوں گی، لیکن تمہیں
یہ پیام دیتے ہوئے مجھے کوئی جھجک محسوس نہیں ہوتی کہ جب تم
واپس آؤ گے تو تمہارے اور سدا کے درمیان کوئی ایسی چٹان
مائل نہیں ہوگی جسے تم عبور نہ کر سکو

میں فخر کے ساتھ تمہارا ہاتھ پکڑ کر اپنے شوہر سے یہ کہہ سکوں
گی کہ میں سدا کا مستقبل اس بہادر اور شریف نوجوان کو سونپنا چاہتی
ہوں اور تم اسے میرا ہم خیال پاؤ گے۔

تمہیں فوری طور پر جواب لکھنے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف
یہ اطمینان چاہتی ہوں کہ تمہیں میرا خط مل گیا ہے!

ابو الحسن خط ختم کرنے کے بعد کچھ دیر خاموشی سے غلام کی طرف دیکھتا
رہا۔ بالآخر اس نے کہا: تم سدا کی خالہ کو میری طرف سے یہ پیام دو! کہ میں نے
اُن کا خط پڑھ لیا ہے اور میں اُن کا شکر گزار ہوں۔

ابو الحسن رات 'سونے سے پہلے یہ خط کئی بار پڑھ چکا تھا اور صبح جب
وہ سفر کی تیاری کر رہا تھا تو اسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ سدا اس کا دامن پکڑ کر
پوچھ رہی ہے: "ابو الحسن! کیا تم جا رہے ہو؟ کیا تم واقعی جا رہے ہو؟"

طلوع آفتاب کے وقت قافلہ روانہ ہو چکا تھا اور قافلے سے باہر قریب جوار
کی بستیوں کے سینکڑوں آدمی غرناطہ کے تاجدار کو بے بسی کے آنسوؤں کا ندھانہ پیش
کر رہے تھے۔ سلطان کی روانگی کی اطلاع ساحلی علاقے تک پہنچی تھی اور راستے
میں جگہ جگہ لوگوں کے گردہ اس کا انتظار کر رہے تھے۔ قبائل کے سرداروں نے
بروز نزل پر قافلے کے قیام و طعام کا انتظام کر رکھا تھا اور راستے کی بستیوں کے

بہت سے لوگ سلطان کو رخصت کرنے کے ارادے سے قافلے کے ساتھ شامل
ہو رہے تھے۔

ابو الحسن مسلح سواروں کے آخری دستے کے ساتھ سفر کر رہا تھا لیکن اسے
لوگوں کے جھوم: پہاڑوں کے راستے کے نشیب و فراز اور پہنچ دھم سے کوئی دلچسپی
تھی۔ اس کے تصورات کی دنیا میں سدا کی مسکراہٹیں بکھری ہوئی تھیں
اور وہ قدم قدم پر اس سے یہ کہہ رہی تھی:

"ابو الحسن! میں تمہاری ہوں۔ تم مجھے چھوڑ کر نہیں جا سکتے۔"

کبھی کبھی اسے اپنے خیالات پر ذمہ داری محسوس ہونے لگتی اور وہ کسی ساتھی
سے کوئی بات شروع کر دیتا، لیکن پھر تھوڑی دیر بعد وہ خواب و خیال کی اس دنیا میں
کھو جاتا جہاں محال اور مستقبل کے سارے راستے سدا کے دروازے پر ختم ہو جاتے
تھے۔



تیسرے روز صبح کے وقت قافلہ سے چند کوس دور شرق کی طرف ایک
چھوٹی سی بندرگاہ کے سامنے کھلے میدان میں ہزاروں انسان ابو عبد اللہ کا استقبال
کر رہے تھے۔ سمندر میں رانسی جہاز کھڑے تھے اور مقامی مسلمانوں کے
علاوہ آس پاس کی ساحلی چوکیوں سے نصرانی محافظوں کا ایک دستہ مسلمانوں
کے جھوم سے کچھ فاصلے پر ایک طرف کھڑا تھا۔

ساحل پر مقامی قبائل کے سرداروں نے قافلے کے لیے خیمے نصب
کر رکھے تھے۔ سب سے بڑا خیمہ جو سلطان اور ملکہ کے لیے نصب کیا گیا تھا
ان کے درمیان دکھائی دیتا تھا۔

مرانسی جہازوں کے کپتان اور دوسرے افسر جھوم سے چند قدم آگے

مقامی سرداروں نے سلطان کی ضیافت کا بھی انتظام کر رکھا تھا اور وہ قافلے کو ایک رات ٹھہرانے پر مقرر تھے۔

سلطان نے معذرت کرتے ہوئے کہا " میں تہہ دل سے تمہارا شکریہ ادا
ہوں، مگر یہاں مرنے میرے لیے بہت تکلیف دہ ہوگا۔ "

علاقے کے ایک سرکردہ رئیس نے کہا "عالیجاہ! ہم آپ کو مجبور نہیں کر سکتے، لیکن جہاز پر آپ کے گھوڑے لادنے میں کافی وقت لگ جائے گا۔ اس لیے شام کے کھانے کے بارے میں ہماری دعوت رد نہیں کرنی چاہیے۔"

"بہت اچھا!" ابو عبد اللہ نے کچھ سوچ کر جواب دیا "ہم شام کا کھانا کھاتے ہی روانہ ہو جائیں گے۔"

کچھ دیر بعد خواتین اور بچے خیموں کے اندر جا چکے تھے اور ابو عبد اللہ
ہزاروں آدمیوں کے ساتھ پاس ہی ایک کھلے میدان میں عصر کی نماز ادا کر رہا تھا۔
نماز کے بعد وہ ایک کشادہ خیمے میں داخل ہوا تو اس کی آنکھیں آنسوؤں
سے لبریز تھیں اور وہ بھرتائی ہوئی آواز میں اپنی بیوی سے کہہ رہا تھا:

”مجھے بار بار یہ خیال آتا ہے کہ اگر ہم مر گئے ہوتے تو شاید ہمارے جنازے چمچ بھی اتنا ہجوم نہ ہوتا۔ اگر وہ مجھے دیکھ کر منہ پھیر لیتے یا سرے سرے

ملکہ نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے جواب دیا "عالیجاہ! ہم مر چکے ہیں۔۔۔ ہم اسی دن مر گئے تھے جب الحمر اُپر دشمن اپنا پرچم نصب کر رہا تھا اور لوگ مُردوں سے انتقام نہیں لیا کرتے۔"

”نہیں! نہیں!!“ ابو عبد اللہ سر پکڑ کر کسی پر بیٹھ گیا۔ دراصل میں اسی روز مر گیا تھا جب میں نے اپنے باپ سے غداری کی تھی۔ غناظہ کا تخت میری قبر تھی۔ میری رعایا میرے گناہ معاف کر سکتی ہے لیکن میں اپنے ضمیر کے انتقام سے نہیں بچ سکتا۔ میں نے بادشاہت کی قبا نہیں پہنی تھی بلکہ اپنی قوم کا کفن نوچ کر اپنے اوپر ڈال لیا تھا۔“

”کون؟“ ابو الحسن؟“ سلطان نے سنبھلنے کی کوشش کرتے ہوئے

کھا —————
 ”عایضہ! میں کچھ عرض کرنے کی اجازت چاہتا ہوں؟“

تم اندر آسکتے ہو۔
 البر الحسین پر وہ اٹھا کر اندر داخل ہوا اور چند ثانیے تذبذب کی حالت میں
 سلطان اور ملکہ کی طرف دیکھتا رہا۔

۱۰۔ ابوالحسن! کیا بات ہے۔ تم اس قدر پریشان کیوں ہو؟ اگر میں تمھاری کوئی خواہش پوری کر سکتا ہوں تو تم بلا جھجک بیان کر سکتے ہو۔ اور اگر تم میری دلجوئی کے لیے آئے ہو تو یہ وقت ایسی گفتگو کے لیے موزوں نہیں انشاء اللہ ہم ایک ہی جہاز پر سفر کریں گے اور میں اطمینان سے تمھاری باتیں سن سکوں گا۔“

”عالیجاہ!۔ اُس نے بڑی مشکل سے کہا ”مجھے ڈر ہے کہ میں آپ کے ساتھ نہیں جاسکوں گا۔“

”تم غناطہ واپس جانا چاہتے ہو؟“

”نہیں عالیجاہ! ابو الحسن نے اپنی جیب سے خط نکال کر ابو عبد اللہ کو پیش کرتے ہوئے جواب دیا ”میں اس گستاخی پر شرمسار ہوں اور آپ سے ہتھ کڑتا ہوں کہ میرے متعلق کوئی رائے قائم کرنے سے پہلے یہ خط پڑھ لیجیے!“

”اس خط میں کوئی ایسی بات ہے جو تم زبانی نہیں کہہ سکتے؟“

”عالیجاہ! یہ مصعب کی بیوی کا خط ہے اور مجھے رانگی سے ایک بات قبل ملے تھی۔“

ابو عبد اللہ نے خط پڑھنے کے بعد ملکہ کی طرف بڑھادیا اور کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا ”اگر یہ خط تم مجھے اسی وقت دکھا دیتے تو تمہیں یہاں تک سفر کرنے کی تکلیف نہ اٹھانی پڑتی۔ میں یہ کیسے کہہ سکتا تھا کہ تم سعاد جیسی لڑکی کو اس کے حال پر چھوڑ دو۔ میں نے مصعب کو بھی یہ سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ ابو القاسم کی موت کے بعد تم الفجارہ میں زیادہ عرصہ چین سے نہیں رہ سکو گے اس لیے کم از کم اپنی بیوی اور سعاد کو ہمارے ساتھ بھیج دو! لیکن ان کی قوت فیصلہ جواب دے چکی تھی اب شاید وہ تمہاری وجہ سے مستقبل کے خطرات سے بچ جائے۔ انشاء اللہ! ہم مراکش پہنچ کر تمہارا انتظار کریں گے۔“

ابو الحسن نے کہا ”عالیجاہ! اگر انھوں نے میری بات مان لی تو ہم جلد از جلد وہاں سے نکلنے کی کوشش کریں گے۔ مجھے ان خطرات کا پورا احساس ہے جو مجھے مصعب کی رفاقت میں پیش آسکتے ہیں۔“

”تمہارے لیے رات کے وقت تنہا سفر کرنے کی بجائے ان رضا کاروں کے ہمراہ جانا زیادہ مناسب ہوگا“ جو میرے ساتھ آئے ہیں۔ میں اپنے نیربازوں سے کہہ دوں گا کہ تم نے جو خیمہ ہمارے لیے نصب کیا ہے اس میں ہمارا ایک ساتھی آرام کرے گا۔“

ملکہ نے خط پڑھ کر ابو الحسن کو واپس دے دیا اور پھر اپنے ہاتھ سے ہیرے کی ایک انگوٹھی اُتار کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے بولی ”ابو الحسن! تم سعاد کے لیے میری طرف سے یہ تحفہ قبول کرو!“

”میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں! ابو الحسن نے یہ کہہ کر ہیرے کی انگوٹھی اس سے لے کر اپنی جیب میں ڈال لی۔ چند ثانیے احسانندی کی نگاہوں سے سلطان کی طرف دیکھتا رہا اور پھر اچانک ”خدا حافظ!“ کہہ کر اُسٹے پاؤں باہر نکل آیا۔

کچھ دیر بعد ابو الحسن سمندر کے کنارے کھڑا مجاہدین اسلام کے ان سفینوں کا تصور کر رہا تھا جو ماضی کے ادوار میں اندلس کے ساحل پر ٹنڈر انداز ہوئے تھے۔ آٹھ صدیوں کی تاریخ اسے ایک خوابِ معلوم ہوتی تھی اور وہ اپنے دل سے پوچھ رہا تھا: کیا یہ وہی اندلس ہے جسے طارقؒ نے فتح کیا تھا۔ کیا یہ ان مجاہدوں کا وطن ہے جو اسلام کا پرچم فرانس کے میدانوں تک لے گئے تھے؟ کیا یہ وہی سرزمین ہے جس پر کبھی امویوں، کبھی راطمیں اور کبھی موندین کے لشکر خیمہ زن ہوئے تھے؟۔۔۔ اس کی آنکھوں میں آنسو پھیلک رہے تھے۔

اچانک کسی نے اس سے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔

ابو الحسن نے چونک کر پیچھے دیکھا۔ ابو عامر نے جو ایک آخر قبل سکارا رہا

تھا، مذمت سے سر جھکاتے ہوئے کہا، "معاف کیجیے! مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ اس قدر پریشان ہیں!"

ابوالحسن نے حقارت سے منہ پھیر کر اپنے آنسو پونچھ ڈالے اور قدر توقع کے بعد بولا، "ابو عامر! میری طبیعت ٹھیک نہیں۔ تم بار بار مجھے پریشان کیوں کرتے ہو؟"

"جناب! اس گستاخی کے لیے میری معذرت قبول فرمائیے! میرا خیال تھا شاید اس جرم میں مجھے آپ کو خدا عافد کئے کا موقع نہ ملے۔ میں علی الصبح اپنے ساتھیوں کے ہمراہ واپس جا رہا ہوں۔"

"مجھے معلوم ہے کہ تم واپس جا رہے ہو۔"

"جناب! میں اس قابل نہیں کہ آپ کی دلجوئی کر سکوں۔ لیکن اگر آپ بُرا نہ مانیں تو میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ آپ کو اس قدر مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ میں سارا راستہ یہ محسوس کرتا رہا ہوں کہ آپ بہت غم زدہ ہیں۔ آپ کا چہرہ دیکھ کر مجھے کچھ کہنے کی جرأت نہیں ہوتی مگر میرے لیے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ آپ کے دل پر کیا بیت رہی ہے۔ اگر میں آپ کا غلام ہوتا تو بھی آخری ملاقات کے موقع پر آپ سے یہ کہنے ہوئے مجھک محسوس نہ کرتا کہ مجھے آپ سے ہمدردی ہے۔"

ابوالحسن اس کی طرف چند لمحے دیکھتا رہا اور پھر قدرے نرم ہو کر بولا:

"ممکن ہے یہ ہماری آخری ملاقات نہ ہو۔"

"مجھے یقین تھا کہ آپ کسی دن واپس آجائیں گے۔ مراکش میں آپ کا دل نہیں لگے گا۔"

ابوالحسن اسے یہ بتانا چاہتا تھا کہ میں نے اندس چھوڑنے کا ارادہ

بدل دیا ہے، لیکن وہ خاموش رہا۔ اسے ابو عامر کو اپنا راز دار بنانا پسند نہ تھا۔ ابو عامر نے اس کے چہرے کا اتار چڑھاؤ دیکھتے ہوئے زیادہ جرأت سے کام لیتے ہوئے کہا، "جناب! آپ بُرا نہ مانیں! کبھی ایک تھکا بھی کام آ سکتا ہے! مجھے آپ کے دل کا حال اس دن سے معلوم تھا جب آپ معزز لڑکی کے ساتھ قلعے میں داخل ہوئے تھے۔ پھر آپ سے مہمان خانے میں ملاقات کرنا کوئی معمولی واقعہ نہ تھا۔"

ابوالحسن نے تملک کر کہا، "ابو عامر! اگر تم نے اس لڑکی کے متعلق کچھ اور کہنے کی کوشش کی، تو میں تمہارا گلا گھونٹ دوں گا۔"

ابو عامر خوف زدہ ہو کر ایک قدم پیچھے ہٹ گیا اور چند ثانیے بے بسی کی حالت میں ابوالحسن کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا:

"جناب! میں ایک معزز گھرانے کی نیک اور پاکباز لڑکی کے متعلق کوئی نازیبا بات کہنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ میرے متعلق آپ کو کوئی غلط فہمی نہیں ہونی چاہیے۔ میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ میں اسے کسی نہ کسی ذریعے آپ کی طرف سے یہ پیغام دینے کی ذمہ داری سے سکتا ہوں کہ آپ واپس آنے کی نیت سے جا رہے ہیں۔ اسے یہ بتانا ضروری ہے کہ جب آپ سمندر کے کنارے کھڑے تھے تو آپ کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز تھیں۔"

"ابو عامر! ابوالحسن نے قدرے متاثر ہو کر کہا، "میرے آنسو اذس کے لیے تھے۔ اور اس لڑکی کو پیغام دینے کے لیے تمہاری خدمات کی ضرورت نہیں، ہم ایک دوسرے کو جانتے ہیں۔ تم کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟"

ابو عامر خاموش رہا اور ابوالحسن نے مصافحے کے لیے ہاتھ بڑھا دیا۔

”جناب! خدا حافظ!!“ اس نے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا ”میں ہمیشہ آپ کے لیے دعا کیا کروں گا۔“
اس کے بعد وہ مجرم میں غائب ہو چکا تھا۔



خواب آفتاب سے کوئی گھنٹے بھر بعد اندلس کے آخری تاجدار کو الوداع کہنے والے پُرزم آنکھوں سے مراکش کے جہازوں کی آخری جھلک دیکھ رہے تھے۔

ابو عبداللہ جہاز پر سوار ہونے سے پہلے مقامی سرداروں سے اپنے ایک معزز ساتھی کے بیٹے کی حیثیت سے ابوالحسن کا تعارف کروا چکا تھا اور جہازوں کی روانگی کے بعد آٹھ سردار خیمے تک اس کے ساتھ آئے اور کچھ دیر اس سے باتیں کرتے رہے۔ ان میں سے ہر ایک نے ابوالحسن کو چند دن اپنے ہاں ٹھہرنے کی دعوت دی لیکن اس نے سب کو ہی جواب دیا ”میں ایک ضروری کام سے واپس جا رہا ہوں اور میرے لیے راستے میں تھوڑی دیر کے لیے رکتا بھی بہت مشکل ہے۔ ہاں! اگر کبھی موقع ملا تو میں آپ کے پاس ضرور آؤں گا۔“

رخصت ہونے سے پہلے ایک رئیس نے اپنے تین نوکروں کو اس کے گھوڑے کی رکھوالی اور چار مسلح رضا کاروں کو خیمے کی حفاظت کا حکم دیا۔ اگلی صبح ابوالحسن سفر کے لیے تیار ہو کر خیمے سے باہر نکلا تو ایک نوکر اس کے گھوڑے کی لگام تھامے کھڑا تھا اور ابوعامر اپنے گھوڑے کی زین پر بیٹھا اس سے باتیں کر رہا تھا۔ اس نے ابوالحسن کو دیکھ کر سلام کیا اور بولا ”جناب!

میرے ساتھی جا چکے ہیں، مگر میں آپ کا گھوڑا دیکھ کر رُک گیا ہوں۔ آپ واپس جا رہے ہیں۔“

”ہاں! ابوالحسن نے بددلی سے جواب دیا۔

”میں بہت خوش ہوں۔ میرے ساتھی زیادہ دُور نہیں گئے ہوں گے۔ ہم بہت جلد ان سے باطنیں گے۔“

ایک نوکر نے کہا ”جناب! آپ کا گھوڑا سیر ہو چکا ہے اور ہم نے اس کا تو برا بھی اناج سے بھر دیا ہے۔ ہمارے آقا یہ حکم دے گئے تھے کہ اگلی منزل پر آپ کو گھوڑے کی خوراک کے متعلق پریشانی نہیں ہونی چاہیے۔“ میں تمہارے آقا کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ ابوالحسن نے یہ کہہ کر باری باری نوکرین اور رضا کاروں سے مصافحہ کیا اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ ابوعامر نے بھی اس کے پیچھے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

قریباً دو گھنٹے وہ خاموشی سے سفر کرتے رہے۔ پھر ایک جگہ چڑھائی پر جب گھوڑوں کی رفتار آہستہ ہو گئی تو ابوعامر نے اپنا گھوڑا ابوالحسن کے ساتھ ملائے ہوئے تھا۔ میں بہت خوش ہوں کہ آپ واپس چل رہے ہیں۔ مصعب بھی آپ کو دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔ میرا خیال ہے اس رات ان کا غلام یہی پیغام لایا ہوگا کہ آپ مراکش نہ جائیں۔ اتنی بڑی جائیداد کا اہتمام سنبھالنے کے لیے مجھے ایک اچھے ساتھی کی ضرورت ہے۔“

ابوالحسن نے جواب دیا ”ابوعامر! یہ شاید تمہاری دعاؤں کا اثر ہے کہ میں واپس چل رہا ہوں، لیکن یہ ضروری نہیں کہ میں مصعب کی ملازمت اختیار کر لوں۔“ اگر آپ کو کسی اور ملازمت کی ضرورت پیش آئے تو میں اپنے آقا سے بات کر سکتا ہوں اور وہ آپ کو کوئی ایسی ملازمت دے سکتا ہے جو آپ کی شان

کے شایاں ہو۔

”نہیں! فی الحال میں نے یہ فیصلہ نہیں کیا کہ میں واپس جا کر کیا کروں گا۔ بہر حال میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“

”سلطان آپ کو بہت پسند کرتے تھے۔ وہ اس بات سے خفا تو نہیں ہوئے کہ آپ ان کا ساتھ چھوڑ رہے ہیں۔“

”نہیں!“ ابو الحسن نے گھوڑے کی رفتار تیز کر دی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ابو عامر کے ساتھیوں اور دوسرے لوگوں کے ٹانفے سے جا ملے اور اس کے بعد کئی میل سفر کے دوران ابو عامر کو باتیں کہنے کا موقع نہ ملا۔ تیسرے پہر قافلہ ایک بستی میں رُک گیا، مگر ابو الحسن سونے سے پہلے ایک اور منزل طے کرنا چاہتا تھا۔ اس لیے ابو عامر کو بھی وہاں منزل کرنے کا ارادہ تبدیل کرنا پڑا۔

رات انھوں نے ایک بستی کے رئیس کے ہاں قیام کیا اور صبح ناشتا کرنے کے بعد وہاں سے روانہ ہو گئے۔ آگے چڑھائی ذرا سخت تھی، تھکاوٹ کے باعث ان کے گھوڑوں کی رفتار بھی بتدریج سست ہو رہی تھی۔ دوپہر کے وقت وہ تھوڑی دیر آرام کرنے کی نیت سے ایک بستی کی سرائے میں رُک گئے۔

ابو الحسن نے کھانا کھانے کے بعد ظہر کی نماز کے لیے مسجد کا رخ کیا: لیکن ابو عامر آخری نوالہ حلق سے اُتارتے ہی چٹائی پر دراز ہو گیا اور جب ابو الحسن نماز سے فارغ ہو کر واپس آیا تو اس کے ساتھ ہی کے خزانے زوروں تک سُنائی دے رہے تھے۔

سرائے کے مالک نے کہا: ”جناب! آپ کا نوکر بہت تھکا ہوا

ہے۔ آپ بھی کچھ دیر آرام کر لیں، میں نے کمرے میں آپ کے لیے بستر لگوا دیا ہے۔ آپ کے گھوڑوں کے آگے چارہ بھی ڈلوادیا ہے۔ دو تین گھنٹوں تک وہ تازہ دم ہو جائیں گے۔ اگر آپ رات یہاں گزار سکتے تو زیادہ بہتر ہوتا۔“

”نہیں! ابو الحسن نے جواب دیا۔“ میں تھوڑی دیر سنانے کے بعد روانہ ہو جاؤں گا۔“

وہ کمرے کے اندر جا کر لیٹ گیا اور چند منٹ اونگھنے کے بعد گہری نیند سو گیا۔ جب اس کی آنکھ کھلی تو عصر کی نماز کا وقت ہو رہا تھا۔ اس نے جلدی سے باہر نکل کر سرائے کے مالک کو گھوڑا تیار کرنے کا حکم دیا اور ابو عامر کو جو ابھی تک خزانے سے رہا تھا بھنبھوڑ کر جگایا اور نماز کے لیے مسجد کی طرف چل دیا۔ جب وہ واپس آیا تو صحن میں ایک نوکر اور ابو عامر گھوڑوں کی لگائیں تھامے اُس کا انتظار کر رہے تھے اور سرائے کا مالک ان کے قریب کھڑا تھا۔ ابو الحسن نے سرائے کے مالک کا شکریہ ادا کیا اور اپنی جیب سے چاندی کے دو سکتے نکال کر اس کے ہاتھ پر رکھ دیے۔

سرائے کے مالک نے کہا: ”جناب! یہ بہت زیادہ ہیں۔ اتنے پیسوں کے بدلے آپ کل تک یہاں ٹھہر سکتے ہیں۔ اب شام ہونے والی ہے اور پہاڑی علاقے میں رات کا سفر تکلیف دہ ہو گا۔“

ابو عامر نے کہا: ”ہاں جناب! میرا بھی یہی مشورہ ہے کہ آپ رات آرام کریں۔ ہمارے گھوڑوں کو بھی آرام کی ضرورت ہے۔“

ابو الحسن نے اپنے گھوڑے کی لگام پکڑ کر رکاب میں پاؤں رکھتے ہوئے کہا: ”میں کافی آرام کر چکا ہوں۔ میرا گھوڑا بھی تازہ دم ہو چکا ہے تم اگر چاہو تو یہاں قیام کر سکتے ہو۔“

”میں آپ کا ساتھ کیسے چھوڑ سکتا ہوں، چلیے!“ ابو عامر نے جلدی سے آگے بڑھ کر گھوڑے کی لگام پکڑ لی۔

ابو الحسن نے گھوڑے پر سوار ہوتے ہی ایڑ لگا دی اور ابو عامر اس کے پیچھے ہو گیا۔ گاؤں سے نکلنے ہی ابو الحسن نے گھوڑے کی رفتار تیز کر دی۔ شام ہونے تک وہ اپنی منزل کا ایک تہائی راستہ طے کر چکے تھے اور جب رات آگئی تو انھیں اپنے گھوڑوں کی رفتار کم کرنی پڑی۔

ابو عامر تھکاوٹ سے چور ہو چکا تھا اور ابو الحسن کو راستے کی ہرستی میں باقی رات گزارنے کا مشورہ دیتا تھا مگر وہ ہر بار یہ کہہ کر اپنے گھوڑے کی رفتار تیز کر دیتا کہ ہم منزل کے قریب پہنچ چکے ہیں۔

آدھی رات کے وقت وہ قلعے کے قریب پہنچ چکے تھے۔ ابو الحسن نے دوسرا ہے پر اپنے گھوڑے کی لگام کھینچ لی اور مڑ کر ابو عامر سے مخاطب ہوا: ”مجھے افسوس ہے کہ تمہیں میری وجہ سے اتنی تکلیف اٹھانی پڑی۔

اب اگر وہ تمہارے لیے قلعے کا دروازہ کھول دیں تو تم جی بھر کر آرام کر سکو گے۔ ابو عامر نے کہا: ”میں صرف آپ کے لیے یہاں تک آیا ہوں، ورنہ

میرے بال بچتے پچھلی بستی میں رہتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ اگر اس وقت مصعب کا دروازہ کھٹکھٹانے کی بجائے یہیں ٹھہرنے پر آمادہ ہو جائیں تو میں آپ کے لیے قلعے کا دروازہ کھلوانے کی کوشش کروں۔ میرا گھر اس قابل نہ تھا، ورنہ میں آپ کو وہاں ٹھہرنے کی دعوت دیتا۔“

ابو الحسن نے جواب دیا: ”میرے دوست! اگر میں رُک سکتا تو اس قلعے کی بجائے تمہارے گھر پر ٹھہرنے کو ترجیح دیتا۔ اب تم اپنے گھر جاؤ!“ ابو عامر نے کہا: ”مجھے ڈر ہے کہ رات کے وقت مصعب کے

آدمی قلعے کا دروازہ نہیں کھولیں گے۔“
”تم میری فکر نہ کرو! خدا حافظ!!“

ابو عامر نے کہا: ”مجھے ان کے خیمے نظر نہیں آتے۔ شاید وہ قلعے میں منتقل ہو چکے ہیں، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہمارے نئے آقا آپ جیسے معزز لوگوں کے لیے مہمان خانے کا دروازہ بند کر دیں گے۔ آپ بب چاہیں وہاں آ سکتے ہیں اور میری موجودگی میں آپ کو یہ کہنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی کہ آپ کون ہیں؟ مجھے یقین ہے کہ جب عمار کو یہ معلوم ہوگا کہ سلطان کا ایک دوست جسے انھوں نے اپنے اصطلح کا بہترین گھوڑا بطور تحفہ دیا تھا، آدھی رات کے قریب یہاں ٹھہرنے کی بجائے مصعب کے ہاں چلا گیا تھا تو انھیں بہت افسوس ہوگا اور میرے ساتھی جو مجھے آپ کے ساتھ دیکھ چکے ہیں، وہ بھی مجھے طمٹ کریں گے۔“

ابو الحسن کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اس نے کہا: ”عارضہ سے میرا ذکر کرنا ضروری نہیں، اور اپنے ساتھیوں سے تم یہ کہہ سکتے ہو کہ میں نے تمہارے اصرار کے باوجود یہاں رُکنا مناسب نہیں سمجھا۔ خدا حافظ! ادا اس نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔“



فجر کی نماز پڑھ کر سعاد نیم خوابی کی حالت میں اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی۔ سیدہ اس کی خالہ کمرے میں داخل ہوئی اور اس کے قریب بیٹھ گئی۔ ”بیٹی سعاد! اس نے مسکراتے ہوئے کہا: ”میں تمہارے لیے یہ تحفہ لائی ہوں۔“

”کیا تحفہ خالہ جان؟“ سعاد نے تھکی ہوئی آواز میں پوچھا۔
 سعیدہ نے جواب دینے کی بجائے پیار سے سعاد کا خوبصورت ہاتھ
 پکڑ کر انگلی میں انگوٹھی پہنا دی۔
 ”خالہ جان! آپ کو معلوم ہے کہ مجھے زیورات کا شوق نہیں۔ سعاد
 نے اٹھ کر انگوٹھی اُتارنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 ”بیٹی! یہ سلطان ابو عبد اللہ کی ملکہ کا تحفہ ہے اور تمہیں اس کی قدر
 کرنی چاہیے۔“

سعاد حیرت کے عالم میں کبھی چمکتے ہوئے نگینے اور کبھی اپنی خالہ کی طرف
 دیکھ رہی تھی۔ پھر اچانک اس کی آنکھوں میں آنسو اُڑ آئے اور اُس نے
 شکایت کے لہجے میں کہا ”آپ کو اُن سے کوئی چیز نہیں یعنی چاہیے تھی۔
 آپ نے مجھے پہلے کیوں نہ بتایا کہ وہ اس قدر قیمتی انگوٹھی آپ کے پاس
 چھوڑ گئی ہیں؟“

”بیٹی! سعیدہ نے کہا ”یہ انگوٹھی مجھے ابھی ملی ہے“ اور اسے
 واپس کرنا ممکن نہیں۔ اب شاید ان کے جہاز سمندر عبور کر چکے ہوں گے۔
 ”کون لایا ہے؟“

خالہ نے اس کے سر پر پیار سے ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا ”بیٹی!
 ملکہ کا ایلچی میرے کمرے میں بیٹھا ہوا ہے اور میں اس سے یہ نہیں کہہ سکتی
 کہ سعاد اُن سے کوئی تحفہ لینا پسند نہیں کرتی۔ تم خود اس سے بات کر سکتی ہو۔“
 ”ملکہ کا ایلچی! آپ کے کمرے میں؟ خالہ جان! آپ کیا کہہ رہی ہیں؟“
 خالہ نے آنکھوں میں خوشی کے آنسو بھرتے ہوئے جواب دیا :
 ”میں یہ کہہ رہی ہوں کہ ابوالحسن واپس آ گیا ہے۔ سلطان اور ملکہ نے جہاں

پر سوار ہونے سے قبل اچانک محسوس کیا تھا کہ وہ تمہیں اس دیرانے میں
 چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔ وہ آدھی رات کے بعد یہاں پہنچا تھا۔
 سعاد کچھ دیر سکتے کے عالم میں اپنی خالہ کی طرف دیکھتی ہی۔ پھر اچانک
 اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں اور وہ اس کی گرد میں سر رکھ کر سسکیاں
 لینے لگی۔

سعیدہ نے کہا ”مجھے یقین تھا کہ وہ تمہیں چھوڑ کر واپس نہیں جائے
 گا اور میں نے اپنے دل میں یہ عہد کر لیا تھا کہ میں اس کا ہاتھ پکڑ کر تمہارے خالو
 سے کہوں گی کہ میں اپنی معصوم بچی کا مستقبل اس بہادر اور شریف نوجوان کو سونپتی
 ہوں۔۔۔ تمہیں میرا فیصلہ منظور ہے نا سعاد؟“
 سعاد نے جواب دینے کی بجائے خالہ کا ہاتھ پکڑ کر ہونٹوں سے
 لگایا۔

ایک خادمہ نے دروازے سے اندر جھانکتے ہوئے کہا ”آقا تشریف
 لے آئے ہیں اور مہمان سے باتیں کر رہے ہیں۔“
 مصعب کی بیوی جلدی سے اُٹھی اور کمرے سے باہر نکل گئی اور تھوڑی
 دیر بعد وہ اپنے کمرے میں مصعب اور ابوالحسن کی باتیں سن رہی تھی۔ ابوالحسن
 انبارہ سے لے کر سمندر کے ساحل تک سلطان کے سفر اور جہاز پر سوار ہونے
 کے واقعات سن رہا تھا۔

جب اس نے بات ختم کی تو مصعب کی بیوی نے اپنے شوہر سے
 مخاطب ہو کر کہا ”اللہ کا شکر ہے کہ ابوالحسن واپس آ گیا ہے اور ملکہ کا بھی شکر گزار
 ہونا چاہیے۔ انھوں نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی۔“
 مصعب نے کچھ سوچ کر ابوالحسن سے پوچھا ”تم نے سلطان سے واپس

آنے کی اجازت لی تھی؟

مصعب کی بیوی نے مضطرب ہو کر پوچھا، ابو الحسن نے آپ کو یہ نہیں بتایا کہ جب اس نے واپس آنے کا ارادہ ظاہر کیا تھا تو مکہ نے ساد کے لیے اپنی انگوٹھی اُتار کر پیش کر دی تھی۔ ”؟“ پھر وہ کچھ سوچ کر ابو الحسن کی طرف متوجہ ہوئی، ”بیٹا! تم یہ کہہ سکتے ہو کہ تمہیں ساد کی بے بسی پر رحم آگیا تھا۔ میرا شوہر اتنا نادان نہیں کہ ایسی باتیں نہ سمجھ سکے۔“

ابو الحسن نے حیا سے سر جھکا لیا۔

مصعب نے کہا، ”بیٹا! مجھے معلوم نہیں کہ اب تک میری بیوی تم سے کیا کیا باتیں کر چکی ہے تاہم تمہیں میری طرف سے کسی اطمینان کی ضرورت ہے تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ ساد اور اس کی خالہ کی کوئی خواہش رد نہیں کی جائے گی۔“

سعیدہ بولی، ”اگر مجھے اس بات کا احساس نہ ہو تا کہ لوگ ہیں ابو القاسم کی موت کے متعلق بے حسی کا طعنہ دیں گے تو میں آپ سے یہ التجا کرتی کہ ہمیں بلا تاخیر ساد کا مستقبل ابو الحسن کو سونپ دینا چاہیے۔“

سعیدہ! ”مصعب نے تلخ ہو کر کہا، ”مجھے بات تو کرنے دو! تم نے

یہ کیسے فرض کر لیا ہے کہ ساد کے مستقبل کے متعلق تم مجھ سے زیادہ سوجھتی ہو۔“

ابو الحسن! میں تمہیں مبارکباد دیتا ہوں اور میری یہ خواہش ہے کہ ہم ایک ہفتہ کے اندر اندر اس ذمہ داری سے سبکدوش ہو جائیں۔“

”لیکن اتنی جلدی؟“ سعیدہ حیران ہو کر اپنے شوہر کی طرف دیکھنے لگی۔

مصعب نے کہا، ”مجھے اپنے مستقبل کے متعلق کوئی اطمینان نہیں اور ابو الحسن کو بھی ہر وقت یہاں سے نکلنے کے لیے تیار رہنا چاہیے۔ رہی ساد تو اسے صرف رفیقہ حیات کی حیثیت سے ہی اس کا ساتھ دینے پر آمادہ کیا جاسکتا

ہے۔“

تھوڑی دیر وہ رُکا اور پھر بولا:

”ہم صرف اُس وقت تک محفوظ ہوں گے، جب تک ابو القاسم کے غائب ہو جانے کی خبر مشہور نہیں ہو جاتی اور حکومت کے جاسوسوں کو یہ شک نہیں ہو جاتا کہ ہم ان کے قاتلوں کو جانتے ہیں۔ میں سلطانہ شکر گزار ہوں کہ انھوں نے مجھے ابو القاسم کے متعلق خاموش رہنے کی ہدایت کی تھی، ورنہ میں یقیناً کوئی حماقت کر بیٹھتا اور آج ہمارے دروازے پر دشمن کے جاسوسوں کا پہرا ہوتا۔ اب تم میرے اضطراب کی وجہ سمجھ سکتی ہو۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے بالآخر ابو الحسن نے کہا، ”کیا یہ ممکن نہیں کہ آپ بھی ہمارے ساتھ یہاں سے روانہ ہو جائیں؟“

”نہیں! اگر تم سعیدہ کو رضامند کر سکو تو میں تمہارا شکر گزار ہوں گا، لیکن میرے لیے اپنے ماضی سے دامن چھڑا کر بھاگنا بہت مشکل ہے۔ جب حالت مجھے مجبور کر دیں گے تو میں اندلس کو الوداع کہنے کے لیے آخری قافلے کا انتخاب کر دوں گا۔“

سعیدہ نے آبدیدہ ہو کر کہا:

”لیکن آپ یہ کیسے سوچ سکتے ہیں کہ میں موت سے پہلے آپ کا ساتھ چھوڑ دوں گی۔“

مصعب نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا

”اس وقت ہم کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے۔ مگر جب سعاد کے متعلق ہمارے
نہ شات دُور ہو جائیں گے تو ہم اپنے مستقبل کے متعلق زیادہ اطمینان سے سوچ
سکیں گے۔“

مستریں اور آنسو

پچھلے روز صبح نے وادی کے ساٹھ سمرکانوں کو کھانے کی دعوت
دی اور طلوع آفتاب سے کچھ دیر بعد وہ قلعے کے صحن میں شامیانے کے نیچے
جمع ہو رہے تھے۔

گزشتہ تین برس میں یہ پہلا موقع تھا کہ اس طبقے کے لوگوں کو مہمانوں
کی حیثیت سے خوشامقالیوں پر بٹھایا جا رہا تھا، ابوالحسن نیالاس پہنے اُن
کے سامنے علاقے کے قاضی اور مصعب کے درمیان سر جھکانے بیٹھا تھا
حاضرین مجلس کی نگاہیں اسی کے خوبصورت چہرے پر مرکوز تھیں۔
مصعب کچھ دیر قاضی سے باتیں کرتا رہا اور پھر اس نے مہمانوں کی
طرف متوجہ ہو کر کہا ”برادران! میں نے آپ کو اپنی بھانجی سعاد کی شادی میں
شرکت کے لیے یہاں تشریف لانے کی تکلیف دی ہے۔“

محفل پر ایک سناٹا چھا گیا۔۔۔ ان کے لیے یہ سمجھنا مشکل نہ
تھا کہ وہ کون ہے۔ اگر ابوالحسن انتہائی سادہ لباس میں ملبوس ہوتا تو بھی وہ
یہی خیال کرتے کہ اس مجلس میں ابوالقاسم کے خاندان کی لڑکی کا رفیق حیات
ہے والا اس خوش وضع نوجوان کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ لیکن یہ اعلان جس

قد، اچانک تھا، اسی قدر غیر متوقع بھی تھا۔ انھیں اس بات پر حیرت تھی کہ الفجار، یہ کون سی معزز سردار وہاں موجود تھا اور ابوالعالم بھی جسے برعالت میں اس موقع پر موجود ہونا چاہیے تھا، غیر حاضر تھا۔

”برادران!“ منصب نے ابوالحسن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا یہ نوجوان جسے ہم نے اپنی بچی کی دائمی منافقت کے لیے منتخب کیا ہے۔ ابوالحسن نے! آپ اس بات سے حیرن ہوں گے کہ اس شادی پر ہونی والا ہٹام نہیں کیا گیا جسے ہمارے خاندان کے شایان شان سمجھا جاتا تھا، لیکن بعض فرائض ایسے ہوتے ہیں جو انتہائی خور شکار حالات میں بھی سرانجام دینے پڑتے ہیں

سلطان کی ہجرت ایک بہت بڑا سانحہ تھا اور میں جانتا تھا کہ لوگوں کے آنسو ابھی تک خشک نہیں ہوئے۔ اس لیے میں اپنے چند پڑوسیوں کے سوا باہر کے کسی شخص یا سردار کو یہ پیغام بھیجنے کی جرات نہ کر سکا کہ ہمارے گھر میں شادی ہو رہی ہے۔ مجھے آپ حضرات کو بھی شادی کا دعوت نامہ بھیجتے ہوئے بھیجک محسوس ہوتی تھی، اگر میں یہاں آتا تو آپ شاید یہی سمجھتے کہ میرے دل پر موجودہ حالات ہر کونی اثر نہیں کر سکتے۔ اب میں آپ کو بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ مجھے اچانک یہ فیصلہ کیوں کر پڑا

ابوالحسن غناط کے ایک انتہائی معزز خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد غناط کے ایک نامور اور بہادر سپاہی تھے۔ یہ نوجوان اپنے والدین کی وفات اور خاندان کے باقی افراد کی ہجرت کے بعد سلطان کے پاس آ گیا تھا۔ ابوالعالم جب پچھلی مرتبہ یہاں آئے تھے تو انھوں نے مجھے اختیار دیا تھا کہ میں کوئی موزوں شہر تلاش کر کے سعاد کی شادی کر دوں۔

میں سلطان سے ابوالحسن کے متعلق بات کرنے کی سوچ رہا تھا، لیکن جب مجھے معلوم ہوا کہ وہ ہجرت کرنے والے ہیں اور ابوالحسن بھی ان کے ساتھ جا رہا ہے تو میں نے ارادہ بدل دیا

سعاد کی خالہ کو بھی یہ نوجوان بہت پسند تھا اور انھیں اس بات کا افسوس تھا کہ وہ جا رہا ہے۔ لیکن قدرت کو یہی منظور تھا۔ ملکہ کو میری بھانجی بہت عزیز تھی۔ سلطان ابوالحسن کے قد، زبان تھے اور وہ ان کے درمیان ایک وسیلہ بن گئے۔ انھوں نے ساجل سے ابوالحسن کو واپس کر لیا اور مجھے یہ پیغام بھیجا کہ اگر میں سعاد کو اس کے عقد میں دے دوں تو ہمیں بہت خوشی ہوگی۔ انھوں نے یہ تاہید بھی کی ہے کہ انھیں شادی کے بعد جلد از جلد مراکش بھیج دیا جائے

اگر ابوالعالم یہاں ہوتے تو ہم سلطان کے آخری حکم کی تعمیل میں ایک دن بھی تاخیر سے کام نہ لیتے۔ وہ مجھ سے یہ کہہ گئے تھے کہ اگر سعاد کے لیے کوئی موزوں شہر مل جائے تو کسی تاخیر کے بغیر اس کا نکاح کر دیا جائے گا۔ مجھے صرف دو دن قبل اطلاع مل جانے کی تو بھی میں اپنی جان کا

میں نے ابوالحسن کی آمد سے غور و فکر کیا تھا۔ انھیں شادی کی اطلاع کی اطلاع بھیجی تھی اور میرا خیال تھا کہ وہ دو تین دن قبل یہاں پہنچ جائیں گے اور پھر اگر انھوں نے شور مچا دیا تو شاید یہاں کسی بڑی دعوت کا انتظام کیا جاتا، لیکن بد قسمتی سے وہ غناط میں نہیں ہیں اور ان کے گھر میں بھی کسی کو یہ معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہیں؟ ہو سکتا ہے کہ وہ ملطیلہ چلے گئے ہوں۔ بہر حال آپ یہ سمجھ سکتے ہیں کہ ایسے حالات میں میں اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ مجھے افسوس ہے کہ میں اس علاقے کے برآمدی کو دعوت نہیں دے

سکا۔ لیکن کسی کو یہ شکایت نہیں ہونی چاہیے کہ میں نے اسے نظر انداز کیا ہے۔
اس لیے میں ابوالقاسم کی طرف سے یہ اعلان کرتا ہوں کہ اُن کی جاگیر کے تمام
کسانوں کو اگلی فصل کا پورا لگان معاف کر دیا گیا ہے۔
تقریر ختم کرنے کے بعد مصعب نے ابوالحسن کا ہاتھ پکڑ کر اٹھایا اور
قاضی کے علاوہ دو عمر آدمیوں کو ساتھ لے کر امد چلا گیا۔

اور تھوڑی دیر بعد ابوالحسن اور سعاد قاضی اور گواہوں کے سامنے
باری باری ایک مقدس رسم کے آخری الفاظ دہرا رہے تھے :

”مجھے منظور ہے۔“

”مجھے منظور ہے۔“

”مجھے منظور ہے۔“

کائنات کی دوستیں سمٹ رہی تھیں اور انھیں ایک چھوٹے سے
دائرے میں ایک دوسرے کے سوا کسی اور کی موجودگی کا احساس نہ تھا۔



مہمان کھانا کھانے کے بعد رخصت ہو چکے تھے۔ دلہن کے کمرے میں
چند عورتیں جمع تھیں اور دوسرے کمرے میں ابوالحسن مصعب اور اس کی بیوی
کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔

مصعب نے سعیدہ سے مخاطب ہو کر کہا ”تم اس بات سے پریشان
نہیں کہ جب میں لوگوں کو گھر بلا کر اچانک شادی کا اعلان کروں گا تو وہ کیا خیال
کریں گے لیکن اب تم ابوالحسن سے پوچھ سکتی ہو کہ ان کے ساتھ میری گفتگو
کتنی مؤثر تھی۔ قاضی بہت ہوشیار آدمی ہے۔ لیکن میں نے اُسے بھی یہ احساس

نہیں ہونے دیا کہ میں ایک فرضی داستان سُنا رہا ہوں۔ وہ کتنا تھا کہ موجودہ حالات
میں ہمیں یہی کرنا چاہیے تھا

اب میرے ذہن میں حادث کے متعلق تھوڑی سی ابھجی باقی ہے۔
وہ یقیناً یہ شکایت کرے گا کہ میں نے اسے کیوں دعوت نہیں دی اور آپ
جانتی ہیں کہ میں ایک ایسے پڑوسی کو ناراض بھی نہیں کر سکتا جو حکومت سے
تعلق رکھتا ہے۔ اس لیے میرا خیال ہے کہ آج شام یا کل صبح اس سے مل کر
یہ کہوں کہ ابوالقاسم کی غیر حاضری کے باعث ہم کسی معزز آدمی کو دعوت نہیں
دے سکے۔ جب وہ آئیں گے تو ہم آپ جیسے لوگوں کے لیے ایک علیحدہ
دعوت کا اہتمام کریں گے

اور ہاں سعیدہ! اس نے خدا سوچتے ہوئے کہا۔ ابوالحسن
اور سعاد کو ہر وقت سفر کے لیے تیار رہنا چاہیے۔ صبح صبح مجھے یہ اطلاع
ملی تھی کہ طلوع آفتاب سے قبل پڑوس کی ایک بستی کے کسانوں نے چند سواروں
کو دوسری وادی کا رخ کرتے دیکھا تھا۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ وہ قلعے کی طرف
گئے تھے یا آگے نکل گئے ہیں۔

سعیدہ نے کہا ”وہ غزا ط کے مہاجر ہوں گے۔“
مصعب بولا ”مہاجرین کا قافلہ صرف چند سواروں پر مشتمل نہیں ہوتا اور
وہ رات کے وقت سفر بھی نہیں کرتے۔ پھر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ غزا ط سے
کوئی قافلہ اس طرف آئے اور ہمیں اطلاع نہ ملے۔ پچھلے پہر سفر کرنے کا
مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ یہ سوار کسی مہم پر جا رہے تھے اور انھوں نے رات
کے وقت راستے میں قیام نہیں کیا۔“

سعیدہ نے کہا ”آپ بلاوجہ پریشان ہو رہے ہیں۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا

کہ سوار غلط کی بجائے راستے کی کسی وادی سے آئے ہوں ؟
مصعب چند لمبے سر جھکا کر کچھ دچکا رہا۔ پھر اُس نے کہا : "سعیدہ !
میں کچھ دبی سا ہو گیا ہوں۔ دراصل مجھے ہر وقت یہ پریشانی رہتی ہے کہ سعادہ
ابوالحسن اس جگہ محفوظ نہیں ؟"

سعیدہ نے مضطرب ہو کر کہا : "کیا آپ کوئی اچھی بات نہیں سوچ سکتے ؟
ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا : "جناب ! ایک معز آدمی
آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ میرا نام حارث ہے اور میں آپ کو
مبارکباد دینے آیا ہوں۔ ہم نے اسے ملاقات کے کمرے میں بٹھا دیا ہے ؟
چند لمحے وہ دونوں اضطراب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف
دیکھتے رہے۔ پھر مصعب نے ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا : "وہ کیسا آدمی ہے ؟"
"نہیں جناب ! " نوکر نے جواب دیا " اس کے ساتھ آٹھ دس

سنگ سوار بھی آئے ہیں اور وہ قلعے کے دروازے سے باہر کھڑے ہیں۔"
مصعب نے اٹھ کر کہا : "سعیدہ ! میں نیچے جاتا ہوں۔ ممکن ہے
کہ ہمیں فوراً کوئی فیصلہ کرنا پڑے اس لیے تم عورتوں کو رخصت کر دو اور سعادہ کو
یہاں لے آؤ اور بیٹا ابوالحسن ! تم سفر کے لیے تیار ہو جاؤ !"

ابوالحسن نے اٹھ کر جواب دیا : "میں آپ کے ساتھ چلوں گا۔ ہمیں
یہ اثر نہیں دینا چاہیے کہ میں اس کی نگاہوں سے چھٹنا چاہتا ہوں۔ میں اس
وقت کھاگنے کے متعلق سوچ بھی نہیں سکتا۔ مجھے لگتا ہے کہ وہ میرے
ہی لیے آئے ہیں تو اب تک فرار کے تمام راستے بند کر چکے ہوں گے۔
ہمارے لیے کسی خطرے سے بچنے کی یہی ایک صورت ہے کہ تم اپنے خواس
نام رکھیں مہری خواہش ہے کہ آپ اس سے زیادہ کچھ نہ بولیں کہ میں

چند ہفتے قبل آپ کے لیے ایک اجنبی تھا۔ غلط سے سلطان کے پاس آیا تھا
اور ان کی قیام گاہ پر سہاوی پہلی ملاقات ہوئی تھی۔ آپ کو یہ معلوم نہیں
کہ ابوالقاسم کہاں ہے اور اس بارے میں میں نے آپ کو کوئی اطلاع بھی
نہیں دی ! مہری طرف داری سے آپ پر مصیبت تو آ سکتی ہے، مجھے اس
کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ آئیے ! " ابوالحسن نے مصعب کا ہاتھ پکڑ
لیا اور وہ بادل نحوست اس کے ساتھ چل دیا۔

چند منٹ بعد وہ ملاقات کے کمرے میں حارث سے مصافحہ کر رہے
تھے۔ بھاری جسم اور درمیانے قد کا یہ آدمی اُن لوگوں میں سے تھا جو نصف صدی
کی بہاریں دیکھنے کے بعد کبھی چالیس سال کے نظر آتے ہیں اور جن کے چہرے
پر گوشت کی بھاری تہ ایک نقاب کا کام دیتی ہے۔

"تشریف رکھیے ! " مصعب نے کہا "مجھے افسوس ہے کہ میں آپ
کو دعوت نہ دے سکا۔ حالات ایسے تھے کہ میں غلطی کے کسی سرکردہ آدمی
کو نہیں بلا سکا اور میں نے صرف ایک رسم پوری کرنے کے لیے اپنے چند
کسانوں کو بلایا تھا۔ اگر تم سلطان کی ہجرت کے فوراً بعد کسی خوشی کا مظاہرہ
کرتے تو لوگ ہمیں بے حسی کا طعنہ دیتے، تاہم اگر ابوالقاسم تشریف لے آتے
تو آپ کے علاوہ دو چار اور معزز لوگوں کو دعوت ضرور دی جاتی۔ یہ
ابوالحسن ہیں اور میری بھانجی جس کے ساتھ ان کا نکاح ہوا ہے ایک یتیم لڑکی
ہے۔"

حارث نے ابوالحسن سے دوبارہ مصافحہ کرنے کے بعد اسے اپنے
قریب ٹھاتے ہوئے کہا : "نوجواں ! میں تمہیں مبارکباد پیش کرتا ہوں ! وہ
چند ماہ سے غریبے اس کی طرف دیکھتا ہے۔ پھر مصعب سے مخاطب ہو کر بولا :

”ان حالات میں آپ کو یہی کرنا چاہیے تھا۔ لیکن اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آج آپ کے خاندان کی ایک قیمتی لڑکی کی شادی ہو رہی ہے تو میں شاید دعوت کے بغیر بھی حاضر ہو جاتا۔ مجھے ایک نوکر نے اطلاع دی تھی اور اس کو غائب آپ کے کسی کسب سے یہ معلوم ہوا تھا کہ آپ نے اس شادی کی خوشی میں ایک فصل کی تمام لگان معاف کر دی ہے۔۔۔ میں آپ کو اس بات پر بھی مبارکباد دینا چاہتا تھا کہ آپ نے ایک اچھی مثال قائم کی ہے۔“

مصعب کی پریشانی کسی حد تک دور ہو چکی تھی تاہم اس نے مزید صفائی پیش کرنے کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے ایک بار پھر ذرا اختصار کے ساتھ اپنی داستان سُنادی اور اختتام پر کہا ”مجھے امید ہے کہ ابوالقاسم بہت جلد آجائیں گے اور ہم انشاء اللہ ایک بڑی دعوت کا انتظام کریں گے۔“

حادث نے کچھ سوچ کر کہا ”قلے کے نوکر دل نے مجھے بتایا تھا کہ ابوالحسن وزیر ابوالقاسم کی روانگی سے اگلے روز وہاں پہنچا تھا۔“

”ہاں!“ مصعب نے ابوالحسن کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

”اس کا مطلب یہ ہے کہ غرناطہ کے راستے میں ابوالقاسم سے اس کی ملاقات ضرور ہوئی ہوگی؟“ حادث کی نگاہیں ابوالحسن کے چہرے پر مرکوز تھیں۔

”اُس نے جواب دیا“ میں نے راستے میں کئی لوگ دیکھے تھے لیکن ابوالقاسم سے میری ملاقات نہیں ہوئی۔ پھر میں نے انھیں غرناطہ میں کبھی اتنا قریب سے نہیں دیکھا تھا کہ اگر وہ راستے میں نظر آتے تو انھیں پہچان لیتا۔“

حادث نے سوال کیا ”تم نے کسی جگہ چند سہلان اور چند نصرانی سوار دیکھے تھے؟“

”نہیں!“ ابوالحسن نے جواب دیا ”میں راستے میں گھوڑے سے گر کر بے ہوش ہو گیا تھا۔ کچھ دیر بعد جب مجھے ہوش آیا تو میرا گھوڑا وہاں موجود نہ تھا۔ پھر مجھے پیاس محسوس ہوئی تو میں پانی کی تلاش میں دادی کی ایک بستی کی طرف چلا گیا تھا۔ اس بے میں ان سواروں کے متعلق کچھ نہیں کہہ سکتا۔“

حادث نے مصعب سے مخاطب ہو کر کہا ”آپ ابوالحسن کو تھوڑی دیر کے لیے میرے پاس بھیج سکتے ہیں؟ پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں۔ غرناطہ سے ایک افسر میرے پاس آیا ہے اور وہ یہ کہتا ہے کہ چند سپاہی غرناطہ کے راستے میں لاپتہ ہو گئے ہیں۔ یہ واقعہ غالباً ابوالقاسم کی روانگی سے اگلے روز پیش آیا تھا۔ اس لیے یہ افسر جسے تحقیقات کے لیے بھیجا گیا ہے، ہر اس آدمی سے پوچھ گچھ کرنا چاہتا ہے جس نے اس روز غرناطہ کے راستے پر سفر کیا تھا۔ میں ابوالحسن کو تکلیف دینا انتہائی نامناسب سمجھتا ہوں لیکن مجھے غرناطہ کے گورنر کی طرف سے یہ حکم موصول ہوا ہے کہ میں اس مسئلے میں پورا پورا تعاون کروں اور آپ سے بھی میں تعاون کی توقع رکھتا ہوں۔“

مصعب بے چارگی اور بے بسی کی حالت میں حادث کی طرف دیکھ رہا تھا لیکن ابوالحسن نے مسکراتے ہوئے کہا ”آپ بلاوجہ پریشان ہو رہے ہیں۔ اگر میں غرناطہ کے راستے میں نصرانی سپاہیوں کو نہیں دیکھ سکا تو یہ کوئی جرم نہیں۔ آپ نوکر کو میرا گھوڑا تیار کرنے کا حکم دیں اور مجھے تیاری کے لیے صرف چند منٹ کی ضرورت ہے۔“

حادث نے کہا ”گھوڑا تیار کرنے کی ضرورت نہیں۔ میرے آدمی قلے سے باہر کھڑے ہیں اور ایک سوار ابوالحسن کو اپنا گھوڑا دے سکتا ہے۔ اگر یہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر یہاں سے نکلا تو گھر کے لوگ پریشان ہوں گے۔“

انشاء اللہ یہ تھوڑی برکت واپس آجائے گا۔ آپ کو پریشانی نہیں ہونی چاہیے کہ تم اسے تبدیل کیج دے گے۔

مہربان بولا: میں اس کے ساتھ بیٹوں کا۔

ابو الحسن نے کہا: "نہیں! آپ یہیں رہیں۔ ہم دونوں کی غیر حاضری بہت زیادہ محسوس کی جائے گی۔ میرے متعلق آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ مجھے غلط سے کسی دوست کی آمد کی اطلاع ملی تھی اور میں نے چاہا کہ ان کے ساتھ جانے کا فیصلہ کیا ہے۔" پھر وہ حادثہ سے مخاطب ہوا: "میں صرف چند منٹ کے لیے اجازت چاہتا ہوں۔"

"بہت اچھا! میں آپ کا انتظار کرتا ہوں لیکن یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ آپ کو دباؤ سے جانا میری ذمہ داری ہے اور میں ایک محتاط آدمی ہوں۔ آپ کا خیال ہے کہ میں ایک نصرانی! فرسے خوف زدہ ہو کر بھاگ جاؤں گا؟"

حادثہ سکرایا: "نہیں! نہیں! میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ تم بلاوجہ ایسی حرکت کر سکتے ہو۔" ابو الحسن کمرے سے باہر نکل گیا۔

ابو الحسن بھاگتا ہوا بالائی منزل کے کمرے میں داخل ہوا۔ سعاد ابو اس کی خالہ اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ اس نے کہا: "سعاد! میرے پاس بہت ضرورت ہے۔ اس بے میری باتیں غصہ سے سنو! میں نے تمہیں سلطان کے ایک نوکر ابو عامر کے متعلق بتایا تھا جو ساحل سے سرے ساتھ! پس آ

آگیا تھا۔ اب میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ابو عامر ہی ابو القاسم کے قاتلوں کا جاسوس ہے اور نصرانی اس کی اطلاع پر یہاں آئے ہیں۔ وہ قلعے کی بجائے پاس ہی ایک بستی میں رہتا ہے اور تمہیں اس سے بہت محتاط رہنا چاہیے! اب عمارت مجھے اپنے ساتھ لے جانا چاہتا ہے اور تمہارے خالو تمہیں یہ سمجھا سکیں گے کہ موجودہ حالات میں میں انکار نہیں کر سکتا۔ ممکن ہے کہ نصرانیوں کو اس بات کا یقین ہو چکا ہو کہ میں ان کے جرم کا چشم دید گواہ ہوں لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ صرف اپنے شکوک رفع کرنا چاہتے ہوں اور میں انہیں مطمئن کرنے کے بعد واپس آجاؤں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ باری آخری ملاقات ہو یا میں جلدی واپس آسکوں۔"

"نہیں! نہیں!!" سعاد آگے بڑھ کر بے اختیار اپنے شوہر سے لپٹ گئی۔ "الغبارہ میں ابو القاسم کے قاتل تم پر ہاتھ ڈالنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ لوگ ان کی بوٹیاں نوچ لیں گے۔ وہ سسکیاں لے رہی تھی۔"

ابو الحسن نے بھرتائی ہوئی آواز میں کہا: "سعاد! خدا کے لیے ہمت سے کام لو اور میری باتیں غور سے سنو! وہ یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ میں ابو القاسم کے بارے میں کیا جانتا ہوں اور میں نے تمہیں کیا بتایا ہے۔ میں انہیں مطمئن نہ کر سکتا تو وہ دوبارہ یہاں آئیں گے اور پھر تمہارے نوکر بھی محفوظ نہیں ہوں گے۔ اگر تم اس گھر کو تباہی سے بچانا چاہتی ہو تو تمہیں اس کے سوا کچھ نہیں بتانا چاہیے کہ میں زخمی تھا۔۔۔۔۔ میری ہمت جذبہ سے بھری تھی۔ اتفاق سے حمزہ آگئی تھیں۔ میں سلطان کے پاس جانا چاہتا تھا اور تم نے میرے لیے ایک گھوڑے کا انتظام کر کے وہاں پہنچا دیا تھا۔۔۔۔۔ میں نے تمہیں یہ نہیں بتایا تھا کہ میں نے اسے میں کسی کو قتل ہوتے دیکھا تھا۔۔۔۔۔ سعاد! میری وہ

سے اس گھر پر مصیبت نہیں آئی چاہیے۔ تمہارے خالو کو یہ ہرگز تسلیم نہیں کرنا چاہیے کہ میں نے انھیں ابوالقاسم کے قتل کے متعلق کوئی اطلاع دی ہے اگر انھوں نے ذرا سی بھی غلطی کی تو حکومت کی نظر میں اُن کی وفاداری مشکوک ہو جائے گی اور پھر انھیں ایک دن کے لیے بھی یہاں ٹھہرنے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ انھیں زبان کھولنے کے لیے مناسب وقت کا انتظار کرنا چاہیے اور مجھے میرے حال پر چھوڑ دینا چاہیے۔ موجودہ حالات میں انبیارہ کے لوگوں سے یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ ابوالقاسم کے قتل پر مشغول ہو جائیں گے یا مجھ جیسے گناہ آدمی کے قتل کو کوئی اہمیت دی جائے گی لیکن مجھے یقین ہے کہ کسی دن وہ اپنی بقا کے لیے تلواریں نکالنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ بیکسوں کے ہاتھ صرف دُعا کے لیے اٹھ سکتے ہیں اور میرا دل گواہی دیتا ہے کہ جزا اور سزا کے مالک کی بارگاہ میں تمہاری دُعائیں راگلاں نہیں جائیں گی۔

ساد! ہمت سے کام لو۔ مجھے یقین ہے کہ میں واپس آؤں گا۔ اگر مجھے یہ اطمینان ہوا کہ تم ان درندوں سے محفوظ ہو تو میں بڑی سے بڑی مصیبت کا سامنا کر سکوں گا۔ سعاد! خدا حافظ!! خالہ جان! خدا حافظ!!

ابوالحسن اپنی بیوی کی گرفت سے آزاد ہو کر دروازے کی طرف بڑھا۔

”خدا حافظ!“ سعاد نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا۔ ابوالحسن اچانک دُک گیا، لیکر اسے مُڑ کر دیکھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔

ساد کی خالہ کی قوت گویائی سلب ہو چکی تھی اُس نے لڑکھڑاتے ہوئے دروازے کی طرف چند قدم اٹھائے۔ لیکن ابوالحسن جا چکا تھا۔



ابوالحسن قلعے کے اسی کمرے میں کھڑا تھا جہاں سلطان ابوالعبد اللہ اور اُس کی ملکہ کے ساتھ اس کی پہلی ملاقات ہوئی تھی۔ اس کے سامنے عارث اور فرڈی نینڈ کی فرج کا افسر جس کا نام ڈان لوئی تھا، کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے اور اس کے دائیں بائیں ابوعامر اور قلعے کے چار اور نوکرانوں کے علاوہ آٹھ مسلح نصدانی کھڑے تھے۔

ڈان لوئی ایک قوی ہیکل چاہیس، ملا آدمی تھا۔ وہ کچھ دردی زبان میں عارث سے باتیں کرتا رہا، پھر وہ ابوالحسن کی طرف متوجہ ہوا:

”تمہارا نام ابوالحسن ہے؟“ وہ اپنی زبان کی بجائے عربی بول رہا تھا۔

”ہاں!“ ابوالحسن نے جواب دیا۔

”تمہیں معلوم ہے کہ تمہیں یہاں کس لیے بلایا گیا ہے؟“

”حادث نے مجھے بتایا تھا کہ آپ کے چند آدمی لاپتہ ہو چکے ہیں اور آپ مجھ سے یہ پوچھنا چاہتے ہیں کہ میں ان کے متعلق کیا جانتا ہوں؟“

ڈان لوئی نے کچھ سوچ کر ”ہاں“ مجھے حادث نے بتایا ہے کہ آج تمہاری شادی ہوئی ہے اور میں کوئی سوال کرنے سے پہلے تمہیں خبردار کرنا ضروری سمجھتا ہوں کہ میرے سامنے غلط بیانی تمہارے لیے بہت نقصان دہ ہوگی۔ تم ایک نازک آدمی معلوم ہوتے ہو اور ہم انتہائی سخت جان لوگوں کو بھی سچی بولنے پر مجبور کر سکتے ہیں۔“

”آپ کو مجبور کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“

”بہت اچھا! تم یہ بتا سکتے ہو کہ تم ہمارے آدمیوں کے متعلق کیا جانتے ہو؟“

ابوالحسن نے جواب دیا ”میں نے راستے میں چند قاتلوں کو قتل کے سپاہیوں کے بھیس میں دیکھا تھا لیکن میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ آپ سے

ان کا کوئی تعلق ہو سکتا ہے ؟
قاتلوں سے ؟

ہاں ! جب میں نے انھیں دیکھا تھا تو وہ اپنے ساتھی کو زبردستی پکڑ کر گھوڑے سے اتار رہے تھے۔ گھوڑے سے گرنے کے بعد میں اُسے قتل ہوتے نہیں دیکھ سکا۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ میں نے قاتلوں کو تلواریں بلند کرتے دیکھا تھا اور مقتول کی چیخیں بھی سنی تھیں۔

ڈان لوئی پریشان ہو کر حادثہ کی طرف دیکھنے لگا تو وہ غصے کی حالت میں ابوالحسن سے ٹھٹھکا ہوا :۔

لیکن تم نے میرے سامنے جو داستان بیان کی تھی وہ سراسر اس کے برعکس تھی۔

ابوالحسن نے جواب دیا : میں جو باتیں یہاں کہہ سکتا ہوں وہ مصعب کے سامنے نہیں کہہ سکتا تھا۔

اس کی وجہ ؟ ڈان لوئی نے ابوالحسن کے چہرے پر گہری نظر ڈالتے ہوئے پوچھا۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ مصعب میری بیوی کا خالو ہے اور مجھے اُس کے سامنے اپنی بُر دلی کا اعتراف کرتے ہوئے ندامت محسوس ہوتی تھی۔ میں نے ایک آدمی کو اپنی آنکھوں سے قتل ہوتے دیکھا تھا۔ اُس کی چیخیں سُنی تھیں، لیکن میں اُس کی مدد کرنے کی بجائے اپنی جان بچانے کے لیے بھاگ آیا تھا۔ ممکن ہے میں ایک جھاڑی کی اوٹ میں بے حس و حرکت پڑا رہتا، لیکن وہ ایک بھاگتے ہوئے گھوڑے کو پکڑنے کے لیے سیدھے میری طرف آ رہے تھے اور مجھے پیدل چلنے کی بجائے گھوڑے پر سوار ہو کر بھاگنا زیادہ آسان

نظر آیا۔ انھوں نے اپنا جُرم چھپانے کے لیے مجھے جی قتل کرنے کی کوشش کی تھی اور ساری رات میرا پیچھا کیا تھا۔ لیکن یہ ایک معجزہ تھا کہ میں اُن کے ہاتھ نہ آسکے۔

ڈان لوئی نے سوال کیا : تمہیں معلوم ہے کہ مقتول کون تھا ؟
نہیں، لیکن مجھے شبہ ہے کہ وہ ایک سلمان کا باس پہنے ہوئے تھا۔
تمہیں شبہ ہے ؟

جہاں سے درمیان کافی فاصلہ تھا اور میں جلدی ہے اس کا چہرہ اچھی طرح نہیں دیکھ سکتا تھا۔

تم نے یہاں پہنچ کر کسی اور سے بھی اس واقعے کا ذکر نہیں کیا ؟
یہاں پہنچ کر مجھے اپنی بُر دلی کا ڈھنڈوا پیسنے کی ضرورت نہ تھی۔
حادثہ نے سوال کیا : تم مصعب کی بجائے اس کے ساتھ یہاں آئے تھے ؟

ہاں ! یہ اگھوڑا مگر کڑک ہو گیا تھا اور میں ایک خطرناک چٹان سے ٹکرا کر زخمی ہو گیا تھا۔ میں بڑی مشکل سے چل رہا تھا۔ پھر راستے میں ایک محل لڑکی کو میری حالت پر ترس آیا اور اس نے بہش کر مجھے سلطان کے پاس پہنچایا کہ چند نامعلوم دشمن میرا پیچھا کر رہے ہیں، لیکن اُس وقت مجھے معلوم نہ تھا کہ یہ رحم دل لڑکی مصعب اور وزیر اعظم ابوالقاسم کے گھرانے سے کوئی تعلق رکھتی ہے۔
تم نے اسے یہ بھی نہیں بتایا کہ تم نے راستے میں کسی کو قتل ہوتے دیکھا تھا ؟

نہیں !
کیوں ؟

”اس لیے کہ میں نے اس کی آنکھوں میں مروت دیکھی تھی۔ اُس نے محض یہ سُن کر مجھے اپنی اعانت کا مستحق سمجھا تھا کہ میں تنہا آٹھ دس آدمیوں کا مقابلہ کر چکا ہوں۔ اس لیے مجھے یہ اعتراف کرنا گوارہ نہ تھا کہ ایک انسان کو قتل ہوتا دیکھنے کے بعد مجھے مروت اپنی جان بچانے کی فکر تھی۔ آپ یہ سمجھ سکتے ہیں کہ کوئی آدمی ایک ایسی خاتون کی نگاہوں سے گرناسپند نہیں کرتا جسے پہلی نظر دیکھتے ہی اُس نے یہ سمجھ لیا ہو کہ میں اس دنیا میں تنہا نہیں ہوں۔“

ڈان لوئی نے سوال کیا ”تم نے ابو عبداللہ کے سامنے بھی یہ واقعات بیان نہیں کیے؟“

”نہیں! انھیں میں نے صرف یہ بتایا تھا کہ میں راستے میں گھوڑے سے گر کر زخمی ہو گیا تھا۔۔۔ مجھے یہ خدشہ تھا کہ وہ فرج کے سپاہیوں کا مقابلہ کرنے والے کو اپنے پاس پناہ نہیں دیں گے۔“

ڈان لوئی نے کچھ سوچی کر سوال کیا ”اب تمہیں معلوم ہے کہ جو شخص قتل کیا گیا تھا۔ وہ کون تھا؟“

ابوالحسن نے جواب دیا ”یہاں پہنچ کر میری معلومات میں صرف اتنا اضافہ ہوا تھا کہ ابوالقاسم میری آمد سے ایک دن قبل غرناطہ روانہ ہوا تھا اور ذاتی نوکرانوں کے علاوہ قسطلہ کے چند سپاہی بھی اُس کے ساتھ سفر کر رہے تھے اور شاید اُن کا راستہ بھی وہی تھا جس پر میں اس طرف آ رہا تھا اگر وہ آدمی جسے میں نے قتل ہوتے دیکھا تھا وزیر ابوالقاسم کے ساتھیوں میں سے کوئی تھا اور قاتل بھی اُس کے اپنے آدمی تھے تو آپ کو یہ معاملہ کرنے کے لیے اُن کے پاس جانا چاہیے تھا۔“

ڈان لوئی اور اُس کے ساتھی کچھ دیر اسپینی زبان میں سرگوشیاں کرتے

رہے۔ بالآخر وہ ابوالحسن سے مخاطب ہوا ”لیکن تم یہ تسلیم کرتے ہو کہ جب قاتلوں نے تمہارا پیچھا کیا تو تمہارے دل میں یہ خیال ضرور آیا تھا کہ وہ تمہیں اپنے جرم کا چشم دید گواہ سمجھ کر قتل کرنا چاہتے ہیں؟“

ابوالحسن نے جواب دیا ”جب وہ زندگی اور موت سے بے پروا ہو کر انتہائی خطرناک راستے میں میرا پیچھا کر رہے تھے تو میں اس کے علاوہ اور کیا سوچ سکتا تھا۔۔۔ میرا جرم اس کے سوا اور کیا تھا کہ میں نے ایک آدمی کو قتل ہونے دیکھا تھا اور پھر اپنی جان کے خوف سے ایک گھوڑا پکڑ کر اس پر سوار ہو گیا تھا۔“ اور اس کے بعد تم میں اچانک یہ خجرات پیدا ہو گئی تھی کہ تمہیں مستحسب سپاہیوں پر حملہ کرتے ہوئے بھی کوئی خوف محسوس نہ ہوا؟“

”مجھے اس بات کا یقین ہو چکا تھا کہ وہ مجھے قتل کیے بغیر میرا پیچھا نہیں چھوڑیں گے۔ اگر اُس ہمس حکومت کی کوئی عدالت ہوتی تو میں وہاں پہنچ کر دہائی دیتا کہ یہ لوگ ایک بے گناہ کو قتل کرنا چاہتے ہیں، لیکن وہاں حالات ایسے تھے کہ میں اپنے ترش کے تیروں اور چٹانوں پر کھڑے ہوئے پتھروں کے صحیح استعمال سے ہی اس بات کا عملی ثبوت دے سکتا تھا کہ میں زندہ ہونے کا حق رکھتا ہوں۔“

”تمہیں معلوم ہے کہ تمہارے تیروں اور پتھروں سے ہمارے تین سوار گھوڑوں سمیت ہلاک اور چار زخمی ہو چکے ہیں۔ ہم تمہیں اس جرم میں پھانسی دے سکتے ہیں کہ تم نے ہمارے سپاہیوں کا مقابلہ کیا ہے۔“

ابوالحسن نے جواب دیا ”میرا قصور صرف یہ تھا کہ میں نے اپنی جان بچانے کی کوشش کی تھی اور آپ کے سپاہیوں کا جرم یہ تھا کہ وہ مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں۔“ عاقل مسلمان آپ کی رعایا میں اہل ان کی جان مل

اور عزت کی حفاظت آپ کا فرض ہے اب اگر آپ کو اس بات پر اعتراض ہے کہ میں تنہا ہونے کے باوجود بچ کر نکل آیا ہوں اور وہ زیادہ بڑے کے باوجود نقصان اٹھا چکے ہیں تو آپ کو صلح کے معاہدے میں ترغیم کرنی پڑی۔ ڈان لوئی نے جھنجھاکر کہا "اس کو سے جانو! اور کسی کو ٹھڑی میں بند کر دو اور پھر سے داروں سے کہہ دو کہ اگر یہ بھاگ گیا تو ان سب کے سر قلم کر دیے جائیں گے۔"

سپاہی نگلی تلواروں کے پھرے میں ابو الحسن کو لے کر چل دیے۔ دروازے کے قریب اس نے مڑ کر حادث اور ابو عامر کی طرف دیکھا۔ حادث کا چہرہ کسی تاثر سے خالی تھا لیکن ابو عامر کا سر جھجکا ہوا تھا۔

ڈان لوئی نے حادث اور اپنے دو ساتھیوں کے سوا جواب دہان سے فوج کے عہدے دار منوم ہوتے تھے۔ باقی سب کو کمرے سے نکال دیا اور پھر تھوڑی دیر سوچنے کے بعد حادث سے مخاطب ہوا "اس لڑکے کے متعلق کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے ہمارے لیے یہ جاننا ضروری ہے کہ اگر اسے کوئی سزا دی گئی تو العجبارہ میں اس کا رد عمل کیا ہوگا؟"

حادث نے جواب دیا "جناب! العجبارہ کے حالات ایسے نہیں کہ میں اسے کوئی سزا دینے کا مشورہ دے سکوں! مجھے ڈر ہے کہ اگر اسے قیدی بنا کر یہاں رکھا گیا تو بھی میرے لیے اس قلعے کی حفاظت مشکل ہو جائے گی اور میں آپ کو یہ مشورہ بھی نہیں دے سکتا کہ اسے آزاد چھوڑ دیا جائے۔ اگر آپ کے آدمی اسے یہاں پہنچنے سے پہلے گرفتار کر لیتے تو ان کے لیے یہ افواہ اڑانا مشکل نہ تھا کہ ایک سر بھرے نوجوان نے راستے میں ابو القاسم کو قتل کر دیا تھا۔ پھر اگر اسے قلعے کے دروازے کے سامنے چھانسی دی

جاتی تو بھی اس کے خنق میں کسی کی آواز بلند نہ ہوتی بلکہ العجبارہ کے عوام آپ کے شکر گزار ہوتے لیکن اب ہم یہ موقع کھو چکے ہیں اور اگر اس پر ابو القاسم کے قتل کا الزام عاید کیا جائے تو گواہی دینے والوں کو اس سوال کا جواب بھی دینا پڑے گا کہ وہ اتنے دن کیوں خاموش رہے اور ایک لڑکا اتنے آزمودہ کار سپاہیوں کی موجودگی میں ابو القاسم کو قتل کرنے کے بعد بچ کر کیسے نکل گیا۔ کم از کم مصعب کو تو ہماری کسی بات کا یقین نہیں آئے گا۔"

ڈان لوئی کے ایک ساتھی نے غصے سے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا: "اس وقت ہمارے سامنے یہ مسئلہ نہیں ہے کہ اسے ابو القاسم کا قاتل بتایا جائے بلکہ ہم اپنے تین بہترین سپاہیوں کے قاتل کو سزا دینا چاہتے ہیں اور وہ اپنا جرم تسلیم کر چکا ہے۔"

حادث نے جواب دیا "مجھے ان تین سپاہیوں کے قتل ہو جانے کا آپ سے کم افسوس نہیں، لیکن ہم اس وقت غرناطہ میں نہیں بلکہ العجبارہ میں ہیں اور العجبارہ کے لوگوں کو یہ سمجھانا بہت مشکل ہوگا کہ اپنی جان بچانے کے لیے عیسائی سپاہیوں کا مفاد کرنا جرم ہے۔ اسے مصعب کے گھر سے یہاں لانے کے لیے میں نے بہانہ کیا تھا کہ فوج کے چند آدمی لاپتہ ہو چکے ہیں جنہیں ڈان لوئی تلاش کر رہے ہیں اور اب اگر ہم اپنا یہ بوقت تبذیل کریں تو مصعب کے دل میں کئی شکوک پیدا ہوں گے۔"

دوسرے افسر نے کہا "تمہارا خیال ہے کہ مصعب اس لڑکے کی جان بچانے کے لیے حکومت کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کر دے گا؟"

"نہیں! مصعب ایسی جرأت نہیں کر سکتا۔ اگر بس صرف اس کی ذات تک محدود ہوتا تو میں پورے یقین کے ساتھ یہ کہہ سکتا کہ العجبارہ میں

بہت کم آدمی ایسے ہوں گے جو اس کی آواز پر لبیک کہیں گے لیکن وہ لڑکی جس کے ساتھ اس کی شادی ہوئی ہے، مصعب ابو القاسم کی رشتہ دار ہونے کے علاوہ ایک ایسے آدمی کی بیٹی ہے جسے الفجارہ کے قبائل غرناطہ کی جنگبہ آزادی کے ایک الوالعزم سپاہی کی حیثیت سے جانتے ہیں۔ عین شادی کے دن اس کی گرفتاری کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پھیل جائے گی۔ اور پھر میں نے یہ بھی سنا ہے کہ ابو الحسن بھی غرناطہ کے ایک بارٹر گھرانے سے تعلق رکھتا ہے۔

ڈان لونی نے کہا "تم درست کہتے ہو۔ موجودہ حالات میں ہم یہاں کسی بے چینی کا خطرہ مول نہیں لے سکتے، لیکن تمہارے دل میں یہ خیال کیسے پیدا ہوا کہ ہم یہاں کسی کھلی عدالت میں اس پر مقدمہ چلانے کے ارادے سے آئے ہیں، اور آج ہمارے سامنے اُس نے جو بیان دیا ہے، وہ اس کا پہلا اور آخری بیان نہیں تھا۔ ہم اُسے آزاد نہیں کر سکتے۔ اسے قتل بھی نہیں کر سکتے اور ہمارے لیے یہ بھی ممکن نہیں کہ اسے قلعے میں قیدی بنا کر رکھا جائے۔ اب ایک ہی صورت باقی رہ گئی ہے کہ اسے کسی تاخیر کے بغیر یہاں سے کہیں دُور پہنچا دیا جائے۔ اس لیے ہم رات کے وقت قیدی کے ساتھ یہاں سے نکل جائیں گے۔"

حادث نے بدحواس ہو کر کہا "لیکن میں مصعب کو کیا جواب دوں گا؟ ڈان لونی بولا "مصعب کو ٹالنے کے لیے واقعی کسی مقول بہانے کی ضرورت ہے اور اس وقت میرا دماغ کام نہیں کرتا۔ اسے مطمئن کرنا تمہاری ذمہ داری ہے۔"

حادث نے جواب دیا "ہمارا مقصد مصعب کو مطمئن کرنا نہیں بلکہ

اس کی زبان بند رکھنا ہے۔ وہ ان لوگوں میں سے ہے جو ہمیشہ کسی خطرے سے دُور رہنا پسند کرتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ اگر وہ اپنی آنکھوں کے سامنے ابو القاسم کو قتل ہوتے دیکھتا تو بھی اس کی جاگیر چھین جانے کے خوف سے اپنی زبان بند رکھتا۔ کم از کم اس وقت تک اس کی طرف سے کوئی ردِ عمل ظاہر نہ ہوتا جب تک کہ اُسے اپنے مقاصد میں کامیابی کی پوری اُمید نہ ہو جاتی۔

"تمہارا خیال ہے کہ ابھی تک وہ ابو القاسم کے انجام سے بے خبر ہے اور اس لڑکے نے اسے کچھ نہیں بتایا ہو گا؟"

"جناب! مجھے یقین ہے اور میرے یقین کی متعدد وجوہات ہیں۔ پہلی یہ کہ اس کے قتل کا واحد عینی شاہد یہ لڑکا ہے اور مجھے اس کی گفتگو سے یہ اطمینان ہو گیا ہے کہ ابھی تک اس نے یہ بات کسی پر ظاہر نہیں کی۔ وہ اس اطمینان کے ساتھ بے دھڑک آپ کے سامنے پیش ہو گیا تھا کہ آپ کے سامنے سچ بولنے میں ہی اس کی بھلائی ہے۔ ورنہ اگر اس کے دل میں کوئی شک شبہ ہوتا یا اگر وہ یہ محسوس کرتا کہ آپ کی آمد براہِ راست ابو القاسم کے قتل سے تعلق رکھتی ہے تو ہم اسے اتنی آسانی سے گرفتار نہ کر سکتے۔ پھر اگر مصعب یا ان کے گھر کا کوئی اور فرد اس کا راز دار ہوتا تو وہ اسے بچانے کی ہر ممکن کوشش کرتے۔ کم از کم ابو الحسن کی بیوی یہ دہائی ضرور دیتی کہ ابو القاسم کے قاتل اب میرے شوہر کو پکڑ کر لے جا رہے ہیں۔"

میرے اس یقین کی دوسری وجہ یہ ہے کہ کبھی بھی لوگ اپنے خاندان کے کسی سرکردہ آدمی کی موت کی اطلاع ملنے کے فوراً بعد گھروں میں شادیوں کا اہتمام نہیں کرتے۔

ڈان لونی نے کہا "کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ ابو الحسن نے اسے یہ بتا دیا ہو کہ

”ہر سے آدمی ابوالحسن کے قتل پر پروہ ڈالنے کے لیے اسے تلاش کر رہے ہیں اور اس شادی کا واحد مقصد یہ ہے کہ ہم اس پر ہاتھ نہ ڈال سکیں۔“
”جناب! لوگ ایک اجنبی کی جان بچانے کے لیے اپنی بیٹی کا مستقبل خطرے میں نہیں ڈالتے۔ اگر مصعب کو سب بات کا علم ہو تاکہ ابوالحسن کو کوئی خطرہ ہے تو وہ اسے اپنے گھر کی چار دیواری کے قریب بھی نہ آنے دیتا۔ وہ ان لوگوں میں سے نہیں جو ایک اجنبی کی مصیبت اپنے سر سے لیتے ہیں۔ آپ اطمینان سے قیدی کو اپنے ساتھ لے جائیں۔ میں مصعب کو پرائیوٹ رکھنے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔۔۔ میں اسے کچھ سکون گا کہ حکومت کے ساتھ وفاداری کا ثبوت دینے اور ابوالحسن کو بچانے کی واحد صورت یہ ہے کہ اسے کچھ عرصے کے لیے خاوش رہنا پڑے گا۔“

”لیکن تم کہتے ہو کہ ابوالحسن کی بیوی تمہارے لیے خطرہ پیدا کر سکتی ہے؟“
”اگر اسے یہاں قید رکھا جاتا یا انفجار دے لوگوں کے سامنے کوئی سزا دی جاتی تو میرے لیے واقعی خطرہ پیدا ہو سکتا تھا لیکن جب وہ یہ نہیں گئے کہ ابوالحسن یہاں نہیں اور وہ پرائیوٹ ہے۔ وہ کبھی اسے آپ کے قبضے سے چھڑا سکتے ہیں تو وہ اُن تک نہیں کریں گے۔ لیکن یہ ضروری ہے کہ اگر واقعی مصعب اُس کی تلاش میں غرناطہ پہنچ جائے تو اسے آپ کی کسی بات سے یہ شہ نہ ہونا چاہیے کہ ابوالحسن کا قصہ ختم ہو چکا ہے۔“

”ڈان لوئی نے مجھے بلایا کہ۔۔۔ میں تمہیں یہ کیسے خیال آیا کہ میں اسے قتل کرنا چاہتا ہوں؟ یا میرا ذہن اس قدر ماؤٹ ہو چکا ہے کہ میں ایک کڑواؤ کو نہیں سمجھ کر سکوں گا؟“

حادث نے سرعوب ہو کر کہا: ”جناب! مجھے معلوم نہیں کہ آپ نے قیدی

کے متعلق کیا فیصلہ کیا ہے۔ میرا یہی خیال تھا کہ آپ شاید ایک ہوشیار اور نڈر دشمن کا زندہ رہنا پسند نہ کریں۔“

”کیا ہم اسے زندہ رکھ کر کوئی مفید کام نہیں لے سکتے! اگر غرناطہ کا گورنر اسے سزا دینے پر تھک رہا ہو تو میں اسے اپنی ذمہ داری پر جتنی بھیج دوں گا۔ وہاں مجھے اپنی زمین آباد کرنے کے لیے تندرست غلاموں کی ضرورت ہے۔“

حادث کوئی سوال کرنا چاہتا تھا کہ ڈان لوئی بولا: ”تمہیں بہر حال پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ وہ یہاں کبھی واپس نہیں آئے گا اور اب رہا مصعب کا مسئلہ تو اُس کے متعلق بھی ہمیں کوئی نشوونہی نہیں۔ تمہارے جیسے ہوشیار آدمی کے لیے اسے چند مہینے مانا مشکل نہیں ہو گا۔ اور میرا خیال ہے کہ تم اسے یہ بھی سمجھا سکو گے کہ اگر وہ ابوالحسن کی بھلائی چاہتا ہے تو اسے حکومت کے ساتھ کامل وفاداری کا ثبوت دینا پڑے گا۔ جو لوگ اپنے مفاد پر قوم کی آزادی قربان کر سکتے ہیں، انہیں کہتے ہیں کہ تم خود فریبی میں مبتلا رکھا جاسکتا ہے اور اب تمہیں رات کے وقت پہاڑی علاقے میں ہماری راہنمائی کے لیے فوری طور پر کسی ہوشیار آدمی کا انتظام بھی کرنا پڑے گا۔“

حادث نے جواب دیا: ”جناب! اس قلعے میں ابوالحسن سے زیادہ قابل اعتماد کوئی نہیں۔ وہ سلطان ابوعبداللہ کا لازم نبی تھا اور اُن کے خلاف جاسوسی بھی کرتا تھا۔ وہ ہر راستے سے واقف ہے لیکن مجھے اس بات کا اندیشہ ہے کہ شاید مصعب شام تک اپنے گھر بیٹھ کر ابوالحسن کا انتظام کرنے کی بجائے یہاں پہنچ جائے! اس لیے اگر آپ مجھے اعازت دیں تو میں آپ کے سفر کے انتظامات سے فارغ ہوتے ہی اُس کے پاس چلا جاؤں اور اسے کچھ دیر باتوں میں مصروف رکھوں۔“

ڈان لوئی نے جواب دیا: ”اگر تمہیں اس میں کوئی فائدہ نظر آتا ہے تو میں

اس پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ ہم غروب آفتاب کے ایک گھنٹہ بعد روانہ ہو جائیں گے۔

جناب! اس میں یہ فائدہ ہو گا کہ آپ مصعب کے ساتھ ایک غیر ضروری طوفاً سے بچ جائیں گے اور اس کے علاوہ اسے مجھ پر یہ شک نہیں ہو گا کہ ابو الحسن کو اپنے ساتھ لے جانے کے لیے آپ کے فیصلے میں میرا بھی کوئی دخل ہے۔ میری انتہائی کوشش یہی ہو گی کہ مصعب صبح تک یہاں نہ آئے، لیکن اگر میں اسے ٹال نہ سکا اور وہ بغض ہو کر میرے ساتھ آ ہی گیا تو اسے جو قوت بنانے کے لیے پہرے داروں کا یہ کہہ دینا کافی ہو گا کہ آپ نے اچانک کوچ کرنے کا فیصلہ کیا تھا اور ابو الحسن کو اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔

تم بہت دُعا کی سوچتے ہو لیکن اب وقت ضائع نہ کرو۔ مجھے ڈر ہے کہ کہیں مصعب ہماری روانگی سے پہلے یہاں نہ پہنچ جائے۔

دس منٹ بعد حادثہ گھوڑے پر سوار ہو کر مصعب کی قیام گاہ کا رخ کر رہا تھا۔

سعاد کی بے چارگی

پچھلے پہر سعاد بالائی منزل کی چھت پر کھڑی تھرائی ہوئی آنکھوں سے اُس پہاڑیوں کی طرف دیکھ رہی تھی جو دو وادیوں کے درمیان حد فاصل کا کام دیتی تھیں۔ اُسے دن بھر کے واقعات ایک خواب محسوس ہو رہے تھے۔ اُس کا دل ایک ناقابلِ برداشت بوجھ سے پسا جا رہا تھا تاہم مصعب اور اس کی بیوی کی توقع کے خلاف اُس نے انتہائی صبر اور حوصلے سے کام لیا تھا۔

مصعب اس کی دلجوئی کے لیے دن میں کئی بار حادثہ کے پاس جانے کا ارادہ ظاہر کر چکا تھا لیکن وہ ہر بار اسے یہ کہہ کر روک دیتی تھی کہ میں غلو جان! ابو الحسن نے آپ کو تاکید کی تھی کہ آپ اس کا پیچھا نہ کریں۔ اب تو اسے صبر آپ کی دُعاؤں کی ضرورت ہے۔ اگر اس کی گرفتاری کا تعلق ابو القاسم کے قتل سے ہے تو وہاں جا کر آپ کو مزید پریشانیوں کے سوا کچھ حاصل نہیں ہو گا۔

اور پھر جب شام کے سائے مشرق کی طرف پھیلنے لگے تو اچانک مصعب اور اس کی بیوی چھت پر نمودار ہوئے۔ خالہ نے آگے بڑھ کر اسے سینے سے جھٹا لیا اور مصعب مسخوم لہجے میں کہنے لگا۔ بیٹی! اب شام ہونے والی ہے اور میں چاہتا ہوں کہ وہاں سے ہو آؤں۔ کم از کم ہمیں یہ تو معلوم ہونا چاہیے کہ

وہ ابوالحسن کے ساتھ کیا سلوک کرنا چاہتے ہیں ؟

”نہیں !“ سعاد نے مضطرب ہو کر کہا ”دہاں جا کر آپ اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ دشمن کے نزدیک ابوالحسن کا جرم یہی نہیں کہ اس نے ابوالقائم کو قتل ہوتے دیکھ لیا تھا، بلکہ اس سے کہیں زیادہ بڑا جرم یہ ہے کہ اُس کے ہاتھوں چند نصرانی زخمی اور ہلاک ہو چکے ہیں اور یہ سلسلہ ایسا نہیں کہ آپ اُن کے پاس جا کر ابوالحسن کی صفائی پیش کر سکیں۔ اس نے تاکید کی تھی کہ آپ اس کا پیچھا نہ کریں، آپ کو کوئی قدم اٹھانے سے پہلے مناسب حالات کا انتظار کرنا چاہیے اور اگر واقعی اُس پر کوئی مصیبت آپکی ہے تو اس وقت آپ اُس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔“

مصعب بے بسی کی حالت میں سعاد کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اچانک اُس کی بیوی نے پہاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ”وہ آ رہا ہے۔“ سعاد نے پہاڑی کی طرف نظر دوڑائی۔ ایک سوار کی پہلی جھلک دیکھتے ہی اُس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہو گئے۔ وہ پھر اپنی خالہ سے لپٹ گئی اور سسکیاں لینے لگی۔

مصعب کچھ دیر دم بخود ہو کر سوار کی طرف دیکھتا رہا۔ وہ ڈوبتی آواز میں کہہ رہا تھا ”خدا کرے یہ وہی ہو، لیکن..... مجھے تو یہ حادثہ معلوم ہوتا ہے۔ میں تنہے جاتا ہوں۔“

سعاد تڑپ کر ایک طرف ہٹی اور اپنے آنسوؤں پر کچھ کر سوار کی طرف دیکھنے لگی۔ پھر اچانک اس کی نگاہوں کے سامنے تاریکی چھا گئی۔ اودہ دل پر ہاتھ نہک کر فرش پر بیٹھ گئی۔ چند لمحات کے لیے اسے ایسا محسوس ہوتا رہا کہ اُس کا دم ٹھٹ رہا ہے اور مصعب اور اُس کی بیوی کہیں دُور سے اُسے آوازیں دے

رہے ہیں۔ اس کے بعد وہ بے ہوش ہو چکی تھی ؟



جب اسے ہوش آیا تو وہ اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی۔ کمرے کے اندر چراغ جل رہا تھا۔ عمر سیدہ طیبہ، سعیدہ اور مصعب اُس کے سامنے کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے اور ایک خادمہ دروازے کے سامنے کھڑی تھی۔ سعاد چند ثانیے نیم خرابی کی حالت میں ان کی طرف دیکھتی رہی پھر اچانک اس کا سارا وجود تڑپ اٹھا اور اس نے کرب کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں۔

طیبہ اس کا ہاتھ پکڑ کر چند ثانیے نبض ٹٹو رہی۔ پھر اس نے اپنے پیچھے سے ایک کشتی نکال کر تپائی پر رکھ دی اور مصعب کی طرف دیکھنے لگا : ”نکد کی کوئی بات نہیں۔ ان کی حالت بہتر ہو رہی ہے۔ انشاء اللہ یہ دوا اپنے کے بعد ٹھیک ہو جائیں گی۔“

سعاد کے بچنے ہوئے ہونٹ لرز مٹنے لگے اور چند دہائی سسکیوں کے بعد آنکھیں کھول دیں۔

سعیدہ نے جھجک کر اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا ”بیٹی ! تمہاری طبیعت کیسی ہے ؟“

وہ کچھ دیر بے بسی کی حالت میں اپنے تیمار داروں کی طرف دیکھتی رہی اور پھر اچانک اٹھ کر بیٹھ گئی۔ طیبہ نے تپائی سے سیٹی اٹھا کر کچھ دوا ایک پیالی میں ڈالی اور مصعب سے مخاطب ہو کر کہا ”اس دفت بائیں کر، ٹھیک نہیں۔ لیجیے ! اس دوا سے ان کی بے چینی بھن دور ہو جائے گی۔“

مصعب نے پیالی سے سر پہن کر طرف بڑھاتے ہوئے کہا ”لو بیٹی !“

بیٹی! تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔
 آرام؟ اُس نے اپنے ذہنی کرب کو ایک مغموم مسکراہٹ میں چھپاتے ہوئے کہا۔ کاش! آپ کوئی ایسی دوا دے سکتے جو مجھے مر بھر سلا سکتی۔
 پھر وہ بیچھے پر سر رکھ کر مصعب ادا اس کی پیر کا کیڑا دیکھنے لگی۔ اس کے دل میں کئی سوال تھے لیکن ان کے چہرے دیکھ کر اسے کچھ پوچھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔
 مصعب نے کہا۔ بیٹی! حادثہ کتنا تھا کہ ابوالحسن کو کوئی خطرہ

طیب نے رُک کر سدا سے کہا: "بیٹی! میرا خیال ہے کہ تمہیں
سونے سے پہلے کچھ لینا چاہیے!"

”نہیں!“ سعاد نے جواب دیا ”مجھے بھوک نہیں“

”بیٹی! اگر کھانے کو مجی نہیں چاہتا تو تھوڑا سا دودھ پی لو“

”اس وقت مجھے کسی چیز کی ضرورت نہیں“

طیب مصعب کے ساتھ کمرے سے نکل گیا۔

سعیدہ نے خادمہ سے کہا ”اب تمہیں بھی آرام کرنا چاہیے“

خادمہ ساتھ والے کمرے میں چلی گئی اور سعاد کچھ دیر خاموشی سے اپنی خالہ

کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اس نے کہا ”خالہ جان! میں نے آپ کو بہت پریشان

کیا ہوگا، لیکن اب آپ بھی آرام کریں“

سعیدہ نے کہا ”بیٹی! جب تمہیں نیند آجائے گی تو میں چلی جاؤں

گی۔ میں اس بات سے بے حد پریشان تھی کہ جب تم ہوش میں آکر ابو الحسن کے

متعلق پوچھو گی تو میں تمہیں کس طرح تسلی دے سکوں گی۔ لیکن اللہ کا شکر ہے کہ

اس نے تمہیں اس قدر صبر اور حوصلہ دیا ہے“

سعاد نے جواب دیا ”میں بہت کمزور ہوں خالہ جان! اگر مجھے ابو الحسن

کے متعلق کچھ پوچھنے کا حوصلہ نہیں ہوا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کے چہرے

پر میرے ہر سوال کا جواب لکھا ہوا ہے۔ میں اس خود فریبی میں مبتلا رہنا چاہتی

تھی کہ میں نے جو کچھ دیکھا، وہ ایک خواب تھا اور اب میں یہ سوچتی ہوں کہ جب

قوم کا سفینہ ڈوب جاتا ہے تو سمندر کی لہروں میں غوطے کھاتے والے مسافر

زیادہ دیر تنگوں کا سہارا نہیں لیتے۔ اگر حادثہ یہ خبر لے کر آیا تھا کہ اب ابو الحسن

واپس نہیں آسکتا تو آپ مجھے بتا سکتی ہیں۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں دُہائی

نہیں دوں گی“

”بیٹی! اگر حادثہ جارا دشمن ہوتا تو اسے جھوٹی تسلیاں دینے کے

یہ یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے خالو سے اس

نے کوئی غلط بیانی نہیں کی۔ انشاء اللہ ابو الحسن بہت جلد واپس آجائے گا اور

تم یہ محسوس کرو گی کہ تم نے ایک بھیا نک خواب ہی دیکھا تھا“

سعاد چند ثانیے سعیدہ کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اس نے تھکی ہوئی آواز

میں کہا ”خالہ جان! بار بار حادثہ کا ذکر نہ کیجیے! میں اس سے کسی بھلائی کی امید

نہیں رکھتی۔ اگر اسے ابو الحسن سے کوئی ہمدردی ہو تو مجی وہ اس کی کوئی مدد نہیں

کر سکتا۔ جب مجھے معلوم ہوا تھا کہ وہ سلطان کے قافلے کے ساتھ جا رہا

ہے تو مجھے اس خیال سے بھی ایک راحت محسوس ہوتی تھی کہ میرے سارے

خواب اسی کے متعلق ہوا کریں گے، لیکن اب مجھے مستقبل کے سپنوں کے تھوڑے

سے خوف محسوس ہوتا ہے۔ خالہ جان! میرے لیے یہ دُعا کیجیے کہ

صبح کی روشنی میں جب میری آنکھ کھلے تو مجھے رات کے بھیا نک پسینے یاد ہی

نہ آئیں!“

اس نے کر دٹ بدل کر آنکھیں بند کر لیں اور کچھ دیر آہستہ آہستہ بسکیاں

لینے کے بعد سو گئی۔



اگلے روز طلوع آفتاب کے دو گھنٹے بعد مصعب حادثہ سے ملاقات

کے بعد گھر واپس آتے ہی سعاد کے کمرے میں داخل ہوا، گردہ اپنے بستر

پر نہیں تھی۔ اس نے اپنی بیوی کا کرہ دیکھا تو وہ گہری نیند سو رہی تھی۔

”سعیدہ! سعیدہ!!“ وہ اُس کا بازو پکڑ کر جھنجھوڑنے لگا۔

”آپ آگئے! سعیدہ نے چونک کر پوچھا۔

”ہاں! میں آیا ہوں لیکن سعاد کہاں ہے؟“

”وہ اپنے کمرے میں نہیں ہے!“

”نہیں!“

خادم نے دروازہ جھانکتے ہوئے کہا: ”جناب! وہ چھت پر چلی گئی ہیں“

اب وہ بالکل ٹھیک ٹھاک ہیں۔ میں نے انھیں ناشتا کھلا دیا تھا:

”سمیہ نے برجم ہو کر کہا: تم نے مجھے کیوں نہ جگایا؟“

”میں آپ کو جگانا چاہتی تھی، مگر انھوں نے منع کر دیا تھا۔ وہ کہتی تھیں“

کہ خالہ جان کو آرام کی ضرورت ہے اور میں تھوڑی دیر تازہ ہوا میں سنسن لٹایا جاتی ہوں۔ آپ کے لیے ناشتا لے آؤں!“

”ہاں! لے آؤ!“

نہرہ کے جانے کے بعد سمیہ چند ٹائیے خاموشی سے صعب کی

طرف دیکھتی رہی۔ پھر اس نے کہا: ”میرا خیال تھا آپ ابو الحسن کو لے کر

آئیں گے!“

”صعب نے نہ حال ہو کر برسی پر بیٹھتے ہوئے کہا: ”سمیہ! کاش

ابو الحسن کو واپس لانا میرے بس میں نہ تھا۔ نصرانی اسے اپنے ساتھ لے گئے

میں۔ رات جب حادثہ پیش آیا تو وہ جا چکے تھے۔ شاید انھیں خطرہ تھا کہ

حادثہ اس کی عذائی کرے گا۔ وہ اس کے لیے پیغام بھیج دئے ہیں کہ ہمیں

نورانی عاف سے فوراً ایسی حکم ملے اور اپنی تحفیات مکمل کرنے کے لیے

ابو الحسن کو سادے سے بارہے میں حادثہ اب بھی مجھے بارہا یاد آتی ہے

دیتا تھا۔ انشاء اللہ ابو الحسن کا بال بھی بیکا نہیں ہوگا۔ نصرانی الفجاءہ میں بے چینی

جیانی کے کا خطرہ بول نہیں لے سکتے، لیکن میں ٹھہن نہیں ہوں۔ میں ساہرا سے

یہ سوچا آیا ہوں کہ میں سعاد کو کیا جواب دوں گا۔ مجھے یہ اُمید تھی کہ وہ اتنی جلدی

سنبھل جائے گی۔ طیب کہتا تھا کہ اگر اس نے کھانا پینا چھوڑ دیا تو اس کی

صحت پر برا اثر پڑے گا۔

سعاد دبے پاؤں کمرے میں داخل ہوئی اور صعب اور اس کی بیوی

پریشان ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔ ”خالو جان!“ اس نے چند ٹائیے توقف

کے بعد کہا: ”میں نے خواب سے بیدار ہوتے ہی یہ محسوس کیا تھا کہ مجھے ابو الحسن

کا انتظار کرنے کے لیے زندہ رہنا چاہیے۔ اگر وہ ہمارے لیے جان

دے چکا ہے تو میں اس کے خون ناحق کا انتقام لینے کے لیے زندہ رہوں گی

اور اس دن کا انتظار کروں گی جب میرے مذہب کا دشمن کی شاہرہ کو پہنچ

سکیں گے!“

”صعب نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا: ”بیٹی! حادثہ نے ابو الحسن

کی اعانت کا وعدہ کیا ہے۔ اگر وہ سے واپس نہ لے سکا تو میں بذات خود عنبرناط

جائوں گا۔ میں آج ہی چاہتا ہوں، لیکن حادثہ ٹھٹھا تھا کہ مجھے چند دن انتظار کرنا چاہیے۔

”آپ شامہ بابر کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ سعاد بولی: ”اگر حادثہ

کو سادے ساتھ کوئی بدردی ہو تو وہ ابو الحسن کی گرفتاری کے لیے مستعد

آدمی سے کرہمارے گھر نہ آتا۔ وہ دوسری مرتبہ آپ کے پاس صرف ٹوہ

پینے آیا تھا کہ ابو الحسن کی گرفتاری سے الفجاءہ میں کیسے مسائل پیدا ہوں گے۔

مذاہب بدستے ہوئے حالات میں اپنے لبادے تبدیل کر سکتے ہیں لیکن ان کی

فحرت میں کوئی تبدیلی نہیں آ سکتی۔۔۔ خالو جان! میرا مطلب یہ نہیں

کہ آپ فوراً حادثہ سے الگ ہو جائیں۔ میں یہ جانتی ہوں کہ موجودہ حالات میں

اس کی کھلی دشمنی آپ کے لیے کتنے خطرات پیدا کر سکتی ہے۔“

”بیٹی! میں ابوالحسن کو قید سے چھڑانے کے لیے بڑی سے بڑی قربانی دینے کو تیار ہوں!“

”خالو جان! یہاں سے رخصت ہوتے وقت ابوالحسن کو ہشمن کے متعلق کوئی غلط فہمی نہ تھی۔ وہ یہ جانتا تھا کہ نصرانی افسر نے اسے کیوں بلایا ہے اس کے الوداعی الفاظ میرے دل پر نقش ہیں۔ اس وقت مجھے اس کی گفست گو عجیب معلوم ہوتی تھی لیکن اب میں سمجھ سکتی ہوں کہ وہ کون سا جذبہ تھا جس نے اس کو اپنی زندگی اور موت سے بے نیاز کر دیا تھا۔ اب بھی میں کسی زمین و آوازیت ستا سے اس کی رُوح کی چیمیں سُن سکتی ہوں۔ خالو جان! وہ یہ کہ رہا ہے سدا میری وجہ سے اس گھر پر مصیبت نہیں آئی چاہیے۔ اپنی خالہ اور خالو سے کہو کہ وہ مجھے میرے حال پر چھوڑ دیں اور میرے مصائب میں حصے دار بننے کی کوشش نہ کریں۔ میں اپنے حصے کا بوجھ خود اٹھا سکتا ہوں۔ میں اس امید پر زندہ رہوں گا کہ کسی دن میری قوم اپنے گناہوں کا کفارہ ادا کرنے پر آمادہ ہو جائے گی۔ کسی دن الفجارہ کے مجاہد میرے قید خانے کا دروازہ توڑ ڈالیں گے کسی دن میرے ترک اور بر بھائی طارقؒ کی روایات کے امین بن کر آئیں گے اور مجھے یہ پیغام دیں گے کہ تم آزاد ہو۔“ غرناطہ میں تمھارا گھر اُجڑ چکا ہے لیکن الفجارہ میں تمھاری راہ دیکھنے والے موجود ہیں!“

مصعب کچھ دیر سر پکڑ کر سوچتا رہا۔ پھر اس نے سعاد کا کندھا تھپکتے ہوئے کہا ”بیٹھ جاؤ بیٹی! میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔“ سعاد اس کے سامنے دوسری کرسی پر بیٹھ گئی۔

”سعاد! مصعب نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا ”بیٹی! ہم کہنے بے بس ہیں۔ میں اپنے دل کو یہ فریب دبا کرتا تھا کہ نصرانی صلح کے معاہدے

کی پابندی کریں گے۔ لیکن حالات نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ آقاؤں اور غلاموں کے درمیان کوئی معاہدہ پائیدار نہیں ہوتا۔ ہماری بے چارگی کا یہ عالم ہے کہ ابوالقاسم قتل ہو چکے ہیں۔ تمھارا شوہر گرفتار ہو چکا ہے اور ہمیں کسی کے سنے قاتلوں کا نام لیتے ہوئے بھی خوف محسوس ہوتا ہے۔ میں اس بات سے ڈرتا ہوں کہ باہمی زندگی کا بنیاد پر پچھلے دن سے زیادہ صبر آزما ہوگا۔ اس کے باوجود میں اس امید پر زندہ رہنا چاہتا ہوں کہ اللہ کی بارگاہ میں تمھاری دُعاؤں کا ناکام نہیں جائے گی۔ یہ رات گزر جائے گی۔ ابوالحسن اچانک تمھارے دروازے پر دستک دے گا اور تم اسے دیکھ کر یہ محسوس کرو گی کہ ہفتوں مہینوں یا برسوں کی تاریک رات صرف ایک خواب تھی۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ میں اس وقت کا انتظار نہ کر سکوں۔ اس لیے میں یہ نصیحت کرنا چاہتا ہوں کہ جب ابوالحسن واپس آجائے تو تمہیں ایک دن کے لیے بھی یہاں نہیں ٹھہرنا چاہیے۔ اُس غلطی کا اعادہ نہیں کرنا چاہیے جو مجھے سرزد ہوئی تھی۔“ افریقہ پہنچ کر تم یہ محسوس کرو گی کہ وہاں تمھارے لیے ایک معمولی جھوٹا بھی اس قلعے کی نسبت زیادہ آرام دہ ہے۔ تمہیں یہاں رہ کر اس آذھی کا انتظار نہیں کرنا چاہیے جس کے آثار دیکھ کر ہم نے غرناطہ سے ہجرت کی تھی۔ ہم نے اپنے اور پر ظلم کیا ہے، لیکن تمہیں ہمارے گناہوں کی سزا نہیں ملنی چاہیے۔“

سعاد بغاہر بڑے انہماک سے گفتگو سُن رہی تھی لیکن اس کے خیالات کہیں دُور جا چکے تھے۔ وہ تصور میں الحمرا کا طواف کر رہی تھی۔ ابوالحسن کے قید خانے کے دروازے توڑ رہی تھی۔ اس کی رفاقت میں جہاز پر سوار ہو رہی تھی اور ساحل بربر سے آگے نکل دوں صحراؤں اور غمناکوں

کے مناظر دیکھ رہی تھی۔

”بیٹی!۔“ مصعب نے اپنی گفتگو ختم کرتے ہوئے کہا۔ ”میری آخری غلطی یہ تھی کہ چند دن قبل تک تمہارے مستقبل کے متعلق میں کوئی فیصلہ نہ کر سکا۔ میں نے ابوالقاسم کی موت کی خبر سُننے سے قبل دشمن کے آئندہ عزائم کے متعلق کبھی نہ سوچا۔ لیکن اب اگر اللہ کی بارگاہ میں تمہاری عائنیں مستجاب ہوں اور ابوالحسن واپس آجائے تو مجھ سے وعدہ کرو کہ سمندر عبور کرنے سے پہلے اطمینان کا سانس نہیں لوگی۔“

”خالوجان! آپ کو معلوم ہے کہ میں آپ کی حکم عدولی نہیں کر سکتی، لیکن میں بھی آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ اس کی آمد سے قبل آپ مجھے یہ گھر چھوڑنے کا مشورہ نہیں دیں گے۔ میں آخر دم تک اس کا انتظار کروں گی۔ میں ہر صبح اس کے لیے یہ دعا کروں گی کہ وہ شام سے پہلے یہاں پہنچ جائے اور سرشام قلعے کی ڈیوڑھی کے بُرج میں اس کے لیے چراغ بجلا یا کروں گی تاکہ رات کی تاریکی میں اپنی منزل دیکھ سکے۔ پھر جب میری امیدوں کے چراغ بجے جائیں گے تو میں زندہ رہنا پسند نہیں کروں گی۔ اگر بیچاری کی موت ہی میرا مقدر ہے تو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ مجھے کس جگہ دفن کیا جاتا ہے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور آئے گا۔“

اسیر

ابوالحسن حراست کے تیسرے روز رات کے وقت مسلح سواروں کے تنگ گھیرے میں غرناطہ کے دروازے کے سامنے کھڑا تھا۔ ایک سوار نے آگے بڑھ کر پہرے داروں کو آواز دی۔ انھوں نے جلدی سے دروازہ کھول دیا اور شہر کا کوتوال اور دروازے کے محافظ دستے کا افسر جنھیں دو گھنٹے قبل ڈان لوئی اور اس کے ساتھیوں کی آمد کی اطلاع مل چکی تھی، ڈیوڑھی سے باہر نکل آئے۔ ڈان لوئی نے ہاتھ کے اشارے سے اُن کے سلام کا جواب دیتے ہوئے کوتوال سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ قیدی کو قید خانے میں لے جائیں اور دارودعہ کو میری طرف سے تاکید کریں کہ اسے دوسرے قیدیوں بالخصوص غرناطہ کے مسلمان قیدیوں سے بالکل علیحدہ رکھا جائے۔ ممکن ہے کہ اسے کوئی ایسی بات معلوم ہو جس کا انکشاف حکومت کے لیے پریشانی کا باعث ہو۔ گورنر سے میری ملاقات کے بعد اس کے متعلق کوئی فیصلہ ہوگا۔ ممکن ہے وہ اسے غرناطہ سے کہیں دور بھیجنے کا فیصلہ کریں، تاہم پہرے داروں کو اس کے متعلق بہت محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔“

اگر ابوالحسن ڈان لوئی کی یہ گفتگو سُناتا تو بھی اُسے اپنے مستقبل کے متعلق

کوئی خوش فہمی نہ ہوتی۔ گرفتار ہونے سے اب تک اُس کے سامنے ایک۔۔۔ بی مسئلہ تھا کہ۔۔۔ جنہیں بچانے کے لیے وہ ہر مصیبت برداشت کرنے کے لیے تیار ہے، وہ کس حد تک محفوظ ہیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ قید خانے کی ایک تاریک کوٹھڑی میں پڑا۔ اپنے مال اور مستقبل کے متعلق سوچ رہا تھا۔ دیر تک بے چینی کی حالت میں کر دیش لینے کے بعد اس کے دل میں قید سے فرار کا خیال آیا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ غرناطہ میرا گھر ہے۔ یہاں اب بھی ہزاروں لوگ موجود ہیں جو مجھے پناہ دے سکتے ہیں۔ اگر میں قید خانے سے نکل کر چند دن کسی جگہ چھپ کر رہ سکوں تو ممکن ہے کہ کسی دن انصار پھنپنے کا موقع مل جائے۔ لیکن پھر اچانک ایک اور خیال آیا اور اس کے دل کی دھڑکنیں رگ گئیں۔ "نہیں! نہیں!! سدا!" وہ اپنے دل سے کہہ رہا تھا۔ "انصارہ میں تمہارے گھر کی سلامتی کے لیے میرا ہواں رہنا ضروری ہے۔ میرے فرار ہوتے ہی نصرانی تمہارے گھر کے ہر راستے پر پہرا بٹھا دیں گے اور یہ بھی ممکن ہے کہ میرے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی وہ تمہارے گھر کی تلاش لے چکے ہوں اور میری طرح تم سب کو کسی قید خانے میں پہنچا دیا گیا ہو۔ نہیں سدا! میں تمہیں اپنے مصائب میں حصہ دار نہیں بنادوں گا۔۔۔ مجھے یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری مدد کرے گا، اور اگر میرا مقدر یہی ہے کہ نصرانیوں کے قید خانوں میں گنتی کی موت مر جاؤں، تو بھی میں تمہارے سر کا ایک ایک بال اپنی زندگی سے زیادہ قیمتی سمجھوں گا۔۔۔ وہ دوبارہ لیٹ گیا اور کچھ دیر آہستہ آہستہ سدا کا نام دہرانے کے بعد اسے نیند آ گئی۔

پانچ دن اور گزر گئے۔۔۔ پھر ایک صبح کو تھوڑی دیر پہلے کھلا اور پھر سے داروں کے ساتھ دو آہن گر۔ داخل ہوئے اور انھوں نے ابو الحسن

کو فرش پر بٹا کر اس کے گلے میں آہنی طوق اور پاؤں میں بیڑیاں ڈال دیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ ڈان لوئی اور داروغہ کے سامنے ایک کشادہ کمرے میں کھڑا تھا۔

داروغہ نے کہا "ہم نے ڈان لوئی کے حکم پر تم سے یہ رعایت کی ہے کہ تمہارا ماتھا نہیں داغا۔ وہ اپنے غلاموں کی شکل مسخ کرنا پسند نہیں کرتے۔ ان کا تم پر یہ احسان بھی ہے کہ تم موت کی سزا سے بچ گئے ہو۔ ورنہ آج تک ایسا نہیں ہوا کہ کسی مسلمان نے ہمارے سپاہیوں کو قتل کیا ہو اور اس کو کسی چور رہے پر پھانسی نہ دی گئی ہو۔"

ڈان لوئی نے کہا "مجھے تمہاری جوانی پر رحم آ گیا تھا اور میں نے بڑی مشکل سے گورنر کو قائل کیا ہے کہ تم نے صرف اپنی جان بچانے کے لیے تلوار اٹھائی تھی۔۔۔ انھوں نے تمہیں میرے سپرد کر دیا ہے اور میں تمہاری طرف سے اس بات کا پورا اطمینان چاہتا ہوں کہ تم بھاگنے کی کوشش نہیں کرو گے۔"

ابو الحسن نے جواب دیا "میرے پاؤں میں بیڑیاں اور گلے میں آہنی طوق دیکھ کر آپ کو یہ اطمینان ہو جانا چاہیے کہ میں بھاگنے کی کوشش نہیں کر سکتا۔"

ڈان لوئی بولا "یہ امتیاز اس لیے کی گئی ہے کہ غرناطہ سے باہر تروتازہ ہوا میں سانس لینے کے بعد اچانک تمہاری نیت نہ بدل جائے۔ میں یہاں سے چند اور قیدیوں کے ساتھ تمہیں اپنی جاگیر میں کام کرنے کے لیے بھیج رہا ہوں۔ کل میری جاگیر کا منتظم یہاں پہنچ جائے گا اور اگلے دن تمہیں اس کے ساتھ روانہ کر دیا جائے گا۔۔۔ اگر تم اچھا کام کرو گے تو تم پر کوئی سختی نہیں

ہوگی اور جب ہمیں اطمینان ہو جائے گا کہ تم بھاگنے کی کوشش نہیں کر دے تو تمہارا طوق اور بیڑیاں بھی اتار دی جائیں گی۔ پھر پانچ سال بعد تمہاری کارگزاری کا جائزہ لیا جائے گا۔ اگر تم نے میری خواہشات کے مطابق کام کیا تو میں تمہیں آزاد کرنے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔

تھوڑی دیر کے لیے وہ رکا۔۔۔ اس نے ابو الحسن کے چہرے کا بھرپور جائزہ لیا اور پھر کہنے لگا "مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ تم شادی کے دن اپنی بیوی سے جدا ہوئے لیکن جب حالات سازگار ہوں گے تو میں یہ کوشش کروں گا کہ اسے بھی تمہارے پاس بلا لیا جائے لیکن فی الحال اسے زیادہ سے زیادہ یہ اطلاع دی جاسکتی ہے کہ تم زندہ ہو اور اس سے دوبارہ ملنے کی امید پر زندہ رہنا چاہتے ہو۔"

ابو الحسن نے اچانک محسوس کیا کہ اس کے سینے پر آگ کے انگارے رکھ دیے گئے ہیں۔ تاہم اس نے اپنا غم و غصہ ضبط کرتے ہوئے جواب دیا: "میں آپ کا شکر گزار ہوں مگر جس خاتون کے ساتھ میری شادی ہوئی تھی وہ شاید ایک غلام کی بیوی کہلانا پسند نہ کرے۔"

ڈان لوئی نے جواب دیا "وقت کے ساتھ ساتھ انسانوں کے خیالات بھی بدل جاتے ہیں، اب تمہارے ماضی کے پرانے خوابوں کا اندس ختم ہو چکا ہے اور ہم اس کے کھنڈروں پر اپنے مستقبل کا ہسپانہ تعمیر کرنا چاہتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ چند سال بعد جب تم اپنے گرد و پیش کا جائزہ لو گے تو تم یہ محسوس بھی نہیں کر دے گے کہ اندس کے ماضی کے ساتھ تمہارا کوئی رشتہ بھی تھا اور یہی بات میں اس لڑکی کے متعلق بھی کہہ سکتا ہوں جو اپنا مستقبل تمہارے ساتھ وابستہ کر چکی ہے۔"

ابو الحسن کچھ دیر خاموشی سے سر جھکائے کھڑا رہا۔ بالآخر قید خانے کے داروغہ نے کہا "نوجوان! تم اس بات سے خوش نہیں ہو کہ ڈان لوئی نے تمہاری جان بچائی ہے؟"

ابو الحسن کی خاموشی پر ڈان لوئی نے کہا "اسے یہ سمجھنے میں ابھی کافی دن لگیں گے کہ میں اس کا دشمن نہیں ہوں۔ اب یہ دو یا تین دن آپ کے پاس رہے گا اور میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ ذاتی طور پر اس کے آرام کا خیال رکھیں۔"



ابو عامر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے ادب سے سلام کرتے ہوئے کہا "جناب! میرے لیے کیا حکم ہے؟۔۔۔ میں قیدی کو یہاں پہنچاتے ہی واپس جانا چاہتا تھا، لیکن آپ سے اجازت نہیں ملی تھی۔"

ڈان لوئی نے جواب دیا "میں چاہتا ہوں کہ تمہیں بھی بنیہ لے چلوں اور اگر تمہیں میرا ملحقہ پسند آجائے تو تم وہیں آباد ہو جاؤ۔ مجھے گھر، بلو کام کاج اور غلاموں کی دیکھ بھال کے لیے اچھے نوکروں اور ہوشیار جاہل سوسوں کی ضرورت ہے۔"

"لیکن جناب! ابو عامر نے مضطرب ہو کر کہا "میری بیوی سنبھلتی ہیں اور میں ان سے مل کر بھی نہیں آیا۔ میرے آٹانے اچانک یہ حکم دیا تھا کہ میں غرناطہ تک آپ کی رفاقت میں سفر کرنے پر تیار ہو جاؤں۔" عمارت کو یہ اطلاع مل جائے گی کہ میں نے تمہیں روک لیا ہے۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ کچھ عرصہ تم میرے پاس رہو اور جب تمہیں یہ اطمینان ہو جائے کہ میں کام کے آدمیوں کو تمہارے آٹانے کی نسبت زیادہ صلہ دے

سکتا ہوں تو واپس جا کر اپنے بیوی بچوں کو لے آنا اور میری جاگیر میں آباد ہو جانا۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ کسی دن تم میرے غلاموں کے نگہبان بن کر نئی دنیا جادو اور وہاں میری جاگیر آباد کرو اور چند سال میں ایک دولت مند آدمی بن کر واپس آؤ۔ ہو سکتا ہے کہ نئے ملک کو تم ہسپانیہ سے زیادہ پسند کرو۔ وہاں کسی گورنر یا جاگیردار کے کارندے کو زمین کا مالک بنتے دیر نہیں لگتی۔۔۔۔۔

ابو عامر نے کہا: جناب! میں آپ کی حکم عدولی نہیں کر سکتا۔ میں بلنسیہ تک ابو الحسن کے ساتھ چلوں گا۔ لیکن اس بات کا فیصلہ میں اپنے گھر واپس جا کر ہی کر سکتا ہوں کہ ہمیں کہاں آباد ہونا چاہیے۔

بہت اچھا، میں دو ماہ تک وہاں پہنچوں گا اور تمہیں معقول معاوضہ دے کر رخصت کیا جائے گا۔ میں یہ کوشش کروں گا کہ تمہیں واپسی پر کوئی جہاز مل جائے اور تم مالک آرام سے سفر کرو۔ میں نے برنیزڈ کو یہ حکم دے دیا ہے کہ تمہیں کوئی تکلیف نہ ہو۔۔۔۔۔ میں نے سنا تھا کہ تم ایک باورچی بھی ہو۔۔۔۔۔ میری بیوی کو جنوب کے کھانے بہت پسند ہیں۔ اگر تم ایک اچھے باورچی ثابت ہوئے تو تمہیں زیادہ معاوضہ ملے گا۔ فرصت کے اوقات میں تم میرے غلاموں سے میل جول رکھو گے اور اگر تمہیں یہ معلوم ہو کہ کوئی غلام بھاگنا چاہتا ہے تو برنیزڈ کو خبردار کر دو گے۔ اور دیکھو اگر بلنسیہ میں قیام کے دوران تم نے ابو الحسن کو ہمارا پُر امن غلام رہنے پر رضا مند کر لیا تو یہ بھی ایک خدمت ہوگی۔ تمہیں اس سے بلا روک ٹوک ملنے کی اجازت ہوگی۔ میں نے اسے دیکھتے ہی یہ محسوس کیا تھا کہ نئی دنیا میں میرے لیے وہ ایک کارآمد آدمی بن سکتا ہے۔

”جناب! میں دل و جان سے آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔“
ابو عامر کمرے سے باہر نکل گیا تو ڈان لونی قید خانے کے اندر سے مخاطب ہوا: ”میرا تجربہ یہ ہے کہ مسلمانوں کے خلاف عیسائی جاسوسوں کی بجائے ان کے اپنے غداروں سے بہتر کام لیا جاسکتا ہے۔ یہ آدمی انفرادی میں ابو عبد اللہ کا ملازم، اور ہمارا جاسوس تھا۔ ابو عبد اللہ افریقہ چلا گیا تو اس کی جاسوسی کا دائرہ پھیلنے کی نسبت وسیع ہو گیا۔ ابو الحسن کی گرفتاری اس کی کارگزاری کا نتیجہ ہے۔ اگر ایسے لوگوں کی حوصلہ افزائی کی جائے تو یہ مسلمانوں کے جذبات ٹھنڈے رکھنے کے لیے بہت کارآمد ثابت ہو سکتے ہیں۔ تم دیکھو گے کہ کچھ عرصہ ہمارے پاس رہنے کے بعد یہ حکومت کا زیادہ وفادار بن کر جائے گا۔“



اور تیسرے دن آٹھ قیدی اور ان کے پانچ محافظ ڈان لونی کی جاگیر کے منظم برنیزڈ کی رہنمائی میں بلنسیہ کا رخ کر رہے تھے۔

برنیزڈ اور ابو عامر گھوڑوں پر سوار تھے اور انھیں آپس میں بے تکلفی سے باتیں کرتا دیکھ کر نصرانی سپاہیوں کو اس بات سے سخت تکلیف محسوس ہوتی تھی کہ ایک مسلمان۔۔۔۔۔ سے ایک معزز مہمان کا سا سلوک کیا جا رہا ہے۔

ابو الحسن کبھی کبھی اس کی طرف دیکھتا اور تجارت سے منہ دوسری طرف پھیر لے۔

قیدیوں کے محافظوں میں سے ایک آدمی کے ہاتھ میں بھاری کوزا تھا اور اسے کبھی قیدی پر زور آزمائی کے لیے صرف کسی بھانے کی ضرورت ہوتی تھی۔

○
ابوالحسن سے جدائی کے بعد سعاد کی زندگی کی اداس گھڑیاں دنوں اور
ہفتوں میں تبدیل ہو رہی تھیں اور ابوالحسن کی تصویر جو ابتدائی ایام میں ہر وقت
اس کی نگاہوں کے سامنے رہا کرتی تھی، بتدریج وقت کے دھندلکوں میں گم
ہو رہی تھی تاہم وہ زندہ تھی اور زندہ رہنا چاہتی تھی۔

حادث کے متعلق اس کے شبہات یقین کی حد تک پہنچ چکے تھے
لیکن وہ مصعب کے سامنے اپنے جذبات کا اظہار کرنے کی بجائے اس
بات پر زور دیا کرتی تھی کہ فی الحال آپ کو حادث کے ساتھ رسمی تعلقات
تاکم رکھنے چاہئیں اور کسی بات سے اسے یہ تاثر دینے کی کوشش نہیں
کرنی چاہیے کہ آپ کو اس کی ریا کا علم ہے۔ حادث ہر دوسرے دوسرے
روز ان کے ہاں آتا اور انھیں ابوالحسن اور ابوالقاسم کے متعلق تسلی دینے
کی کوشش کرتا اور اگر وہ چند دن نہ آتا تو سعاد کے اصرار پر مصعب بذات خود
حادث کے پاس چلا جاتا۔

مصعب کے دوستانہ طرز عمل سے حادث کو یہ اطمینان ہو چکا تھا کہ
ابوالحسن کی گرفتاری پر اس کے متعلق جو شکوک پیدا ہوئے تھے، وہ دور ہو چکے
ہیں، لیکن کبھی کبھی ابوالقاسم کے بارے میں اس کی خاموشی اسے پریشان
کر دیتی تھی چنانچہ وہ اس قسم کے سوالات پوچھا کرتا تھا "مصعب! انھیں
ابوالقاسم کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی؟ وہ کب تشریف لائیں گے؟" اور
مصعب اسے ٹالنے کی کوشش کرتا "مجھے انھوں نے اپنی خیریت
کے متعلق بھی اطلاع نہیں دی۔ اگر وہ غرناطہ میں ہوتے تو ہماری خبر ضرور لیتے

میرے خیال میں انھیں کسی ضروری کام کے لیے طلبہ بلا لیا گیا ہے اور یہ بھی
ہو سکتا ہے کہ وہ کسی اہم مہم پر ملک سے باہر بھیج دیے گئے ہوں۔"

"ہاں بھائی! وہ بڑے آدمی ہیں اور غرناطہ کے گورنر کو بھی ان کی ضرورت
کا علم نہیں ہو سکتا لیکن میں اکثر یہ سوچتا ہوں کہ اس علاقے کے لوگ ان
کی طویل غیر حاضری کے متعلق کیا سوچتے ہوں گے۔ میرے خیال
میں اتنے بڑے آدمی کا اچانک لاپتہ ہو جانا کوئی معمولی واقعہ نہیں۔ خدا کرے
میرا یہ خدشہ غلط ثابت ہو۔۔۔۔۔ لیکن کبھی کبھی مجھے یہ ڈر محسوس ہوتا ہے
کہ ابوالقاسم کو کوئی حادثہ پیش آ گیا ہو؟"

"یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اسے کوئی حادثہ پیش آئے اور حکومت کو
خبر نہ ہو؟"

"بعض واقعات ایسے ہوتے ہیں کہ حکومت انھیں ظاہر کرنا پسند نہیں
کرتی۔ فرض کرو کہ وہ غرناطہ اور انفجار کے درمیان ہانگیوں کی کسی جماعت
کے ہتھے چڑھ گیا ہو اور کسی سر بھرے سنے اسے قتل کر دیا ہو۔"

مصعب اچانک یہ محسوس کرتا کہ وہ اس کے لیے پھنسا تیار کر رہا ہے
اور وہ سنبھلنے کی کوشش کرتا "خدا کے لیے ایسی باتیں نہ کہو۔ یہ کیسے
ہو سکتا ہے کہ حکومت کے باغی ابوالقاسم کو قتل کر دیں اور حکومت کی فوج
اور پولیس حرکت میں نہ آئے۔ انفجار کے لوگ یہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ اگر
کسی باغی نے ابوالقاسم پر حملہ کیا تو انھیں کس تباہی کا سامنا کرنا پڑے گا۔"
حادث اور مصعب کے درمیان اس قسم کی گفتگو کئی بار ہو چکی تھی۔

حادث جب بھی اسے کُردینے کے لیے ابوالقاسم کا ذکر چھیڑتا تو اس کا
مدافعا شور جاگ اٹھتا۔ چنانچہ حادث کا یہ یقین بچہ ہو چکا تھا کہ وہ ابوالقاسم

کے انجام سے بے خبر ہے ۔



ابو الحسن کی رفتار کی وجہ سے وہ بعد مصعب سے پہلے پہنچ گیا تھا اور چند ہفتے قیام کے بعد واپس آئے ہی اس نے حارث کو بتایا کہ مجھے ابو الحسن کا کوئی سراغ نہیں ملا۔ میں بھی معلوم نہیں کر سکا کہ ڈان لوئی کہاں ہے۔ میں نے بڑی مشکل سے گورنمنٹ رسائی حاصل کی تھی لیکن وہ یہ کہتا تھا کہ ڈان لوئی پولیس کے ایک اہم عہدے پر فائز ہو چکا ہے اور خلیفہ میں بادشاہ اور ملکہ کے علاوہ حکومت کے چند بڑے عہدے داروں کے ہوا کسی کو اس کی خفیہ سرگرمیوں کا علم نہیں تاہم جب وہ دورے پر غرناطہ آئے گا تو میں برائے نام کے متعلق اس سے پوچھنے کی کوشش کروں گا۔ ابوالقاسم نے بھی انہی تک اپنی بیوی کو کوئی اطلاع نہیں دی اور غرناطہ کا گورنر اس کے متعلق بھی یہی کہتا ہے کہ وہ کسی خفیہ مہم پر گیا ہوا ہے۔ میں ابوالقاسم کی بیوی کے اصرار پر خلیفہ بھی گیا تھا لیکن بادشاہ اور ملکہ نے ملاقات کے لیے میری درخواست قبول نہیں کی۔

حارث نے پوچھا کہ تم نے اپنی درخواست میں یہ لکھا تھا کہ تم ابوالقاسم کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہتے ہو؟

ہاں! اور مجھے یہ جواب ملا تھا کہ تمہیں ابوالقاسم کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ کسی خفیہ مہم پر گیا ہوا ہے اور اپنا کام ختم کرتے ہی گھر پہنچ جائے گا۔

حارث نے مطمئن ہو کر کہا کہ اب کم از کم اُس کے متعلق تو تمہارے

خدشات دور ہو جائے چاہئیں؟

”مجھے اُن کے متعلق کوئی خدشہ نہیں۔ میں صرف ان کی بیوی کی دیکھنی کے لیے وہاں گیا تھا، لیکن اب حالت یہ ہے کہ انفجار کے لوگ بھی اس کے متعلق طرح طرح کی باتیں کرتے ہیں۔“

”کیسی باتیں؟“

”یہی کہ وہ کہاں ہے اور اُس نے اپنے متعلق کوئی اطلاع کیوں نہیں بھیجی؟ انفجار کے لوگوں کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ وہ غرناطہ میں بھی نہیں ہے۔“

”تم ان سے کہہ سکتے ہو کہ فی الحال یہ ایک راز ہے لیکن جب وقت آئے گا تو تمہیں سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔ لوگ تمہیں ابوالحسن کے متعلق تو پریشان نہیں کرتے؟“

مصعب نے جواب دیا ”ابوالحسن کے متعلق آپ سعاد اور اس کی خالہ کے اضطراب کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ آپ سے میں نے اس کے متعلق اس لیے کبھی نہیں پوچھا کہ اگر کوئی اچھی خبر ہوتی تو آپ ہمیں بتا دیتے لیکن ہماری طرح آپ بھی اس سے زیادہ کچھ نہیں جانتے کہ وہ کسی قید خانے میں ہے اور اس کی رہائی یا موت ڈان لوئی کے ہاتھ میں ہے۔“

حارث نے کہا ”میں آپ کو پہلے بھی کئی بار یہ بتا چکا ہوں کہ ڈان لوئی اس کے ساتھ کوئی بُرا سلوک نہیں کرے گا لیکن اس کی رہائی کا انحصار اس بات پر ہو گا کہ حکومت اسے کس حد تک بے گناہ سمجھتی ہے۔“

”آپ غرناطہ کے ہر قید خانے تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں اور ہم صرف یہ جانا چاہتے ہیں کہ ابوالحسن کس حال میں ہے۔“

حادث نے جواب دیا " آپ غلط سے ہو آئے ہیں اور آپ کو یہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ یہ کام اتنا آسان نہیں۔ میرا خیال ہے کہ گورنر نے اسے خطرناک سمجھ کر قید خانے میں رکھنے کی بجائے 'غریب' سے باہر کی قلعے میں بھیج دیا ہے اور ممکن ہے کہ ڈین کوئی کو بھی یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کہاں ہے؟ بہر صورت میں اپنے آپ کو کسی خطرے میں ڈالے بغیر اس کی تلاش جاری رکھوں گا۔"



ابو عامر کی بیوی دُھوپ میں اُونی درمی پڑھتی رہتی کپڑا کاٹھ رہی تھی۔ اُس کا دو سالہ بچہ اس کے قریب لیٹا ہوا تھا۔ اس کا نام عمارہ تھا اور اس کا سر نہ دیکھ چہرہ کو ہستان کے جفاکشی باشندوں کی تندستی اور توانائی کا آئینہ دار تھا۔ اچانک گاؤں کی ایک لڑکی عمارہ کے دوسرے لڑکے کو اٹھائے صحن میں داخل ہوئی اور اس نے کہا " ایک عورت آپ سے ملنے آئی ہے۔ خال! وہ بہت خوبصورت ہے۔ میں نے پہلے اسے اس گاؤں میں نہیں دیکھا۔ وہ کسی بڑے گھر کی معلوم ہوتی ہے۔"

عمارہ نے کہا " بیٹی! وہ مونڈھا اٹھا کر یہاں رکھ دوا۔ لڑکی بچے کو نیچے اُتار کر مونڈھا اٹھا لائی۔

باہر سے کسی نے نیم وا دروازے سے دستک دیتے ہوئے کہا:

" بہن عمارہ مجھے اندر آنے کی اجازت ہے؟ "

عمارہ اٹھ کر لنگے پاؤں بھاگتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی اور اجنبی عورت کا ہاتھ پکڑ کر اندر لے آئی اور اسے مونڈھے پر بٹھانے کے بعد اُس کے قدموں میں چٹائی پڑھ گئی۔

نوادار نے کہا " میں آپ سے تنہائی میں کچھ باتیں کرنا چاہتی ہوں! " عمارہ نے گاؤں کی لڑکی کی طرف دیکھا تو وہ صحن سے باہر نکل گئی۔ اس نے اٹھ کر دروازے کو کھڑکی لگا دی اور واپس آکر مہمان کے سامنے بیٹھنے ہوئے بولی " اب ہم اطمینان سے باتیں کر سکتی ہیں۔ آپ کہاں سے آئی ہیں؟ " نوادار نے اپنے چہرے سے اور حسی ذرا اُدھر کرتے ہوئے کہا " میرا نام سعاد ہے۔ مصعب میرے خالو ہیں۔ میں اس لیے تمہارے پاس آئی ہوں کہ ابو عامر میرے شوہر کا دوست تھا۔۔۔۔۔ شاید اس نے آپ سے کبھی ابو الحسن کا ذکر کیا ہو؟ "

عمارہ نے اُس نے کبھی اس نام کے کسی دوست کا ذکر نہیں کیا۔ ویسے بھی وہ مجھ سے اپنے کسی دوست یا دشمن کا ذکر نہیں کرتا۔ سعاد نے قدرے توقف کے بعد کہا " میرا شوہر ہماری شادی کے دن غائب ہو گیا تھا۔ ماٹ اسے گزرتا کر کے قلعے میں لے گیا تھا اور وہاں سے اُسے ایک نصرانی حاکم نے کہیں اور بھیج دیا تھا۔ میں نے ایک نوکر کو ابو عامر کا پتا لگانے بھیجا تھا۔ لیکن وہ یہ اطلاع لایا کہ وہ بھی لاپتا ہے۔ میں اپنے نوکر کو ہر ہفتے ایک یا دو بار ابو عامر کا پتا لگانے بھیجا کرتی تھی۔ اب مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ واپس آگیا ہے اور میں آپ کے پاس آئی ہوں کہ شاید اُس نے آپ کو ابو الحسن کے متعلق کچھ بتایا ہو! "

عمارہ کچھ دیر غور سے سعاد کی طرف دیکھتی رہی، پھر اس نے کہا " دیکھیے آپ کا میرے گھر آنا کوئی معمولی بات نہیں۔ میں اپنے خاندان سے پوچھوں گی لیکن مجھے اندیشہ ہے کہ یہ اگر کوئی راز کی بات ہوئی تو وہ مجھے نہیں بتائے گا۔ اس معاملے میں وہ بہت سخت ہے۔۔۔۔۔ وہ میری ہر خواہش پوری کرتا ہے

لیکن مجھے یہ تک بتا کر نہیں گیا تھا کہ وہ کہاں جا رہا ہے اور کب آئے گا۔ اب وہ میرے لیے کئی تحائف لایا ہے۔ وہ ان بچوں کے لیے بھی ریتھ کے کپڑے لے کر آیا ہے لیکن اس بات کا اس نے بچے کو تک نہیں کیا کہ چھ سات بیٹے کس کس شہر کی خاک بھانٹا رہا ہے۔ لیکن آپ کا مسئلہ ایسا ہے کہ میں اسے ہر ممکن طریقے سے مدد کروں گی۔ اور یہ میرا وعدہ ہے کہ اگر اسے آپ کے شوہر کے متعلق کسی بات کا علم ہو تو آپ کو اطلاع مل جائے گی۔ اگر تم اجازت دو تو میرا ذکر تمہارے پاس آئے گا لیکن گاؤں کے لوگوں کو اس بات کا علم نہیں ہونا چاہیے کہ ہم ابوالحسن کے متعلق پریشان ہیں۔ عمارہ نے کہا کہ گاؤں کے لوگوں کو اس سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے؟ سعاد نے کہا کہ اگر تمہارا شوہر بھی یہ محسوس کرے کہ ابوالحسن کی جائے قیام یا قید خانے کے متعلق بتانے میں اسے کوئی نقصان پہنچ سکتا ہے تو میں بھی تم سے اصرار نہیں کروں گی۔ میں..... میں صرف یہ جانا چاہتی ہوں کہ وہ زندہ ہے یا..... اس کی آواز بیٹھ گئی اور آنکھوں میں آنسو اُڑ آئے۔

عمارہ بھی آبدیدہ ہو گئی اور بولی "میری بہن! مجھے یقین ہے کہ میں یہ بات اس سے معلوم کر سکوں گی اور اس کے بعد اللہ اللہ خدا سے پاس آؤں گی۔ سعاد نے پوچھا "تم نے غرناطہ سے اس کے ساتھ ہجرت کی تھی؟" "نہیں! میں یہیں پیدا ہوئی۔" میرے باپ کا مکان ہے۔ ہمارے گاؤں کا ایک آدمی غرناطہ میں بادشاہ کا لازم تھا اور میرے شوہر کے ساتھ کام کرتا تھا۔ ہمارے رشتے کے لیے اس سے میرے باپ پرزور تھا۔ سعاد نے باری باری عمارہ سے یہ بچوں کو اٹھا کر پکارا اور ان کے ہاتھ

میں سونے کا ایک ایک سدا تھماتے ہوئے کہا "بہن! اب میں جاتی ہوں۔ تم اپنے شوہر کو یہ شک نہ ہوئے دو کہ ہم اس پر کوئی شبہ کرتے ہیں اور تم جب چاہو ہمارے گھر آ سکتی ہو۔" تھوڑی دیر بعد سعاد گاؤں سے باہر گئی تو ابولعقوب اس کا انتظار کر رہا تھا۔

تیسرے روز عمارہ ان کے گھر آئی۔ اس نے سعاد کو یہ بتایا کہ جب ابوعامر نے ابوالحسن کو آخری بار دیکھا تھا تو وہ بالکل ٹھیک ٹھاک تھا۔ لیکن اب اسے معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہے۔ اس کا خیال ہے کہ وہ ان لوگوں نے اسے غرناطہ سے دور کسی جگہ پہنچا دیا ہے۔ اس کے بعد دن بہتوں مہینوں اور برسوں میں تبدیل ہوتے گئے۔ غرناطہ کے متعلق تشریفات خبریں آنے لگیں۔ مصعب اور اس کی بیوی نے کئی بار ہجرت کا ارادہ کیا لیکن سعاد ہر بار یہ کہتی "آپ جائیں! میں اس کا انتظار کروں گی۔" گرد و پیش کے حالات نے سعاد کو ظاہری سہاروں سے بے نیاز کر دیا تھا، لیکن جب وہ دُعا کے لیے ہاتھ اٹھاتی تو اسے محسوس ہوتا کہ وہ تنہا نہیں ہے۔

انگوی زیشن

ہین میں کلیسا کے ماضی کے بارے میں جو کتاب لکھی جائے گی اس میں انگوی زیشن کا ذکر ضرور آئے گا اور اس داستان کا پس منظر خاص طور پر وہ دور ہے جب اندلس کے مسلمان انگوی زیشن کی ہونٹاکیوں کا سامنا کر رہے تھے۔ عام طور پر انگوی زیشن کا ترجمہ احتساب کیا جاتا ہے، لیکن یہ ایک لفظ یا دو چار اور الفاظ اس کے ساتھ شامل کر دیے جائیں تو بھی اس کا مفہوم بیان کرنے کے لیے کافی نہیں۔ معافی کے اعتبار سے بظاہر احتساب کی طرح انگوی زیشن بھی ایک بے ضرر سا لفظ معلوم ہوتا ہے مگر جب ہم کلیسا بالخصوص ہسپانوی کلیسا کے ماضی پر نظر دوڑاتے ہیں تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ تیرھویں صدی سے لے کر اٹھارھویں صدی تک اس سے زیادہ ہیبت ناک لفظ کوئی نہ تھا۔

یہ ایک وسیع محکمہ تھا جس کے اندر مغبری، جاسوسی، عدالت اور اذیت رسانی کے شعبے ایک ہی مقصد کے لیے کام کرتے تھے۔ یہ ان راہبروں

INQUISITION

انگوی زیشن --- کلیسا کے محکمہ احتساب کے نظام کی ایک جھلک
ایک نئے ایک مصور کی نظر میں



کی سلطنت تھی جو لوگوں کو جبراً عیسائی بناتے تھے اور پھر ان کا مال و دولت چھیننے اور انھیں ہلاک کرنے کے لیے ان پر یہ الزام عاید کرتے تھے کہ وہ دل سے عیسائی نہیں ہوئے۔

الزام عاید کرنے کے لیے ایک خفیہ گواہ کافی سمجھا جاتا تھا اور الزام ثابت کرنے کا آسان طریقہ یہ تھا کہ ملزم کو اس قدر ازیتیں دی جائیں کہ وہ ناکردہ گناہوں کے اعتراف پر مجبور ہو جائے۔

صلیب کے پرستاروں نے انتہائی بے بسی کی آغوش میں آنکھ کھولی تھی اور پھر صدیوں کے فاصلے طے کرنے کے بعد رومی شہنشاہوں کے دوش بدوش اپنے اقتدار کی مسندیں آراستہ کی تھیں اور اس کے بعد مذہب کے نام پر بے گناہوں کے خون کی ندیاں بہا دی تھیں۔

سلاطین میں قسطنطین کی تخت نشینی کے ساتھ عیسائیت کی تاریخ کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ تین صدیوں کے دوران رومی حکمران عیسائیت قبول کرنے والوں کو بدترین سزائیں دیتے رہے، لیکن قسطنطین کے عیسائی ہوجانے کے بعد کلیسا براہ راست سلطنت کے اقتدار میں جھٹے دار بن گیا اور زمانے کے ستارے ہوتے رہے راہب مظلوموں کی صف سے نکل کر ظالموں کی صف میں کھڑے ہو گئے اور انھوں نے غیر عیسائیوں کے ساتھ وہی سلوک شروع کر دیا جو قیصران روم اپنے سیاسی حریفوں سے کرتے تھے۔

ابتدائی ادوار میں جس نسبت سے قسطنطین کے جانشین طاقت ور ثابت ہوئے، اسی نسبت سے انھیں کلیسا پر سیاسی بالادستی حاصل رہی، مگر کمزور حکمران جن کے اسلاف نے اپنے خون اور پسینے سے کلیسا کی بنیادیں استوار کی تھیں، یہ دیکھ رہے تھے کہ وہ کلیسا کو اپنا آلہ کار بنانے کی بجائے

ہلات خود اس کے آلہ کار بن کر رہ گئے ہیں۔

کلیسا کے سیاسی اور اخلاقی ضابطوں میں وہ لچک نہ تھی جو رومیوں کے قانون میں تھی۔ عیسائی راہب ہر اس تحریک یا نظریات کے دشمن تھے جو ان کے عقائد سے مختلف تھے۔

ان کے ہاں منطق کا جواب جبروت شد تھا۔ خلق خدا کے لیے ان کا ایک ہی پیغام تھا اور وہ یہ کہ ہمارے ساتھی بن جاؤ، ورنہ ہم تمہیں مار ڈالیں گے۔

چھٹی صدی کے اختتام تک عیسائی قریباً نو سے فرقوں میں تقسیم ہو چکے تھے اور انھوں نے جس شدت کے ساتھ قدیم مذاہب کے حامیوں کو کچلا تھا اس سے کہیں زیادہ شدت کے ساتھ ایک دوسرے کا گلا کاٹ رہے تھے۔ ان میں سے جس گروہ کو حکومت کی سرپرستی حاصل ہوتی تھی، اس سے نظریاتی اختلاف رکھنے والوں کو سزا دینے کا سلسلہ حکومت کے سامنے پیش کیا جاتا تھا لیکن پھر یہ حالت ہو گئی کہ کلیسا کے برسر اقتدار فرقوں نے اپنے مخالفین کو سزائیں دینے کا سلسلہ اپنے ہاتھوں میں لے لیا تھا۔

ریاست پر کلیسا کی گرفت جس قدر مضبوط ہوئی گئی، اسی قدر اس کی آزادی اور خود مختاری میں اضافہ ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ جب شمال سے وحشی اقوام کی یلغار نے رومی سلطنت کی بنیادیں ہلا کر رکھ دیں تو کلیسا کے راہبوں نے بدرجہ ان وحشیوں کو عیسائیت کی آغوش میں سے لیا اور قدیم سلطنت کے کھنڈروں پر کلیسا کے اقتدار کی نئی عبارت کھڑی کر دی۔

اب پوپ سلطنت کے سرکاری فریقے کی رہنمائی کرتا تھا۔ اسے مخالف فرقوں کو کلیسا سے خارج کرنے یا ان کے لیے سزائیں تجویز کرنے کے تمام

اختیارات حاصل تھے 'جر پرائے' وقوف کے قیصر اپنی رعایا با مخصوص عیسائیوں کے خلاف استعمال کرتے تھے۔

جب کلیسا اور برسرِ اقتدار طبقہ کے اہلکار کسی ایسے فرتے کو یا اس کے رہنما کو کچلنے کی ضرورت محسوس کرتے تھے جہاں کے مروجہ دین یا قانون کے کسی ضابطے کی مخالفت کرتا تھا تو اس مقصد کے لیے خاص خاص عدالتیں قائم کی جاتی تھیں۔ تیرھویں صدی کے اوائل تک عوام کی اجتماعی اور انفرادی زندگی میں کلیسا کا عمل دخل اس حد تک بڑھ چکا تھا کہ پوپ انوسینٹ ثالث نے کلیسا کے محکمہ احتساب کو ایک مستقل ادارہ بنا دیا اور اس ادارے یا محکمے کے ساتھ نصرانی دنیا

نے ۱۲۰۹ء میں پوپ انوسینٹ نے ایگنون AVIGNON میں کلیسا کے رہنماؤں کی ایک کانفرنس بلائی اور وہاں یہ فیصلہ ہوا کہ ہر ملے کا شپ اس بات کا متسی اعلان کرے کہ وہ کلیسا سے اختلاف رکھنے والوں کی سزاؤں کے بارے میں پوپ کے احکام کی پابندی کرے گا۔ اس کانفرنس میں فیصلہ ہوا کہ ایک پادری کا عہدہ عام آدمی کسی آدمی کے ہاتھ میں کھائے تو اس کی گواہی دی جائے گا کہ وہ اس کے خلاف جو تائید اہم کیا جائے۔ پھر ۱۲۱۵ء میں پوپ نے ایک اور کانفرنس بلائی اور انکو زینٹ کا دہرہ وسیع کر کے پوپ نے فیصلہ ہوا کہ تمام عیسائی مکرانوں سے یہ حلف لیا جائے کہ اگر کلیسا کسی کو مرد قزاق سے قودا ائے ختم کرنے کے لیے کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کریں گے۔ اس اہم سے پوپ انوسینٹ نے یک تم عوام کو اپنی آہستہ آہستہ اور مکرانوں کو ان کے اختیارات سے محروم کر دیا۔

مردین سے مراد وہ لوگ تھے جو حکومت کے تسلیم شدہ جرح سے توفیق کوئی اختلاف نہ تھے اور مذہبی مسائل میں اس کی ہادستی تسلیم نہیں کرتے تھے انھیں کلیسا سے جاری کرنے کے لیے بطریق کلدانی کی یا کہ جب کلیسا کی مرد قزاق سے قودا ائے عہدہ کی گواہی کر لیا جائے اور وہاں سے سزا لینے والوں کی جائداد ضبط کر لی جائے۔ جن لوگوں کے خلاف کوئی واضح ثبوت نہ ہوتا اور کلیسا صرف شبہ کی بنا پر ان پر کوئی پابندی عاید کرنا چاہتا تو انھیں شہر کی حقوق سے محروم کر دیا جاتا تھا اور مکرانوں کو انھیں کوئی طرزیست یا عہدہ دینے کا اختیار نہ ہوتا۔

میں ظلم و تشدد کا وہ دور شروع ہوا جس کی مثال انسانیت کی پوری تاریخ میں نہیں ملتی۔ بعض لوگ انکو زینٹ کے جواز میں انجیلی مقدس کا حوالہ پیش کرتے ہیں۔ اب محکمہ احتساب کلیسا کے ہاتھ میں ایک ایسا حربہ تھا جسے یورپ کے ظالم ترین حکمرانوں کی افواج سے کہیں زیادہ خطرناک سمجھا جاتا تھا۔ کسی بادشاہ کی یہ مجال نہ تھی کہ کلیسا کے احکام سے سربازی کر سکے۔

چنانچہ ۱۲۲۶ء میں شہنشاہ فریڈرک ثانی کو کلیسا کے خوف سے یہ اعلان کرنا پڑا کہ حکومت کے عمل کی ایک اہم ذمہ داری یہ ہے کہ مقدس انکو زینٹ کے ملازم جہاں جائیں وہ ان کی حفاظت کریں اور ان سے عزت کے ساتھ پیش آئیں۔ اگر وہ کسی پر شک و شبہ ظاہر کریں تو اسے فوراً گرفتار کر دیا جائے۔ اور جب انکو زینٹ کے اہلکار اس پر زور جرم عاید کریں تو اسے آٹھ دن کے اندر اندر کیفر کردار تک پہنچا دیا جائے۔

جن لوگوں کے خلاف ارتداد کا جرم ثابت ہوتا تھا انھیں عام طور پر زندہ جلا دیا جاتا تھا۔ لیکن بعض حالات میں صرف ان کی زبان کاٹ دینا بھی کافی سمجھا جاتا تھا۔ جرم چھوٹا ہوتا یا بڑا سزا معمولی ہوتی یا انتہائی سنگین گرفتار ہونے والوں کی جائداد بھر مال ضبط کر لی جاتی تھی۔ اس کا ایک حصہ انھیں گرفتار کرنے والوں دوسرا ان کے خلاف اطلاع دینے والوں میں تقسیم ہوتا تھا اور تیسرا کلیسا کے خزانے میں چلا جاتا تھا۔

ملا ہونوں کی ہوس دولت کا یہ عالم تھا کہ انھیں دن رات محکمہ احتساب کا سامنا تھا۔ انکو زینٹ ہوں تم اس کی ڈالیاں ہوتا جو مجھ میں قائم رہتا ہے اور میں اس میں دی بہت چل رہا ہوں کیونکہ مجھ سے جدا ہو کر تم کچھ نہیں کر سکتے۔ اگر کوئی مجھ میں قائم رہے تو وہ ڈال کی طرح پھینک دیا جاتا ہے اور کچھ جاتا ہے اور لوگ اسے جمع کر کے آگ میں جھونک دیتے ہیں اور وہ جل جاتی ہیں۔ یوحنا: ۱۵: ۱۵

خزانے عیسائیوں کے لیے کھول دیے تھے، لیکن جب ترکان آل عثمان نے ایشیا کی بجائے یورپ کو ہلال و صلیب کی رزم گاہ بنادیا اور بلقان سے لے کر آسٹریا کی حدود تک فتوحات کے جھنڈے گاڑ دیے تو مغربی یورپ بھی کہ نہ یوں کہ زوال آگیا اور لارٹ کو بھی فرانسیسی ازار کے ساتھ ہی پین سے نکل پڑا، تاہم وہ بہت سا اپنی مولا اپنے ساتھ لے گئے میں کامیاب ہو گیا اور پیرس میں اپنی کتاب مکمل کی۔ لارٹ کے انداز کے مطابق پیرس میں ۱۷۱۳ء آدی ایسے تھے جنہیں محکمہ احتساب نے زندہ جلایا تھا۔ ۱۷۹۹ء ایسے تھے جو محکمہ احتساب کے آگے بھڑکے نکل کر جاگ گئے تھے اور جس کے پتے چلنے گئے تھے۔ ۱۸۵۵ء میں جان ٹرنے کی تصنیف دی لارٹ آن ڈی ری پبلک The Rise of Dutch Republic کا پہلا ایڈیشن لندن سے شائع ہوا۔ مصنف محکمہ احتساب کی عدالت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے: "یہ عدالت جسے ملک کے ہر دیوانی اور نو جوانی صبا پر بالادستی حاصل تھی چند لوگوں پر مشتمل ہوتی تھی اس کے خلاف فیصلوں کے خلاف کوئی اپیل نہیں ہو سکتی تھی۔ ایک کے گاندے ملک کے طول و عرض میں پھیلے ہوئے تھے اور ایک ایک گھر کی خبر رکھتے تھے۔ یہ عدالت کسی کے سنہ جرم نہ تھی اور اسے انسانی ضمیمہ کی گہرائیوں تک سائی مائل کرنے کا دعویٰ تھا، نیز اس کے سامنے پیش ہر نیکوایہ لازم اپنے ظاہری قل و قلم کی بجائے اپنے دل میں چھپے ہوئے خیالات کی سزا پاتے تھے۔۔۔۔۔ لوگوں کو مرنے ملک کی بنا پر گرفتار کر لیا جاتا تھا، انھیں اس قدر اذیتیں دی جاتی تھیں کہ وہ ناکہ دہکا ہوں کا اعتراف کرنے پر مجبور رہ جاتے تھے اور پھر انھیں زندہ جلانے کی سزا دی جاتی تھی۔۔۔۔۔ کسی آدمی کے متعلق صرف ایک خفیہ گواہی اس اذیت خانے میں پہنچا دینے کیلئے کافی سمجھی جاتی تھی۔ پھر صوبہ سردی، بھوک اور ایک مبرا آزادانہائی نے اس کے ذہنی اور جسمانی قویٰ فاصل ہو جاتے تھے تو محکمہ احتساب کے حیدر اس کا معائنہ کرتے تھے۔ اگر اس میں جرم پانے کی ہمت ہوتی تھی اور وہ ناکہ دہکا ہوں کا اعتراف کر لیتا تھا تو کم از کم سزایہ ہوئی تھی کہ اس کی تمام جائیداد ضبط کر لی جاتی تھی اور اسے ایک مبینہ عرصے تک یا ساری عمر کے لیے ایک ذلیل لباس سن بنٹیرو Sanbenito پہننے کا حکم دیا جاتا تھا۔۔۔۔۔ اگر وہ بیگناہ ہونے پر مصر رہتا تھا تو اسے مزید اذیتیں دینے کیلئے مرنے کا گواہ اور زندہ جلانے کیلئے دو گواہ کافی سمجھے جاتے تھے۔ لازم کو صرف فرد جرم سنا جاتی تھی اور خفیہ گواہ کی مشورہ میں بھی اس کے

کے حکمرانوں کی توجہ گھر بیٹو محاذ پر مبذول ہو چکی تھی۔

یورپ کی تجارت پر یہودیوں کا قبضہ تھا اور عیسائی بادشاہوں سے لے کر ادنیٰ لوگوں تک سب ان کے مقروض تھے۔ انھوں نے اپنے حریفوں

سامنے پیش نہیں کیے جاتے تھے۔۔۔۔۔ لوگ کلیسا کے اس حکم سے سخت غورزدہ رہتے تھے کہ اگر انھیں اپنے کسی عزیز یا جان پہچان کی کسی ایسی بات کا علم ہو جسے کلیسا قابل سزا سمجھتی ہو اور وہ فراٹکڑ احتساب کو اطلاع دے تو اسے موت کی سزا دی جا سکتی تھی۔ اس حکم کے خلاف خفیہ گواہی دینے والا اس کا غورزدہ بیٹا، اس کی بری، بہن، بھائی یا اپ بھی ہو سکتا تھا۔۔۔۔۔ عدل و انصاف کے ظاہری تقاضے پورے کرنے کیلئے لازم کو محکمہ احتساب کی طرف سے ایک ڈیکل بھی مٹایا جاتا تھا لیکن اسے ایک قیدی سے کوئی بات چیت کرنے یا کوئی دستاویز دیکھنے کی قضا اجازت نہ تھی۔ خفیہ گواہ اس کے علم میں نہیں لائے جاتے تھے اور اسے صفائی کے گواہ پیش کر سکی اجازت تھی۔۔۔۔۔ جب لازم کو لڑتے خانے میں بھیجا جاتا تھا تو ایذا رسانی کے آلات اور آہنی شکنجے اس کیلئے آخری عدالت بن جاتے تھے اور قابل بیان مقام کے سامنے مبراہ حوصلہ اس کا سب بڑاکیل ہوتا تھا۔ ایذا رسانی کے باہر کچھ راتیں دقت مشعلوں کی وحشی دشمنی میں اپنا کام شروع کرتے تھے۔ قیدی مرد، محنت یا لڑکی کے کپڑے نڈرا دیے جاتے تھے۔ اس کو کڑی کے ایک پنجے پر بٹھا دیا جاتا تھا اور پھر ایذا رسانی کی وہ شبنیں حرکت میں آتی تھیں جس کے قصور سے انسانی مدح کا پلٹا ہوا تھا۔۔۔۔۔ جلا دوسرے پاؤں تک ایک سیاہ لباس میں جبرس ہوتا تھا۔ اس کے چہرے کے نقاب میں صرف دو سوراخ ہوتے تھے جس کے نیچے قیدی کو اس کی غور و خیر آنکھیں دکھائی دیتی تھیں۔ قیدی کو کبھی گرم سلاخوں سے داغا جاتا تھا اور کبھی اس کی کھوپڑی بازوئیں اور ٹانگوں کی ہڈیاں شکنجوں میں کس جاتی تھیں۔

قریباً اسی دور کا ایک اور مصنف جان فاکس، لکھتا ہے کہ کلیسا کے رابب جس بے گناہ کو گرفتار کر لیتے ہیں اسے سزا دینے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کرتے اور اس کیلئے وہ جھوٹی قسوں اور جعلی دستاویز سے کام لینے میں بھی دریغ نہیں کرتے۔۔۔۔۔ فاکس کی تصنیف تشہید دل کی کتاب کے بیروں ایڈیشن میں ایک پادری انگرام گوہل Ingram Goble نے چند اضافے کیے ہیں۔ وہ لکھتا ہے کہ پوپین کے زمانے

ساہوکاروں سے بیچا چھڑانے کے لیے کلیسا سے مدد حاصل کی اور محکمہ امتیاز کے کل پز سے حرکت میں آگئے۔ ظلم و تشدد کی ایک لہر اٹھی اور یہودیوں کو اپنے جان و مال کے تحفظ کے لیے جبراً عیسائیت قبول کرنے کے سوا کوئی راستہ نظر نہ آیا۔

حامیانِ دینِ مسیح کو پرستارِ ان صلیب کی تعداد میں اضافہ کرنے کی بجائے یہودیوں کی دولت سمیٹنے کی فکر تھی۔ انھیں صرف یہ ثابت کرنے کی ضرورت تھی کہ وہ دل سے عیسائی نہیں ہوئے اور اس مقصد کے لیے کلیسا کا محکمہ احتساب موجود تھا۔ حکمران اور اہل قرضوں سے نجات حاصل کرنے کے لیے انھوں نے زمین کے آلہ کار بن گئے۔

میں نے نہیں دیکھا تھا کہ بد مذہبوں میں محکمہ احتساب کے خفیہ نمبروں کی تلاش کی تو ایک جگہ سے اذیت دینے والے بس آہٹ اور شینیں دریافت ہوئیں۔ ایک شین ایسی تھی جس کے ساتھ سزا خانے والوں کو لٹا دیا جاتا تھا اور یہ اس طرح حرکت میں آتی تھی کہ سزا خانے والوں کی ہاتھوں کی انگلیوں سے لے کر پاؤں کی انگلیوں تک جسم کی تمام ہڈیوں کے جوڑ ٹوٹ جاتے تھے۔ ایک جگہ غلاموں کو پالی کے ساتھ عذاب دینے کا ساز و سامان تھا۔ ایک اور شین کے ساتھ چالیس پھریاں منسلک تھیں جب غلام کو اس شین کے ساتھ بانہ کر حرکت میں لایا جاتا تھا تو تیز پھریاں اس کا جسم ریزہ ریزہ کر دیتی تھیں۔ شیطانی تخلیق کا بڑا مجموعہ وہ شینیں تھیں جو بظاہر ایک بڑی گویا معلوم ہوتی تھیں۔ اس گڑا کو ایک نیچے لباس سے آراستہ کیا گیا تھا اس نے اپنے دونوں بازو اس طرح پھیلا رکھے تھے جیسے وہ کسی کو لٹکا کر پیار کرنا چاہتی ہو۔ اس کے سامنے فرش پر ایک نصف دائرے کا نشان تھا۔ قیدی کو اس خوبصورت گڑا کی طرف دھکیل دیا جاتا تھا اور جوشی وہ نشان کے اندر پاؤں رکھتا تھا۔ شینیں کبھی سر پر لگا کر دباؤ پڑنے سے خلیہ میں حرکت میں آجاتی اور گڑا قیدی کو اپنے بازوؤں میں جکڑ دیتی اور اس کے ساتھ ہی ایک وقت سینکڑوں پھریاں قیدی کے جسم میں برسات ہوجاتی ۛ

عوام یہودیوں کے خلاف ہر سبکی جھوٹی بات ماننے کے لیے تیار تھے اور محکمہ احتساب کے جاسوس کسی سابقہ یہودی کے خلاف قائم اٹھانے کے لیے صرف یہ جان لینا کافی سمجھتے تھے کہ وہ دولت مند ہے۔ جب وہ اچانک اپنے گھر سے غائب ہو جاتا تھا تو اسے جاننے والے یہ سمجھ لیتے تھے کہ وہ محکمہ احتساب کے کسی اذیت خیزے میں پہنچ گیا ہے۔

صلیبی جنگوں میں یورپ کے یہودی سرمایہ داروں نے ہمیشہ عیسائیوں کی مدد کی تھی اور تاریخ کے طالب علم کو اس بات پر تعجب ہوتا ہے کہ جب جرمنی اور مغربی یورپ کے دوسرے ممالک کے یہودیوں پر عرصہ حیات تنگ ہو چکا تھا تو انھیں ترکی کے حکمرانوں نے پناہ دی تھی ۛ



یورپ کی توہم پرستی کے باعث کلیسا کے لیے جادو گردوں کا سلسلہ بھی بہت اہم بن چکا تھا۔ ۱۴۸۲ء میں پوپ انسولنٹ ہشتم نے یہ فرمان جاری کیا تھا کہ جادو گردی ساری دنیا کے لیے ایک ایسی دہائے جس کی روک تھام وقت کی اہم ترین ضرورت ہے۔

دسٹی اور شمالی جرمنی میں جادو گردی کا چرچا بہت زیادہ تھا۔ چنانچہ پوپ نے ڈومینیک فریڈ کے دورِ اہمادوں کو روز اور سپرنگ کو جادو گردوں کے استیصال پر

سے سلطان مراد اول کے زمانے سے لے کر سلطان بایزید پیرم کے دورِ حکومت تک ہزاروں یہودی جرمنی سے فراہم کر کے ترکہ میں پناہ لے چکے تھے۔

ماورکیا انھوں نے ایک رپورٹ شائع کی جس نے جرمنی میں تہمکہ مچا دیا۔ ان پادریوں کے نزدیک جادوگر شیطان کے ساتھ رابطہ رکھتے تھے۔ انھوں نے جرج کو خبردار کیا تھا کہ جادوگر انسانوں کے بچے بھل جاتے ہیں اور — شیطانوں کے ساتھ سوتے ہیں۔ بہت کے دن ہوا میں اڑتے ہیں اور موشیوں کو نقصان پہنچا۔ نہ، طوفان لانے اور بجلیاں گرا سنے پر قادر ہیں۔

اس رپورٹ کے بعد ہر یورپ کو دروازہ سپرنگ کے خیالات سے اتفاق کرتا رہا۔ یہاں تک کہ ۱۹۴۵ء میں جادوگری کے خلاف ایک طوفان اٹھ کھڑا ہوا۔ ابتداً جیوا سے ہوئی جہاں کالون نے ۳۱ آدمی قتل کر دیے۔

ایک اندازے کے مطابق مغربی یورپ میں چودھویں اور سترھویں صدی کے درمیان پندرہ لاکھ انسان جادوگری کے جرم میں زندہ جلائے گئے۔ صرف جرمنی میں ایک لاکھ انسان سترھویں صدی کے دوران زندہ جلائے گئے تھے۔

اس زمانے میں برطانیہ میں زندہ جلائے جانے والوں کی تعداد بھی لاکھوں تک پہنچ گئی تھی۔

کلیسا کسی کو جادوگر ثابت کرنے کے لیے بھی انہی حربوں سے کام لیتا تھا جو مذہب کے دوسرے مجرموں پر آزمائے جاتے تھے۔

لوگوں کے لیے کسی ساہوکار کے قرضے سے نجات حاصل کرنے یا کسی دشمن سے انتقام لینے کا آسان ترین طریقہ یہ تھا کہ اس کے متعلق جادوگر ہونے کی افواہ اڑادی جائے۔ پھر جتنا زیادہ وہ دولت مند ہوتا تھا، اسی قدر کلیسا اور حکومت کی یہ کوشش ہوتی تھی کہ اسے مجرم ثابت کیا جائے۔

سب سے بڑی ستم ظریفی یہ تھی کہ جن یہودیوں نے ٹوٹ مار اور قتل و غارت سے بچنے کے لیے عیسائی مذہب اختیار کیا تھا، ان میں سنگ دل انسانوں کا

ایک گروہ ایسا تھا جو کلیسا کے مظالم میں حصہ دار بننے کے لیے محکمہ احتساب میں داخل ہو چکا تھا۔

ان لوگوں کو یا تو اس بات کا خدشہ رہتا تھا کہ اگر انھوں نے اپنے ہم جنسوں کے بارے میں کسی نرمی سے کام لیا تو کلیسا سے ان کی وفاداریاں مشکوک سمجھی جائیں گی یا عیسائی ہونے سے قبل انھوں نے صدیوں تک کلیسا کے جو مظالم برداشت کیے تھے، ان کے باعث وہ انتہائی فتنہ مزاج اور بے رحم بن چکے تھے۔

رہبانیت کا لبادہ انھیں انسانیت کے خلاف اپنے جذبہ انتقام کی تسکین کا سامان مہیا کرتا تھا، چنانچہ محکمہ احتساب کے بہترین ضابطے اور ایذا رسانی کے انتہائی وحشیانہ طریقے انہی لوگوں کے زرخیز دماغ کی اختراعیں تھیں۔ پھر جن لوگوں کی رگوں میں یہودی خون کی آئینش ثابت کی جاسکتی تھی، انھیں لوگوں کے سامنے اپنی صفائی پیش کرنے کے لیے اور محکمہ احتساب کی آہنی گرفت سے بچنے کے لیے عام عیسائیوں کی نسبت زیادہ سنگدل بن کر ناپڑتا تھا۔



یورپ کے دوسرے ممالک میں محکمہ احتساب عیسائیوں کے معتوب فرقوں کے بعد یہودیوں کو اپنا سب سے بڑا دشمن سمجھتا تھا۔ سپین کے حالات یورپ کے دوسرے ممالک سے مختلف تھے۔ جب سپین کے شمال میں عیسائی سلطنتیں مسلمانوں کے خلاف برسرِ پیکار تھیں تو یہودی مسلمانوں کے خلاف عیسائیوں کے حلیف ہوا کرتے تھے اور ان کی بڑھتی ہوئی جنگی ضرورت پر ان کے لیے وہ بہت مہیا کیا کرتے تھے۔

چنانچہ ۱۲۲۲ء میں جب عیسائیوں نے اشبیلیہ فتح کیا تو اپنے یہودی ساہوکاروں کو خوش کرنے کے لیے اس شہر کی تین بڑی مساجد ان کے سپرد کر دیں اور یہودیوں نے ان مساجد کو اپنی عبادت گاہوں میں تبدیل کر دیا۔

اس کے بعد سپین میں یہودیوں کی ترقی اور خوشحالی کا نیا دور شروع ہوا۔ تجارت پر پہلے ہی ان کا قبضہ تھا اور اب انھوں نے حکومت میں بھی اہم عہدے حاصل کر لیے تھے۔ انفارمر ہشتم کا خزانچی ایک یہودی تھا اور اس کی ایک داشتہ بھی یہودی تھی۔ حکومت کی سرپرستی میں یہودی اپنے قرض داروں سے چالیس فیصد تک سود وصول کیا کرتے تھے جس کی وجہ سے کسی بااثر خاندان ان کے قرضوں کے بوجھ تلے دب کر رہ گئے تھے۔

عیسائی جاگیرداروں کو اپنے یہودی ساہوکاروں کی تجوریاں بھرنے کے لیے عوام سے زیادہ سے زیادہ دپیہ بٹورنے کی فکر رہتی تھی۔ تیرھویں صدی کے وسط آخر میں یہودیوں کی بے پناہ دولت اور امیرانہ ٹھاٹھ ہاڈ کے خلاف ایک رد عمل شروع ہوا۔ کلیسا کے راہب یہودیوں کی امارت سے جلد جڑے تھے چنانچہ انھوں نے عوام اور امراء کے تعاون سے یہودیوں کے خلاف ایک تحریک شروع کر دی۔

عیسائی پادریوں کے ایک گروہ میر سے ایک شعلہ بیان مقرر ہرنینڈو مارٹیز تھا۔ یہ خونخوار راہب جہاں جاتا تھا وہاں یہودیوں کے خلاف انتقام کی آگ بھڑک اٹھتی تھی۔ اس تحریک میں وہ لوگ پیش پیش تھے جن کے نزدیک یہودیوں کے قرضوں سے نجات حاصل کرنے کی یہی صورت تھی کہ انھیں لوٹ لیا جائے اور ان کے بھی کھاتے جلد دیے جائیں۔

مالدار یہودیوں نے مارٹیز کے خلاف بادشاہ 'ہشپ آف اشبیلیہ اور پوپ سے اپیلیں کیں۔

بادشاہ اور ہشپ نے اسے یہودیوں کے خلاف اشتعال انگیزی بند کرنے کے احکام صادر کیے، لیکن ہرنینڈو مارٹیز نے یہ احکام ٹھکرا دیے اور اعلان کیا کہ میرے اندر خدا کی روح ہے اور انسانوں کے احکام میری زبان بند نہیں کر سکتے اس پر اشبیلیہ کے آرک بشپ ڈان پیڈرو نے تلک آکر اس کے خلاف فتویٰ لگایا اور اس کے تمام اختیارات چھین لیے۔

پھر جب ایک مجرم کی حیثیت سے اس کے مقدمے کی سماعت ہونے والی تھی تو آرک بشپ اچانک چل بسا اور ہرنینڈو اپنے اثر و رسوخ سے کام لے کر اس کا جانشین بن گیا اور اس نے اولین فرصت میں یہودیوں کی کئی عبادت گاہیں مبلوا دیں۔

اس کے بعد یہ آگ جس سے شعلے اشبیلیہ کے متمول یہودیوں کے گھر و سے بلند ہوئے تھے پورے اندس میں پھیل گئی اور قرطبہ، برگس، طلیطلہ، ارغون، قلوئہ، برشلونہ کی گلیاں یہودیوں کے خون سے بھر گئیں اور وہ جو زندہ رہنا چاہتے تھے ان کے لیے عیسائیت قبول کرنے کے سوا کوئی راستہ نہ تھا۔

عوام کے اشتعال کا یہ عالم تھا کہ جن سرکاری حکام نے ان کا راستہ روکنے کی کوشش کی انھیں اپنی جان سے ہاتھ دھونے پڑے۔ عیسائی گونہوں کے اندازے کے مطابق کوئی پچاس ہزار یہودی مارے گئے اور قریباً دس لاکھ یہودیوں نے اصطباغ سے لیا۔ جب عوام کا جوش ذرا ٹھنڈا ہوا تو بچے کچے یہودی جو انجی تک بہتر مستقبل کی امید پر اپنے دین پر قائم تھے اپنی پناہ گاہوں سے باہر نکلے اور انھوں نے جلی ہوئی عبادت گاہیں پھر تعمیر کرنی شروع کر دیں۔

لیکن انتقام کی آگ پھر بھڑک اٹھی اور حکومت کو یہ اعلان کرنا پڑا کہ اب کوئی یہودی اپنی مذہبی عدالتوں میں جج کا عہدہ حاصل نہیں کر سکے گا اور ان کے تمام مقدمات کا فیصلہ عیسائی جج ہی کیا کریں گے۔ ہر شہر میں صرف ایک ہیکل کے سوا باقی تمام عیسائیوں کے گرجوں میں تبدیل کر دیے جائیں گے۔ یہودی طب، جراحی اور علم کیمیا میں حصہ نہیں لے سکیں گے انھیں عیسائیوں کے ساتھ تجارت یا کسی قسم کے لین دین کی اجازت نہیں ہوگی۔ وہ حکومت کے ٹیکس کلکٹر کے عہدے پر فائز نہیں ہو سکیں گے۔ وہ عیسائیوں کے ساتھ کھانا نہیں کھا سکیں گے اور نہ عیسائی بچوں کے ساتھ کسی مدرسے میں تعلیم حاصل کر سکیں گے۔

انھیں اپنی آبادیوں کے گرد چار دیواری تعمیر کرنی پڑے گی تاکہ وہ عیسائیوں کے ساتھ کسی قسم کا ربط نہ رکھ سکیں اور انھیں اپنے خیالات سے متاثر نہ کر سکیں۔ عیسائیوں اور یہودیوں کے درمیان شادیاں نہیں ہو سکیں گی۔ اگر کوئی یہودی کسی عیسائی طوائف کے ساتھ بھی تعلق رکھے گا تو اسے زندہ جلا دیا جائے گا۔

یہودیوں کو بال تراشنے کی اجازت نہیں ہوگی۔ وہ سال میں کم از کم تین بار عیسائی راہبوں کے وہ خطبے سنا کریں گے جن میں انھیں اومان کے اکابر کو بدترین کامیوں سے نوازا جاتا تھا۔

جبراً عیسائی بنائے جانے والے یہودیوں کو مارانو کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ عیسائیت قبول کرنے کے باعث ان کے لیے ترقی اور خوش حالی کے وہ دروازے کھل گئے تھے جو یہودیوں پر بند تھے اور وہ اپنی ذہانت اور محنت کے باعث نہ صرف تجارت اور صنعت و حرفت میں آگے نکل گئے تھے بلکہ

انھوں نے کلیسا اور حکومت میں بڑی بڑی ملازمتیں بھی حاصل کر لی تھیں۔ عیسائیوں کے تعصب کی آگ سے بچنے کے لیے ان کا مذہب قبول کر لیا تھا، لیکن نئے عیسائیوں کی ترقی پر انے عیسائیوں کو بڑی طرح کھٹکتی تھی چنانچہ انھوں نے اس قسم کی افواہیں پھیلائی شروع کر دیں کہ یہودی صدق دل سے عیسائی نہیں ہوئے۔ اس الزام کے ثبوت کے لیے کلیسا نے نئی نو عیسائیوں سے کام لیا جو کسی لالچی یا خوف سے اپنے بھائیوں کے خلاف جھوٹی کرنے پر آمادہ ہو گئے تھے۔

جب تک فرڈی نینڈ اور ازابیلا غرناطہ کے مسلمانوں سے برسرِ پیکار تھے تو انھوں نے یہودیوں سے ملل اعانت حاصل کرنے کے لیے ہنس، قتلوز اور المنار میں انکوی زیشن کو ایک باقاعدہ ادارے کی حیثیت سے کام کرنے کا موقع نہ دیا، لیکن جب غرناطہ میں مسلمانوں کی سلطنت کا چراغ گل ہو گیا اور ملکہ ازابیلا پہلی بار اشبیلیہ آئی تو اس نے وہاں انکوی زیشن کی بنیادیں رکھ دیں۔

تاریخ کے طالب علم کو اس بات پر تعجب ہوتا ہے کہ ملکہ ازابیلا کے مشیروں، سکریٹریوں اور نجی ملازموں میں ان نئے عیسائیوں کی خاصی تعداد موجود تھی جو نسل یہودی تھے۔ ان یہودیوں نے مسلمانوں کے خلاف جنگوں میں فرڈی کو بہت مدد دی تھی اور وہ ان کا احسان مند تھا، لیکن ان سے زیادہ دولت ہونے کے لیے وہ بھی ملکہ کا حامی بن گیا ۴



ڈومینگی فرتے کا ایک ماہب جس نے انکوی زیشن کو مذہب کا ایک انتہائی مقدس فریضہ بنا دیا تھا اور ہسپانیہ میں ظلم و استبداد کی عمارت کے لیے

پامداد بنیادیں مہیا کی تھیں۔ سگودیا کی خانقاہ کا ایک راسب تورکیڈا تھا۔ وہ سیاہ رنگ کا کھردرا لباس پہنتا تھا اور لوگ اس کی سادگی سے مرعوب تھے۔

اور اذہل کے حکمران جس بات سے خاص طور پر متاثر ہوئے وہ اُس کی شیطانی ذہانت تھی۔ ۱۳۷۱ء میں جب کہ تورکیڈا کی عمر ۱۰ سال ہو چکی تھی وہ طلیطلہ اور ارغون کا معتصب اعلیٰ مقرر ہوا اور اُس نے ظلم و وحشت کا ایک ایسا بھیاں نغمہ رائج کیا جس کے تصور سے انسان کا ضمیر کانپ اٹھتا ہے۔

فرڈی مینڈ کو غرناطہ کے مسلمانوں کے خلاف ایک فیصلہ کن اور طویل جنگ لڑنے کے لیے زیادہ سے زیادہ سرمائے کی ضرورت تھی اور اُس نے کلیسا کی بجائے اپنی ضرورت پورا کرنے کے لیے محکمہ احتساب کو ایک خود مختار ادارہ بنا دیا تھا۔ مغتورہ علاقوں میں اس کی بیشتر رعایا اپنی جان و مال بچانے کے لیے عیسائی مذہب قبول کر چکی تھی۔

ان نئے عیسائیوں میں مال دار گھرانے اس کی نگاہوں میں بُری طرح ٹھنکتے تھے اور اسے ایک ایسے آدمی کی ضرورت تھی جو اپنے چہرے پر مذہب کی نقاب ڈال کر خلق خدا کو انتہائی بے رحمی کے ساتھ ٹوٹ سکتا ہو اور نئے عیسائیوں کو پاپائے روم کے تحفظ سے محروم کرنے کے سبب اتنا اثر دے سکتا ہو کہ وہ جو کچھ کر رہا ہے اس سے صرف دین کی بھلائی مقصود ہے۔

تورکیڈا نے انکویزیشن کے لیے جو رہنما اصول وضع کیے تھے وہ فرڈی مینڈ کی اسی ضرورت کے لیے تھے۔ اس نے جو قواعد و ضوابط بنائے تھے اُن کا اصل مقصد لوگوں کی اٹاک ضبط کرنا تھا چنانچہ ارتداد کے مجرموں کی جائیدادیں اُس

لے بعض روایات کے مطابق تورکیڈا کا بڑا سبب یہودیوں سے ملتا تھا۔ یہی حرج فرڈی مینڈ کے متبع بھی لکھا جاتا ہے کہ اس کی رگوں میں یہودی خون کی آمیزش تھی۔

دن سے ضبط سمجھی جاتی تھیں جب وہ کلیسا کے خلاف پہلی بار کسی جرم کے مرتکب ہوتے تھے۔

ارتکاب جرم اور گرفتاری کے درمیان اگر انھوں نے اپنی جائیداد کا کوئی حصہ قرضہ چکانے یا کوئی اور ضرورت پوری کرنے کے لیے فروخت کر دیا ہوتا تھا تو وہ بھی ضبط کر لیا جاتا تھا۔ پھر جب محکمہ احتساب کے جلا دادیک آدمی سے ناکرہ گناہ کا اعتراف کر دالیتے تھے تو اسے مزید اذیتیں دے کر دوسرے لوگوں کو پھانسن لیا جاتا تھا۔

مثلاً ایک ملزم کو بیان دینے پر مجبور کیا جاتا تھا کہ اس کا باپ، دادا، بھائی، ماموں یا چچا بھی اس کے ہم خیال تھے تو وہ بھی گرفتار ہو کر اذیت خانوں میں پہنچ جاتے تھے۔ اس طرح ایک فریاد ایک کنبہ کی بربادی سے ان گنت خاندانوں کی تباہی کا راستہ کھل جاتا تھا۔

باپ یا دادا کی موت سے چالیس سال بعد بھی ان کے فرضی جرائم کی سرا دی جاتی تھی اور وہ تمام جائیداد جو چالیس سال کی مدت میں کئی وارثوں میں تقسیم ہو چکی ہوتی تھی ضبط کر لی جاتی تھی اور اس کا بڑا حصہ فروخت ہو چکا ہوتا تھا یا جہیز میں دیا جا چکا ہوتا تھا وہ بھی ضبط کر لیا جاتا تھا۔

کلیسا مُردوں کو جسمانی اذیتیں دینے پر قادر نہ تھا اس لیے قبروں سے ان کی ہڈیاں نکال کر زندہ جلائے جانے والے مجرموں کے ساتھ آگ میں جھونک دی جاتی تھیں۔

جو لوگ ملک سے فرار ہو چکے ہوتے تھے ان پر ان کی غیر حاضری میں مقدمے چلائے جاتے تھے اور جب کسی مفرد کی موت کا فیصلہ ہوتا تھا اُس کا پتلا جلا دیا جاتا تھا۔

کس بھروسے کے ساتھ یہ رعایت برتی جاتی تھی کہ اگر وہ یہ اعتراف کر لیتے کہ وہ اپنے والدین کی گمراہی کا شکار ہوئے ہیں تو ان کی سزا نسبتاً کم ہوتی تھی لیکن وہ اپنے والدین کی ضبط شدہ املاک سے کچھ حاصل نہیں کر سکتے تھے۔



ماضی کے حکمران اپنی رعایا سے زیادہ سے زیادہ ٹیکس وصول کرنے کے لیے یہودی کارندوں سے کام لیا کرتے تھے، لیکن تورکبڈ اور اس کے جانشینوں نے فرڈی نینڈ اور ازابیل کو یہودیوں کی خدمات سے بے نیاز کر دیا تھا۔ اب کسی کے جان و مال پر ہاتھ ڈالنے کی آسان ترین ترکیب یہ تھی کہ پہلے اس پر مرتد ہونے کا الزام عاید کیا جائے۔ گرفتار کرنے والوں کو ملزم کے خلاف ثبوت کی بالکل ضرورت نہ تھی۔ محکمہ احتساب کے اذیت خانے موجود تھے۔ سخت جان لوگوں کو طرح طرح کی اذیتیں دی جاتی تھیں اور ہر اذیت کے بعد پھر ایک نیا بیان لیا جاتا تھا۔ پھر ان بیانات کے معمولی فرق سے بھی یہ نتیجہ نکالا جاتا تھا کہ ملزم نے دانستہ غلط بیانی سے کام لیا ہے۔

ملزم پر انکوئی زیش کے جلاوطن کی گرفت اتنی مضبوط ہو جاتی تھی کہ اسے اپنی زندگی کی آخری سانس تک نئی نئی اذیتیں برداشت کرنے یا رحم کی اتسید پر ناگردہ گناہوں کا اعتراف کرنے کے سوا کوئی اور راستہ نظر نہیں آتا تھا۔

پھر محکمہ احتساب کے کارندے یہی کافی نہیں سمجھتے تھے کہ ملزم نے اپنے ذاتی گناہوں کا اعتراف کر لیا ہے بلکہ اسے اپنے دوسرے ساتھیوں کے نام ظاہر کرنے کے لیے مزید اذیتیں دی جاتی تھیں۔ یہاں تک کہ ملزم کی ذہنی حالت یہ ہو جاتی تھی کہ وہ آرام کے چند سانس لینے کے لیے کئی بے گناہوں کے

نام ظاہر کر دیتا تھا۔ اس طرح ظلم و تشدد کا ایک لامتناہی سلسلہ شروع ہو جاتا تھا۔ مقدمات کا فیصلہ ہونے میں کئی مہینے اور بعض اوقات کئی سال لگ جاتے تھے۔ ملزم کی گرفتاری کے ساتھ اس کی تمام جائیداد محکمہ احتساب اپنی تحویل میں لے لیتا۔ اس کے گھر کے سارے ساز و سامان کی مکمل فہرست تیار کی جاتی اور قید کے ایام میں اس کے تمام اخراجات اُس کی جائیداد کی نیلامی سے پورے کیے جاتے تھے۔ ان اخراجات میں دکیل کی فیس بھی شامل ہوتی تھی۔ اس طرح انتہائی باعزت اور مالدار آدمیوں کے بال بچے صرف زندہ رہنے کے لیے بھیک مانگنے پر مجبور ہو جاتے تھے۔

گرفتار ہونے والے ملزموں کو جسمانی سزا سے پہلے ذہنی اذیتیں دی جاتی تھیں۔ ابتدا میں انھیں اذیت خانے دکھا کر مختلف سزائوں سے خوف زدہ کرنے کی کوشش کی جاتی تھی۔ اس کے بعد انھیں مسلسل کئی دن جگائے رکھنے کی سزا دی جاتی تھی اور انھیں پے درپے سوالات سے تھکا کر اپنی مرضی کے بیان حاصل کرنے کی کوشش کی جاتی تھی۔ اسے ذہنی طور پر مغلوب کرنے کے لیے ننگا اور ٹھوکا رکھا جاتا تھا اور اس سے متضاد بیان دلائے جاتے تھے۔ جب ذہنی اذیتیں ملزم سے اقبال جرم کروانے میں ناکام ثابت ہوتی تھیں تو اسے جسمانی عذاب دیا جاتا تھا۔

۱۲۔ انکوئی زیش کے عام نزع صرف چند سزائوں کا ذکر کرتے ہیں لیکن اریس جہلی سزائوں کے ۱۲ مختلف طریقے بیان کرتا ہے۔ ایک طریقہ یہ تھا کہ ملزم کے پاؤں کے تھوکوں کو چب لیا جائے یا گرمی کے پانی میں ڈال دیا جائے اور ایک اور طریقہ یہ تھا کہ ملزم کی گردن میں سبز لٹکائی جاتی تھی۔ ایک اور طریقہ یہ تھا کہ اذیت خانے کی چھت پر ایک چرخ لگی ہوتی تھی جس کے اوپر سے اس کو ٹکایا جاتا تھا۔ سسے کے ایک سرے سے ملزم کی دونوں کلاںیاں پیچھے کی طرف باندھ دی جاتی تھیں۔ پھر ملزم سے کر

○
کلیسا کی عدالت سے سزا پانے والے ملزم دو جہتوں میں تقسیم کیے جاتے تھے۔ ایک وہ جوازیت کے دوران اعتراف جرم کر لیتے تھے لیکن اس کے بعد منحرف ہو جاتے تھے۔ دوسرے وہ جوازیت گناہ کے بعد پہلی بار موت کی سزا سے بچ جاتے تھے۔ لیکن ان کے خلاف دوبارہ اسی جرم کے ارتکاب کی گواہی مل جاتی تھی۔ ان دونوں گروہوں کو عام طور پر زندہ جلایا جاتا تھا۔

اذیت خانے سے لے کر عدالت تک اور عدالت سے لے کر اُس چوک یا میدان تک جہاں مجرموں کو زندہ جلانے کی رسومات ادا کی جاتی تھیں۔ محکمہ

آہستہ آہستہ اُپر کھینچے تو ملزم کے پاؤں زمین سے اٹھ جاتے تھے اور اس کا سارا وزن کچھ کی طرف بندھے ہوئے بازوؤں پر آ جاتا تھا۔ پھر سترے کوڑا ڈھیل کر کے اُس سے سزاوات پرچھے جاتے تھے اور اعتراف گناہ کا شروع دیا جاتا تھا۔ اگر وہ اقرار جرم نہ کرتا تو جلاوڑ سے کھینچی کر اسے جہت کے قریب جاتے پھر سنا چاک ڈھیل چھوڑ دیا جاتا۔ جب ملزم ہنسی بیچتا تو رستا چاک کھینچ دیا جاتا۔ اس طرح ایک زبردست جھٹکے کی تھ اس کے بازو اکھڑ جاتے ایک ناقابل برداشت تکلیف کی حالت میں ملزم کو دوبارہ جلاوڑوں کے سوالات کا جواب دینا پڑتا۔ اگر وہ اعتراف جرم پر آمادہ نہ ہوتا تو جہت کی طرف کھینچنے اور جھٹکے کے ساتھ نیچے گرانے کی شق دوبارہ دہرائی جاتی اور اس سزا کو مزید اذیت تک بنانے کیلئے ملزم کے پاؤں کے ساتھ وزن باندھ دیا جاتا۔ ہر جھٹکے کے ساتھ وزن میں اضافہ کیا جاتا۔ پھر در کی شدت میں اضافہ کرنے کیلئے اوپر اور نیچے کا ماسٹر بڑھا دیا جاتا۔ جب جلاوڑ جھٹکے ملے تو ملزم کو فرش اور جہت کے درمیان کچھ دیر معلق چھوڑ دیا جاتا۔ تو زرع لگا کر اس میں لکھا ہے کہ بعض اوقات سخت جان ملزم کو تین جگہیں دھنسنی رکھا جاتا تھا۔ جب وہ بیہوش ہوجاتے تھے تو اذیت کو دو یا تین دن کیلئے ملتوی کر دیا جاتا تھا۔ پھر نیشنل ٹھوڑے ٹھوڑے ٹھوڑے کے بعد اس وقت تک جاری رہتا تھا جب تک کہ ملزم اقرار جرم پر آمادہ نہیں ہو جاتا تھا۔ محکمہ استخبارات کے لوگ جلاوڑوں کی کارگزاری ملزم کی عمر صحت، لنگھنے جانے اور معلق رکھنے کے اوقات اس کی ذہنی اور جسمانی حالت پر ان دشتیا سزاؤں کی پوری تفصیلات لکھتے جاتے تھے۔ اس کے بعد پانی کے ساتھ دی جاتے

احتساب کے ملازم اس بات کی پوری کوشش کرتے تھے کہ سزا پانے والے اپنی موت سے پہلے اپنے گناہ کا اعتراف کر لیں۔ اگر کوئی آخری لمحات میں بھی راہبوں کی خواہش کے مطابق کوئی ناکرہ گناہ اپنے سر لے لیتا تھا تو اسے اس فرمانبرداری کا یہ صلہ دیا جاتا تھا کہ جلاوڑ اس کے نیچے کھڑا ہوتا تھا، آگ کے شعلے قریب آنے سے پہلے اُس کا گلا گھونٹ دیتا تھا یا اگر دن مروڑ کر ہلاک کر دیتا تھا۔ اور خداوندان کلیسا اس بات پر خوشیاں مناتے تھے کہ اُن کی کوششوں سے ایک گناہ گار اپنی رُوح کی ہلاکت اور جہنم کے دائمی عذاب سے بچ گیا ہے۔

تور کیڈا اپنی موت سے پہلے ایک ایسی بھیاں چٹائی کر چکا تھا جو اُس

والی اذیت انتہائی ظالما تھی اور محکمہ احتساب کو بہت پسند تھی۔ ملزم کو ایک سیرھی ناختے پر بٹھا دیا جاتا تھا۔ اس کا سر پاؤں سے ذرا نیچے رکھا جاتا تھا اور چڑے کے نسلے کے ساتھ کس دیا جاتا تھا۔ پھر اسی طرح اس کے پاؤں کھڑیاں اور گھٹنے بھی چڑے کے نسلوں کے ساتھ کس دیے جاتے تھے۔ اس کے بعد نسلوں کے نیچے کڑیاں ڈھل کر انھیں اس قدر بٹ دیا جاتا تھا کہ چڑے کے نسلے جلد کے اندر دھنس کر ڈھریں تک جا پہنچتے تھے اس کے باوجود اگر اس میں زندگی کے کوئی آثار رہ جاتے تھے تو اس کے نسلوں میں روٹی یا کھڑا ٹھونس دیا جاتا تھا۔ وہ سانس لینے کیلئے نہ کھونٹا تھا تو جلاوڑ کپڑے کے ایک طویل ٹکڑے کا سراسر اس کے منہ میں ٹھونس دیتے تھے اور پے پانی لٹاتے تھے۔ یہ کپڑا کھینچے ہوئے سانس اور پانی کے دباؤ کی وجہ سے طعن کے اندر چلا جاتا تھا اور اس قدر پکڑا ہوا ہوتا تھا کہ اسی قدر ملزم کو سانس لینے میں دشواری محسوس ہوتی تھی۔ صرت اتنی ہوا اندر جا سکتی تھی کہ وہ زندہ رہ سکتا تھا۔ کپڑے پر پانی مسلایا گیا جاتا تھا اور اس کے ساتھ ہی ٹھوڑے ٹھوڑے ٹھوڑے کے بعد ملزم کو اعتراف جرم کی دعوت دی جاتی تھی۔ جب وہ زرع کے عالم میں جھکتا احتساب کی حسہ فٹا اپنے گناہوں کا اعتراف کر لیتا تو لوگ اس کا بیان لکھ لیتے اور اسے تختے سے اتار اپنے بیان پر دستخط کرنے کے لیے کہا جاتا تھا۔ اگر وہ چاکا کرنا تو دوبارہ سزا شروع ہو جاتی تھی۔

کے بعد مسلسل دودھ میں جلتی رہی۔ تورکیڈا کی زندگی میں اس مہیب الاؤ کا ایندھن عام طور پر یہودی تھے، لیکن سقوطِ غرناطہ سے چند سال بعد وہ مسلمان بدترک اس آگ کے شعلوں کی طرف دھکیلے جا رہے تھے جن کے ساتھ فرڈی مینڈ کے منہ کی لپک اہم ترین شرط یہ تھی کہ کم از کم چالیس سال تک مغتوم علاقوں میں محکمہ احتساب کو کسی قسم کی کارروائی کا اختیار نہیں ہوگا۔

بڑھتے ہوئے اندھیرے

سلطان ابو عبد اللہ کی ہجرت کو چار سال ہو چکے تھے اور اندلس کے لوگ اس کے متعلق صرف اتنا جانتے تھے کہ وہ مراکش کے حکمران مولائے حسن کی فرج میں شامل ہو چکا ہے۔

النجارہ میں وزیر الہالقاسم کے متعلق بھی کچھ عرصہ مختلف افواہیں مشہور ہوتی رہیں اور ہرنئی افواہ کے ساتھ اضطراب کی ہلکی ہلکی لہریں اٹھتیں لیکن چند دن بعد سکوت طاری ہو جاتا۔ آہستہ آہستہ اس کے ساتھ لوگوں کی دلچسپی کم ہو رہی تھی اور آخر میں محسوس ہونے لگا جیسے ————— وہ کبھی تھا ہی نہیں —————

فرڈی مینڈ کی ہدایات کے مطابق غرناطہ کے گورنر مینڈو نے اہل شہر کو پُر امن رکھنے کے لیے جو نرم پالیسی اختیار کی تھی اور آرک بشپ ٹلاویرہ جس ظاہری رواداری سے کام لے رہا تھا، اس کے باعث اپنے مستقبل کے متعلق اہل شہر کے خدشات بہت حد تک دور ہو چکے تھے، لیکن ملکہ ازابیلا اُن تنگ نظر راہبوں کے زیر اثر تھی جنہیں مسلمانوں پر کلیسا کی مکمل فتح کے لیے ایک دن کی تاخیر بھی گوارا نہ تھی۔ وہ انہیں جبراً عیسائی بنانے اور اُن کی مساجد کو گرجوں میں تبدیل کرنے کے منصوبے تیار کر چکے تھے اور ملکہ کی ساری ہمدردیاں اُن کے

ساتھ تھیں، لیکن فرڈی مینڈ بنداوت کے خوف سے کوئی سخت قدم اٹھانے سے گریز کرتا تھا۔



۱۴۹۹ء کے موسم خزاں میں غرناطہ میں فرڈی مینڈ اور ملکہ ازابیلا کے ساتھ طلیطلہ کے آرک بشپ زیمینس کی آمد مسلمانوں کے لیے آلام و مصائب کے ایک نئے دور کا پیش خیمہ تھی۔ ڈوینکی فرقہ کے اس چھیاٹھ سالہ راہب کے نزدیک دین صحیح کا بول بالا کرنے اور "گنہگار" انسانوں کو آخرت کے عذاب سے بچانے کا دامن طریقہ یہ تھا کہ انھیں موت سے پہلے ہی جہنم کی آگ میں جھونک دیا جائے۔

چار سال قبل طلیطلہ کا آرک بشپ ہونے تک اسے "سگودیا" کی خانقاہ میں ایک تارک الدنیا کی حیثیت سے دیکھا جاتا تھا۔ مسلسل ریاضتوں نے اسے زندگی کی ساری لطافتوں سے متنفر کر دیا تھا اور برسوں جسمانی اذیتیں برداشت کرنے کے باعث وہ رحم اور مروت کے جذبات سے یکسر عاری ہو چکا تھا۔ ملکہ ازابیلا اس کے زہد و تقویٰ سے بے حد مرعوب تھی اور کیتھولک مذہب کی ایک اہم رسم کے مطابق اُس کے سامنے اپنے گناہوں کا اعتراف کیا کرتی تھی۔ اُس نے فرڈی مینڈ کی خواہشات کے خلاف اسے طلیطلہ کا آرک بشپ مقرر کیا تھا۔

غرناطہ کی گلیوں اور بازاروں کی رونق سراسر زیمینس کی توقع کے خلاف تھی۔ اُس نے وہ خوب صورت مساجد دیکھیں جہاں اب بھی پانچ وقت اللہ اکبر کی اذانیں سنائی دیتی تھیں۔ اُس نے وہ سینکڑوں حمام

دیکھے جہاں مسلمان غسل کرتے تھے۔ اُس نے غرناطہ کے کتب خانوں کے حالات معلوم کیے جہاں گزشتہ آٹھ سو سال کے علمی ذخیرے جمع تھے اور پھر نفرت کی وہ آگ جو برسوں سے اُس کے سینے میں سلگ رہی تھی، اچانک بھڑک اُٹھی۔

فرڈی مینڈ اور ملکہ ازابیلا نے آتے ہی، 'سول اور فوجی حکام کو طلب کیا اور اُن سے شہر اور گرد و نواح کے مفتوحہ علاقوں کے بارے میں رپورٹ طلب کی۔ فرڈی مینڈ اس بات سے خوش تھا کہ غرناطہ کی طرح ہر جگہ حالات اطمینان بخش تھے اور سقوط غرناطہ کے بعد ملکہ نے جو خدشات محسوس کیے تھے، وہ غلط ثابت ہوئے ہیں۔ اُنڈلس میں مسلمان اپنی شکست تسلیم کر چکے ہیں اور اب کسی بنداوت کا خطرہ باقی نہیں۔

لیکن یہ صورت حال ملکہ ازابیلا کو مطمئن کرنے کے لیے کافی نہ تھی۔ وہ اس بات سے بہت پریشان تھی کہ مسلمان ابھی تک اپنے دین پر قائم ہیں اور اسی لیے وہ زیمینس کی طرف پر معنی نظروں سے دیکھتی رہتی۔

پھر ایک دن اُس نے غرناطہ کے گورنر اور آرک بشپ کی موجودگی میں فرڈی مینڈ کے سامنے اپنے دل کی بھڑاس نکالتے ہوئے کہا: "جب ہم نے غرناطہ فتح کیا تھا تو میری سب سے بڑی خواہش تھی کہ موت کے بعد مجھے انحراف میں نہ لایا جائے، لیکن اب سات سال بعد میں یہ محسوس کر رہی ہوں کہ ہم نے صرف اپنی سلطنت کی دست میں اضافہ کیا ہے اور وہ مقصد جس کے لیے ہم نے یہ جنگ لڑی تھی، ابھی تک پورا نہیں ہوا۔ غرناطہ میں ہمارے سپاہی دین مسیح کا بول بالا کرنے کی بجائے ہمارے دشمنوں کے گھر پر پیرا دے رہے ہیں اور ہمارا گورنر اور آرک بشپ ان کی دھال بن چکے ہیں۔"

فرڈی مینڈ نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا: اگر فادر زیمینس نے غرناطہ کے گورنر اور آرک بشپ کے خلاف کوئی نئی شکایت پیش کی ہے تو آپ کو کھل کر بات کرنی چاہیے۔

ملکہ بولی: "فادر زیمینس کی شکایت بہت پرانی ہے اور مجھے اندیشہ ہے کہ اگر ہم نے ان کی شکایت دُور نہ کی تو ہماری آئندہ نسلیں ہمارا مذاق اڑائیں گی۔ ہم نے سات سال قبل غرناطہ پر صلیب کے پرچم نصب کیے تھے لیکن میں آج گورنر مینڈوزا اور فادر تلامیرہ سے یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ اس شہر میں اب تک کتنے مسلمانوں کو عیسائی بنایا گیا ہے، کتنے گرجے اور خانقاہیں تعمیر ہوئی ہیں؟" اور کیا ان لوگوں کو عیسائیت کے دامن میں پناہ دینا اور جہنم کی آگ سے بچانا ہماری اولین ذمہ داری نہیں؟

فرڈی مینڈ نے جواب دیا: "ملکہ عالیہ! میں اپنی ذمہ داریوں سے غافل نہیں ہوں، غرض آپ کو یہ کیسے سمجھایا جائے کہ مسلمانوں کو غلام بنانے کے لیے صرف طاقت کی ضرورت تھی، لیکن انھیں عیسائی بنانے کے لیے حکمت اور دانائی کی ضرورت ہے۔ ان کی شاہرگ ہر وقت ہمارے ہاتھ میں ہے، مگر ان کے دل مسخر کرنے کے لیے ہمیں صبر اور حوصلے سے کام لینا پڑے گا۔"

زیمینس کمرے میں داخل ہوا تو ملکہ نے مسند سے اتر کر اس کا استقبال کیا اور دو زانو ہو کر اس کی قبا کو بوسہ دیتے ہوئے بولی: "مقدس باپ! تشریف رکھیے!"

زیمینس نے بے پروائی سے فرڈی مینڈ کی طرف دیکھا اور مینڈوزا کے دائیں ہاتھ خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔ ملکہ دوبارہ مسند پر آ بیٹھی۔ چند ثانیے کمرے

میں خاموشی چھائی رہی۔ بالآخر فرڈی مینڈ نے کہا: "مقدس باپ! ملکہ عالیہ کو یہ شکایت ہے کہ آپ غرناطہ کے گورنر اور آرک بشپ کی کارگزاری سے مطمئن نہیں ہیں؟"

زیمینس نے جواب دیا: "عالیجاہ! مجھے غرناطہ کے گورنر کے کاموں میں حسل دینے کا کوئی حق نہیں، لیکن میرے معزز بھائی تلامیرہ کلیسا سے تعلق رکھتے ہیں اور کلیسا کا ایک ادنیٰ خادم ہونے کی حیثیت سے اگر میں کسی مسئلے میں کوئی مشورہ دینا چاہوں تو مجھے یقین ہے کہ وہ بُرا نہیں مانیں گے۔ بشپ تلامیرہ نے جواب دیا: "یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ کلیسا کی بھلائی کے لیے کوئی نیک مشورہ دیں اور میں اس پر عمل نہ کروں؟"

زیمینس نے فرڈی مینڈ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "عالیجاہ! میں یہاں بہت بڑی امیدیں لے کر آیا تھا، لیکن غرناطہ کے حالات دیکھ کر میں یہ محسوس کر رہا ہوں کہ کلیسا نے آپ کی عظیم فتح کے ساتھ جو توقعات وابستہ کی تھیں وہ آہستہ آہستہ ختم ہو رہی ہیں۔ اگر آپ غرناطہ میں مسلمانوں کی ساجد درگاہیں اور کتب خانے دیکھیں تو آپ کو یہ یقین نہیں آئے گا کہ یہ شہر بھی آپ کی سلطنت کا حصہ ہے۔ ان کی سومات، ان کی زبان اور رہن سہن کے طریقوں میں رقی بھر تبدیلی نہیں آئی۔ ان کے لباس و ہیجہ آپ کو یہ محسوس ہوگا کہ وہ اب بھی غرناطہ کے حکمران ہیں۔ حکومت کی ناز برداری نے انھیں اس قدر مغرور کر دیا ہے کہ وہ کسی بڑے سے بڑے پادری کے سامنے بھی دوزانو ہونا پسند نہیں کرتے۔ میں فادر تلامیرہ کی شکایت نہیں کرتا کہ ان کا طرز عمل وہی ہو سکتا ہے جو حکومت کو پسند ہو لیکن عیسائیت کے ان باغیوں کی اصلاح کا طریقہ یہ نہیں کہ ان کی ناز برداری کی جائے اور ان کے ساتھ بحث کرنے کے

یہ عیسائیت کے مبلغین کو عربی زبان سیکھنے کی ترغیب دی جائے۔
مجھے یہ سن کر بہت دکھ ہوا کہ فاروقیہ نے جن پر ہر معاملے میں کلیسا کی برتری
ثابت کرنے کا فرض عاید ہوتا ہے، اس بڑھاپے میں عربی زبان سیکھی ہے تاکہ وہ
مسلمان علماء کے ساتھ بحث کر سکیں۔ میں عیسائیت کے معاملے میں ان لوگوں
کو بحث کی دعوت دینا ایک گناہ سمجھتا ہوں.....

عالیجاہ! اس نے اپنی بات جاری رکھی۔ یہودی اپنے گھروں میں
عبرانی بولتے تھے اور گھروں سے باہر ہماری زبان میں گفتگو کرتے تھے، لیکن
اس کے باوجود ہمارے پادری انھیں دینِ مسیح کی برتری کا قائل نہ کر سکے۔ اگر ان
میں سے کوئی کسی لالچ میں آکر عیسائی ہو جاتا تھا، تو بھی اُس کی ساری ہمدردیاں
اپنی قوم کے ساتھ ہوتی تھیں اور عیسائیت کے ساتھ اُس کا تعلق محض نمائشی
ہوتا تھا۔ یہ آپ اور ملکہ عالیہ کا ایک عظیم کارنامہ تھا کہ مغراطہ کی جنگ سے فارغ
ہوتے ہی آپ نے اس ملعون قوم کے لیے ایسے حالات پیدا کر دیے کہ ان
کے لیے اسپین چھوڑنے یا عیسائیت قبول کرنے کے سوا کوئی راستہ نہ تھا۔
وہ تھوڑی دیر کے لیے رُکا اور پھر بولنے لگا "جو یہودی ملک چھوڑ کر
بھاگ گئے ہیں وہ کلیسا کے لیے کسی پریشانی کا باعث نہیں اور جو کلیسا کو دھوکا
دینے کے لیے عیسائی بن گئے ہیں، ان کی اندرونی شیطنت ختم کرنے کے لیے
محکمہ احتساب موجود ہے۔ وہ کسی دن یا تو دل سے عیسائی ہو جائیں گے، ورنہ ان
کے لیے جو چاہے محکمہ احتساب نے تیار کی ہے، وہ اس وقت تک جلتی رہے
گی جب تک کہ ان کا ایک ایک بچہ مجسم نہیں ہو جاتا، لیکن..... مسلمانوں
نے متعلق آپ کا طرز عمل میرے لیے ناقابلِ فہم ہے۔ وہ جس آزادی اور بے نظری
کے دن گزار رہے ہیں، اس سے مجھے یہ خوف محسوس ہوتا ہے کہ جب ہم نہیں

ہوں گے تو ہماری آئندہ نسلیں انھیں قابلِ نفرت سمجھنے کی بجائے کہیں اُن
کے طور طریقے ہی اختیار نہ کر لیں۔

فرڈی نینڈ نے ملک کی طرف دیکھا۔ اُس کی نگاہیں زمینیں
کی تائید کر رہی تھیں۔ پھر قدرے توقف کے بعد وہ زمینیں سے مخاطب ہوا
"آپ کو یہ شکایت ہے کہ ہم نے یہودیوں کی طرح مسلمانوں کو بھی جبراً عیسائی
کیوں نہیں بنایا، لیکن آپ یہ بھول جاتے ہیں کہ اسپین کے یہودی غیر مشروط
طور پر ہماری رعایا تھے، لیکن جن مسلمانوں کی سلطنتوں پر ہم نے قبضہ کیا ہے
ان کے ساتھ ہمارے اور اسپین کے سابق حکمرانوں کے تحریری معاہدے
موجود ہیں۔ ان معاہدوں میں اس بات کا حلفیہ وعدہ کیا گیا ہے کہ مسلمانوں کو
جو حقوق اور مراعات دی گئی ہیں ان میں کوئی تبدیلی نہیں کی جائے گی اور ان میں
سے بعض معاہدے تو ایسے بھی تھے جن کی توثیق پاپائے روم سے کرائی گئی تھی
اب مغراطہ کے ساتھ جو معاہدہ ہوا تھا، ہم نے اس کی ہر شرط
کا احترام کرنے کا حلف اٹھایا تھا۔ اس معاہدے کو کلیسا کی تائید بھی حاصل
تھی۔ ہمارے کسی بشپ کو اس پر کوئی اعتراض نہ تھا۔ اب آپ ہمیں یہ مشورہ
نہیں دے سکتے کہ ہم اپنے حلف نامے سے منحرف ہو جائیں۔ اور
اگر آپ کو اس بات سے کوئی دلچسپی نہیں کہ مستقبل کے مورخ ہمارے متعلق
کیا کہیں گے تو بھی آپ کو اتنا ضرر سوچنا چاہیے کہ یہ بدعہدی مسلمانوں کے
کے لیے ناقابلِ برداشت ہوگی۔ یہ قوم جس نے قریباً آٹھ سو سال اس
ملک میں حکومت کی ہے، یہودیوں سے بہت مختلف ہے۔ زخمی
دندے کا آخری حملہ بہت خطرناک ہوتا ہے۔ انھیں عیسائی بنانے کے
لیے میں آپ سے کم بے چین نہیں ہوں، لیکن زخمی شیر کی کھال اُتارنے سے

نہ کروں تو یہ ناکھڑ گزاری ہوگی۔۔۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ عیسائیت کی تبلیغ کے کام کو اور زیادہ موثر بنانے کی ضرورت ہے۔۔۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ ہم مسلمانوں کو مشتعل کر کے آپ کے لیے کوئی الجھن پیدا کریں، لیکن اگر ہم انھیں یہ احساس دلا سکیں کہ اب اپنا مستقبل اسلام کی بجائے عیسائیت کے ساتھ وابستہ کرنے میں ان کا فائدہ ہے تو ہم بہت جلد اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

فرڈی نینڈ نے کہا: "اگر آپ فادر تلادیرہ کو کوئی مفید مشورہ دے سکیں تو مجھے بہت خوشی ہوگی۔"

عالیجاہ! اس نیک کام میں فادر تلادیرہ کے ایک معاون کی حیثیت سے میں کچھ عرصہ یہیں رہنا چاہتا ہوں۔

تلادیرہ نے کہا: "آپ کی زناقت میرے لیے باعثِ سعادت ہوگی۔"

بادشاہ نے ملکہ کی طرف دیکھا تو وہ بولی: "ہمیں فادر زمینیس کی یہ درخواست نہیں کرنی چاہیے۔ غرناطہ کے کئی راہبوں نے مجھ سے ملاقات کی ہے کہ فادر تلادیرہ کی کوششوں کو کامیاب کرنے کے لیے فادر زمینیس جیسے بزرگ کی نیک دُعاؤں کی بے حد ضرورت ہے۔۔۔ میرا خیال ہے کہ کاؤڈ آف ٹنڈلا کو بھی ان کے یہاں ٹھہرنے پر کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔"

گورنر نے کبھی ہوئی آواز میں جواب دیا: "مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے؟ فرڈی نینڈ نے کچھ سوچ کر کہا: "فادر زمینیس! میں آپ کی درخواست رد نہیں کر سکتا، لیکن آپ مجھ سے وعدہ کریں کہ آپ جلد بازی سے کام لے کر میرے لیے ایسے حالات پیدا نہیں کریں گے کہ مجھے فوج کے ساتھ

یہاں آنا پڑے۔"

زمینیس نے جواب دیا: "عالیجاہ! اگر آپ کو مجھ پر اعتماد نہیں، تو میں اسی وقت واپس جانے کے لیے تیار ہوں۔ میں طلیطلہ کے بشپ کے حمد سے بھی مستغنی ہو جاؤں گا۔"

ملکہ ازابیلہ نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "نہیں! نہیں!! مقدس باپ!!! ایسا نہیں ہو سکتا۔"

فادر زمینیس! "فرڈی نینڈ نے کہا: "اگر آپ یہاں رہ کر دین کی زیادہ خدمت کر سکتے ہیں تو میں آپ کو منع نہیں کر سکتا، لیکن آپ یہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ اندلس کی خوشحالی کا زیادہ دار و مدار ان مسلمانوں پر ہے۔ ہماری کاشتکاری، ہماری صنعت اور ہماری تجارت کی ترقی انہی کی محنت کا پھل ہے یہ جس جگہ آباد ہوتے ہیں، وہاں بجز زمینیں لہلہاتے کھیتوں اور باغوں میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔ اگر آپ ان لوگوں کو پُر اس طریقوں سے عیسائیت کی طرف راغب کر سکیں تو مجھے خوشی ہوگی۔۔۔ اب تک غرناطہ اور الفجارہ سے ہزاروں لوگ ہجرت کر چکے ہیں اور جو لوگ یہاں رہ گئے ہیں، میں انھیں اپنی سلطنت کا قیمتی سرمایہ سمجھتا ہوں۔ اگر انھوں نے کسی بات سے خوف زدہ ہو کر ملک سے بھاگنا شروع کر دیا تو یہ بہت بڑا نقصان ہوگا۔ سلطنت کے تلاش ہو جانے سے کلیسا مضبوط نہیں ہو سکتا۔"

عالیجاہ! میں آپ کو کبھی شکایت کا موقع نہیں دوں گا۔"

تھوڑی دیر بعد یہ مجلس درخواست ہو چکی تھی اور فرڈی نینڈ اپنی ملکہ سے کہہ رہا تھا: "میں آپ کی خواہش رد نہیں کر سکتا تھا خدا کرے زمینیس آپ کی نیک۔ توقعات پورا کر سکے، لیکن میں اس سے مطمئن نہیں ہوں۔"

عام حالات میں شاید کلیسا کے کسی اہل کار کو فرڈی نینڈ کے احکام سے سرتابی کی جرأت نہ ہوتی، لیکن ملکہ ازابیلا پر زمینیں کی پارسائی کا رعب چھایا ہوا تھا اور غرناطہ کے حکام کی طرح کلیسا کے ماہب بھی یہ جانتے تھے کہ اہل قسطہ حکومت کے اختیارات میں اپنی ملکہ کو ارغون کے بادشاہ کے ساتھ صرف مساوی حیثیت ہی نہیں دیتے بلکہ ایک طاقت ور حلیف سمجھتے ہیں اور اُس کی ناز برداری کے بغیر فرڈی نینڈ نصرانی سلطنت کے دو اہم حصول کو متحد نہیں رکھ سکتا۔

اگر ارغون کا بادشاہ ایک ہوشیار سیاست دان اور کامیاب سپاہی تھا تو قسطہ کی سلطنت جو اسے ازابیلا کا شوہر ہونے کی وجہ سے ملی تھی اپنی دست اور آبادی کے لحاظ سے ارغون کی نسبت بڑی تھی۔ فرڈی نینڈ حتی الامکان ازابیلا کے جذباتی فیصلوں کی مخالفت کرتا، لیکن اگر کسی مسئلہ میں ملکہ کا اصرار جد سے بڑھ جاتا تو اس کی بھی کوشش ہوتی کہ ملکہ کے ساتھ تصادم کی صورت پیدا نہ ہو۔

چند دنوں تک زمینیں نے کسی پر یہ ظاہر نہ ہونے دیا کہ مسلمانوں کے متعلق اس کے ارادے کیا ہیں۔ وہ بظاہر ٹھنڈے دل سے گرد و پیش کے حالات کا مشاہدہ کر رہا تھا، لیکن جب فرڈی نینڈ اور ازابیلا نے غرناطہ سے اشبیلیہ کی طرف کوچ کیا تو اس نے بشپ تلادیرہ کی طرف سے مسلمان علما اور فقہاء کو یہ دعوت دی کہ ہمارے ایک قابل احترام بزرگ فرانسکو زمینیں ڈی سنیزوز، آپ کے ساتھ تبادلہ خیالات کرنا چاہتے ہیں، اس لیے

آپ پرسوں صبح ہوتے ہی ان کی قیام گاہ پر جمع ہو جائیں۔ چنانچہ تیسرے دن بزرگان دین زمینیں کی قیام گاہ کے کشادہ صحن میں سائبان کے نیچے جمع ہو رہے تھے۔ تلادیرہ نے باری باری اُن کا تعارف کر دیا اور زمینیں نے ان کا خیر مقدم کرنے کے بعد بحث شروع کر دی۔

اہل غرناطہ تلادیرہ کے ساتھ انتہائی بے تکلفی سے باتیں کرنے کے عادی تھے، لیکن زمینیں کی گفتگو نے انہیں جلد ہی یہ احساس دلایا کہ وہ کسی اور ہی دنیا سے تعلق رکھتا ہے۔ وہ دین اسلام کے مقابلے میں عیسیت کی برتری ثابت کرنے پر زور دے رہا تھا اور اس کی زبان سے آگ برس رہی تھی۔ — عمر رسیدہ علما کبھی اس کی یادہ گوئی پر ہیج و تاب کھاتے، کبھی اُس کے بھونڈے انداز پر مسکراتے کی کوشش کرتے اور کبھی نفرت سے منہ پھیر لیتے، لیکن کسی نے اس کے ساتھ بحث میں اُبھرنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ — حاضرین میں سے اکثر ایسے تھے جو طلیطلہ کی زبان بہت کم جانتے تھے تاہم اُس کی گالیاں اور دھمکیاں کسی کی سمجھ سے بالا نہ تھیں۔ زمینیں اپنے دل کی بھڑاس نکالنے کے بعد نڈھال ہو کر بیٹھ گیا اور فاتحانہ لگا ہوں سے حاضرین کی طرف دیکھنے لگا۔

چند منٹ محفل پر سننا طاری رہا۔ پھر آہستہ آہستہ گنگ زبانیں ہنسنے لگیں اور ایک دوسرے کو بے بسی اور بے غیرتی کے لئے دینے لگیں۔ تلادیرہ نے آگے بڑھ کر زمینیں کے کان میں کچھ کہا اور وہ تمللا کر بلند آواز میں چلتا ہوا نہیں! میں اپنی زبان میں ہی بات کر دوں گا، اور جو لوگ ہماری زبان نہیں جانتے، ان کے لیے اسپن میں کوئی جگہ نہیں۔ —

ایک خوب دوزخوان ہوا اپنے رنگ اور خدو خال سے ہر پانوی معلوم ہوتا تھا، تڑپ کر اٹھا اور اس نے طلیطلہ کی زبان میں تقریر شروع کر دی۔ اس شعلہ بیان خطیب کا نام زلیغری تھا اور زمینیں اس کی تقریر سن کر آگ کے انگاروں پر لوٹ رہا تھا۔ اس نے کئی بار اس کو ٹوکنے کی کوشش کی، لیکن اس کی آواز اسلام کے اس پر جوش مبلغ کی آواز میں دب کر رہ گئی۔ جب اس کا جوش دبا ٹھنڈا ہوا تو زمینیں دونوں ہاتھ بند کر تے ہوئے چلایا، "تم ایک ایسے مذہب کی وکالت کر رہے ہو جس کے لیے اہل حق میں کوئی جگہ نہیں۔ عیسائیت کی صداقت کا اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ ہم فاتح ہیں اور تمہارا دین تمہیں ہماری غلامی سے نہیں بچا سکتا۔ زلیغری نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا، "ہمیں اسلام سے انحراف کی سزا ملی ہے۔ ہم نے سلامتی کا راستہ چھوڑ دیا تھا۔ جب ہم اللہ اور اس کے رسول کے احکام پر چلتے تھے تو اس خطہ زمین پر انسانیت کی ساری عظمتیں ہمارے قدموں میں تھیں۔ ہماری آزادی اور خوشحالی کی داستانیں اہل حق کے کرنے کو نے میں بکھری ہوئی ہیں لیکن ہم اپنے خالق کے نافرمان بن گئے، تو وقت کی آندھیوں نے ہمیں گھیر لیا۔ اپنی عظیم سلطنت کے زوال کے ساتھ ہی ہماری سزا شروع ہو چکی تھی۔ ہم نے شہادت کی توت پر غلامی کی زندگی کو ترجیح دی اور آج ہماری بے بسی کا یہ عالم ہے کہ ہم گالیوں دینے والوں کے سامنے احتجاج کا حق بھی نہیں رکھتے۔"

زمینیں نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا، "میں ایک جذباتی دوزخوان کے ساتھ بحث میں الجھنا پسند نہیں کرتا۔ تم تھوڑی دیر صبر کرو۔ تمہارے ساتھیوں سے فارغ ہو کر میں اطمینان سے تمہارے

ساتھ گفتگو کر سکوں گا۔"

ایک قاضی نے اٹھ کر کہا، "جناب! اگر آپ کو اس دوزخوان کی باتوں سے رنج ہوا ہے تو ہم سب کی طرف سے معذرت قبول فرمائیے! آئندہ ہم آپ کی خدمت میں پیش ہونے والے علماء کے انتخاب میں زیادہ احتیاط سے کام لیں گے۔ ہمارا خیال تھا کہ زلیغری بحث میں حصہ لینے کی بجائے خاموشی سے آپ کے ارشادات سنے گا۔"

زلیغری نے جواب دیا، "آپ کو معذرت کہنے کی ضرورت نہیں۔ اگر میں نے کوئی جرم کیا ہے تو میں سزا بھگتنے کے لیے تیار ہوں۔ زمینیں نے اس تندست اور توانا دوزخوان پر قہر آلود نگاہ ڈالی اور ایک عالم نے اسی کا بازو کھینچ کر اپنے قریب بٹھاتے ہوئے دبی زبان میں کہا، "خدا کے لیے خاموش رہو! یہ ایک زندہ ہے اور درندوں کے ساتھ بحث نہیں کی جاتی۔"

زمینیں نے دوبارہ گفتگو شروع کی تو اس کے لب و لہجے میں کافی کثمت آچکی تھی اور غرناطہ کے علماء اس بات سے خوش نظر آتے تھے کہ ان کے ایک نو عمر ساتھی نے جرأت سے کام لے کر ایک متعصب پادری کا دماغ درست کر دیا ہے، لیکن جب مجلس برخاست ہوئی تو زمینیں نے ایک دیوہیکل سپاہی کو اشارہ کیا اور اس نے زلیغری کو روک لیا۔

زلیغری نے کڑا کر باہر نکلنے کی کوشش کی، لیکن اُس نے اُس کا بازو پکڑ کر کہا، "تم مقدس باپ کی اجازت کے بغیر نہیں جاسکتے۔ بعض ساتھیوں نے زمینیں سے اس کی سفارش کی، لیکن اس کی ڈانٹ ڈپٹ سن کر وہ سب ہاتھ پیرا ہو گئے۔"

زمینیں نے زلیغری کا دماغ ٹھکانے لگانے کے لیے جس درندہ صفت آدمی کو منتخب کیا، اُس کا نام لیون تھا اور وہ اذیت رسانی کے ان سب طریقوں سے واقف تھا جو محکمہ احتساب کے جلاوطن نے ایجاد کیے تھے۔

اُس نے زلیغری کی سزاؤں کی ابتدا مسلسل بھوک، پیاس اور کڑوں کی جسمانی اذیتوں سے کی، اسے رات رات بھر ٹھنڈے فرش پر لٹایا جاتا اور ————— ایسے نوکر اس کے اوپر مقرر کیے جاتے جو اسے لہو بھر کے لیے بھی نہ سونے دیتے۔

اور پھر جب رات کے تیسرے پہر اُس کی دل ہل دینے والی چیمیں زمین و آسمان کو لرزاتیں تو سوائے ان راہبوں کے قہقروں کے ————— اُس تنگ و تاریک کوٹھڑی میں اس کا ساتھ دینے والا کوئی نہ ہوتا۔

بلآخر جب دو ہفتے بعد اسے زمینیں کے سامنے پیش کیا گیا ————— اُس وقت وہ ہڈیوں کا ڈھانچا بن چکا تھا، اُس کی آنکھیں اندر کر دھنسی ہوئی تھیں اور اُس کے جسم کے زخموں سے پیپ کی بو آرہی تھی۔

زمینیں کچھ دیر اس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: ”مجھ سے بحث کرو گے؟“

”نہیں!“ زلیغری نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”ہم نے سنا تھا کہ تم بہت بہادر ہو؟“

”میں قتل ہونے کے لیے تیار ہوں۔ اگر آپ میرے لیے پھانسی کا کلم دیں تو اسے بھی میں ایک احسان سمجھوں گا لیکن یہ سزا میری قوت برداشت سے

بہت زیادہ ہے۔ آپ کہہ سکتے ہیں کہ میں بزدل ہوں۔“

”لیکن تم ابھی تک مسلمان ہو؟“

زلیغری نے سر جھکا لیا اور لیون نے کہا: ”مقدس باپ! یہ تو بہتر چکا ہے۔ یہ دین مسیح کا ایک معجزہ ہے کہ میری محنت راہگاہ نہیں گئی۔“

زمینیں نے جواب طلب نگاہوں سے زلیغری کی طرف دیکھا اور اُس نے شکست خوردہ لہجے میں کہا: ”جناب! اگر آپ ہمارے ساتھ ہی سلوک کریں گے تو غرناطہ کی چار دیواری کے اندر کوئی بھی مسلمان نہیں رہے گا۔ برداشت کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔ معجزہ تو یہ ہے کہ میں اب تک زندہ ہوں۔“

”تمہاری جسمانی تکالیف کے دن گزر چکے ہیں۔ اب تمہیں خدا کا شکر کرنا چاہیے کہ ہم نے تمہاری روح کو دوزخ کی آگ سے بچا لیا ہے۔“

زلیغری نے جواب دیا: ”اب میرے لیے خوشی اور غم کے الفاظ بے معنی ہیں۔ میں ایک تنگ و تاریک کوٹھڑی میں دوزخ کا عذاب دیکھ چکا ہوں اور یہ نہیں چاہتا کہ دوبارہ مجھے وہاں بھیج دیا جائے۔“

زمینیں نے لیون سے مخاطب ہو کر کہا: ”اے لے جاؤ! بہترین کھانا دو اور علاج کے لیے کسی اچھے طبیب کا انتظام کرو لیکن اصطبلخ لینے سے پہلے اسے کسی مسلمان سے ملاقات کی اجازت نہیں۔“

زلیغری نے ڈوٹی ہوئی آواز میں کہا: ”اگر اصطبلخ لینے کے بعد میں جی بھر کر سو سکوں تو میں آج ہی تیار ہوں۔“

”نہیں! میں یہ چاہتا ہوں کہ جن لوگوں کی موجودگی میں تم نے ہمارے ساتھ بحث کی تھی وہ اپنی آنکھوں سے دین مسیح کی کرامت دیکھیں۔ لیکن اس حالت میں تمہیں اُن کے سامنے پیش نہیں کیا جاسکتا۔ اب جا کر آرام

کرد اور لیون کو اپنا خدمت گار سمجھو :

ایک ہفتے بعد زمینیں زلیفری کو اصطباغ دے رہا تھا۔ اور غرناطہ کے علماء جنہیں اُس نے ایک معجزہ دکھانے کے لیے اپنے ہاں جمع کرنے کی دعوت دی تھی، سکتے کے عالم میں یہ تماشا دیکھ رہے تھے :

پتیسے کی رسم پوری ہوئی تو راہبوں نے ایک گیت شروع کر دیا۔ زمینیں کا اشارہ پاکر زلیفری بھی ان کے ساتھ منہ ہلانے کی کوشش کر رہا تھا، لیکن اس کے حلق میں آواز نہ تھی۔ تم رسیدہ اور مجروح انسانیت کی آخری یاد اُس کے سینے میں دب کر رہ گئی تھی اور اس کی جگہاں اپنے بھائیوں کو یہ پیغام دے رہی تھیں : "میرے عزیزو! میری طرف مت دیکھو۔ میں مرجحکا ہوں اور میرا جسم میری روح کی قبر بن چکا ہے۔ میں نے ذلت کے راستے پر قدم اٹھانے میں پہل کی ہے۔ تم میرے منہ پر تھوک سکتے ہو، لیکن کاش! تم میرے زخم بھی دیکھ سکتے۔ تم مجھے بزدلی اور بے غیرتی کا طعنہ دے سکتے ہو، لیکن تم میں سے کون ہے جس نے رات کے پچھلے پہر میری چنچیں سنی ہیں اور میری جہانی اور ذہنی اذیتوں کا اندازہ کر سکتا ہے۔ میرے بزرگو! ہم سب مرجچکے ہیں۔ ہم اسی دن مر گئے تھے جب ہم ظلم کے خلاف لڑنے کے حق سے دست بردار ہو گئے تھے، جب حامد بن زہرا قتل ہوا تھا اور ہم نے دشمن کے لیے اپنی آزادی کے آخری حصار کے دروازے کھول دیے تھے۔"

پھر جب زمینیں نے تقرر شروع کی تو اس کا لب و لہجہ پہلے سے کہیں زیادہ سخت تھا اور اُس کی گالیاں سُسنے والوں کا احتجاج صرف بے بسی کے آنسوؤں تک محدود تھا۔

راہبوں کی سلطنت

اگے جن غرناطہ کا گورنر اور آرک بشپ زمینیں کو یہ سمجھا رہے تھے کہ آپ کو اس قدر جلد بازی سے کام نہیں لینا چاہیے۔ مسلمانوں کو مشتعل کرنے کے نتائج بہت خطرناک ہو سکتے ہیں، لیکن اس جنوبی راہب کا ایک ہی جواب تھا :

"حکومت سیاسی معاملات میں مصلحت سے کام لے سکتی ہے، لیکن مذہب کے معاملات میں کوئی تاخیر برداشت نہیں کی جاسکتی۔"

اور دو دن بعد زمینیں نے راہبوں کے ایک گروہ کے ساتھ البین کا رخ کیا۔ گورنر کی طرف سے دو سو مسلح سپاہی جلوس کی حفاظت پر تعین تھے۔ وہ البین کی جامع مسجد میں داخل ہوا اور پہرے داروں نے بد امنی کے اندیشے سے دروازے کے سامنے صفیں باندھ لیں۔ پھر تھوڑی دیر بعد یہ خبر غرناطہ کے طول و عرض میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی کہ خانہ خدا کو گر جانا دیا گیا ہے اور منبر کی جگہ عیسیٰ اور مریم کے بت نصب کر دیے گئے ہیں۔

گورنر نے بد امنی کے پیش نظر مسلح سواروں کے مزید دستے بھیج دیے۔ جن سر پھروں نے سجدہ تک پہنچنے کی کوشش کی وہ اپنے راستے میں نیزوں کی دیواریں دیکھ کر پیچھے ہٹ گئے۔

زمینیس قرآن پاک کی طرح عربی زبان کی بر کتاب کو عیسائیت کے مستقبل کے لیے خطرناک سمجھتا تھا۔ چنانچہ اُس نے کتابوں کے خلاف اپنی مہم کا آغاز کرنے کے لیے سب سے پہلے ان لوگوں کی طرف توجہ دی جنہیں عبرانی بنایا گیا تھا اور انہیں یہ حکم دیا کہ وہ عربی کی ہر کتاب کلیسا کے سپرد کر دیں۔ چنانچہ جس مجبوری نے ان بد قسمت لوگوں کو مرتد ہونے پر مجبور کر دیا تھا

لوگوں نے ہزاروں کتابیں رضا کارانہ طور پر کلیسا کے رامبوں کے حوالے کر دیں۔ اس کے بعد ہزاروں کتابیں ان سے زبردستی چھین لی گئیں

جب یہ راہب مسلح آدمیوں کے ساتھ کسی گھر میں داخل ہوتے تھے تو مسلمان سب سے پہلے قرآن مجید کو چھپانے کی کوشش کرتے تھے، لیکن یہی وہ کتاب تھی جسے زمینیں سب سے زیادہ قابل اعتراض سمجھتا تھا۔

مسلمان احتجاج کرتے، لیکن یہ احتجاج بھی عورتوں کی چیخوں اور مردوں کے آنسوؤں تک محدود رہتا۔ قرآن مجید کے جو نسخے فرزند ان تالیث کے ہاتھ آتے، انھیں بیل گاڑیوں پر لاد کر ایک کشادہ عمارت میں پہنچا دیا جاتا جو پہلے مسلمانوں کی درس گاہ تھی اور اب کلیسا کے اُس دفتر میں تبدیلی ہو چکی تھی جہاں سینکڑوں پادریوں کو ان کتابوں کی چھان بین میں مصروف رکھا جاتا تھا۔

زمینیں بذات خود اس کام کی نگرانی کیا کرتا تھا۔ قرآن پاک کو عام کتب سے علیحدہ کرنا ان کے لیے مشکل نہ تھا۔ پادری کسی کتاب کو کھول کر دیکھنے یا پڑھنے کی بجائے دُور سے اس کا صاف ستھرا غلاف دیکھ کر ہی یہ سمجھ جاتے تھے کہ یہ قرآن ہے اور اسے ایک طرف پھینک دیا جاتا تھا۔ باقی کتابوں کے متعلق بھی انھیں کسی چھان بین کی ضرورت نہ تھی۔

ان کے نزدیک عربی خالصتاً مسلمانوں کی زبان تھی اور عربی کی ہر کتاب قابل اعتراض سمجھی جاتی تھی۔

ہر روز طلوعِ سحر سے سہ کر غروبِ آفتاب تک کتابوں سے بھرے ہوئے چھکڑے اس جگہ لائے جاتے تھے۔ یہاں تک کہ اس کشادہ عمارت کے کمروں کے علاوہ صحن میں بھی انبار لگ چکے تھے۔



اور پھر ایک دن لوگوں نے دیکھا — شر کے ایک کشادہ

جہاں ہے پر ایک مہیب الاؤ روشن ہو گیا تھا —
قرآن پاک اور دوسری کتابوں سے لدے پھندے چھکڑے

یکے بعد دیگرے نمودار ہو رہے تھے اور وہ اپنا یہ سامان اس الاؤ کے قریب لالا کر ڈھیر کر رہے تھے۔

اور آخر میں وہ پادری آگے بڑھے جن کی حفاظت کے لیے مسلح سپاہی صغیر باندھے کھڑے تھے۔ وہ ان ڈھیروں کو اٹھا اٹھا کر اس آگ کا پیٹ بھرنے لگے۔

مسلمان، جنھیں گھروں سے نکلنے کی اجازت نہ تھی — اپنے مکانوں کی چھتوں پر کھڑے یہ دنگداز مناظر دیکھ رہے تھے۔ دخترانِ اسلام اپنے بال نوج رہی تھیں۔ ان کے شوہر اور بھائی روہے تھے، لیکن بے بسی کے آنسو اس آگ کو نہ بجھا سکے — آٹھ صدیوں کے تہذیب و تمدن کی یہ چٹا مسلسل دو دن جلتی رہی —

تیسرے روز ایندھن کے ذخائر جو کئی ہفتوں کی محنت سے جمع کیے گئے تھے، ختم ہو چکے تھے اور آگ جلانے والے پادری اور مسلح سپاہی اپنا کام ختم کر کے واپس چلے گئے تو پہلے آس پاس کے مسلمان اپنے گھروں سے باہر نکلے اور پھر شام تک غرناطہ کے باقی علاقوں کے باشندے بھی وہاں جمع ہو چکے تھے۔ وہ بھی ہوئی راکھ اٹھا اٹھا کر اپنی آنکھوں سے لگا رہے تھے۔

ایک نوجوان چلتا یا "مسلمانو! یہ ظلم و دہشت کے اس دور کی ابتدا ہے، جس سے تمھیں حامد بن زہرا نے خبردار کیا تھا۔ ہمارا عذاب شروع ہو چکا ہے۔ تمھارے سامنے قرآن جلایا گیا ہے، لیکن راکھ کے اس انبار کو دیکھ کر

یہ مت سمجھو کہ کلیسا کی آگ بجھ چکی ہے۔ میں یہ ذمہ دار ہوں کہ اب اندلس کے ہر شہر میں ایسے الاؤ جلائے جائیں گے اور تم نے جس بے بسی کی حالت میں اللہ کی کتاب کو جلتا دیکھا ہے، اس سے کہیں زیادہ بے بسی اور بے چارگی کی حالت میں تمہاری بیٹیاں اپنے بھائیوں اور شوہروں اور تھکے سے معصوم بچے اپنے والدین کو آگ میں بھسم ہوتا دیکھیں گے؟



اگلی صبح الجھرا کے ایک کمرے میں غزنہ کا آگ بشت تلویرہ اور گورز مینڈو کاؤنٹ آف ٹنڈیلا گزشتہ رات کے واقعات پر گفتگو کر رہے تھے۔ بشت تلویرہ کہہ رہا تھا، جناب! آپ کا پیغام ملے ہی میں فادر زیمینس کے پاس گیا تھا، لیکن وہ سو رہے تھے۔ ان کے نوکر کہتے تھے کہ وہ تھکاوٹ سے چور ہو کر گھر آئے تھے اور کھانا کھاتے ہی لیٹ گئے تھے۔ میں انہیں تاکید کر آیا تھا کہ وہ اٹھتے ہی یہاں پہنچ جائیں، اور میرا خیال تھا کہ اب تک آپ سے ملاقات کر چکے ہوں گے۔

مینڈو زانے کہا، "خدا کا شکر ہے کہ وہ سو رہے تھے، ورنہ اگر وہ شہر کے حالات سے باخبر ہوتے تو ہمارے لیے کوئی اور مصیبت کھڑی کر دیتے!"

کچھ دیر کمرے میں خاموشی طاری رہی، پھر مینڈو زانے کرسی سے اٹھ کر کمرے میں ٹھلنا شروع کر دیا۔

ایک افسر کمرے میں داخل ہوا، جناب! فادر زیمینس تشریف لا رہے ہیں۔

کاؤنٹ آف ٹنڈیلا اپنی کرسی پر بیٹھ کر بشت تلویرہ سے مخاطب ہوا، "میرے خیال میں ان سے بحث کرنے میں کوئی فائدہ نہیں۔ بد قسمتی سے بادشاہ سلامت اور ملکہ عالیہ اشبیلیہ سے طویلہ روانہ ہو چکے ہیں، میں ان کی خدمت میں حاضر ہونے کی کوشش کرتا۔"

زیمینس کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا، "معاف کیجیے! میں آج بہت دیر سویا ہوں۔ اگر کوئی ضروری بات تھی تو فادر تلویرہ کو چاہیے تھا کہ مجھے جگا دیتے؟"

"آپ کی طبیعت ٹھیک ہے نا؟" مینڈو زانے سوال کیا۔
"میں بالکل ٹھیک ہوں۔ خدا کا شکر ہے کہ میرے سرے ایک بہت بڑا بوجھ اتر چکا ہے۔"

گورز نے کہا، "میں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں۔ آپ کی ان تھک کوششوں سے جو الاؤ تیار ہوا تھا، وہ بہت بڑا تھا۔ میں الجھرا سے آگ کے شعلے دیکھ سکتا تھا۔"

"جناب! کلیسا کی یہ کامیابی آپ کے تعاون کے بغیر ممکن نہ تھی۔ میں ملکہ کو لکھ رہا ہوں کہ میں آپ کے ہر سپاہی کو انعام کا مستحق سمجھتا ہوں لیکن ابھی میرا کام ختم نہیں ہوا۔ مجھے ڈر ہے کہ مسلمانوں نے بعض کتابیں چھپا کر رکھ لی ہیں۔ کئی گھرا یہ بھی ہو سکتے ہیں، جن میں ابھی تک قرآن کی جلدیں موجود ہیں لیکن مجھے یقین ہے کہ اگر آپ اسی طرح تعاون کرتے رہے تو جب بادشاہ اور ملکہ دوسری مرتبہ یہاں تشریف لائیں گے تو میں پورے دھوک سے یہ کہہ سکوں گا کہ اب غزنہ میں عربی زبان کی کوئی کتاب باقی نہیں رہی۔"

لے دہ حاضر کا ایک مورخ ہنری کامان HENRY KAMAN اپنی تصنیف (بائی لکے صفحہ ۱۰۰)

مینڈوزا نے جواب دیا "آپ سے تعاون کرنا میرے لیے ایک
مجبوری ہے۔"

زمینیں بولام آپ اس بات سے خوش نہیں معلوم ہوتے۔۔۔ آپ
کو یہ اعتراض تھا کہ میں جلد بازی سے کام لے رہا ہوں، لیکن میں نے یہ ثابت
کر دیا ہے کہ آپ محض ایک فرضی خطرے سے پریشان تھے۔۔۔ ہم نے
صرف ان کی کتابیں ہی نہیں جلائیں بلکہ یہ بھی ثابت کر دیا ہے کہ ہمارے مذہب کو
ان کے مذہب پر برتری حاصل ہو چکی ہے۔ جو کتابیں انھوں نے چھپا رکھی ہیں،
ان کے متعلق میں قطعاً پریشان نہیں ہوں۔۔۔۔۔ آپ یہ دیکھ چکے ہیں کہ ان
کی مدافعت قوت ختم ہو چکی ہے۔ اب ہم اطمینان سے ہر آدمی کی تلاشی لے سکتے
ہیں اور ہمارے پادریوں کو ان کے گھروں میں داخل ہونے کے لیے فوج اور
پولیس کے تعاون کی ضرورت بھی پیش نہیں آئے گی۔ غرناطہ کے مسلمان ہمارے
راستے کا آخری پتھر تھے اور ان کی مزاحمت کے خوف سے ہمارے حکمرانوں
کو ان ریاستوں میں بھی عیسائیت کے غلبہ کے لیے کوئی پرجوش قدم اٹھانے
کی جرأت نہ ہوئی، جو ہم نے صدیوں قبل فتح کی تھیں لیکن میں نے ثابت کر دیا ہے
کہ وہ غلطی پر تھے۔۔۔۔

(بقیہ فٹ نوٹ) SPANISH INQUISITION میں یہ اعتراف کرتا ہے کہ زمینیں
کے حکمرانے غرناطہ میں دس لاکھ پانچ ہزار کتابیں مذہب کی گئی تھیں۔۔۔
مرن طب، ریاضی، ہیما اور دوسرے سائنسی مسکوم پر تین سو کتابیں ایسی تھیں
جنہیں اس تنگ نظر راہب نے عیسائیوں کے لیے سود مند سمجھ کر القلم و نیوڈش کے
پر کر دیا تھا۔

اندلس کے مسلمانوں کو اپنے ماضی پر فخر تھا، وہ ان کتابوں کو سینے سے لگائے
ہوئے تھے جس کی بدولت اپنے ماضی کے ساتھ ان کے رشتے قائم رہ سکتے
تھے لیکن ہم نے یہ رشتے توڑ دیے ہیں۔ ان کا غرور اُسی الاؤ کی راکھ کے نیچے
دفن ہو چکا ہے، جہاں ہم نے ان کے قرآن جلائے ہیں؟
مینڈوزا نے کہا "آپ نے راکھ کا وہ انبار دیکھا ہے؟"
"ہاں! میں شام تک وہیں تھا۔ آگ بجھ چکی تھی، لیکن راکھ ابھی تک
گرم تھی؟"

"آپ کو معلوم ہے کہ جب رات کے وقت آپ گری نیند سو رہے
تھے تو مسلمان کیا کر رہے تھے؟"
"میں نے کسی سے یہ نہیں پوچھا۔ میں بستر سے اٹھتے ہی سیدھا آپ
کے پاس آ گیا ہوں، لیکن مجھے یقین ہے کہ شہر میں بد امنی نہیں ہوئی؟"
"میں نے یہ اطلاع دینے کے لیے آپ کو یہاں بلایا تھا کہ جب تمہکے
ہوئے سپاہی وہاں سے ہٹ گئے تو مسلمان گھروں سے نکل کر چوراہے میں آ
گئے تھے اور پھر صبح ہونے سے قبل راکھ کا انبار وہاں سے غائب ہو چکا تھا۔"
"راکھ کا انبار غائب ہو چکا تھا؟" زمینیں نے حیرت زدہ ہو کر سوال
کیا "یہ کیسے ہو سکتا ہے؟"

"آپ خوش قسمت ہیں کہ جب سارے شہر میں کھلم مچا ہوا تھا اور میرے
پاس ایک ایک پل کی خبریں آرہی تھیں تو آپ اور آپ کے پادری آرام سے سو
رہے تھے؟"
"اگر انھوں نے کوئی فساد کیا تھا تو فوج انھیں آسانی سے کچل سکتی تھی؟"
"انھوں نے کوئی فساد نہیں کیا اور آپ نے فوج کو اس قدر تھکا دیا تھا

کہ اگر کوئی بد امنی ہوتی تو بھی وہ کچھ نہ کر سکتے۔

”تو پھر آپ کس بات سے پریشان ہیں؟“

”میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ وہ مسیب اللہ جو آپ نے روشن کیا تھا، مجھ چکا ہے اور جب آپ آرام کی فیند سو رہے تھے تو مسلمان اپنی کتابوں کی راکھ اٹھا کر دریا کا رخ کر رہے تھے اور صبح تک وہ ساری راکھ دریا میں بہا چکے تھے لیکن جو آگ ان کے سینوں میں سلگ رہی ہے، میں یہاں بیٹھے بیٹھے اس کی حرارت محسوس کر رہا ہوں اور میں اس لیے پریشان ہوں کہ اسے بجھانے کی ذمہ داری تنہا میرے سر ڈال دی جائے گی۔“

زمینیں نے اپنے اضطراب پر پردہ ڈالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا، ”شہر کے محافظوں نے انھیں اس بات کی اجازت دی تھی کہ وہ راکھ اٹھا کر دریا کی طرف لے جائیں!“

”شہر کے محافظوں کو یہ معلوم تھا کہ وہ ہزاروں انسانوں کا راستہ نہیں روک سکتے جو زندگی اور موت سے بے پردا ہو کر اپنے گھروں سے باہر نکل آئے تھے۔۔۔۔۔ شہر کو بد امنی سے بچانا ان کی پہلی ذمہ داری تھی۔ یہ ہمساری خوش قسمتی تھی کہ کسی ہوشیار راہنما نے مسلمانوں کے اشتعال سے فائدہ اٹھانے کی کوشش نہیں کی، ورنہ مجھے انتہائی خطرناک حالات کا سامنا کرنا پڑتا۔ اب بھی مجھے معلوم نہیں کہ آپ میرے لیے کتنے اور مسائل پیدا کریں گے اور کوہستانی قبائل میں اس واقعہ کا ردِ عمل کتنا شدید ہوگا۔ سمجھو یہ اطلاع ملی ہے کہ کچھ لوگ دریا سے واپس آنے کی بجائے انبارہ کی طرف نکل گئے ہیں۔ اب سلطنت پر آپ کا سب سے بڑا احسان یہی ہو سکتا ہے کہ آپ چند دن اپنے جذبات پر قابو رکھیں۔ بادشاہ اور ملکہ آپ کی بے حد عزت کرتے ہیں لیکن وہ یہ پسند نہیں

کریں گے کہ انھیں ایک جیتی جوتی جنگ دوبارہ لڑانی پڑے۔“

جناب! کلیسا کے خادم اپنے عیسائی حکمرانوں کے دشمن نہیں ہو سکتے۔ آپ مطمئن رہیں جب تک مجھے اپنی کامیابی کے متعلق پورا پورا اطمینان نہیں ہوگا، میں کوئی ایسا قدم نہیں اٹھاؤں گا جو آپ کے لیے کسی اچھن کا باعث ہو۔

مینڈوزا نے اٹھتے ہوئے کہا، ”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ اب مجھے تھوڑی دیر آرام کرنے کا موقع دیجیے! میں نے ساری رات آنکھوں میں کانٹا ہے۔“

مینڈوزا دوسرے کمرے میں چلا گیا اور زمینیں نے تلاویرہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا، ”اگر آپ کو تکلیف نہ ہو تو آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ مجھے قدم قدم پر آپ کے نیک مشوروں کی ضرورت پیش آنے لگی ہے۔“



ایک ہفتہ اور گزر گیا اور زمینیں کو شہر سے کسی ناخوشگوار واقعہ کی اطلاع نہ ملی، لیکن وہ اس بات سے بہت مضطرب تھا کہ مسلمانوں کی مساجد پہلے سے زیادہ پُر رونق ہیں۔

غزناطہ میں قرآن کے محافظوں کی کمی نہ تھی اور صبح و شام ہر گلی کو پچے میں خوش الحان قاریوں کی آوازیں سنائی دیتی تھیں۔ کلیسا کے جاسوس مسلمانوں کے بھیس میں مساجد اور دسگاہوں میں جاتے اور زمینیں کو اس قسم کی اطلاعات دیتے، ”مقدس باپ! مسلمانوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں اب ان کی مساجد میں ساری ساری رات تلاوت ہوتی ہے۔ نفل مسجد میں نو عمر لڑکے باری باری قرآن سُنا رہے تھے اور ہزاروں لوگ رو رہے تھے۔“

مردوں کی طرح کئی عورتوں کو بھی قرآن حفظ ہے اور وہ گھر گھر جا کر کس لڑکیں کو درس دیتی ہیں۔ مقدس باپ! ہم اُن کے کتب خانے نذر آتش کرنے کے باوجود ان کے دلوں میں اس کتاب کی محبت کم نہیں کر سکے جسے وہ خدا کا کلام سمجھتے ہیں۔ اُن میں ایسے لوگ بھی موجود ہیں جنہیں قرآن کی طرح کئی اور مذہبی کتابیں بھی زبانی یاد ہیں۔

زمینیں ان سے سُنا اور خون کے گھونٹ پی کر رہ جاتا۔

اس کے لیے سب سے زیادہ تکلیف دہ بات یہ تھی کہ جن مسلمانوں کو اس نے زبردستی مرتد کیا تھا، وہ تائب ہو رہے تھے اور صلح کے معاہدے میں فردی مینڈ اور اذاب کیس کی طرف سے اس بات کی ضمانت دے چکے تھے کہ جو لوگ تہذیبی مذہب کے بعد پھر مسلمان ہو جائیں گے، وہ محکمہ احتساب کے دائرہ اختیار میں نہیں آئیں گے۔

زمینیں کسی ایسے معاہدے کو تسلیم کرنے کے لیے تیار نہ تھا جس سے کلیسا کے اختیارات محدود ہوتے ہوں اُس کا موقف یہ تھا کہ ایک بار عیسائیت قبول کرنے والے ہمیشہ عیسائی رہیں گے اور منحرف ہو جانے کی صورت میں اُن پر محکمہ احتساب کو مقدمات چلانے کا حق حاصل ہے۔

چنانچہ اس نے اسپین کے محاسب اعظم ڈائیگو ڈیزاس سے وہ اختیار حاصل کر لیے جس کی رُو سے وہ عیسائیت سے رُوگردانی کرنے والوں کو گرفتار کر کے اذیت خانوں میں بھیج سکتا تھا۔ اس کے بعد اہل غناظہ علم و تشدد کا نیا دور دیکھ رہے تھے اور اُن کی یہ خوش فہمیاں دُور ہو چکی تھیں کہ عیسائی حکمران کلیسا کی خواہشات کے خلاف معاہدے کی کسی شرط کا احترام کریں گے۔

زمینیں نے سب سے پہلے ان لوگوں پر ہاتھ ڈالا جن پر یہ الزام تھا کہ وہ

عیسائیت قبول کرنے کے بعد پھر اسلام کی طرف مائل ہو چکے ہیں۔ انہیں گرفتار کر کے اذیت خانوں میں بھیج دیا جاتا اور وہاں اُن پر اس قدر سختیاں کی جاتیں کہ ایک کمزور آدمی اپنے گناہ کا اعتراف کرنے کے علاوہ پورے کنبے کے خلاف کلیسا کی حسب فشا گواہی دینے پر مجبور ہو جاتا، کلیسا کے نئے اسیروں کے خلاف مقدمات کا ایک لامتناہی سلسلہ چل پڑتا۔

کچھ عرصہ غناظہ کی حکومت پر مسلمانوں کا اندرونی اضطراب ظاہر نہ ہو سکا، اور زمینیں اس بات سے خوش تھا کہ اُس کے راہب چوراہوں میں کھر مے ہو کر اُن کے دین کا مذاق اڑاتے ہیں۔ ان کے بزرگوں کے خلاف بدکلامی کرتے ہیں اور کبھی کو اُن کے ساتھ اُلجھنے کی جرأت نہیں ہوتی۔

اگر مسلمانوں کی طرف سے کسی مزاحمت کا خدشہ ہوتا تو گورنر مینڈوزا یقیناً اس جنونی راہب کے راستے میں مزاحم ہو جاتا، لیکن اب کوئی یہ سوچنے کے لیے بھی تیار نہ تھا کہ اس کبھی ہوئی راہ کے اندر کچھ جنگاریاں ابھی تک سگ رہی ہیں۔

پھر چانک ایک ایسا واقعہ پیش آیا، جو سب کی توقع کے خلاف تھا۔ ایک دن دو سپاہی جن میں ایک زمینیں کا نوکر اور دوسرا فوجی ملازم تھا، ایک فوجانہ لڑکی کو زبردستی پکڑ کر لے جا رہے تھے، جب وہ اہسین کے بڑے چوک میں پہنچے تو چند آدمی لڑکی کی چیخ پکار سن کر وہاں جمع ہو گئے۔

وہ چلا رہی تھی، میرے بھائیو! میں مسلمان ہوں اور یہ نصرانی مجھے زبردستی مرتد کرنا چاہتے ہیں۔ مجھے ان ظالموں سے بچاؤ! میں تمہاری بیٹی ہوں! تمہاری بہن ہوں! تم کیا دیکھ رہے ہو؟ تمہاری غیرت کو کیا ہو گیا ہے؟

مسلمانوں نے ان کا راستہ روک لیا اور تھوڑی دیر میں وہاں انسانوں

کا ایک ہجوم جمع ہو گیا۔ ایک فوجوان نے گرفتار کرنے والوں کو سمجھانے کی کوشش کی لیکن ایک فوجی ہیکل سپاہی جس نے لڑکی کے سر کے بال پکڑ رکھے تھے اسی اپنی سخت گیری کے باعث کافی مشہور ہو چکا تھا، آپس سے باہر ہو گیا اور اس نے اسلام کے نام لیواؤں کو گالیاں دینا شروع کر دیں۔

ایک آدمی نے طیش میں آکر اس کے سر پر پتھر دے مارا اور وہ وہیں ڈھیر ہو گیا۔ دوسرا نصرانی جو زمینیس کا ذاتی نوکر تھا اپنے ساتھی کی ہش چھوڑ کر بھاگ نکلا۔

پھر ایک شعلہ نوا خطیب نے تقریر کی اور مشتعل ہجوم نعرے لگاتا ہوا زمینیس کی قیام گاہ کی طرف چل پڑا، لیکن اس عرصہ میں مینڈوزا کو عوام کے جوش و خروش کی اطلاع مل چکی تھی اور الحمرا سے فوج کے چند دستے زمینیس کی حفاظت کے لیے پہنچ چکے تھے۔

عملہ آدرسات بھرتیروں کی بارش میں مکان کے اندر داخل نہ ہو سکے۔ علی الصباح مینڈوزا تازہ دم فوج لے کر پہنچ گیا اور مسلمان مکان کا محاصرہ اٹھانے پر مجبور ہو گئے لیکن شہر کی فساد رس روز تک ٹھیک نہ ہو سکی۔ مسلمانوں کی تسخیر ٹوئیاں دن رات شہر میں گشت کرتی تھیں اور کسی نصرانی راہب یا سپاہی کو ان کے سامنے آنے کی جرأت نہ تھی۔

اس عرصہ میں مینڈوزا نے اپنے اہلچریوں کی معرفت مسلمانوں کے اکابر سے رابطہ پیدا کیا اور انھیں دھمکی دی کہ میں باہر سے افواج منگوا رہا ہوں اگر مسلمانوں نے ان کی آمد سے پہلے ہی اطاعت قبول نہ کر لی تو انھیں ناقابل بیان سختیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔

مسلمانوں نے انھیں جواب دیا اس فساد کے ذمہ دار ہم نہیں بلکہ وہ

لوگ ہیں جو معاہدے کی خلاف ورزی کر رہے ہیں اور جب تک حکومت ایسے لوگوں کا سد باب نہیں کرتی اس معاہدے کی حفاظت کرنا ہمارا فرض ہے۔ ہم صرف اس صورت میں ہتھیار ڈال سکتے ہیں جب کہ ہمیں حکومت کی نیت کے متعلق پورا اطمینان ہو جائے۔

لیکن مینڈوزا کو اصرار تھا کہ وہ مسلمانوں سے صرف اسی صورت میں کوئی وعدہ کر سکتا ہے جب کہ وہ ہتھیار ڈال دیں۔

بالآخر ہشپ تلاویرہ نے قدرے جرأت سے کام لیا اور ایک صبح وہ چند پادریوں اور غیر مسلح سپاہیوں کے ساتھ باب النبوت میں جا پہنچا اور مسلمانوں کا مشتعل ہجوم اسے دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ تلاویرہ ان کے لیڈروں کے ساتھ باتیں کر رہا تھا کہ گورنر مینڈوزا بھی تیر اندازوں کے چند دستوں کے ساتھ پہنچ گیا۔

وہ تیر اندازوں کو ہجوم سے کچھ دُور رکھنے کا حکم دے کر آگے بڑھا اور اپنی ٹوپی اتار کر ہجوم کے آگے پھینک دی، جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ صلح کے ارادے سے آیا ہے۔ ایک بزرگ صورت مسلمان نے اس کی ٹوپی اٹھا کر گرد جھاڑنے کے بعد اسے واپس کر دی اور یوں ایک عارضی صلح ہو گئی۔

گورنر مینڈوزا نے ہتھیار ڈالنے والوں کے لیے عام معافی کا اعلان کیا۔ ”مجھے معلوم ہے کہ تم حکومت کے باغی نہیں ہو۔ تم صرف یہ چاہتے ہو کہ آئندہ معاہدے کی خلاف ورزی نہ ہو اور میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ آئندہ تمہیں تشکایت کا موقع نہیں دیا جائے گا۔“

یہ غرہیلہ کے ایک کشادہ چوک کا نام۔

ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر کہا، آپ اس بات کی ذمہ داری لے سکتے ہیں کہ آئندہ ہمیں جبراً عیسائی بنانے کی کوشش نہیں کی جائے گی، نگران میں محکمہ احتساب کے اذیت خانے بند کر دیے جائیں گے اور زمینیں سے وہ تمام اختیارات واپس لے لیے جائیں گے جن سے معاہدے کی خلاف ورزی ہوتی ہے؟

”میری ذمہ داری یہ ہے کہ غرناطہ میں امن قائم کیا جائے۔“ مینڈورانے جواب دیا، ”اور مجھے یقین ہے کہ میرے ہر اقدام کو بادشاہ اور ملکہ کی تائید حاصل ہوگی، جب انھیں معلوم ہوگا کہ زمینیں نے تمہاری دل آزاری کے لیے جو اقدامات کیے تھے، وہ سراسر معاہدے کے خلاف تھے اور تم نے مستقل ہونے کی بجائے انتہائی حوصلے سے کام لیا ہے تو وہ زمینیں کی بجائے تمہاری طرف داری پر مجبور ہو جائیں گے۔ میں نے اپنا خاص ایلچی ان کی خدمت میں بھیج دیا ہے اور مجھے یہ توقع ہے کہ وہ کوئی تسلی بخش جواب لے کر آئے گا، لیکن آپ کو چند دنوں تک تختہ مستل سے کام لینا پڑے گا۔ آپ کو اطمینان دلانے کے لیے میں نے فیصلہ کیا ہے کہ سردست اپنی بیوی اور بچوں کو آپ کی حفاظت میں چھوڑ دوں!“

مسلمانوں کو غرناطہ کے گورنر کی یہ آخری پیش کش ناقابل یقین محسوس ہوئی۔ وہ اسے بھی نصرانیوں کا ایک فریب سمجھتے تھے لیکن کچھ دیر بعد جب گورنر نے اپنی بیوی اور بچوں کو مسجد کے ساتھ ایک مکان میں منتقل کر دیا تو وہ جوشیلے نوجوان بھی کسی حد تک مطمئن ہو چکے تھے جو اب نصرانیوں کے کسی وعدے پر اعتبار کرنا گناہ سمجھتے تھے۔

ابسین کے قاضی نے وہ چار آدمی جنہوں نے سابقہ ہنگاموں میں بڑھ چڑ

کر حصہ لیا تھا، حکومت کو پیش کر دیے اور گورنر کے حکم سے انھیں ایک قید خانے میں بھیج دیا گیا۔ جب گورنر واپس جانے لگا تو ایک اور مسمر آدمی نے محلے کے سرکردہ لوگوں کی نمائندگی کرتے ہوئے اس سے کہا، جناب! اگر آپ ہم پر اس قدر اعتماد کر سکتے ہیں اور اپنے بال بچوں کو ہمارے پاس چھوڑ کر جا رہے ہیں تو ہمیں بھی آپ سے کوئی بڑے اطمینانی نہیں ہونی چاہیے۔ اس لیے میں اہل محلہ کی طرف سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ انھیں واپس لے جائیں یہ مہران کی شان کے شایاں نہیں۔ کہیں آپ یہ نہ سمجھ لیں کہ ہم ان کے بدلے اپنے چار آدمیوں کو چھڑانا چاہتے ہیں۔

مینڈورانے جواب دیا، ”نہیں! مجھے یقین ہے کہ میری بیوی بچوں کے لیے الحمر کے قلعے کی بجائے یہ مکان زیادہ محفوظ ہوگا۔ میں ان بہادر لوگوں سے کیسے خائف ہو سکتا ہوں جن کے اسلاف نے صدیوں تک عیسائیوں کے جان و مال کی حفاظت کی ہے۔ میں تمہارے چار آدمیوں کی حفاظت کا ذمہ لیتا ہوں اور یہ وعدہ کرتا ہوں کہ ان کے ساتھ قیدیوں کا سا نہیں بلکہ مہمانوں کا سا سلوک کیا جائے گا۔ اور جب شہر کے حالات تسلی بخش ہو جائیں گے تو انھیں بلا تاخیر رہا کر دیا جائے گا۔“



ان ہنگاموں کے دوران زمینیں کو اپنے مکان کے اندر نظر بند ہو کر رہنا پڑا۔ پھر جب اسے ذرا چپن نصیب ہوا تو اس نے اولین فرصت میں بادشاہ اور ملکہ کے نام ایک مفصل رپورٹ لکھ کر ایک قاصد کے سپرد کی، لیکن یہ قاصد کہیں راستے ہی میں تھا کہ مینڈورا کا ایلچی جو اس سے پہلے طلیطلہ کے دربار میں بازاریابی ماحصل کر چکا

عالیجاہ! اگر مجھے یہ اطمینان ہوتا کہ کسی دین مسلمان خلوص دل سے عیسائی ہوجائیں گے تو میں آپ کو پریشان نہ کرتا۔ لیکن صلح کا معاہدہ ہمارے اور ان کے درمیان ایک ناقابل عبور دیوار کی طرح کھڑا ہے۔ میرے نزدیک مسلمانوں کو تبدیلی مذہب پر آمادہ کرنے کی یہی ایک صورت تھی کہ اس دیوار کو گرا دیا جائے اور انھیں اس بات کا موقع نہ دیا جائے کہ وہ چند سال بعد ہمارے غلام اٹھ کھڑے ہوں۔ خدا نے آپ کو طاقت دی ہے اور آپ انھیں ہر وقت دبا سکتے ہیں۔ آپ کو اپنے حصے کا کام اپنی آئندہ نسلوں پر نہیں چھوڑنا چاہیے۔

ملکہ نے: زمینیں کی تائید کرتے ہوئے کہا: "میں غزناط کی صورت حال کے بارے میں کم پائشان نہ تھی۔ لیکن نادر زمینیں نے میرے خدشات دور کر دیے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ جب آپ اطمینان سے ان واقعات کے متعلق غور کریں گے تو میری طرح آپ بھی محسوس کریں گے کہ خدا کا ہاتھ ہمارے سر پر ہے اور ہمیں ان معاہدوں کی پابندی نہیں کرنی چاہیے جو ہمیں خدا کی خوشنودی حاصل کرنے سے روکتے ہوں۔ اب وقت آگیا ہے کہ ہم جنگ کے وہ بن کلیسا سے جو وعدے کیا کرتے تھے وہ پورے کیے جائیں اگر مسلمان عیسائی ہوجائیں تو ایک بہت بڑی فتح ہوگی اور مستقبل کے سورخ ہمیں تشدد کا طعنہ دینے کی بجائے خراج تحسین پیش کریں گے کہ ہم نے ان کی آئندہ نسلوں کو گمراہی نہ پہنچایا ہے۔ اگر وہ ملک سے ہجرت کر جائیں گے تو بھی ہمیں یہ اطمینان ہوگا کہ ہمارا ملک ان کے وجود سے پاک ہو گیا ہے۔"

نادر ڈیزا: "ملکہ نے محاسب اعظم سے مخاطب ہو کر کہا: آپ یوں خاموش ہیں۔"

"ملکہ عالیہ! ڈیزا نے جواب دیا: اگر بادشاہ سلامت مجھے کچھ کہنے

کی اجازت دیں تو میں صرف یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ طلیطلہ اور ارغون کی تلواروں نے ہمارے لیے فتح کا جو راستہ کھولا تھا اسے نادر زمینیں کی تدبیروں نے زیادہ شادہ اور ہموار کر دیا ہے اور میں ان کی کارگزاری پر فخر کرتا ہوں کہ انھوں نے بادشاہ سلامت کو دشمن کا اصلی چہرہ دکھا کر اس معاہدے کی پابندی سے آزاد کر دیا ہے جس کے باعث سپین میں کلیسا کا بول بالا کرنے کے لیے ہمارے دیرینہ خواب پورے نہیں ہو سکتے۔۔۔۔۔

میں: اعتراف کرتا ہوں کہ نادر زمینیں کے ہر اقدام کو میری تائید و حمایت حاصل تھی، اور اگر یہ کوئی خرم ہے کہ میں نے بادشاہ سلامت سے پوچھے بغیر محکمہ احتساب کے بعض اختیارات نادر زمینیں کو منتقل کر دیے تھے تو میں اس کی سزا بھگتنے کے لیے تیار ہوں۔

فرڈی فینڈ نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا: "نادر ڈیزا! میں کلیسا کے معاملات میں دخل نہیں دیتا لیکن اگر آپ کی کارگزاری سے سلطنت کو کوئی ضعف پہنچا تو اس کی ذمہ داری مجھ پر نہیں ہوگی۔"

عالیجاہ! اگر حکومت اور کلیسا کا تعاون برقرار رہا تو آپ کی سلطنت کو کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا۔ عیسائیت کی مکمل فتح کے لیے آپ کے ہر اقدام کو کلیسا کی حمایت حاصل ہوگی اور صرف سپین کا کلیسا ہی نہیں بلکہ یورپ کے ہر ملک میں کلیسا کے محافظ آپ کے ساتھ ہوں گے۔

فرڈی فینڈ کچھ دیر ملک زمینیں اور ڈیزا کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: "میں چاہتا ہوں کہ آج یہ بحث ملتوی کر دی جائے۔ مجھے ایک یا دو دن سوچنے کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد میں کوئی فیصلہ دے سکوں گا اور مجھے امید ہے کہ میرا فیصلہ کلیسا کے مفاد کے خلاف نہیں ہوگا۔"

غزناط سے زمینیں کی غیر حاضری۔ کے دنوں میں مسلمان اس خوش فہمی میں مبتلا تھے کہ بادشاہ نے گورنر کی شکایت پر اسے واپس بلا لیا ہے۔ چنانچہ انھوں نے کشادہ دلی کا مظاہرہ کیا اور گورنر کے بال بچوں کو عزت سے واپس بھیج دیا اور اپنے چار قیدیوں کی۔ ہائی کا سلسلہ حکومت پر چھوڑ دیا۔ پھر ایک شام انھیں زمینیں کی واپسی کی اطلاع ملی اور اگلی صبح قید خانے سے باہر ایک کشادہ میدان میں چاروں قیدی صلیبوں پر لٹکے ہوئے تھے۔ گلیوں اور بازاروں میں مسلح دستے گشت کر رہے تھے۔ خوف و ہراس کی اس فضا میں مسلمانوں کی چہنچیں ان کے سینوں میں دب کر رہ گئیں۔ پھر زمینیں نے شہر کے اکابر کو اہلسین کے اسی چوراہے میں جمع ہونے کا حکم دیا، جہاں کتابوں کے انبار جلائے گئے تھے اور انھیں ننگی تلواروں کے پیرے میں یہ حکم سنایا گیا کہ تم یا تو عیسائی ہو جاؤ ورنہ سزا بھگتنے کے لیے تیار ہو جاؤ!

اس کے بعد ان لوگوں کی گرفتاریاں شروع ہوئیں جن پر کلیسا کے جاسوسوں نے یہ الزام عاید کیا تھا کہ وہ مسلمانوں کو بغاوت پر آساتے ہیں۔ پھر ان علما اور فقہاء کی باری آئی، جنہیں عیسائیت کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ سمجھا جاتا تھا اور بالآخر ظلم و تشدد کا طوفان ان لوگوں پر ٹوٹ پڑا جنہیں عامۃ الناس قابل عزت سمجھتے تھے۔

چند دن کے اندر اندر ہزاروں انسان تنگ و تاریک قید خانوں میں ٹھونسے جا چکے تھے۔

مساجد کی طرف آنے جانے والوں کو راستے میں زد و کوب کیا جاتا تھا ہر گلی کو پے کے سر کردہ لوگوں کی تلاشیاں لی جاتی تھیں۔ ان کا اسلوب ضبط کر لیا جاتا تھا اور قرآن پاک کے وہ نسخے جو بعض لوگوں نے ابھی تک چھپا رکھے تھے، انھیں اذیتیں دے کر برآمد کیے جاتے تھے۔

مسلمان بند دروازوں کے پیچھے مسلح کے معاہدے کی شرائط کے متعلق باتیں کیا کرتے تھے لیکن کسی نصرانی کے سامنے انھیں یہ کہنے کی بھی جرأت نہ تھی کہ تم نے ہمارے ساتھ کوئی معاہدہ کیا اور تمہارے بادشاہ نے یہ حلف اٹھایا تھا کہ اس معاہدے کی خلاف ورزی نہیں ہوگی۔ اب غزناط ان کا وطن نہیں تھا بلکہ کلیسا کے بھیڑیوں کی شکار گاہ بن گیا تھا۔ وہ ایک دوسرے سے پوچھتے تھے کہ غزناط کا گورنر کہاں ہے؟ بشپ تلاویز کہاں ہے؟ ہمیں کس جرم کی سزا مل رہی ہے؟ اور ان سوالات کے جواب میں انھیں اپنے گھروں سے باہر سڑکوں اور بازاروں میں نہتے اور بے بس مسلمانوں کی چہنچیں اور انھیں زد و کوب کرنے والوں کے وحشیانہ قہقہے سنائی دیتے تھے۔

گورنر مینڈونا اس صورت حال کا ایک بے بس تماشائی تھا۔ وہ ہر روز فرڈی مینڈو کو تازہ حالات کے بارے میں لکھتا، لیکن زمینیں طویلہ کے دربار سے جو تازہ اختیارات ملے کر آیا تھا، ان کے پیش نظر اسے کوئی عملی قدم اٹھانے کی جرأت نہ ہوئی۔ اس نے کسی بار مستعفی ہوئے کا فیصلہ کیا لیکن ایک سیاست دان کی مصلحتیں اس کے ضمیر کی پکار پر غالب آ گئیں۔ وہ بشپ تلاویز کو سمجھاتا، مقدس باپ! یہ کیا ہو رہا ہے؟ زمینیں کو سمجھائیے! اسے آگ کے ساتھ کھیلنے سے روکیے!

اور تلادیرہ شرم و ذلت سے سر ٹھکالیتا۔ اس کو کون سمجھا سکتا ہے؟ میں اُن اختیارات میں کیسے مداخلت کر سکتا ہوں جو اسے محتسب اعظم نے عطا کیے ہیں۔ جب بادشاہ نے آپ کے خطوط کا جواب دینے کی بھی ضرورت محسوس نہیں کی تو میری بات وہاں کون سنے لگا؟

بادشاہ ملکہ کی وجہ سے خاموش ہے۔ وہ اُسے ناراض کرنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا، لیکن ظلم کی یہ آگ کب تک جلتی رہے گی؟

آگ کو صرف ایندھن کی ضرورت ہوتی ہے اور زمینیں ایندھن مہیا کرنا جانتا ہے۔ جب سُوکھے ہوئے درخت اس آگ میں جھسم ہو جائیں گے تو وہ سرسبز درختوں کو کاٹ کر اس جہنم میں پھینک دے گا۔ آج کلیسا کے اذیت خانوں میں بے گناہ مسلمانوں کی چینیوں سُن کر میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ کسی دن یہ لوگ ختم ہو جائیں گے تو عیسائیوں کی باری آئے گی اور ہماری آئندہ نسلیں اپنے بے گناہ بھائیوں اور بیٹوں کی چینیوں سنیں گی۔ ایذا رسانی کے جو ماہرین زمینیں کے بعد محکمہ احتساب کے فرائض سنبھالیں گے وہ اُس سے زیادہ ظالم اور باختیار ہوں گے اور وہ جو ان مظالم کو اپنی آنکھوں سے دیکھیں گے، ہم سے زیادہ بے بس ہوں گے۔ ہمیں محکمہ احتساب کی مرضی کے خلاف کوئی بات کہنے سے خون محسوس ہوتا ہے اور وہ کوئی بات سوچتے ہوئے بھی اس سے زیادہ خون محسوس کریں گے۔

لیکن میرا خیال تھا کہ آپ فادر زمینیں کی پارسانی سے بہت مرعوب ہیں اور آپ نے اسے کسی مرحلے پر بھی ٹوکنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ جناب! آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں ایک کمزور آدمی ہوں اور اُن آلام و مصائب سے بچنا چاہتا ہوں جو کلیسا سے لگاؤ کی صورت میں مجھ پر نازل ہو سکتے

ہیں۔ میں زمینیں کو خوش کرنے کی کوشش کرتا ہوں لیکن میرا دل یہ گواہی دیتا ہے کہ وہ مجھ سے خوش نہیں ہو سکتا۔ کبھی کبھی مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ کسی دن اچانک مجھ پر محکمہ احتساب کا عتاب نازل ہوگا اور جس طرح آج حاسیان کلیسا مسلمانوں کو اذیتیں دے کر خوش ہوتے ہیں اسی طرح وہ میری مظلومیت اور بے بسی پر خوش ہوں گے۔

اور مینڈونا اسے تسلی دینے کی کوشش کرتا۔ مقدس باپ! آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ عوام آپ سے محبت کرتے ہیں اور بادشاہ کے دل میں آپ کی بڑی عزت ہے۔ وہ صرف اس وقت تک خاموش ہیں جب تک کہ ملکہ کے دل میں زمینیں کی کارگزاری کے خطرناک نتائج کا احساس پیدا نہیں ہوتا۔ غرناطہ کے ہزاروں مسلمان اپنے گھر بار چھوڑ کر پہاڑوں میں پناہ لے رہے ہیں

نہ اپنے مستقبل کے بارے میں ان لوگوں کے خدشات بے بنیاد نہ تھے جو محکمہ احتساب کے مظالم میں جھٹھ دار بننے کی بجائے اس کو اعتدال کا راستہ دکھایا کرتے تھے۔ چنانچہ ان واقعات سے کوئی سات سال بعد ۱۵۰۶ء میں قرطبہ کے محتسب لویرو نے تلادیرہ پر الزام عاید کیا کہ وہ اور اس کا پورا خاندان عیسائیت سے منحرف ہو چکا ہے۔ لوگ اس اتنی سالہ بوجھ پادری کے متعلق ایسی بات ماننے کے لیے تیار نہ تھے۔ لیکن لویرو کو محتسب اعظم کی تائید مل گئی تھی۔ اس نے تلادیرہ پر ہاتھ ڈالنے سے پہلے قرطبہ میں اس کی بہن، بھانجی اور بھانجیوں کو گھیر لیا۔ نوکر دلوں کو گرفتار کر لیا اور ان کی جائیدادیں ضبط کر لیں۔ تلادیرہ مسلسل ایک سال تک قید و بند کی صعوبتیں برداشت کرتا رہا۔ بالآخر مئی ۱۵۰۷ء میں پاپائے روم کی مداخلت سے اسے رہائی نصیب ہوئی، لیکن ایک سال کی ذہنی اور جسمانی اذیتوں کے باعث اس کی صحت اس (ہماری ہے)

اور مجھے یقین ہے کہ ملکہ اپنی سلطنت کے سب سے بڑے اور سب سے خوب صورت اور خوش حال شہر کو قبرستان بنانا پسند نہیں کریں گی :

”نی الحال فرڈی مینڈارغون کا اتحاد برقرار رکھنے کے لیے ملکہ کی ناز برداری پر مجبور ہے لیکن جب زمینیس کی کارگزاری کے نتائج سامنے آئیں گے تو ملکہ کو اس کے متعلق اپنی رائے تبدیل کرنے میں دیر نہیں لگے گی :

ظادیرہ نے کہا : ”لیکن مجھے یقین ہے کہ اب بادشاہ بھی ملکہ کا ہم خیال بن چکا ہے اور زمینیس اسے یہ اطمینان دلا چکا ہے کہ غرناطہ کے مسلمان اب سر اٹھالے کے قابل نہیں رہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ زمینیس ہر روز ملکہ کو یہ اطلاع بھیجتا ہے کہ آج اتنے مسلمان عیسائی ہو چکے ہیں اور اتنے غرناطہ سے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۳۱

قدرت باہر چکی تھی کہ رہائی سے چند روز بعد اس کا سفر حیات ختم ہو چکا تھا۔

ظادیرہ کی موت پر فوج کا ایک جرنیل گونزالودی آئورا بادشاہ کے سیکرٹری کے نام اپنے خط میں ملکہ احتساب کے افسر کی کارگزاری پر اظہارِ تا سفت کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ ”ان کے ہاتھوں سلطنت تباہ ہو رہی ہے۔ مہاسیت کی اس سے بڑی توہین اور کیا ہو سکتی ہے کہ ٹوٹ مار اور قتل و غارت کے علاوہ کسی دوشیزہ یا کسی کی بیوی کی عزت محفوظ نہیں۔“ یہ عجیب اتفاق ہے کہ ظادیرہ کی موت سے ایک سال بعد اسی محکمہ احتساب کے حکم سے ایک طرف بے گناہ قیدی آزاد کیے جا رہے تھے اور دوسری طرف قریب کا عتب سیرجن کے حکم سے انھیں قید کیا گیا تھا ”پا بہ جولاں برگس کا رخ کر رہا تھا اور اسے ہانکنے والے وہی راہب تھے جنھیں اس نے بذاتِ خود بیگناہ لوگوں پر چھوٹے مقدس بنانے کی تربیت دی تھی :

فرار ہو چکے ہیں — ملکہ کھلے دربار میں اس کی تعریف کرتی ہیں اور طلبہ کے امرا اور محاسب اعظم کی طرف سے اسے مبارکباد کے پیغام آچکے ہیں۔ کلیسا کے پادری اس بات سے خوش ہیں کہ مسلمانوں کی تمام مساجد گرجوں میں تبدیل کر دی جائیں گی اور حکومت کے اہلکاروں کو امید ہے کہ وہ مسلمانوں کے اُبڑے ہوئے گھر دل پر قبضہ کر لیں گے۔ آپ مجھے یہ تسلی دیا کرتے تھے کہ آپ کی فوج شہر کے حالات خراب نہیں ہونے دے گی، لیکن اب یہ حالت ہے کہ آپ کی فوج پر بھی زمینیس کا حکم چلتا ہے اور انھیں ٹوٹ مار کی کھلی آزادی ہے : مینڈفنانے جواب دیا : ”میری مجبوری یہ ہے کہ جو راہب مسلمانوں پر دست دمازی کرتے ہیں، ان کی حفاظت فوج کے ذمے ہے اور میں انھیں ان ماہیوں کی ٹوٹ مار میں حصہ دار بننے سے نہیں روک سکتا۔ سونے اور چاندی کے لیے میرے سپاہیوں کی ٹھوک کلیسا کے پادریوں سے کم نہیں ہو سکتی۔ کسی اور سے میں شاید ایسی بات نہ کر سکوں لیکن آپ کے سامنے مجھے یہ اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ میں بے بس ہوں اور مجھے اس بات پر شرم محسوس ہوتی ہے کہ میں غرناطہ کا گورنر ہوں :

ظادیرہ نے کہا : ”ہم دونوں بے بس ہیں اور ہماری طرح اسپین کا ہر ظہیر انسان بے بس ہے :

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ اچانک زمینیس ہاپتا ہوا کمرے میں داخل ہوا — وہ مودب کھڑے ہو گئے۔ مینڈوڑا نے پوچھا :

”مقدس باپ ! خیریت تو ہے۔ آپ بہت پریشان نظر آتے ہیں ؟“ زمینیس نے جواب دیا : ”میں قلعہ پریشان نہیں ہوں اور آپ کو یہ بتانے

آیا ہوں کہ میں پانچ ہزار مسلمانوں کو اصطباغ دے چکا ہوں۔
 "ظہیرہ نے کہا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ میرا مطلب ہے کہ پانچ ہزار۔
 زمینیں نے جلدی سے بات کاٹتے ہوئے کہا، آپ کا مطلب ہے
 کہ میں اتنی جلدی پانچ ہزار آدمیوں کو کیسے اصطباغ دے سکتا ہوں۔
 لیکن مجھے وقت ضائع کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں نے سب پر ایک ہی دفعہ
 مقدس پانی چھڑک دیا تھا۔ آپ کو میرے طریق کار پر کوئی اعتراض ہے؟
 "ظہیرہ نے جواب دیا، اگر وہ ہمارے دین کی صداقت پر دل سے ایمان
 لا چکے ہیں تو مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے؟
 "میرے پاس اتنا وقت نہیں کہ میں ان کے دل کا حال معلوم کر سکوں۔
 انھیں صرف یہ بتانے کی ضرورت تھی کہ اب تم عیسائی ہو اور اگر تم دینِ یحییٰ سے
 منحرف ہو گئے تو تمھیں محکمہ احتساب کو جواب دینا پڑے گا۔
 "مقدس باپ! تشریف رکھیے!" مینڈوزا نے بھیجی ہوئی آواز میں کہا۔
 "نہیں! میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ آج آٹھ ہزار آدمی شہر سے نکل
 گئے ہیں۔"

"میں اس دوہری کامیابی پر آپ کو مبارکباد دیتا ہوں۔
 "لیکن مجھے معلوم ہوا ہے کہ ان کے ساتھ ایک ہزار ایسے لوگ بھی
 چلے گئے ہیں جنھیں اصطباغ دیا جا چکا تھا۔ میں نے سہا ہیوں سے
 کہا تھا کہ وہ ان کا پیچھا کریں اور انھیں بازو کر داپس لے آئیں، لیکن فوج کے
 افسروں نے مجھ سے تعاون نہیں کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ آپ کے حکم کے بغیر
 انھیں غناطہ سے باہر گرفتار نہیں کر سکتے۔
 "لیکن وہ آٹھ ہزار آدمیوں کے قافلے سے آپ کے مطلب کے ایک

ہزار آدمیوں کو کیسے چھانٹ سکتے تھے اور انھیں یہ کیسے معلوم ہو سکتا تھا کہ ان
 میں سے عیسائی کون ہیں؟"

"میں نے سہا ہیوں کو یہ حکم دیا تھا کہ ان سب کو گھیر کر واپس لے آئیں
 تاکہ میرے آدمی اطمینان سے چھان بین کے بعد اصطباغ لینے والوں کو روک
 لیں۔ میں نے سہا ہیوں کو اس کام پر آمادہ کر لیا تھا لیکن ان کے افسروں نے
 انھیں روک لیا ہے۔"

مینڈوزا نے جواب دیا، "خدا کا شکر ہے کہ کم از کم فوج کے افسروں کو اپنی
 ذمہ داریوں کا احساس ہے۔"

زمینیں نے تملک کر کہا، "ان کی پہلی ذمہ داری یہ ہے کہ اس ملک میں
 کلیسا کی توہین نہ ہو اور کلیسا کی اس سے زیادہ توہین کیا ہو سکتی ہے کہ ایک ہزار
 آدمی عیسائی ہونے کے بعد پھر مسلمان ہو جائیں۔ یہ مسئلہ بہت سنگین ہے۔
 "ظہیرہ زمینیں! آپ کو معلوم ہے کہ غناطہ سے نکلنے والے عام طور پر
 انجیل یا سیرافویدہ کے دوسرے علاقوں کاؤنٹ کرتے ہیں۔
 "مجھے معلوم ہے، اسی لیے میں بھاگتا ہوا یہاں پہنچا ہوں کہ وہ زیادہ دُور
 نہ نکل جائیں۔"

"آپ نے یہ کوہستانی علاقے دیکھے ہیں؟" مینڈوزا نے سوال کیا۔
 "میں ان علاقوں کی طرف اس وقت توجہ دوں گا جب غناطہ میں میرا کام ختم
 ہو جائے گا۔"

"آپ کو معلوم ہے کہ اگر میرے سپاہی قافلے کا پیچھا کرتے تو انھیں
 صرف چند میل دُور جا کر کس تباہی کا سامنا کرنا پڑتا؟ غناطہ کے چوراہے میں کتابیں
 جلانا آسان ہے۔ بالخصوص اس صورت میں جب کہ آپ کے راہبوں کی حفاظت

کے لیے فوج کے مسلح دستے موجود ہوں۔ یہاں لوگوں کے جہوم پر پانی پھڑک کر یہ اعلان کر دینا بھی آسان ہے کہ اب تم اصطباغ پاچھے ہو۔ لیکن کوہستان کے جنگجو مسلمان اہل غرناطہ سے مختلف ہیں۔

”وہ سب ہمارے غلام ہیں اور میں کسی غلام سے نہیں ڈرتا۔“
لیکن میں ڈرتا ہوں۔ بادشاہ سلامت ان کے ساتھ الجھنا پسند نہیں کرتے اور میرا خیال ہے کہ ملکہ عالیہ بھی یہ پسند نہیں کریں گی کہ انھیں ایک جیتی ہوئی جنگ دوبارہ لڑانی پڑے۔ آپ اس لیے نہیں ڈرتے کہ آپ فوجی سہلی کو بھی ایک راہب کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ لیکن میں بدقسمتی سے غرناطہ کا گورنر ہوں اور اگر کوہستان میں بغاوت کی آگ لگ اٹھی تو اس کی ساری ذمہ داری مجھ پر ڈال دی جائے گی۔ اب بھی میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ آئندہ چند ہفتوں یا مہینوں تک غرناطہ کے واقعات کاروبار کیا ہوگا۔ لیکن ایک بات یقینی ہے کہ اگر ان لوگوں نے بغاوت کر دی تو میری فوج انھیں دبانے کے لیے کافی نہیں ہوگی اور بادشاہ سلامت شاید مزید فوج بھیجنا پسند نہ کریں گے۔

زمینیں کچھ دیر غم و غصے کی حالت میں مینڈوا کی طرف دیکھتا رہا اور پھر مذہب حال ہو کر کرسی پر بیٹھ گیا۔

ابوالحسن کے دوست

ایک صبح حبشی غلام ابویعقوب جو چند برس میں ایک قوی ہیکل جوان بن چکا تھا، بھاگتا ہوا مصعب کے کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا: ”آقا! نیچے دو آدمی آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ ان کا لباس کسا، جیسا ہے، لیکن وہ یہ کہتے ہیں کہ ہم ابوالحسن کے دوست ہیں اور آپ کو بھی جانتے ہیں۔“

مصعب مضطرب ہو کر بولا: ”ابوالحسن کے متعلق وہ کیا خبر دے رہے ہیں؟“
”جناب! میں ابوالحسن کا نام سُنتے ہی اوپر بھاگ آیا تھا۔“

مصعب جلدی سے اُٹھ کر کمرے سے نکلا اور تھوڑی دیر بعد وہ صحن میں دو آدمیوں کے سامنے کھڑا تھا جن میں سے ایک کی عمر چالیس سال سے اوپر معلوم ہوتی تھی اور دوسرا تیس چوبیس سال کا نوجوان دکھائی دیتا تھا۔
”بڑی عمر کے آدمی نے مصعب کی پریشان صورت دیکھ کر کہا:

”مصعب! میرا نانا یوسف ہے اور میرا خیال ہے آپ مجھے پہچانتے ہیں۔“

”یوسف!“ مصعب نے توقف کے بعد مصافحہ کرتے ہوئے کہا

”لیکن آپ اس لباس میں؟“

یوسف نے جواب دیا "ان دنوں سفر کرنے کے لیے یہ لباس زیادہ محفوظ ہے۔ (دوسرے آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) یہ عثمان ہے۔
مصعب نے عثمان سے مصافحہ کرنے کے بعد جھکپاتے ہوئے پوچھا:
"خدا کے لیے سب سے پہلے مجھے یہ بتائیے کہ آپ ابوالحسن کے متعلق کیا خبر لائے ہیں؟"

"ابوالحسن کے متعلق" - یوسف حیران ہو کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولا "ہم اس کے متعلق صرف یہ جانتے ہیں کہ وہ سلطان کو ساحل پہنچا کر آپ کے پاس واپس آگیا تھا۔"

مصعب نے مایوس ہو کر کہا "تو آپ کو یہ معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہے؟ بالکل نہیں! سلطان نے مجھ سے اس کا ذکر کیا تھا کہ عبید اللہ کا بیٹا ابوالحسن زخمی حالت میں اُن کے پاس آیا تھا۔ وہ یہ بھی کہتے تھے کہ اُس نے غرناطہ کے راستے میں وزیر ابوالقاسم کو اپنی آنکھوں سے قتل ہوتے دیکھا تھا اور سلطان نے اسے اپنے پاس ٹھہرا لیا تھا۔۔۔ پھر چند دن بعد جب سلطان نے ہجرت کی تو وہ انھیں ساحل ہی پر چھوڑ کر واپس آگیا تھا۔ ملکہ نے میری بیوی کو بتایا تھا کہ اس کی شادی آپ کے خاندان کی ایک نیک دل لڑکی سے ہونے والی تھی اور انھیں یہ امید تھی کہ شادی کے بعد وہ اپنی بیوی کے ساتھ مراکش پہنچ جائے گا۔ لیکن آپ بہت پریشان معلوم ہوتے ہیں؟"

مصعب نے کہا "معاذ کیجیے! مجھے یہ بھی احساس نہیں ہوا کہ آپ یہاں کھڑے ہیں۔ تشریف لائیے! ہم اطمینان سے باقی کریں گے۔
تھوڑی دیر بعد وہ بالائی منزل کے ایک کٹاؤ: کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے اور مصعب انھیں ابوالحسن کی سرگزشت سن رہا تھا۔ سعد اور اس کی خانہ

برابر کے کمرے میں ایک نیم وا دروازے کے پیچھے کھڑی تھیں۔
آخر میں یوسف نے پوچھا "آپ کو یقین ہے کہ وہ زندہ ہے؟"
مصعب نے جواب دیا "مجھے تو یقین نہیں، لیکن سعد کو یقین ہے کہ وہ ضرور واپس آئے گا۔ یہی وجہ ہے کہ ان گنت خطرات کے باوجود وہ یہاں سے ہجرت کرنے کے لیے تیار نہیں۔"

"حادث نے آپ کو یہ نہیں بتایا کہ نصرانی اسے کہاں لے گئے ہیں؟"
"نہیں! وہ ہمیشہ مجھے یہ کہہ کر ٹال دیتا ہے کہ ڈان لوئی اسے کسی دن زندہ رہا کر دے گا۔ میں اس بات پر یقین نہیں کرتا کہ وہ کہاں ہے کیونکہ اگر مجھے معلوم بھی ہو جائے تو بھی میں اس کے لیے کچھ نہیں کر سکتا۔۔۔ اگر وہ حادث کے قلعے کے کسی تہ خانے میں پڑا ہوا ہو تو بھی میں اس کی مدد نہیں کر سکتا۔"

یوسف نے کہا "وہ قلعہ ہم راستے میں دیکھ چکے ہیں اور اگر اس بات کا ذرا بھی شک ہو کہ ابوالحسن وہاں ہے تو ایک ہفتے کے اندر وہ اور آپ سب ہمارے ساتھ جہاز پر مراکش کا رخ کر رہے ہوں گے۔"

"وہ الفجارہ میں نہیں ہے۔ نصرانی اسے کسی سی جگہ لے گئے ہیں جہاں جمائی سانی نہیں ہو سکتی اور حادث قسم کھاتا ہے کہ اسے کچھ معلوم نہیں اچانک سعد چہرے کا نقاب درست کرتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور اس نے کہا "حادث کو تم سچا بولنے پر مجبور نہیں کر سکتے، لیکن ابوالحسن کے متعلق حادث نے پوچھے بغیر جی۔ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ وہ کہاں ہیں؟ انھیں سلطان کے ایک نوکر: شبہ تھا کہ وہ نصرانیوں کا جاسوس ہے اور جب ابوالحسن سلطان کو ساحل پہنچا کر واپس آئے تھے تو وہ اُن کے ساتھ

جلد واپس ہار ہے میں، اور یہ اب حالات پر منحصر ہے کہ ہم کتنی جلدی ابوالحسن کی رہائی کی فکر کے لیے تیار ہو سکیں گے۔
سعاد کی آنکھوں میں تشکر کے آنسو جھلک رہے تھے۔

یوسف نے قدم سے توقف کے بعد مصعب کی طرف متوجہ ہو کر کہا :
”یہاں آکے کچھ غلطی کے بارے میں جو معلومات حاصل ہوئی ہیں ان سے میرا اندازہ ہے کہ الفجارہ کے سلطان زیادہ دیر اطمینان کا سانس نہیں لے سکیں گے۔ غراطہ سے سینکڑوں نئے مہاجر یہاں پہنچ چکے ہیں۔ ان حالات میں میرا مشورہ یہ ہے کہ آپ ہمارے ساتھ چلیں، آج سے سات دن بعد ہمارا جہاز پہنچ جائے گا۔“

سعاد اپنے آنسو پونچھتے ہوئے بولی ”مجھے یقین ہے کہ وہ یہاں ضرور آئے گا“ اور میں مرتے دم تک اس کا یہی انتظار کر دوں گی۔

عثمان جواب تک خاموش بیٹھا تھا، مصعب سے مخاطب ہوا :
”آپ ابوالعقوب کو یہ ہدایت کر دیں کہ ہمارے کہنے پر عمل کرے۔ انشاء اللہ رخصت ہونے سے پہلے ہم آپ کو یہ بتا سکیں گے کہ ابوالحسن کہاں ہے اور اس کے دوست کب اور کس حد تک اس کی مدد کر سکتے ہیں۔ اگر آپ کی اس بات سے کچھ تسلی ہو سکتی ہے تو میں یہ بتا سکتا ہوں کہ ابوالحسن کا ایک بھی خواہ بکیرہ روم میں ترکی بیڑے کے امیر البحر کا ایک نائب ہے اور اُندلس کے ساحلی علاقے کی کوئی آبادی ہمارے جنگی جہازوں سے محفوظ نہیں۔“

سعاد نے پُر امید ہو کر کہا ”ابوالعقوب کے متعلق آپ مطمئن رہیں، وہ ہمارے سارے بڑے بڑے قرآن بھی لے سکتا ہے۔“

تھا۔ اس کا نام ابوعامر ہے۔ اور حارث نے سلطان کے کسی اور نوکروں کی طرح اسے بھی ملازم رکھ لیا تھا۔۔۔۔۔ وہ قلعے میں کام کرتا ہے لیکن اس کا گھر پاس ہی ایک گاؤں میں ہے۔ میں ابوالعقوب سے اس کے گھر کا پتہ معلوم کرنے کے بعد اُس کی بیوی کے پاس گئی تھی اور پھر وہ میرے پاس یہ اطلاع لے کر آئی تھی کہ ابوالحسن زندہ ہے لیکن اس کے خاندان نے اسے یہ نہیں بتایا کہ وہ کہاں ہے۔ اس کے باوجود مجھے یقین ہے کہ وہ بہت کچھ جانتا ہے۔۔۔۔۔ ابوالحسن کی گرفتاری کے بعد وہ چند ماہ کے لیے لاپتہ ہو گیا تھا اور اس کی بیوی کو بھی اس بات کا علم نہیں کہ وہ کہاں گیا تھا؛ یہ تو خیال تھا کہ اس سے اچھی طرح پوچھنے کی کوشش کی جائے، لیکن خالو جان یہ کہتے تھے کہ اگر وہ جاسوس ہے تو اس سے کوئی بات کرنا سودمند نہیں ہوگا۔“

مصعب نے کہا ”میں واقعی یہ بات محسوس کرتا ہوں کہ اگر اُس نے ابوالحسن کو گرفتار کر دیا ہے تو اس کا پیچھا کرنے سے ہم سب پر مصیبت آ جائے گی۔ ماد کا اس کی بیوی کے پاس جانا بھی مناسب نہ تھا۔“
ابوالعقوب کون ہے؟“ یوسف نے سوال کیا۔

مصعب نے جواب دیا ”وہ ہمارا ایک انتہائی وفادار نوکر ہے۔“

یوسف نے سعاد کی طرف دیکھا اور کہا ”بیٹی! بیٹھ جاؤ! اگر حارث یا اُس کے کسی نوکر کو یہ معلوم ہے کہ ابوالحسن کہاں ہے تو ہم اس کا تار لگائے بغیر واپس نہیں جاسکتے۔ پھر اگر اس کے قید خانے تک میری رسانی ہو سکی، تو اس کی رہائی کی پوری کوشش کی جائے گی اور اگر اسے کسی ایسی جگہ جیسا جا چکا ہے جہاں ہم فوراً نہ پہنچ سکیں تو ہمیں کچھ عرصہ انتظار کرنا پڑے گا۔ ہم بہت

چاند کی دسویں رات تھی۔ غروب آفتاب سے ایک ساعت بعد ابو عامر حسب معمول اپنے کام سے فارغ ہو کر قلعے سے نکلا اور اپنے گاؤں کی طرف چل پڑا۔ ہوا خوش گوار تھی اور اس نے کچھ دیر آہستہ آہستہ گنگنا نے کے بعد کوئی گیت گانا شروع کر دیا۔ اس کی رفتار کبھی تیز اور کبھی سُست ہو رہی تھی۔ نصف گھنٹہ بعد اس نے گاؤں کی ایک کشادہ گلی کے بائیں ہاتھ پہلے مکان کے دروازے پر دستک دی۔ کسی نے اندر سے کنڈی کھولی اور اس نے اندر داخل ہوتے ہی کہا "عمارہ! مبارک ہو!! حادثہ نے وعدہ کیا ہے کہ جب مصعب ہجرت کرے گا تو ابو العاسم کی زمین کی تقسیم سے ہمیں بھی حصہ ملے گا۔"

اچانک یوسف نے اپنے آہنی ہاتھوں سے اس کا گلا دبوچ لیا اور اسے عمارہ کی بجائے ہارِ مصب مردانہ آواز سُنانی دی "مصعب ابھی ہجرت نہیں کرے گا۔"

خوف اور اپنے گلے پر آہنی گرفت کے باعث اُس کے حلق سے کوئی اور آواز نہ نکل سکی۔ وہ اپنے سامنے ایک دراز قامت آدمی کو دیکھ رہا تھا۔

یوسف نے اپنے ہاتھوں کی گرفت قدرے ڈھیلی کرتے ہوئے کہا "تم ہماری حراست میں ہو، اگر چلتے کی کوشش کی تو تمہاری پہلی چیخ، آخری چیخ ہوگی۔"

اس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا "میری بیوی اور بچے کہاں ہیں؟" وہ گاؤں سے باہر تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔ اگر تم ان کی زندگی چاہتے

ہو تو ہمارے ساتھ چلو!"

"لیکن آپ کون ہیں اور کیا چاہتے ہیں؟"

یوسف نے اسے جھنجھوڑنے کے بعد اپنا خنجر نکال کر اس کی گردن پر رکھتے ہوئے کہا "بے وقوف! آہستہ بولو، ورنہ یہ خنجر بہت تیز ہے۔ اگر تمہیں اپنی جان عزیز نہیں تو اپنے بیوی بچوں کی سلامتی کے لیے میرے ساتھ چلو۔ ہم کسی محفوظ جگہ پہنچ کر تم سے چند باتیں پوچھنا چاہتے ہیں اور تمہاری زندگی کا انحصار اس بات پر ہوگا کہ تم کس حد تک سچ بولتے ہو۔ تمہاری بیوی اور بچے بہر حال محفوظ رہیں گے۔ ہم انہیں تمہارے جرائم کی سزا نہیں دے سکتے۔"

ابو عامر خاموشی سے اس کے ساتھ چل دیا۔ یوسف نے ایک ہاتھ سے اُس کا بازو پکڑ رکھا تھا۔

گاؤں سے باہر نکل کر یوسف نے ادھر ادھر دیکھ کر کہا "ابو عامر! اب تمہارے اطمینان کے لیے میں تمہیں یہ بات بتا سکتا ہوں کہ تمہاری بیوی اور بچے اس وقت اُس آدمی کی پناہ میں ہیں جو اپنی شادی کے دن گرفتار ہوا تھا اور ایک طویل قید کا اُس پر اتنا اثر ہوا ہے کہ وہ کسی شوہر اور بیوی کی جدائی برداشت نہیں کر سکتا۔ ورنہ اس وقت تم زندہ نہ ہوتے!"

"ابو الحسن!" اس نے تڑپ کر کہا "لیکن..... لیکن وہ تو....."

"ہاں! ہاں!! تم خاموش کیوں ہو گئے؟ شاید وہ تمہیں یہی بتانے آیا ہو کہ وہ قید سے کیسے فرار ہوا اور یہاں کیسے پہنچ گیا! اور کسی کے خوف سے تمہارے گھر میں بات کرنا مناسب نہ سمجھتا ہو۔ ہم مصعب کے گھر جانے کی بجائے سیدھے تمہارے گھر آئے ہیں۔"

”لیکن مصعب کے گھر کا راستہ تو دوسری طرف ہے۔ آپ مجھے کہاں لیے جا رہے ہیں؟“

”بے وقوف! ابوالحسن مصعب کے گھر جانے سے پہلے یہ تسلی کرنا چاہتا ہے کہ تم اسے دوبارہ تو گرفتار نہیں کرادو گے۔ میں تم سے یہ بات اس لیے کہہ رہا ہوں کہ تم اس کے ساتھ سوچ سمجھ کر بات کرو۔ اگر تم اپنے جرم کا اعتراف کرو گے تو ممکن ہے کہ ابوالحسن تمہیں اور تمہارے بچوں کو تمہاری بیوی کے سامنے قتل کرنا پسند نہ کرے!“

ابوعامر نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا ”خدا کے لیے میری مدد کیجیے! میں آپ کو سب کچھ بتا دوں گا۔“

”کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ ابوالحسن کا سامنا کرنے سے پہلے تم مجھے اصل واقعات بتا دو۔ ہو سکتا ہے اپنے جرم کے اعتراف سے تمہاری جان بچ جائے۔ جہاں تک میں سمجھ سکا ہوں، ابوالحسن کی نگاہ میں بھی تم ایک چھوٹے مجرم ہو۔“ بڑا مجرم حارث ہے اور تم اس کے جاسوس ہو۔“

ابوعامر نے قدرے توقف کے بعد کہا ”مجھ سے ایک گناہ ہو گیا تھا۔ ادب میں بہت پکھتارہا ہوں۔ اگر ڈان لوئی ابوالحسن کو بلیسی نہ بھیج دیتا تو میں اس کی بیوی اور مصعب کو ضرور اس کے متعلق اطلاع دیتا۔ غرناطہ میں شاید کوئی اس کی مدد کر سکتا، لیکن بلیسیہ تک کسی کی رسائی ممکن نہ تھی۔ اس کا، کاؤنٹ ڈان لوئی کی قید سے نکلنا اور یہاں پہنچ جانا ایک معجزہ ہے۔ میں وہ جگہ دیکھ چکا ہوں جہاں اس کے غلام رہتے ہیں۔ میں سمندر کے کنارے اس کا قلعہ اور محل بھی دیکھ چکا ہوں۔ ڈان لوئی کے انشطامات ایسے ہیں کہ کسی غلام کے فرار ہونے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔“

”تم بلیسیہ تک ابوالحسن کے ساتھ گئے تھے؟“
”یہ ایک مجبوری تھی۔ مجھے حارث نے رات کے وقت یہاں سے ان کی راہنمائی کے لیے روانہ کیا تھا اور وہ مجھے غرناطہ لے گئے، پھر مجھے ان کے سپاہیوں کے ساتھ جانا پڑا جو ڈان لوئی کے غلاموں کو اس کی جاگیر تک پہنچانے گئے تھے۔“

”تم کتنے دن وہاں ٹھہرے تھے؟“
”مجھے انھوں نے چھ ماہ کے لیے روک لیا تھا۔“

”تمہیں ڈان لوئی کے قید خانے کا محل وقوع یاد ہے؟“
”ہاں! وہ صرف اس حد تک قید خانہ ہے کہ رات کو دروازے بند کر دیے جاتے ہیں اور سپاہی پہرا دیتے ہیں۔ دن کے وقت کسی کے بھاگ نکلنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اب تک جتنے غلاموں نے بھاگ نکلنے کی کوشش کی ہے، وہ سب پکڑے گئے ہیں۔ میں نے دو غلام ایسے دیکھے ہیں جن کے نصف پاؤں کٹے ہوئے تھے۔“

یوسف نے پوچھا ”سمندر وہاں سے کتنی دُور ہے؟“
”اس کا محل خلیج کے سرے پر ہے جو ساحل سے کوئی چار میل تک اندر چلی گئی ہے۔ بلیسیہ کی بندرگاہ وہاں سے تین منزل دُور ہے۔“

”غلام اس کے کھیتوں میں کام کرتے ہیں؟“
”ہاں! ابوالحسن نے آپ کو سب کچھ بتا دیا ہو گا۔“
”ابوالحسن نے مجھے کچھ نہیں بتایا۔“

ابوعامر حیرت سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔
”میں سچ کہتا ہوں“ یوسف نے کہا ”ادھر دیکھو! اُس درخت کے

قریب تمھاری بیوی اور لڑکے تمھارا انتظار کر رہے ہیں، انھیں یہ سمجھاؤ کہ اگر انھیں تمھاری زندگی مطلوب ہے تو خاموشی سے ہمارے ساتھ چلتے رہیں۔ آگے ایک بستی سے ان کے لیے سواری کا انتظام ہو جائے گا۔

لیکن آپ نے وعدہ کیا تھا کہ میں سچ بول کر اپنی جان بچا سکتا ہوں۔

میں اپنے وعدے پر قائم ہوں۔

آپ ابو الحسن سے میری جان بخشی کر دانے کا وعدہ کرتے ہیں؟ مجھے

اس کا سامنا کرنے ہوئے خوف محسوس ہو رہا ہے۔

مبے وقت! جب تم ابو الحسن کا سامنا کرو گے تو تم اس کی پناہ میں

ہو گے۔ اس وقت تم میری پناہ میں ہو۔

آپ کا مطلب ہے کہ ابو الحسن یہاں نہیں ہے؟

نہیں!

آپ ہمیں کہاں لیے جا رہے ہیں؟

کسی ایسی جگہ جو تمھارے بچوں کے لیے انفجار سے زیادہ محفوظ ہے

اور نرم وہاں ہمارے قیدی نہیں ہو گے۔ اگر تم رضا کارانہ طور پر اپنے گناہوں کی

تلافی کے لیے آمادہ ہو گئے تو تمھاری بیوی اور بچے اپنے آپ کو خوش نصیب

سمجھیں گے۔

وہ درخت کے قریب پہنچے۔ ہمارے اپنے شوہر کو دیکھ کر اطمینان

سے کہا: آپ فکر نہ کریں! ہمیں ان سے کوئی خطرہ نہیں۔

ابو عامر نے اپنے چھوٹے لڑکے کو اٹھا کر گلے لگایا اور بڑا لڑکا بھی

اُس کے ساتھ چمٹ گیا۔

یوسف نے جیٹی ملازم سے مخاطب ہو کر کہا: ابو یعقوب! تم واپس

جاؤ اور انھیں یہ بتاؤ کہ ہمیں ابو الحسن کا سراغ مل گیا ہے اور ہم اسے گرفتار

کر دانے والے کو اپنے ساتھ سمندر پار لے جا رہے ہیں۔ ساحل سے

حادث کو یہ اطلاع بھیج دی جائے گی کہ وہ ہجرت کر کے افریقہ جا رہا ہے اور

جب تم مصعب کو سامنے حالات بتاؤ گے تو وہ سمجھ جائے گا کہ ہم اس سے

دوبارہ ملاقات کیے بغیر کیوں جا رہے ہیں۔ ہمیں ابو الحسن کے متعلق تمام باتیں

معلوم ہو چکی ہیں اور ابو عامر اب ہمارا ساتھی بن چکے ہیں۔ ہمیں توقع سے زیادہ

کامیابی ہوئی ہے اور ہم اس کامیابی سے پورا فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں۔

عثمان نے کہا: تم ابو الحسن کی بیوی کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ

میں ابو الحسن کو اپنا بھائی سمجھتا ہوں۔ اور میں اس کے لیے بڑے سے

بڑا خطرہ مول لینے کے لیے تیار ہوں۔

یوسف نے کہا: اب جاؤ اور مصعب کے گھر سے باہر کسی دوسرے

آدمی سے ان باتوں کا ذکر نہ کرنا۔

”جی! میں بے وقت نہیں ہوں۔ خدا آپ کا حامی و ناصر

ہو! میں آپ کی راہ دیکھا کروں گا۔“ ابو یعقوب یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

عثمان نے ابو عامر سے مخاطب ہو کر کہا: تم سب خاموشی سے ہمارے

ساتھ چلتے رہو۔ اگر کوئی پوچھے تو اسے کہو کہ ہم غرناطہ کے مہاجر ہیں۔ میرے

پاس دو طبقے اور ایک خنجر ہے اور ذرا سی غلطی تمھارے لیے جان لیوا ثابت

ہو سکتی ہے۔

وہ خاموشی سے اُن کے ساتھ چل دیے۔

کچھ فاصلہ طے کرنے کے بعد یوسف نے کہا: ابو عامر! تم اپنے

بچوں کو یہ تسلی دے سکتے ہو کہ راستے میں اُن کے لیے سواری کا انتظام

ہو جانے گا اور پھر ہم اطمینان سے جہاز پر سفر کر سکیں گے :-
 آدھی رات کے قریب وہ ایک بستی میں رُکے، جس کا رئیس یوسف کا
 پُرانا دوست تھا۔ اُس نے انھیں ٹھہرانے پر اصرار کیا، لیکن یوسف نے کہا
 "ان قیدیوں کی وجہ سے میں چند میل دُور جا کر آرام کروں گا۔ راتے میں کئی
 اور دوست ہیں جن کے پاس مجھے رُکنا پڑے گا۔ آپ صرف اگلی منزل تک
 ہمارے لیے سواریوں کا انتظام کر دیں۔"

تھوڑی دیر بعد ابو عامر اور اس کی بیوی ایک ایک بچے کے ساتھ خچروں
 پر اور یوسف اور عثمان گھوڑوں پر سفر کر رہے تھے۔ بستی کے تین چار نوجوانوں
 نے خچروں کی باگیں کھینچ رکھی تھیں۔

الفجارہ سے البحر اتر تک

سات دن بعد مہاجرین سے بھرا ہوا ایک ترکی جہاز جس پر مراکش کا جھنڈا
 نصب تھا، افریقہ کا رخ کر رہا تھا اور عثمان ایک کسان کی بجائے بحری افسر
 کے لباس میں ملاحوں کو ہدایات دے رہا تھا۔

ابو عامر کی بیوی اور بچے مہاجرین کے ساتھ بے تکلفی سے باتیں کر رہے
 تھے۔ یوسف اور عثمان نے کسی کو یہ احساس نہیں ہونے دیا تھا کہ ابو عامر اور اُس
 کے بچے جہاز پر قیدیوں کی حیثیت سے جا رہے ہیں۔

سما رہ پہلے دن ہی کئی عورتوں کے ساتھ باتیں کر چکی تھی اور اس کے دل
 میں اگر کوئی خوف تھا تو وہ دُور ہو چکا تھا۔ ابو عامر کو اب تک اپنے مستقبل
 کے متعلق اطمینان نہیں تھا۔ وہ اس بات سے ڈرتا تھا کہ یوسف اور عثمان کی نرمی
 کسی وقت بھی سختی میں تبدیل ہو سکتی ہے۔ تاہم جب وہ یہ سوچا کہ اس کی بیوی اور
 بچے ترکوں کی پناہ میں جا رہے ہیں تو اسے ایک گونا گونا اطمینان محسوس ہوتا۔

سفر کی دوسری شام عثمان اور یوسف جہاز کے عرشے پر کھڑے آپس
 میں باتیں کر رہے تھے، ابو عامر جھکے ہوئے ان کے قریب پہنچا اور سہمی ہوئی
 آواز میں بولا "جناب! میں آپ سے کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔"

”کہو! یوسف نے کہا۔

”جناب! میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مجھے آپ ابو الحسن کی رہائی کے بارے میں ہر وقت جان کی ہازی لگانے کے لیے تیار پائیں گے۔ میرے لیے اس سے بڑا اطمینان اور کیا ہو سکتا ہے کہ میرے بعد میرے بچے بے سہارا نہیں ہوں گے۔ مجھے امید ہے کہ آپ مجھے اپنے گناہوں کا کفارہ ادا کرنے کا موقع دیں گے۔“

یوسف نے کہا: ”اس بات کا فیصلہ تمہاری بیوی اور بچوں کو الجھناڑ پہنچانے کے بعد کیا جائے گا کہ تم ابو الحسن کی رہائی کے لیے کیا کر سکتے ہو۔“

”میرا خیال تھا کہ آپ مراکش جا رہے ہیں۔“

”یہ جہاز مراکش سے ہو کر جائے گا اور میں وہیں رہتا ہوں۔“

عثمان نے کہا: ”جب تمہارا خوف دور ہو جائے گا تو ہم کسی دن اطمینان سے بائیں کریں گے۔ میں الجزائر میں اپنے افسروں سے مشورہ کرنے کے بعد ہی تمہیں یہ بتا سکتا ہوں کہ تم سے کیا کام لیا جاسکتا ہے۔ ممکن ہے کہ نائب امیر البحر ہمیں راستے میں ہی مل جائیں اور ہماری توقع سے پہلے ہی تمہیں ہمس پر بھیج دیا جائے! لیکن بلنسیہ کے ساحل پر اتارنے سے پہلے تمہیں کافی تربیت دی جائے گی۔ تم اپنی زبان جانتے ہو؟“

”جی ہاں! مرسیہ سے غزاٹہ فرار ہونے سے قبل میں ایک نصرانی کا غلام تھا۔ پھر قلعے میں حارث کے ساتھ چند عیسائی بھی ملازم تھے اور میں ان کے ساتھ ہمیشہ اپنی زبان میں گفتگو کرتا تھا۔ زبان کا مسئلہ میرے لیے رکاوٹ نہیں بن سکتا۔“

عثمان نے کہا: ”تمہیں یہ سمجھنے میں کافی دن لگ جائیں گے کہ تم کو بلنسیہ

کیسے پہنچنا ہے اور وہاں جا کر کیا کرنا ہے۔“

ابو عامر نے کہا: ”آپ کو میری باتوں پر یقینی نہیں آئے گا۔ کبھی کبھی آپ کا نیک سلوک دیکھ کر مجھے خیال آتا ہے کہ میں سمندر میں چھلانگ لگا دوں۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ ابو الحسن کو واپس لائے بغیر مجھے چین نصیب

نہیں ہوگا۔ اس لیے میں چاہتا ہوں کہ الجزائر پہنچ کر آپ مجھے کسی تاخیر کے بغیر اس مہم پر بھیج دیں۔ میرے اضطراب کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ڈان لوئی کے متعلق میں نے سنا تھا کہ جب اس کے پاس غلاموں کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے تو وہ ان میں سے بعض کو مغرب کی نئی دُنیائے آبادکاروں کے ہاتھ فروخت کر دیتا ہے، لیکن جو لوگ زیادہ تندرست ہوتے ہیں، انہیں وہ کسی قیمت پر فروخت نہیں کرتا۔ وہاں ایک یہودی غلام نے مجھے یہ بھی بتایا تھا کہ وہ بذاتِ خود نئی دنیا میں آباد ہونا چاہتا ہے اور اس کی خواہش ہے کہ وہاں اس کی جاگیر آباد کرنے کے لیے بہترین آدمی ہوں۔ ابو الحسن کو بلنسیہ گئے ایک مدت گزر چکی ہے۔ مجھے ڈر ہے کہ ڈان لوئی نے اسے نئی دنیا روانہ کر دیا ہو۔“

عثمان نے کہا: ”اس صورت میں ہم شاید دعاؤں کے سوا کچھ نہ کر سکیں۔“

ابو عامر نے کہا: ”مجھے ایک اور خطرہ ہے۔“

”وہ کیا؟“ عثمان نے پوچھا۔

”امریکہ۔ کرسٹوفر کولمبس سقوطِ غزاٹہ سے چند ماہ بعد مغرب کی نئی دنیا دریافت کر چکا تھا۔ اس نےیشانے میں فرڈی نینڈ اور ملکہ ازابل سے ملاقات کی تھی اور اس ملاقات میں بادشاہوں نے اسے بحری مہم کیلئے مدد دینے کا وعدہ کیا تھا جس کے نتیجے میں امریکہ دریافت ہو ا تھا۔

”بلنسیہ کے حالات غرناطہ سے یکسر مختلف ہیں۔ وہاں جو ظلم پہلے یہودیوں پر ہوتا تھا، اس سے زیادہ اب مسلمانوں پر ہو رہا ہے۔ پادری اور لارڈ بشپ کو رکیڈا کے اس حکم پر سختی سے عمل کرانے کی کوشش کرتے ہیں کہ مسلمانوں کو جب رُ عیسائی بنالیا جائے۔ بلنسیہ کے بڑے بڑے زمیندار جن کی خوشحالی کا انحصار اپنے مسلمان کاشت کاروں، ذکیروں اور غلاموں کی محنت پر ہے، یہ نہیں چاہتے کہ ان پر سختی کر کے انھیں فرار ہونے پر مجبور کر دیا جائے۔ وہ حتیٰ الامکان انھیں پناہ دینے کی کوشش کرتے ہیں لیکن کلیسا کے جاسوس ہر جگہ موجود ہیں اور جب کسی پر یہ الزام لگادیا جاتا ہے کہ اس سے دانستہ دین مسیح کے خلاف کوئی گستاخی ہوئی ہے تو جاگیردار اسے سزا دینے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ پہلی بار اسے کوڑے مارنے پر اکتفا کیا جاتا ہے اور اس کے بعد اگر اس کے خلاف کلیسا کو کوئی شکایت ہو تو اسے انکوی زیشن کے حوالے کر دیا جاتا ہے اور انکوی زیشن کی سزائیں ایسی ہوتی ہیں کہ انسان ہر لمحہ موت کی تمنا کرتا ہے۔ میری موجودگی میں ابوالحسن نے ایک بار دس کوڑے کھائے تھے۔ وہ نماز پڑھ رہا تھا اور پادری کو یہ بات پسند نہیں تھی۔ وہ کہتا تھا کہ میں تمام قیدیوں پر متبرک پانی چھڑک چکا ہوں، اس لیے مسلمان قیدیوں کے متعلق بھی یہی سمجھا جائے گا کہ وہ اصطباغ پا چکے ہیں۔ ابوالحسن نے نماز پڑھتے ہوئے کوڑے کھائے تھے اور پادری کی یہ کوشش تھی کہ اسے انکوی زیشن کے سپرد کر دیا جائے، لیکن ڈان لونی کے کارندے نے شاید پادری کو کچھ دے کر یہ معاملہ رفع و دفع کر دیا۔ مجھے بار بار خیال آتا ہے کہ اب حالات زیادہ خراب ہو گئے ہوں گے۔ ابوالحسن جان دے دے گا لیکن اپنا دین چھوڑنا پسند نہیں کرے گا۔ ابوالحسن کاؤنٹ ڈان لونی اور اس کے کارندے کو اس لیے پسند

ہے کہ وہ سرکش ٹھوڈوں کو ٹھیک کرنے کے علاوہ ان کی بہت سی بیماریوں کا علاج بھی جانتا ہے، لیکن مجھے ڈر ہے کہ وہ اسے زیادہ عرصہ پادری کے عتاب سے نہیں بچا سکے گا۔“

عثمان بولا ”تمہاری باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈان کوئی اور حادثہ دونوں تمہیں قابلِ اعتماد سمجھتے ہیں؟“

”ہاں جناب! میں حادثہ کے جرائم میں شریک ہوں اور ڈان لونی مجھے نصرانی حکومت کا وفادار سمجھتا ہے۔“

”مجھ مینے کافی لمبا عرصہ ہوتا ہے اور میرا خیال ہے کہ تم ڈان لونی کے قلعے، محل اور غلاموں کی رہائش گاہوں کے متعلق کافی واقفیت حاصل کر چکے ہو گے؟“

”جناب! میں کبھی کبھی ان کے گھر میں غرناطہ کے کھانے بھی پکایا کرتا تھا اور مجھے ہر جگہ گھومنے پھرنے کی عام آزادی تھی۔۔۔۔۔ جب ڈان لونی نے مجھے ابوالحسن کو غرناطہ سے بلنسیہ پہنچانے والے سپاہیوں کا ساتھ دینے کا حکم دیا تھا تو اس کی یہ خواہش تھی کہ میں غلاموں پر جاسوسی کرنے کے لیے وہیں رہوں۔ اُس نے مجھے بہت اچھی تنخواہ دینے کا وعدہ کیا تھا، لیکن میں نے بہت حسرت کے بعد اس شرط پر جان چھڑائی کہ جب میں الفجارہ چھوڑنے کی ضرورت محسوس کروں گا تو اپنی بیوی اور بچوں کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا پھر بھی مجھے چھ ماہ ڈان لونی کی جاگیر پر رہنا پڑا۔ اس کے بعد انھوں نے مجھ پر یہ احسان کیا کہ مجھے دس دو کٹ انعام دیے اور جہاز کے ذریعے واپس بھیج دیا۔“

”اس کا مطلب ہے کہ تم وہاں کے حالات سے واقف ہو اور حادثہ کے اچھی بن کر وہاں جا سکتے ہو؟“

”ہاں جناب!۔۔۔۔۔ اگر میں اسے یہ بتاؤں کہ اب ایسے حالات ہو گئے ہیں کہ الفجارہ کے کئی لوگ نئی دنیا میں آباد ہونے کے لیے تیار ہیں یا چند آدمیوں کو جبراً پکڑا جاسکتا تو اسے میری باتوں پر یقین آجائے گا لیکن مجھے بار بار یہ خدشہ محسوس ہوتا ہے کہ ہماری طرف سے کوئی اعانت ملنے سے قبل ابوالحسن نئی دنیا نہ پہنچ چکا ہو۔“

یوسف نے مداخلت کرتے ہوئے کہا ”جب قدرت کسی کی مدد کرنا چاہتی ہے تو حالات خود بخود پیدا ہو جاتے ہیں۔ مراکش میں سلطان اور ملکہ سے میری ملاقات کے دوران ابوالحسن کا ذکر آگیا تھا، پھر میں اسے تلاش کرتا رہا لیکن جو نئے مہاجرین آئے تھے ان میں سے کوئی اس کا پتا نہ دے سکا۔ اس کے بعد میں پرانے رفیقوں سے ملنے الحجاز گیا۔ وہاں نائب امیر البحر سلمان عثمان اور ابوالحسن کے چند اور دوستوں سے ملاقات ہوئی۔ وہ اسے بہت یاد کرتے تھے اور جب میں نے انھیں یہ بتایا کہ میں الفجارہ کے حالات معلوم کرنے کے لیے چند دنوں تک ہاں جانا چاہتا ہوں تو سلمان نے نہ صرف یہ تاکید کی کہ میں ابوالحسن کا پتہ لگا کے آؤں بلکہ مجھے اندس کے ساحل پر اتارنے کے لیے ایک جہاز بھی بھیج دیا۔ عثمان اس جہاز کے کپتان کا نائب ہے۔ اسے الفجارہ کے سفر میں میرا ساتھ دینے کی اجازت مل گئی تھی۔۔۔۔۔ پھر تمھارا قلعے کے اندر رہنے کی بجائے ایک گاؤں میں سکونت اختیار کرنا ضرور آغاب کے بعد ہمیں اس بات کا موقع مل جانا کہ تمھاری بیوی اور بچوں کو گاؤں سے باہر لے جائیں پھر تمھارا آرام سے گرفتار ہو جانا اور بالآخر اتنی جلدی راہ راست پر آ جانا یہ تمام باتیں بے مقصد نہیں ہو سکتیں۔۔۔۔۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اللہ نے اس معصوم لڑکی کی دعائیں سن لی ہیں اور وہ تمھیں اپنے جرم کی تلافی کا

موقع دینا چاہتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ تمھاری ذہنی کاہلپٹ میں تمھاری بیوی کی بُنائوں کا بھی دخل ہو۔۔۔۔۔ وہ مجھے ایک اچھی لڑکی معلوم ہوتی ہے۔

ابو عامر نے کہا ”جب سے ابو عبداللہ نے ہجرت کی ہے وہ ہمیشہ یہ دعا کیا کرتی ہے کہ اللہ ہمیں بھی ہجرت کا موقع دے۔ اس شام جب آپ نے مجھے گرفتار کر لیا تھا میں گھر میں دھنسل ہوتے ہی اسے یہ مژدہ سنا چاہتا تھا کہ زمین مل جانے کے بعد ہم اتنے خوش حال ہو جائیں گے کہ تم ہجرت کے متعلق سوچنا بھی پسند نہیں کرو گی۔“

عثمان نے کہا ”اگر تم نیک متی کے ساتھ اپنے بچوں کا مستقبل مسلمانوں کے ساتھ وابستہ کر سکتے ہو تو تمھیں افریقہ یا مشرقی یورپ کے کسی ملک میں بہترین زمین مل سکے گی۔ فی الحال تم الحجاز میں ایسے لوگوں کے ممان ہو گے جنھوں نے غرناطہ میں ابوالحسن کے خاندان کی میزبانی دیکھی ہے اور میں تمھیں یہ احساس نہیں ہونے دوں گا کہ تم بے کار ہو۔ تمھیں پیرانی اور ششی کھینا سکھایا جائے گا۔ تمھیں ان لوگوں سے ملایا جائے گا جو نصرانیوں کی مذہبی رسومات میں اس قدر ماہر ہو چکے ہیں کہ وہ بے دھڑک رُجوں اور مکملہ امتساب کے اذیت خالوں میں داخل ہو سکتے ہیں۔ ان لوگوں کی تربیت سے تم ہمارے لیے ایک نہایت کارآمد آدمی بن سکو گے۔۔۔۔۔ میں تم سے بلنسیہ کے قلعے میں ڈان لوٹی کی جلسے قیام کے متعلق نئی اور سہال پوچھوں گا۔ اور جب ہم سلمان کے پاس پہنچیں گے تو یہاں سے باس آس پاس کے ساحلی مقامات، بالخصوص اس خلیج کا مکمل نقشہ ہو گا جہاں سے ڈان لوٹی کے قلعے پر کامیاب حملہ ہو سکتا ہو۔ تاہم تمھیں ہم پر روانہ کرنے کا انحصار حالات پر ہے۔۔۔۔۔ اگر امیر البحر کمال رئیس نے ویشیا کے جنگی بیڑے کے ساتھ فوری

تصادف کی ضرورت محسوس نہ کی تو ہمیں ہنسہ ایک چھوٹی سی مہم بھیجنے کی اجازت بہت جلد مل جائے گی۔ ورنہ ہمیں موزوں حالات کا انتظار کرنا پڑے گا۔



شام کی خوشگوار منقشاں اسما جواب سولہ سال کی تندرست اور صحت مند لڑکی بن چکی تھی، ایک کٹہہ مکان کے صحن کے دروازے سے باہر جھانک رہی تھی۔ اُس کے پیچھے صحن کے درمیان بدریہ اور اُس کا شوہر سلمان کریموں پر بیٹھے ہوئے تھے اور ان کا چار سالہ بیٹا برآمدے میں توپ کی شکل کا ایک کھلوا کھیلتا رہا تھا۔

یہ مکان خلیج کے کنارے ایک ٹیلے پر تھا اور اسما کی نگاہیں سمندر کے خلیج میں داخل ہونے والے جہازوں پر مرکوز تھیں۔

سلمان کی کنپٹیوں پر چند سفید بال دکھائی دیتے تھے تاہم اُس کا پہرہ تندرست اور بشاش تھا اور بدریہ پہلے سے زیادہ صحت منداور زیادہ خوبصورت معلوم ہوتی تھی۔ ان کے کس لڑکے کا نام خالد تھا۔ وہ اچانک اپنا کھلونا چھوڑ کر والدین کے پاس آیا اور منہ بسورتے ہوئے سلمان سے مخاطب ہوا: "ابا جان! باجی میرے ساتھ نہیں کھیلتی۔"

بدریہ نے کہا: "بیٹا! اُس کے ساتھ باہر نکل کر سمندر کا نظارہ کرو۔ وہاں کئی جہاز کھڑے ہیں اور نئے جہاز بھی آرہے ہیں۔"

"باجی کتنی تمہیں کہ جانی منصور آج آئیں گے۔ میں کئی بار جا کر دیکھ چکا ہوں اور اب تھک گیا ہوں۔ ابا جان! مجھے قلعے میں چلیں، میں وہاں بڑی بڑی توپیں دیکھنا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ اتنی کتنی ہیں کہ جہازوں کی

توپیں قلعے کی توپوں سے بہت چھوٹی ہوتی ہیں۔"

سلمان نے اسے پکڑ کر گردن میں بٹھاتے ہوئے جواب دیا: "جنگ کے واپس آکر میں تمہیں قلعے میں لے چلوں گا۔ پھر قد سے توقف کے بعد اُس دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے اسما کو آواز دے: بیٹی! ادھر آؤ!"

اسما نے حکم کی تعمیل کی اور ماں کے اشارے سے ان کے سامنے بیٹھ گئی۔

سلمان نے کہا: "بیٹی! اگر منصور کو ایک درجن گھر ٹھہرنے کی اجازت ملتی تو وہ دوپہر تک یہاں پہنچ چکا ہوتا۔ اب میرا خیال ہے کہ امیر البحر کھلے سمندر میں قیام کریں گے اور اسے رخصت نہیں بل سناے گی اور ایک یا دو دن کے اندر اندر ہمیں بھی کوچ کا حکم مل جائے گا۔۔۔ میں کل اپنے جہاز پر چلا جاؤں گا۔"



کسی نے صحن کے دروازے پر دستک دی، پھر ایک ثانیہ بعد بجھکتا ہوا اندر داخل ہوا اور: "سلام علیکم کہہ کر آگے بڑھا۔" "ارے عثمان! آؤ! ہم تمہارا انتظار کر رہے تھے۔ یوسف کہاں ہے؟"

"جناب! وہ مراکش میں اتر گیا تھا۔"

"بیٹھ جاؤ عثمان! اس گھر میں تمہیں تکلف کرنے کی ضرورت نہیں۔"

عثمان ایک خانی کرسی پر بیٹھ گیا اور اُس نے کہا: "خدا کا شکر ہے کہ میں وقت پر پہنچ گیا ہوں۔ ورنہ مجھے ساری عمر یہاں رہنا کہ میں ایک اہم بحری جنگ میں حصہ نہ لے سکا۔" منصور کہاں ہے؟

منصور کو امیر البحر نے اپنے ذاتی عملے میں شامل کر لیا ہے۔ وہ بہت خوش قسمت ہے۔ انشاء اللہ بہت جلد ترقی کر جائے گا۔ امیر البحر اسے ایک بیٹے کی طرح عزیز رکھتے ہیں۔ تم بھی جلدی ترقی کر جاؤ گے۔ ویشیا کی مہم کے بعد میری یہ کوشش ہوگی کہ تمہیں جنگی جہاز کی کمان مل جائے۔

بدریہ نے کہا: عثمان! ہم تمہارے سفر کے حالات سننے کے لیے بے چین ہیں۔ ابوالحسن کا کچھ بتا چلا؟

جی ہاں! وہ بد نصیب شادی کے دن گرفتار ہو گیا تھا اور اب بلیسہ کے ساحل پر ایک کاؤنٹ کی جاگیر میں غلام کی حیثیت سے کام کر رہا ہے۔ اس کی شادی جس لڑکی سے ہوئی تھی، ہم اس سے مل چکے ہیں اور جس آدمی نے ابوالحسن کو قید کر دیا ہے، ہم اسے بعد بلیسہ پہنچایا تھا، ہم اسے بیوی اور دو بچوں سمیت پکڑ کر یہاں لے آئے ہیں۔

سلمان اور بدریہ کے سوالات پر عثمان نے اپنی پوری سرگزشت سادی اختتام پر کچھ دیر سوچنے کے بعد سلمان نے کہا: تمہاری باتیں سن کر مجھے یہ اطمینان محسوس ہوتا ہے کہ ابو عامر پر اعتما دیا جاسکتا ہے لیکن بلیسہ کوئی مہم بھیجنے سے پہلے مجھے امیر البحر سے اجازت لینا پڑے گی۔ مجھے یقین ہے کہ ویشیا کی مہم سے ناکام ہونے کے بعد وہ میری درخواست رد نہیں کریں گے۔ میں بذات خود عبید اللہ کے بیٹے کی مدد کے لیے جانا چاہتا ہوں۔

عثمان نے کہا: ڈان لوئی کا قلعہ، قبیح خانہ اور پڑوس کی بستیاں بڑے جہازوں کی توپوں کی زد میں ہوں گی۔ ابو عامر چھ ماہ: ہاں ٹھہرا تھا اور میں سفر

کے دوران اس سے اتنے سوالات پوچھ چکا ہوں کہ اس علاقے کے سارے خدوخال میرے ذہن میں محفوظ ہو گئے ہیں اور میں نے حملہ کرنے والے جہازوں کی رہنمائی کے لیے ایک تفصیلی نقشہ بھی تیار کر رکھا ہے۔

وہ جاسوس کہاں ہے؟

جناب! میں اسے جہاز کے کپتان کے پاس چھوڑ آیا ہوں۔ بدریہ نے کہا: تم اس کی بیوی اور بچوں کو ہمارے پاس لے آؤ۔ مجھے نوکر دوں کے دو تین کرے خالی ہیں اور ہم انھیں وہاں جلد دے سکتے ہیں۔ یہ تو بہت اچھا ہوگا۔ ہم ابو عامر کو جو مہم سونپیں گے اسے سر انجام دینے کے لیے شاید اسے اپنی جان پر کھیلنا پڑے، اس لیے اس کے دل میں یہ خیال نہیں آنا چاہیے کہ ہم اسے حقیر سمجھتے ہیں یا کسی وجہ سے اس سے نفرت کرتے ہیں۔

بدریہ نے کہا: میں اس کی بیوی کی دلجوئی کر سکوں گی اور اس کے بچے خالد کے ساتھ کھیلا کریں گے۔ اور نوکر دوں کو بھی ہدایت کر دی جائے گی کہ ابو عامر کو کوئی تکلیف نہ ہو۔

عثمان نے کہا: میں ان سب باتوں کے باوجود یہ احتیاط ضروری سمجھتا ہوں کہ نوکر دوں میں سے ایک ہوشیار آدمی کو اس کی نقل و حرکت پر نظر رکھنی چاہیے، درہ قلعے سے ایک آدمی یہاں بھیجا جاسکتا ہے۔

سلمان بولا: میرے خیال میں اس کی ضرورت نہیں۔ نوکر دوں کو یہ حکم دے دیا جائے گا کہ وہ ابو عامر کو اس ٹیلے کی حدود سے باہر نہ جانے دیں۔

اگلی صبح ابو عامر اپنی بیوی اور بچوں سمیت جہاز سے سلمان کے مکان کے پچھلے حصے میں منتقل ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ تیسرے روز سلمان خلیج میں جمع

ہونے والے بڑے کے ساتھ روانہ ہو چکا تھا :



چالیس دن بعد علی الصباح ایک خوش وضع نوجوان، ایک ترک بحری فہر کے لباس میں ہانپتا ہوا ٹیلے کے اوپر پہنچا اور دستک دینے کے بعد جواب کا انتظار کیے بغیر مکان کے اندر داخل ہو گیا :

”اسما! اسما! اُس نے آواز دی۔“

اسما کمرے سے نمودار ہوئی۔

نوجوان نے کہا : ”اسما! میں سب سے پہلے تمہیں یہ خبر سنانا چاہتا ہوں کہ اللہ نے ہمیں فتح دی ہے اور ہم نے دنیا کا بیڑہ تباہ کر دیا ہے :“

بدریہ دوسرے کمرے سے باہر نکلی اور اس نے آگے بڑھ کر پیار سے اُس نوجوان کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا : ”منصور بیٹا! مبارک ہو۔۔۔ اسما کے آبا جان کہاں ہیں؟“

”وہ قلعے میں رُک گئے ہیں۔ عثمان بھی اُن کے ساتھ ہے۔ بس تھوڑی دیر تک وہ آجائیں گے :“

بدریہ کمرے کے اندر جا کر دوبارہ قرآن مجید کھول کر بیٹھ گئی اور منصور نے اسما سے مخاطب ہو کر دبی زبان میں کہا : ”اسما! میں نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ میں ایک بہت بڑا جہاز ران بنوں گا“ اور آج میں تمہیں یہ خوشخبری سنانا چاہتا ہوں کہ دنیا کی جنگ میں میرے جہاز کی توپوں نے دشمن کے دو جہاز غرق کیے تھے اور امیر البحر مجھ سے بہت خوش تھے۔۔۔ انھوں نے : ”ا میں اعلیٰ تربیت کے لیے تمہیں مزید ایک سال کے لیے استنبول کی بحری درسگاہ میں بھیجا جاتا ہوں

۔۔۔ وہاں کوئی ایسی بات تو نہیں ہوگی جو میں امیر البحر کے پاس رہ کر نہیں سیکھ سکتا، لیکن ان کا یہ خیال ہے کہ وہاں رہ کر مجھے حکومت کے طبقہ اعلیٰ سے واقفیت حاصل کرنے کا موقع مل جائے گا اور یہ تعلقات مستقبل میں میرے کام آئیں گے۔“

”مبارک ہو!“ اسما نے منہ پھیرتے ہوئے بھیجی ہوئی آواز میں کہا :

”بڑے خاندانوں سے تعلقات پیدا کرنا واقعی سودمند ہوتا ہے، لیکن :۔۔۔“

”لیکن کیا؟“

”کچھ نہیں!“

”دیکھو اسما! تمہیں کوئی بات اپنے دل میں نہیں رکھنی چاہیے۔ میں تمہارے چہرے پر غم و غصے کی لہریں دیکھ چکا ہوں :“

”تم جانتے ہو کہ مجھے تم پر غصہ نہیں آتا :“

”تو پھر تم منہم کیوں ہو گئیں؟“

”اگر تم استنبول میں کسی بڑے خاندان سے تعلقات پیدا کر لو تو مجھے خوشی ہوگی۔۔۔ اور مجھے اس بات کا قطعاً غم نہیں ہوگا کہ تم دنیا کے ایک انتہائی خوبصورت شہر میں رہ کر ہمیں بھول چکے ہو :“

منصور نے پوچھا : ”اسما! تمہیں معلوم ہے کہ دنیا کی کونسی جگہ سب سے خوبصورت ہے؟“

اسما نے جواب دیا : ”پہلے غرناطہ بہت خوبصورت تھا۔ اب مجھے معلوم نہیں، لیکن آبا جان کہتے ہیں کہ استنبول بہت خوبصورت ہے :“

”میں بتاؤں؟“

”بتائیے!“

ابو عامر نے ٹیلے سے اتر کر ایک جگہ رُک کر کہا: ہمیں زمین کھودنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ یہ دیکھیے! اس چھوٹے سے کھڈ میں ہم اپنا سامان رکھ سکتے ہیں۔ چھپانے کے لیے اوپر مرت پتھر اور ریت ڈالنے کی ضرورت ہوگی۔

عثمان نے کھڈ کا معائنہ کرنے کے بعد کہا: تم یہیں ٹھہرو! میں ابھی آتا ہوں۔

چند منٹ بعد طاق بارود کے چار اور بیرل، بندوقیں، پٹنچے اور تلواریں کھڈ کے اندر ڈھیر کر رہے تھے اور ڈیڑھ گھنٹے کے اندر اندر اس سامان کو اچھی طرح ڈھانپا جا چکا تھا اور پھر طاق کشتی بے کر واپس جا رہے تھے اور عثمان ابو عامر کنارے پر کھڑے انھیں خدا حافظ کہہ رہے تھے۔ جب کشتی ان کی نگاہوں سے اوجھل ہو گئی تو وہ والس آکر ٹیلے پر بیٹھ گئے۔

عثمان نے کہا: ابو عامر! اگر انھیں فیند آرہی ہے تو سو جاؤ! ہم صبح کی روشنی سے پہلے کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے۔

ابو عامر نے کہا: ان حالات میں مجھے فیند کیسے آسکتی ہے۔ مجھے ڈر ہے کہ ہم کسی غلط جگہ پر نہ اتر گئے ہوں اور ہمیں یہ سامان کوسوں پیچھے نہ چھوڑنا پڑے۔

عثمان نے کہا: اگر تمہارے بیانات صحیح تھے تو صبح کی روشنی میں تم یقیناً ڈان لونی کا محل دیکھ سکو گے۔ سلمان نے اپنے ہاتھ سے نقشے پر جو نشان لگائے تھے، وہ کبھی غلط نہیں ہو سکتے۔ انشاء اللہ! ہم صبح ہوتے ہی ان لونی کی بستی میں ہوں گے۔ اس کے بعد ہماری مہم کی کامیابی یا ہماری گرفتاری اور اذیت ناک موت کا انحصار اس بات پر ہوگا کہ تم کس قدر ہوشیاری

سے کام لیتے ہو:

ابو عامر بولا: آپ مطمئن رہیں۔ مجھے اپنی جان کم عزیز نہیں۔ میں آپ کو پھر ایک بار یہ تاکید کرتا ہوں کہ آپ کو کسی راہب کے ساتھ بحث میں نہیں الجھنا چاہیے۔ کسی مسلمان کو گرفتار کرنے کے لیے ان کا آسان ترین حربہ یہ ہوتا ہے کہ اسے گالیاں دے کر چڑایا جائے۔

یہ باتیں میں کئی بار سن چکا ہوں:

میں آپ کو یہ بھی بتا چکا ہوں کہ ڈان لونی کے غلاموں میں چند یہودی بھی ہیں۔ اگر ان میں سے کسی کو ہم پر شبہ ہو گیا تو وہ فوراً ڈان لونی کے کارخانے کو خبر کرے گا۔ وہ اچھا کام کرنے والے غلاموں کے کھانے پیسے کا بہت خیال رکھتا ہے، لیکن حکم عدولی پر نہایت عبرت ناک سزا بھی دیتا ہے۔ عثمان نے کہا: دوست! یہ بات بھی تم کئی بار کر چکے ہو۔

ابو عامر نے عاجز ہو کر جواب دیا: اس مہم میں میرے ذہن میں کوئی نئی بات کیسے آسکتی ہے؟



صبح کی روشنی میں عثمان اور اُس کا ساتھی شمال کی طرف بلند ٹیلے پر ڈان لونی کے قلعے اور محل کا منظر دیکھ رہے تھے۔ ان کے دائیں ہاتھ پر سمندر تھا اور ساحل کی جٹانوں سے ذرا ہٹ کر بائیں جانب ایک سرسبز وادی تھی۔ مغرب کی طرف ایک میل دور باغات کے درمیان ایک گاؤں دکھائی دیتا تھا۔

ابو عامر نے کہا: خدا کی قسم ہم ڈان لونی کی جاگیر میں ہیں۔ میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آپ رات کی تاریکی میں منزل سے اتنا قریب پہنچ جائیں گے۔ ازھر دیکھیے! وہ ڈان لونی کے مسلمان کسانوں کی بستی معلوم ہوتی

ہے۔ میرا مطلب ہے وہ مسلمان جو پہلے اس علاقے کے مالک تھے اور اب عیسائی زمینداروں کے مزارع بن چکے ہیں۔ جب میں نے غزاٹ سے یہاں تک خشکی کے راستے سفر کیا تھا تو راستے میں کئی معتمات پر میں نے نازنگی کی مختلف اقسام اور زمینوں کے باغات دیکھے تھے۔ ان باغات کے آس پاس قدیم بستیوں کی عمارات کے کھنڈ بھی گواہی دیتے تھے کہ انھیں مسلمانوں نے آباد کیا تھا۔ اندلس میں شہتوت کے بیشمار درخت بھی مسلمانوں کی نشانیاں ہیں، کیوں کہ کسانوں کی عورتیں گھروں میں بے کار بیٹھنے کی بجائے ریشم کے کپڑے پالتی تھیں۔ چلیے! پہلے ہم اُس بستی میں چلاؤ ہیں۔ مجھے جھوک لگ رہی ہے۔ وہاں ہمیں کھانے کو بہت کچھ مل جائے گا، لیکن اس بات کا خیال رکھیے کہ وہ لوگ کسی سے بات کرتے ہوئے ڈرتے ہیں۔ عام طور پر انھیں کو کلیسا کا جاسوس سمجھا جاتا ہے۔



بستی کے قریب پہنچ کر انھیں زمینوں کے باغ کے اندر ایک مکان سے دھواں اُٹھتا دکھائی دیا اور تھوڑی دیر بعد وہ اس مکان کے دروازے پر تنک دے رہے تھے۔ ایک عمر رسیدہ آدمی دروازہ کھول کر باہر نکلا اور پریشان ہو کر ان کی طرف دیکھنے لگا۔ ابو عامر نے السلام علیکم کہا، لیکن عمر رسیدہ آدمی کچھ کہنے کی بجائے جواب طلب لگا، ہوں سے ان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ابو عامر نے کہا: ”جہ غزاٹ سے آئے ہیں۔ آپ عربی جانتے ہیں؟“ بوڑھے نے ادھر ادھر دیکھنے کے بعد عربی میں جواب دیا: ”ایک غلام کا کوئی وطن یا زبان نہیں ہوتی۔ اُس کو تو اُس زبان میں گفتگو کرنی پڑتی ہے جو

اس کے آقا کو پسند ہو۔ تم کہتے ہو کہ تم غزاٹ سے آئے ہو لیکن موجودہ دور میں جنوب کے مسافر شمال کا رخ نہیں کرتے۔ راستے میں کئی ایسے مقام آتے ہیں کہ اگر کوئی مسافر خواب کی حالت میں بھی عربی کے چند الفاظ بولے تو کلیسا کا کوئی جاسوس اسے پکڑ کر محکمہ احتساب کے کسی اذیت خانے میں لے جائے گا۔“

ابو عامر نے جواب دیا: ”ہمارے آقا نے ہمیں ڈان لونی کہہ کر ہراس بھیجا ہے۔“

”تم اپنی منزل کے قریب پہنچ چکے ہو، لیکن اصل راستے سے کچھ دور آگے ہو۔“

عثمان نے جواب دیا: ”ہم نے برشلوز جانے والے جہاز پر سفر کیا تھا اور کپتان نے گزشتہ رات ہمیں ایک دیوان جگہ اُتار دیا تھا۔ وہ کہتا تھا کہ کاؤنٹ ڈان لونی کی بستی زیادہ بُور نہیں۔ میرا خیال ہے رات کے وقت اُس سے غلطی ہو گئی تھی۔ ہم پچھلے پیر وہاں سے ساحل کے ساتھ ساتھ چل پڑے۔ صبح کی روشنی میں یہ سرسبز وادی دیکھی تو اس طرف آگے۔ خیال یہی تھا کہ شاید یہاں کوئی اپنا مسلمان بھائی مل جائے۔“

بوڑھے نے عثمان کا ہاتھ پکڑ کر کہا: ”آؤ! تھوڑی دیر آرام کرو۔ تم بہت تھکے ہوئے ہو۔“

عثمان اور ابو عامر اس کے ساتھ صحن عبور کرنے کے بعد کونے کے ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوئے اور بوڑھے نے انھیں ایک پُرانے قالین پر بٹھاتے ہوئے کہا: ”میرا نام ابراہیم ہے۔“

یہ سن کر ابو عامر بولا: ”میرا نام ابو عامر ہے اور یہ میرا بھائی عثمان ہے۔“

”جمیلہ! جمیلہ!!“ بڑھے نے آواز دی تو ایک صحت مند عورت جس کی عمر تیس سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی تھی، اپنے چہرے کا نقاب درست کرتی ہوئی دروازے کے سامنے نمودار ہوئی۔

بڑھے نے کہا ”بیٹی! مہمانوں کے لیے کھانے کا انتظام کرو۔ یہ بہت دُور سے آئے ہیں۔“

عثمان نے کہا ”معاف کیجیے! ہم آپ کو تکلیف نہیں دینا چاہتے۔“
بڑھے نے کہا ”ایک عرب کو اس وقت تکلیف ہوتی ہے جب کوئی مہمان اس کے گھر سے بھوکا چلا جائے کسی مصیبت میں ہم شاید آپ کی کوئی مدد نہ کر سکیں اور خطرے کے وقت شاید ہم اس بات سے بھی منکر ہو جائیں کہ ہم آپ سے متعارف ہو چکے ہیں، لیکن یہ مطالبہ ابھی تک ہم سے نصرائیوں نے بھی نہیں کیا کہ ہم اپنے بھائیوں کو کھانا نہ کھلائیں، جمیلہ بیٹی! جلدی کرو۔“
عثمان نے کہا ”لیکن میں اپنے دروازے پر دیکھ کر آپ کچھ پریشان ہو گئے تھے۔“

ابراہیم نے جواب دیا ”ان دنوں ہر آدمی کسی اجنبی کو دیکھ کر گھبرا جاتا ہے، محکمہ احتساب نے ہمیں اس قدر خوف زدہ کر رکھا ہے کہ ہمیں اپنے سائے سے بھی خوف محسوس ہوتا ہے۔“

ابو عامر نے کہا ”خدا کا شکر ہے کہ ابھی تک بنیہ میں محکمہ احتساب کا بامعہ و فتر قائم نہیں ہوا اور اگر پُر امید میں کہ باقی علاقوں میں بھی مسلمانوں کے ساتھ یہودیوں جیسا سلوک نہیں کیا جائے گا۔“

بڑھے نے ابو عامر کو مشکوک نگاہوں سے دیکھتے ہوئے کہا ”آپ یا تو غنیمہ کے حالات سے واقف نہیں یا عمدًا مجھ سے چھپا رہے ہیں، کیا آپ کو

یہ بنائے کی ضرورت ہے کہ محکمہ احتساب کی بنے قاعدہ کارروائیاں باتا عدہ کارروائیوں سے زیادہ اذیت ناک ہوتی ہیں؟

ایک نوجوان کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا ”نانا جان! ہمیں یہ فیصلہ سزا پانے والوں پر چھوڑ دینا چاہیے کہ محکمہ احتساب کی کون سی کارروائی کم یا زیادہ تکلیف دہ ہے۔ بہر حال ہمیں اس حقیقت کا اعتراف کر لینا چاہیے کہ یہودیوں کے بعد اندلس کے مسلمان محکمہ احتساب کے زرخے میں آچکے ہیں اور جو لوگ انسانوں کا خون پینے کے عادی ہو جاتے ہیں، ان کی پیاس کبھی نہیں بجھتی۔“

بڑھے نے کہا ”عبید! تمہیں گفتگو کرتے ہوئے ذرا محتاط رہنا چاہیے۔“
عبید نے کہا ”نانا جان! میں ساری رات کام کرنے کے بعد لیٹ کر ذرا اُدگھ رہا تھا کہ مہمانوں کی آوازیں سنائی دیں اور میں نے ایسا محسوس کیا کہ شاید بہار کوئی عزیز مراکش سے واپس آگئے ہیں۔“

”تم نے اپنا کام ختم کر لیا ہے؟“

”ہاں! اور میرا یہ کام دیکھ کر کاؤنٹس یقیناً خوش ہو جائے گی، اسے میں نے اپنے وعدے سے ایک دن پہلے ہی ختم کر لیا ہے۔۔۔۔۔ میں کھانا کھاتے ہی زین لے کر اس کی طرف روانہ ہو جاؤں گا اور اب مجھے وہاں سے معاوضہ کے علاوہ معقول انعام بھی ملے گا!“

بڑھے نے کہا ”عبید میرا نواسہ ہے اس کا باپ بنیہ شہر میں زین سازی کا کام کرتا ہے۔ وہاں عبید نے ایک زین کاؤنٹ کے لیے بنائی تھی اس نے باپ کے کام سے بیٹے کے کام کو زیادہ پسند کیا اور اسے اپنی جائگیر پر ہی لے آیا۔ عبید کے دوسرے تین بھائیوں میں سے ایک پارچہ بان ہے۔ ایک قیمتی جڑے بنائے سیکھ چکا ہے اور میرا شہر میں اپنے باپ کے ساتھ

ابراہیم پریشان ہو کر اپنے ممانوں کی طرف متوجہ ہوا۔ مجھے ڈر ہے کہ یہ لڑکا کسی دن مصیبت میں پھنس جائے گا اور کاؤنٹ یا اس کی بیوی اس کی کوئی مدد نہیں کر سکیں گے۔۔۔ اس کے باپ نے شکر کیا تھا کہ یہ شہر سے یہاں آ گیا ہے، لیکن میں کوشش کے باوجود اسے یہ نہیں سمجھا سکا کہ اب زندہ رہنے کے لیے ہماری پہلی ضرورت یہ ہے کہ ہم اپنی زبان بند رکھیں۔۔۔ کم از کم انکوی دین

وہ اب تک اس لیے بچا ہوا تھا کہ ایک اچھا سوار ہونے اور گھوڑوں کی بیماریوں کے متعلق بہت کچھ جاننے کے باعث جاگیر کے منتظم کو بہت پسند

ہے۔ گھوڑوں کی خرید و فروخت کے لیے بھی وہ اسی کے مشوروں پر عمل کرتا ہے۔ میں نے اس نوجوان کو پہلی بار اُس وقت دیکھا تھا، جب اسے یہاں آئے مرنے چند ہی مہینے ہوئے تھے۔ — اسے ایک سرکش گھوڑے پر سواری کرتے دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوا کہ وہ کسی بڑے گھرانے کا چٹم و چراغ ہے — خدا کے لیے! آپ عبید کو یہ سمجھائیں کہ انکوی زین گرفتار ہونے والوں سے کیا سلوک کرتا ہے۔ خدا معلوم اس نوجوان کو کتنی اذیتیں دی گئی ہیں۔ عبید نے مجھ سے کئی بار یہ کہا ہے کہ اس کا زندہ رہنا ایک معجزہ ہے۔ میں ڈرتا ہوں کہ اگر علیسا کے کسی جاسوس نے اس کی کوئی بات سُن لی تو ہم سب تباہ ہو جائیں گے۔“

عبید نے کہا: ”نانا جان! ہم اپنے گھر میں باتیں کر رہے ہیں اور ہمیں مہمانوں کو یہ تاثر نہیں دینا چاہیے کہ ہم ان پر شک کرتے ہیں۔“

”بیٹا! میں ان سے اتنی باتیں کر چکا ہوں کہ مجھے گرفتار کیا جاسکتا ہے اب میری زندگی گزر چکی ہے، لیکن تمہارے متعلق میں بہت پریشان ہوں۔“

وہ کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر عثمان نے سوال کیا: ”آپ اس نوجوان کا نام جانتے ہیں؟“

”کون! وہ جوقید میں ہے؟ ہاں — اب اسے ڈان جان کے نام سے پکارتے ہیں، لیکن اصل نام اس کا کچھ اور تھا!“

عبید اللہ نے کہا: ”اُس کا اصلی نام ابو الحسن ہے اور بڑے ماموں سے اچھی طرح جانتے ہیں۔“

ابراہیم نے کہا: ”اس ناواقف کو تو گھر بیٹھے ہر بات معلوم ہو جاتی ہے۔“

نانا جان! ”عبید نے شہادت: ”میرے جہنم کے ساتھ کہا میں دوسروں

کی باتیں غور سے سُنا کرتا ہوں۔“

ابراہیم بولا: ”تمہیں معلوم ہے کہ ہمارے لیے باتیں کرنا یا سُنا دینا خطرناک ہیں۔“

عبید نے کہا: ”نانا جان! میرے متعلق آپ مطمئن رہیں۔ گھر سے باہر میں بھی اپنے سائے سے ڈرتا ہوں، لیکن ساتھ واسے کرے سے ان مہمانوں کی گفتگو سنتے ہی مجھے یہ اطمینان ہو گیا تھا کہ وہ یقیناً عرب ہیں اور مسلمان ہیں۔ پھر انہیں قریب سے دیکھنے اور ان سے گفتگو کرنے کی خواہش مجھے اس کرے میں سے آئی۔“

”اور اب تم کیا کرنا چاہتے ہو؟“

”کچھ نہیں — اب میں یہ دعا کر رہا ہوں کہ کاش! یہ غرناطہ کی بجائے افریقہ کے کسی شہر سے آئے ہوں اور مجھے یہ مژدہ سُنائیں کہ اب تمہارے خوابوں کی تعبیر کا وقت آگیا ہے — کسی دن کوئی کشتی ساحل کی کسی دیران جگہ سے روانہ ہوگی اور اس میں تمہارے لیے بھی جگہ ہوگی۔“

ابو عامر کا چہرہ اچانک زرد پڑ گیا اور چند ثانیے عثمان کے منہ سے بھی کوئی بات نہ نکل سکی۔

پھر عثمان نے سنبھل کر کہا: ”عبید! اگر تم یہاں سے ہجرت کا ارادہ کر ہی چکے ہو تو اللہ تمہاری مدد کرے گا — اور میں تم سے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ اگر میرے بس میں ہو تو تمہارے خواب ضرور پورے ہوں گے۔“

عبید نے خود سے عثمان کی طرف دیکھا اور پھر اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں۔ ”میری خواہش ہے کہ میں نصرانیوں کی بجائے ترک مجاہدوں کے لیے زینیں بنایا کر دوں۔ میں نے سنا ہے کہ جنوب کی بندگاہوں سے مراکش کے جہاز ران مہاجرین کو لے جاتے ہیں۔ صرف بہت سا کرایہ ادا کرنا پڑتا ہے۔ لیکن

مجھے اس کی فکر نہیں۔ میں نے کافی رقم بچا رکھی ہے اور میں نے اپنے آبا جان سے بھی یہ اجازت لے لی تھی کہ اگر مجھے موقع ملے تو میں ہجرت کر جاؤں۔ میں انکو ی زین سے بہت ڈرتا ہوں۔ کیا آپ جنوب کی کسی بندرگاہ سے میرے لیے جہاز کا انتظام کریں گے؟ آپ کافی تجربہ کار معلوم ہوتے ہیں۔

عثمان نے غور سے پہلے عبید اور پھر اُس کے نانا کی طرف دیکھا اور اچانک اُس کے تمام خدشات دُور ہو گئے۔

اس نے کہا "عبید! کیا قدرت سے یہ بعید ہے کہ تمہارے لیے یہیں سے جہاز کا انتظام ہو جائے!"

دعاؤں کی ادٹ سے نسوانی آواز سنائی دی "عبید! کھانا لے جاؤ!"

عبید اُٹھ کر باہر نکل گیا۔



تھوڑی دیر بعد وہ دسترخون پر بیٹھے برے تھے۔ کھانا تو مل گیا تھا۔

نہان نوازی اور گھر کی خوش حالی کا آئینہ دار تھا۔

ابو عامر نے چند ناولے کھائے کے بعد ابراہیم سے پوچھا "آپ کو معلوم ہے کہ ڈان لوئی کہاں ہوگا؟"

ابراہیم نے عبید کی طرف دیکھا اور اُس نے جواب دیا "کاؤنٹ پرسوں گھر پہنچا تھا۔ کل میرے ماموں اسے گھوڑے پر سواری کرتے دیکھ چکے ہیں۔"

"تم بریڈ کو بھی تو ہانتے ہو گے؟"

"وہ یہیں ہے۔ لیکن آپ اسے کب سے جانتے ہیں؟"

ابو عامر نے جواب دیا "میں چند برس قبل یہاں آیا تھا اور چھ مہینے ڈان لوئی

کے ہاں ملازم رہا ہوں۔ میں اس علقے سے ابھی طرح واقف ہوں اور شاید آپ کے بیٹوں میں سے مجھے کوئی جانتا ہو؟"

عبید نے کہا "میرے ماموں شام کو آجائیں گے۔ اگر کوئی مجھ کو مجبوری نہ ہو تو آپ کو چند دن ہمارے ہاں سہان رہنا چاہیے۔ ڈان لوئی کی بستی کے متعلق آپ کو ساری معلومات یہیں سے مل جائیں گی۔"

مگر بے کے پادری کا نام فرانسس ہی ہے یا اس کی جگہ کوئی نیا آدمی آگیا ہے؟

"نہیں! فرانسس اب تک یہیں ہے۔"

کھانا کھانے کے بعد ابو عامر نے کہا "میرے خیال میں اب یہیں اہواز یعنی چاہیے۔"

ابراہیم نے کہا "اگر کوئی ضروری بات ہے تو میں آپ کو روکنے کی کوشش نہیں کروں گا۔" درنہ آپ کو چند دن ہمارے پاس قیام کرنا چاہیے۔"

عثمان نے کہا "میرے ساتھی کے لیے بریڈ دے مل کر بتانا ضروری ہے کہ وہ ڈان لوئی کے لیے کوئی پیغام لایا ہے۔ اس کے بعد ہم آزادی کے ساتھ گھوم پھر سکیں گے۔ اور مجھے یقین ہے کہ آپ کے ساتھ ہماری یہ ملاقات آخری ملاقات نہیں ہوگی۔"

عبید نے کہا "آپ جب بھی اس گھر کا رخ کریں گے تو آپ دیکھیں گے کہ میں راستے میں آپ کا انتظار کر رہا ہوں گا۔"

ابراہیم نے کہا "عبید! تم ان کے ساتھ جاؤ! اور انہیں سیدھے راستے پر چھوڑ آؤ! کاؤنٹس کی زین بعد میں لے جانا۔"

دو گھنٹے بعد عثمان اور عبید باغات میں سے ایک طویل چکر کاٹنے کے بعد اس راستے پہنچ گئے جو سید حاجب کی طرف جاتا تھا۔ قلعہ اور محل وہاں سے کوئی تین میل دور تھے۔

عبید نے کہا: "آپ کو کسی سے یہ ذکر نہیں کرنا چاہیے کہ آپ بحری راستے سے یہاں پہنچے ہیں۔"

"کیوں؟" عثمان نے پوچھا۔

"اس لیے کہ جب باہر کا کوئی آدمی خصوصاً مسلمان ساحل پر آتا رہا ہے تو جہاز والے پہلے پولیس کو اطلاع دیتے ہیں۔ اور پولیس پوری تحقیق کیے بغیر اسے کبھی بھی بستی میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دیتی۔"

نانا جلان نے آپ کو یہ بات نہیں بتائی کہ جب آپ نے برشلونہ کے جہاز کا ذکر کیا تھا تو میری طرح انھیں بھی یقین ہو گیا تھا کہ آپ باہر سے آئے ہیں کیونکہ یہ تو ممکن نہیں تھا کہ جہاز کے کپتان کو یہ معلوم ہو کہ آپ ڈان لوئی کے پاس جا رہے ہیں اور وہ آپ کو اس کے قلعے سے دور کسی دیران جگہ پر اتار دیتا۔ اب بھی اگر بریٹنڈو آپ پر اعتماد نہ کرے تو آپ کی گرفتاری یقینی ہے، لیکن انشاء اللہ آپ کا بال بیکا نہیں ہوگا۔"

عثمان نے شفقت سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا:

"عبید! اگر تمہارے نانا، تمہارے ماموں اور تمہارے بھائی تمہاری طرح سوچتے ہیں تو تم باری باری ان کے کان میں کہہ سکتے ہو کہ مغرب جہاز

آئیں گے جن میں ازلیہ کا بڑا معاوضہ سفر کرنے والے چار پانچ سو آدمیوں کے لیے جگہ ہوگی۔"

عبید بے اختیار عثمان سے لپٹ گیا اور بڑی مشکل سے اپنی ہسکیاں جھٹکاتے ہوئے بولا: "وہ سب آپ کے اشارے پر جان دینے کے لیے تیار ہوں گے۔"

عثمان نے کچھ سوچ کر کہا:

"کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ تم آج کاؤنٹ کی زین پہنچانے کی بجائے کل وہاں جاؤ؟"

"اگر یہاں کوئی کام ہے تو میں دو دن رُک سکتا ہوں۔"

عثمان نے کہا: "نہیں! تم کل آؤ، پھر اگر حالات نے اجازت دی تو میں تمہارے ساتھ واپس آھاؤں گا، یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہم دونوں تمہارے ساتھ آجائیں۔ پھر رات کی تاریکی میں ہم کو اپنا کچھ سامان کسی محفوظ جگہ پہنچاتا ہے اور اس مہم میں ہمیں تمہارے ماموں کی اعانت کی ضرورت پڑے گی۔ ہماری غیر حاضری کے دوران تمہیں ان کے متعلق تسلی کر لینی چاہیے۔"

"آپ ان کے متعلق مطمئن رہیں، لیکن آپ کا سامان ہے کہاں؟ میں اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ میں وہاں پہرہ دے سکوں۔"

"سامان کے متعلق تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ ہم کسی محفوظ جگہ چھپا آئے ہیں۔ تم کو صرف یہ دیکھنا ہے کہ تمہارے گھر کے آس پاس کون سی جگہ محفوظ ہوگی۔ اب تم جاؤ! اور دیکھو، گھر میں کسی چھوٹے بچے سے بھی کوئی ذکر نہ کرنا۔ خدا حافظ!"

”خدا حافظ!“ صید نے یکے بعد دیگرے ان سے مصافحہ کیا اور واپس

پل دیا۔

مورسکو

البرعامر نے بستی میں داخل ہوتے ہی ایک آدمی سے پرنسٹو کا پتا پوچھا تو اسے معلوم ہوا کہ وہ ابھی گھوڑے پر غلاموں کی دیکھ بھال کے لیے نکلا ہے۔

اس نے ادھر ادھر دیکھا اور غصے سے کہا ”ممکن ہے وہ شام سے پہلے واپس نہ آئے۔ شاید اسی میں ہماری کوئی بہتری ہو کہ کاؤنٹ سے ہماری طقات اس کی غیر حاضری میں ہو جائے۔ وہ شام سے کچھ دیر پہلے گھوڑے پر سوار ہو کر سیر کے لیے نکلے گا۔ چلو! ہم اصلیل کے پاس بیٹھ کر اس کا انتظار کرتے ہیں۔“

عثمان ہولاہ میں کاؤنٹ کا انتظار کرنے کی بجائے اس پاس کا علاقہ دیکھنا چاہتا ہوں۔ اگر میری غیر حاضری میں تمہاری اس سے طقات ہو جائے تو تم یہ کہہ سکتے ہو کہ تمہارا بھائی کبھی انہما سے باہر نہیں نکلا۔ اسے سمندر راہ کشیاں دیکھنے کا بہت شوق ہے۔

البرعامر نے کہا ”خدا کے لیے! کہیں یہ نہ بھول جائے کہ میں تمہارا تعارف اپنی بیوی کے بھائی کی حیثیت سے کراؤں گا۔ تم اطمینان سے گھومنے کے بعد اصلیل کے دروازے کے سامنے پہنچ جاؤ۔ اگر کاؤنٹ آج باہر نہ بھلا تو پرنسٹو

ہے ہماری طمعات بھی اصطبل کے دروازے پر ہی ہوگی۔ وہ باہر سے سیدھا اس طرف آئے گا۔ تمہیں معلوم ہے اصطبل کس طرف ہے؟
 وہ سامنے۔ عثمان نے ایک کٹارہ اور بلند چار دیواری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

الو عامر نے کہا۔ وہ تو غلاموں کی رہائش گاہ ہے اور اُس کے دائیں بائیں دُکروں کی قیام گاہیں ہیں۔ اگر تم دائیں ہاتھ سڑک پر چلتے رہو تو تمہیں سڑک کے بائیں کنارے مویشی خانے اور اصطبل دکھائی دیں گے اور دائیں طرف خشک گھاس کے بڑے بڑے انبار تم یہاں سے بھی دیکھ سکتے ہو۔ جب یہ سڑک اصطبل اور مویشی خانوں سے آگے بائیں طرف مڑے گی تو تمہیں کاؤنٹ کے قلعے کا دروازہ دکھائی دے گا، لیکن ابھی تمہیں اس طرف نہیں جانا چاہیے۔
 عثمان نے جواب دیا۔ آج میں صرف خلیج دیکھنا چاہتا ہوں۔

خلیج قلعے کی مشرقی فصیل سے بالکل قریب ہے۔ تم کچھ دُور آگے کسی ٹیلے پر کھڑے ہو کر کھلے سبز رنگ کے مناظر دیکھ سکتے ہو، لیکن تمہیں دروازے سے دُور رہنا چاہیے۔ — پھر سے دار کی اجنبی کو دیکھیں تو کئی سوالات پوچھتے ہیں۔

”تم فکر نہ کرو! میں پھر سے داروں کی نگاہوں سے دُور رہوں گا۔ عثمان یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔



ایک ساعت بعد وہ قلعے سے ایک میل دُور خلیج کے دونوں طرف آٹھ دس کشتیاں دیکھ رہا تھا۔ اس کے بائیں ہاتھ قلعے کی فصیل سے قریب ایک

چھوٹا سا جہاز تھا جس کی نفاست اور رنگ دروغن اُس کے ملک کی خوشحالی کا آئینہ دار تھا۔ باقی سب طاعون کی کشتیاں معلوم ہوتی تھیں۔ کنارے پر بھگے ہوئے جال بچکے ہوئے تھے۔ کچھ دُور آگے جا کر عثمان نے ایک نوجوان کو جس کے ہاتھ میں ڈکری تھی، ایک کشتی میں سوار ہوتے دیکھا تو آگے بڑھ کر اپنی زبان میں پوچھا۔ ”تم تنہا شکار پر جا رہے ہو؟“

نوجوان نے ٹوٹی پھوٹی اسپینی میں جواب دیا۔ ہم شکار سے فارغ ہو چکے ہیں اور اب میں دوسرے کنارے پر پھلیاں دینے جا رہا ہوں۔
 عثمان نے عربی میں پوچھا۔ ”تم عرب ہو؟“

نوجوان نے صاف عربی میں جواب دیا۔ میں بربر ہوں لیکن اب ہمیں وہ مرد کو کتا ہے اور مرلے کو بھی وہ اسی نام سے پکارتا ہے۔
 کون؟ عثمان نے پوچھا۔

پادری فرانسس جنہوں نے ہمیں زبردستی اصطباغ دیا تھا۔ ان کا حکم ہے کہ۔ اتنی ہوجانے والے مسلمانوں کو مرد سکو کے سوا کچھ اور نہ کھا جائے۔
 عثمان نے کہا۔ میرا خیال تھا کہ عیسائی اپنے نئے ہم مذہبوں سے اچھا سلوک کرتے ہیں۔

نوجوان نے جواب دیا۔ پادری فرانسس اور دوسرے راہب یہ مجھوتے کے لیے تیار نہیں کر ہم کبھی مسلمان تھے۔ کیا تم مرد سکو نہیں ہو؟
 نہیں! میں انجوارہ سے آیا ہوں اور ابھی تک اس لعنت سے بچا ہوا ہوں۔

نوجوان نے کشتی کا چتر سنبھالتے ہوئے کہا۔ تمہیں بات کرتے ہوئے محتاط رہنا چاہیے۔ کوئی مرد سکو بھی پادری فرانسس کا جاسوس ہو سکتا ہے۔

عثمان نے کہا: اس سے پہلے میں نے سمندر نہیں دیکھا تھا۔ ہمارا علاقہ پہاڑی ہے۔ میں راستے میں وادی اکبر عبور کرتے ہوئے کشتی پر سوار ہوا تھا لیکن سمندر کی میں نے اس سے قبل کبھی سیر نہیں کی۔
نوجوان نے کہا: ارے! یہ تو تنگ سی خلیج ہے۔ سمندر کی تو کوئی انتہا ہی نہیں ہوتی۔ وہاں بڑی خوفناک لہریں اٹھتی ہیں۔
”وہاں پھیلیاں بھی بہت بڑی بڑی ہوتی ہوں گی؟“
”بہت بڑی بڑی اور آدم خند پھیلیاں تو آدمی کو نگل جاتی ہیں۔“
عثمان نے کہا: اگر یہاں آدم خند پھیلیوں کا خطرہ نہ ہو اور یہ کشتی دو آدمیوں کا بوجھ اٹھا سکتی ہو تو مجھے دوسرے کنارے پر آئیں۔ میں وہاں سے چکر لگاتا ہوا واپس چلا جاؤں گا۔
”بیٹھ جاؤ! یہ کشتی چھ سات آدمیوں کا بوجھ اٹھا سکتی ہے۔“
عثمان کشتی پر سوار ہو گیا تو نوجوان نے چتر چلاتے ہوئے پوچھا: ”تم کہاں رہتے ہو؟“

”میں اور میرا ساتھی آج ہی یہاں پہنچے ہیں۔ یہ کاؤنٹ اور اس کے اہلکاروں پر منحصر ہے کہ وہ ہمیں کہاں ٹھہراتے ہیں۔ اگر انھوں نے میرے بہنوئی کے ساتھ اپنے پرانے تعلقات کا لحاظ رکھا تو ہمیں کوئی اچھا سا مکان مل جائے گا، ورنہ شاید ہمیں عام ڈکروں یا غلاموں کے ساتھ گزارہ کرنا پڑے۔ بہر حال ہم یہی ارادہ لے کر یہاں آئے ہیں کہ یہاں کوئی اچھی سی ملازمت مل گئی تو گھر کے کچھ اور لوگ بھی یہاں لے آئیں گے۔“
نوجوان نے کہا: ”مجھے یہ بات عجیب سی معلوم ہوتی ہے کہ آپ اتنی دُور سے ملازمت کی تلاش میں یہاں آئے ہیں۔“

عثمان نے جواب دیا: ”ڈان لوئی نے میرے بہنوئی کو یہاں آنے کے لیے کہا تھا اور ہم حالات دیکھ کر ہی فیصلہ کریں گے کہ ہم یہاں رہ سکتے ہیں یا نہیں۔“

”اگر آپ کام کے آدمی ہیں تو ڈان لوئی آپ کو واپس بھیجنا پسند نہیں کرے گا۔ وہ کسی نہ کسی بہانے آپ کو روک لے گا۔“
”مجھے اس بات کا کوئی خطرہ نہیں۔ جس آقا کی اجازت سے ہم یہاں آئے ہیں، وہ کاؤنٹ کا دوست ہے اور میرا بہنوئی پہلے بھی چھ بیٹھے یہاں رہ کر گیا تھا۔“

”تو پھر میں یہ دُعا کروں گا کہ آپ غیرت سے واپس اپنے گھر پہنچ جائیں۔“
”اگر آپ مسلمان ہیں تو یہاں آپ کا کوئی مستقبل نہیں ہے۔“
”تمہارا نام کیا ہے؟“
”میرا نام ڈان کارلو ہے، لیکن میں تمہیں اصلی نام نہیں بتا سکتا۔“
”اصلی نام؟“

”ہاں! شاید آپ کو معلوم نہیں کہ ہر مورسکو کے دو نام ہوتے ہیں۔ ایک عیسائیوں والا اور دوسرا مسلمانوں والا۔ ایک نام سے اسے پکارا جاتا ہے اور دوسرا نام صرف اس کے دل پر نقش رہتا ہے۔“
”پادری فرانسس جیسے لوگوں کے خوف سے؟“

ڈان کارلو نے جواب دیا: ”ہاں! پادری فرانسس بہت ظالم ہے، لیکن میں اس سے نہیں ڈرتا۔ وہ مجھ سے بہت خوش ہے۔ میں اپنے شکار سے اس کا حق ضرور نکال کر لاتا ہوں اور آج بھی پا۔ جہانے کی وجہ یہ ہے کہ میں اسے ایک تازہ مچھلی پہنچاتا چاہتا ہوں۔“

”اگر پادری کا گھر زیادہ دور نہیں، تو میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گا۔“
 ”اس کا گھر گرجے کے بالکل ساتھ ہے اور گرجا دوسرے کنارے کی
 بستی سے بہت قریب ہے، لیکن کسی مسلمان کا اس کے سامنے پیش ہونا بہت
 خطرناک ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ ایک مسلمان سے بھی یہ توقع رکھتا ہے کہ وہ
 گھٹنوں کے بل ٹھک کر اس کے ہاتھ کو بوسہ دے۔“

عثمان نے کہا: ”یہ کام مجھے آتا ہے اور میں اس سے کہوں گا کہ ڈان
 کارلو کے منہ سے آپ کی نیکی اور پارسائی کی تعریف سن کر میں آپ کی قد مبوسی
 کے لیے حاضر ہوا ہوں۔“

”لیکن اگر اسے یہ معلوم ہو گیا کہ آپ مسلمان ہیں تو وہ آپ کو اصطباغ
 لینے پر مجبور کرے گا۔“

عثمان نے کہا: ”لیکن میرا خیال ہے کہ کاؤنٹ کی جاگیر پر کئی مزارع ابھی
 تک مسلمان ہیں۔“

”اس لیے کہ وہ پادری فرانسس سے دُور رہتے ہیں اور فرانسس
 بذاتِ خود ان بستیوں میں جانے سے خطرہ محسوس کرتا ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ جب
 تک انکووی زلیشن کا باقاعدہ دفتر یہاں نہیں کھل جاتا اور اس کے پاس مسلح
 ہرے داروں کی معقول تعداد نہیں ہو جاتی، وہ احتیاط سے کام لیتا رہے گا۔
 سردست تین آدمی قید خانے پر پہرا دیتے ہیں۔ ایک دن کو اور دو رات کے
 وقت۔ ایک ہرے دار پارکی بستی کا رہنے والا ہے۔ اسے ایک ماہ کے لیے
 یہ فریضہ ادا کرنا پڑے گا۔ پھر پادری کسی اور کو بیگار کے۔ یہ بے ہلے گا۔ دوسرے
 ہرے دار اسپینی عیسائی ہیں اور میں نے سنا ہے کہ وہ بہت ظالم ہیں۔“

عثمان نے پوچھا: ”قید خانہ کہاں ہے؟“

”وہ بھی پادری کی قیام گاہ کے ساتھ ہے۔ اگر پادری سے طاقات کے
 بعد تم گرفتار نہ ہو گئے تو میں تمہیں اپنے ساتھ لے آؤں گا۔ کلارا اچھی بہت اچھا
 پکاتی ہے۔“

”کلارا کون ہے؟“

”وہ میری بیوی ہے۔“

عثمان نے کہا: ”مجھے شام سے پہلے واپس پہنچنا ہے لیکن مجھے جس دن
 فرصت ملی۔ میں تمہارے گھر ضرور آؤں گا۔“

”ہم تمہیں کسی دن شکار کے لیے کھلے سمندر میں لے جائیں گے۔ ہم جس
 جگہ سے سوار ہوئے تھے، اس کے پاس ہی ٹیلے کے پیچھے ہمارا گاؤں ہے۔ میں
 واپسی پر تمہیں اپنا گھر دکھا دوں گا۔“

عثمان نے پوچھا: ”تمہاری بستی میں یہودی بھی رہتے ہیں؟“

”نہیں! ہم سب مورسکو“ ہیں۔ امیر فتح کرنے کے بعد نصرانیوں نے
 ہمیں غلام بنا کر ہسپانوی امرا میں تقسیم کر دیا تھا۔ ماہی گیروں کے چند خاندانوں نے غلامی
 سے نجات حاصل کرنے کے لیے عیسائیت قبول کر لی تھی اور یہاں آباد ہو گئے تھے
 ہم اپنے کئی ساتھی مرید چھوڑ آئے تھے اور کئی بلینسیہ کی بندگاہ کے قریب آباد
 ہو گئے تھے۔“



کشتی کنارے پر لگی اور وہ کوئی دو سو قدم چلنے کے بعد ایک چھوٹی سی بستی
 میں داخل ہوئے۔ ڈین کارلو نے ٹوکری سے چھوٹی چھوٹی مچھلیاں نکال کر تین گھروں
 میں پہنچا دیں اور پھر ٹوکری اٹھا کر عثمان کے ساتھ گرجے کی طرف چل دیا۔
 عثمان نے راستے میں کہا: ”تم کہتے تھے کہ قید خانے کا ایک ہرے دار

عثمان نے کہا: ”تم اپنے دوست سے بنا پسند نہیں کر دو گے؟“
 ”کون سا دوست؟“

”وہی جو قید خانے پر پہرہ دیتا ہے۔۔۔ میں ایک نظر قید خانہ دیکھنا
 چاہتا ہوں۔“

”وہ کوئی دیکھنے کی جگہ نہیں، بہر حال چلو! لیکن وہاں تمہیں کسی سے بات
 نہیں کرنی ہوگی۔ ممکن ہے کہ اپنی پہرے دار بھی کہیں اس پاس موجود ہوں؟“
 ”وہ کوئی دو سو قدم دور قید خانے کے دروازے پر پہنچے۔ دروازہ بند تھا
 اور باہر ایک قوی ہیکل آدمی نیزہ اٹھائے کھڑا تھا۔ ڈان کارلو نے اسے ہاتھ کے
 اشارے سے سلام کیا۔ پہرے دار نے سر کی جنبش سے سلام کا جواب دیتے
 ہوئے کہا: ”ارے تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“

”میں پادری کو پھیلی پہنچانے آیا تھا، پھر خیال آکا کہ جانے سے پہلے تمہارا
 حال ہی پوچھتا چلوں۔ تین چار دن سے ہماری ملاقات نہیں ہوئی تھی؟“
 ”پادری نے یہ نیا حکم دیا ہے کہ اب میں ایک دن چھوڑ کر گھر جایا
 کروں اور کچھ وقت اس کے لیے سبزیاں اگانے پر صرف کروں۔ میری بیگمار کے
 صرف میں دن باقی رہ گئے ہیں۔ پادری کہتا تھا کہ اس کے بعد شہر سے دو اور آدمی
 آ رہے ہیں۔ شکار کا کیا حال ہے؟“

ڈان کارلو نے جواب دیا: ”پچھلے مہینے ہمیں کسی دن اتنا شکار نہیں ملا۔ تاہم
 تمہارا حقہ باقاعدہ تمہارے گھر پہنچ جاتا ہے۔“

”یہ کون صاحب ہیں؟“ پہرے دار نے عثمان کی طرف اشارہ کرتے
 ہوئے پوچھا۔

”یہ کاؤنٹ کے پاس کسی کام سے آئے ہیں۔ اچھا اب کسی دن

اس بستی کا آدمی ہے؟“

”ہاں! وہ صبح سے شام تک پہرہ دیتا ہے۔“

”تم اسے اچھی طرح جانتے ہو؟“

ڈان کارلو نے سکراتے ہوئے کہا: ”ہاں! وہ ہمارے خاندان کا آدمی
 ہے۔ اگر خدا نخواستہ تم قید ہو جاؤ تو تمہیں پھل مزدور بھیجا کر دیں گا۔ وہاں
 دو اور آدمی جن میں سے ایک گرجے اور قید خانے کی صفائی رکھتا ہے اور دوسرا
 قیدیوں کا باورچی ہے، ہماری بستی کے ہیں اور وہ بھی بیگمار پر کام کرتے ہیں۔
 پادری فرانسس اپنا کھانا خود پکاتا ہے اور یہ پھلی دیکھ کر باغ باغ ہو جائے گا۔“
 ”تھوڑی دیر بعد وہ پادری کی قیام گاہ کے دروازے پر کھڑے تھے۔
 ڈان کارلو نے ٹوکر پیچھے رکھ کر کوئی تین سیر کی پھلی نکالی اور دوسرے ہاتھ سے
 دروازے پر دستک دی۔ ایک بھاری بھر کم گنجا آدمی جس کے چہرے پر چمپک
 کے داغ تھے، باہر نکلا اور اس نے بلا توقف ڈان کارلو کے ہاتھ سے پھلی
 پکڑ کر شاہاش بیٹا! یہ پھلی تو اب بالکل نایاب ہو گئی ہے۔“

”جناب! یہ صرف ایک ہی ہمارے جال میں آئی تھی اور میرے ساتھیوں
 نے یہ فیصلہ کیا تھا کہ یہ آپ کو پیش کر دی جائے۔“

”شکریہ! میں دعا کروں گا کہ خدا تمہارے شکار میں برکت دے۔“ پادری
 یہ کہہ کر پھلی کو غور سے دیکھتا ہوا اندر چلا گیا۔ ڈان کارلو نے خالی ٹوکر اٹھا کر اڑتے
 ہوئے عثمان سے کہا:

”پادری فرانسس اچھی پھلی دیکھ کر سب کچھ بھول جاتے ہیں۔ انہیں
 مرغ اور انڈے بھی بہت پسند ہیں۔ اشارہ اللہ خوب کھاتے ہیں، آؤ! اب
 چلیں!“

تھامے گھر پر محکافات ہوگی :

وہ وہاں سے پس دیے۔ تھوڑی دُور جا کر عثمان نے کہا: ڈان کارلو !
میں نے تلے سے کوئی نصف میل دور خلیج کے کناروں پر آنے سانسے دُورِج
دیکھے تھے۔ شاید وہاں کوئی پہرے دار بھی رہتے ہیں؟

ڈان کارلو نے جواب دیا: جب تم غور سے دیکھو گے تو تمہیں دونوں
بُرجوں کے اوپر توہیں دکھائی دیں گی اور ہر ایک بُرج پر تین یا چار آدمی ہر وقت موجود
رہتے ہیں :



وہ دوبارہ خلیج عبور کر کے بعد دوسری بستی میں داخل ہوئے۔ ڈان کارلو
عثمان کو ایک کچے مکان کے اندر لے گیا جس میں تنگ صحن کے آگے دو چھوٹے
چھوٹے کمرے تھے اور ان کے ساتھ ایک چھتر باد چھانی خانے کا کام دیتا تھا۔
ایک نوجوان لڑکی آٹا گوندہ رہی تھی، انہیں دیکھتے ہی وہ جلدی سے
ایک کنوڑے میں ہاتھ دھونے کے بعد اٹھ کھڑی ہوئی اور ذرا پریشان سی ہو کر
عثمان کی طرف دیکھنے لگی۔ اس کے سانولے اور صحت مند چہرے میں کچھ ایسی
جاذبیت تھی جسے محسوس کیا جاسکتا تھا لیکن بیان نہیں کیا جاسکتا۔ عثمان نے ایک
نظر اسے دیکھا اور آنکھیں جھکا لیں۔

ڈان کارلو نے کہا: کھلا! یہ میرے دوست ہیں۔ اس وقت یہ یہاں
نہیں ٹھہر سکتے، لیکن انھوں نے وعدہ کیا ہے کہ یہ کسی دن تمہارے ہاتھ کی
پکی بوٹی پھلی ضرور کھالے آئیں گے۔ میں صرف انہیں اپنے گھر کا راستہ
دکھانا چاہتا تھا۔

کھلا۔ اس نے کہا: پھلی گھر میں بہت ہے۔ اگر یہ تھوڑی دیر ٹھہریں تو میں

ابھی تیار کر دیتی ہوں :

عثمان نے کہا: نہیں! انشاء اللہ میں پھر آؤں گا۔ پھر وہ ڈان کارلو کی طرف
متوجہ ہوا: اب مجھے اجازت دیجیے!

ڈان کارلو نے کہا: چلیے! میں تھوڑی دُور آپ کے ساتھ چلوں گا۔

بستی سے باہر نکل کر ڈان کارلو نے کہا: اگر کوئی ایسی بات ہو جس میں
میں آپ کی مدد کر سکتا ہوں تو آپ بلا جھجک کہہ سکتے ہیں۔ مجھ سے گھبرانے کی
ضرورت نہیں۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ شاید آپ کسی عزیز کے متلاشی ہیں —
آپ نے کہا تھا کہ آپ نے پہلے سمندر نہیں دیکھا لیکن جب آپ کشتی پر سوار ہوئے
تھے تو میں یہ سمجھ گیا تھا کہ سمندر اور کشتی آپ کے لیے نئے نہیں — پھر
آپ نے جس اطمینان سے باتیں کی تھیں، اُس سے مجھے یقین ہو گیا تھا کہ آپ ہڑاک
بھی ہیں کیونکہ جو لوگ تیرنا نہیں جانتے وہ پہلی بار کشتی پر پاؤں رکھتے ہوئے بہت
خوف زدہ دکھائی دیتے ہیں — دیکھیے! میں آپ کو پہلے ہی ساچکا ہوں
کہ ہمیں جبراً عیسائی بنایا گیا تھا لیکن ہم دل سے مسلمان ہیں — ہم گھروں میں صُپ
کر قرآن پڑھتے ہیں۔ کھلا! بلا غرض قرآن کی تلاوت کرتی ہے اور اگر میں اسے یہ بتاؤں
کہ آپ بھی مسلمان ہیں تو وہ باغ باغ ہو جاتی — یہ باتیں کہنے سے میرا
مقصد ہے کہ آپ مجھ پر اعتماد کر سکتے ہیں :

عثمان نے کہا: اگر مجھے تم پر اعتماد نہ ہوتا تو میں تمہیں شاید یہ بھی نہ بتاتا
کہ میں مسلمان ہوں اور اگر مجھے تم سے کوئی بات چھپانی ہے تو اس کی بڑی وجہ یہ
ہے کہ میں تمہیں اُن مصیبتوں سے بچانا چاہتا ہوں جو بعض راز جہانے والوں کو
پیش آتی ہیں — جب مجھے یہ یقین ہو جائے گا کہ تم کوئی خطرہ مول لیے
بغیر میری ہر بات سے واقف ہو سکتے ہو تو تمہیں یہ شکایت نہیں ہوگی کہ میں

”اور وہ قلعے کے قریب چھوٹا سا جہاز کس کا ہے؟“

”ابو عامر!“ عثمان نے اس کے قریب پہنچ کر کہا ”خیر تو ہے تم بہت پریشان دکھائی دیتے ہو۔“

عثمان نے جواب دیا "بچپن میں ایک سرائے کی نوکری کرنے سے مجھے یہ فائدہ ضرور ہوا ہے کہ میں اچھے اور بُرے آدمی میں تمیز کر سکتا ہوں۔ — عبید کے چہرے پر یہ لکھا ہوا تھا کہ اُس پر اعتماد کیا جاسکتا ہے اور آج دوسری باریہ اتفاق ہوا ہے کہ مجھے ایک اور تائیل اعتماد آدمی مل گیا ہے" — میں نے وقت

”وہ میرا دوست ہے اور مور کو کہلانے کے باوجود مسلمانوں کے ساتھ اس کا ذہنی رشتہ کبھی بھی نہیں ٹوٹا۔ اگر تم کسی قیدی کے متعلق دریافت کرنا چاہتے ہو تو میں اس کی ذمہ داری لیتا ہوں۔“

”فی الحال پہرے دار کو یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ پیغام لانے والا کون ہے۔
قیدی خود بخود سمجھ جائے گا کہ میں کون ہوں۔“

”وہ چھوٹی سی کشتی گاؤں کی مشترکہ ملکیت ہے اور عام طور پر وہیں کھڑی رہتی ہے۔ تم جب چاہو اس پر گھوم سکتے ہو۔۔۔۔۔ ویسے تم میری کشتی بھی

ضائع نہیں کیا۔ میں نے اسلحہ اور بارود چھپانے کے لیے کوزوں جگہ دیکھنی ہے۔
میں نے وہ گھر بھی دیکھ لیا ہے جہاں ہم ضرورت کے دف ٹھہر سکتے ہیں۔ خلیج
کے دوسرے کنارے پادری فرانسس کا گھر اور ابوالحسن کا قید خانہ بھی دیکھ آیا
ہوں۔ اور میں اس بات کا انتظام بھی کر آیا ہوں کہ ابوالحسن کو میری آمد
کی اطلاع مل جائے۔ مجھے اس بات کا احساس تھا کہ تم میرا انتظار کرتے
کرتے پریشان ہو گئے ہو گے، لیکن میں بہت معذرت تھا۔

ابو عامر نے کہا: "میں تم سے کم معذرت نہیں تھا۔ تمہاری رخصت سے
ایک ساعت بعد بریمنڈو واپس آ گیا تھا اور اُس نے مجھے کاؤنٹ کے سامنے
پیش کر دیا تھا۔ وہ کافی دیر مجھ سے باتیں کرتا رہا۔
"میرے متعلق اُسے آپ نے کیا کچھ بتایا تھا؟

میں نے تمہاری ہدایت کے مطابق اسے یہ بتایا تھا کہ میری بیوی کے
بھائی نے ساری عمر سمندر نہیں دیکھا اور وہ یہاں پہنچتے ہی خلیج کی طرف نکل گیا
ہے، لیکن اس گفتگو کی تفصیل میں بعد میں بیان کر دوں گا۔ پہلے تم بیٹھ کر اطمینان
سے مجھے تمام واقعات سناؤ!"

عثمان نے اسے اپنی سرگزشت سنانے کے بعد کہا: "میں اپنا بہت
ساکام ختم کر چکا ہوں۔ میں خلیج کے دونوں کناروں پر ایک دوسرے کے سامنے
دو مورچے دیکھ آیا ہوں جہاں ایک ایک بڑی توپ نصب ہے۔ اپنے جہازوں
کی آمد سے تھوڑی دیر قبل ان توپوں کو بے کار کر دینا ہمارے لیے مشکل نہیں ہوگا
مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قدرت ہر قدم پر ہماری مدد کر رہی ہے۔ تمہیں معلوم
ہے کہ جب وہ گھاس کے انبار اچانک جل اٹھیں گے تو ہمارے ساتھی کوسوں
دور سے یہ روشنی دیکھ سکیں گے۔ اب مجھے اس بات کا انسوس ہے کہ ہم نے

گیارہ دن کی مُلت کیوں لی۔ پانچ یا چھ دن بعد ہم یہاں اپنا کام ختم
کر چکے ہوں گے اور ہمیں اس جگہ اپنے جہازوں کے انتظار کے سوا
کوئی کام نہیں ہوگا۔

ابو عامر نے کہا:

"ہمیں خدا سے یہ دعا کرنی چاہیے کہ تمہارے جہازوں سے پہلے
ڈان لوئی کے جہاز یہاں نہ پہنچ جائیں؟
ڈان لوئی کے جہاز؟"

اُس نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ وہ جہاز کب اور کہاں
سے آرہے ہیں، لیکن اس کی گفتگو سے معلوم ہوتا تھا کہ بہر حال جہازوں کے
پہنچنے میں زیادہ دن نہیں لگیں گے۔
"تمہارا مطلب ہے کہ وہ کوئی جنگی بیڑا اس خلیج میں جمع کر رہا

"وہ اپنے غلاموں کوئی دنیا بھیج رہا ہے، اسے وہاں وسیع زمین مل گئی ہے
اور اس کی باتوں سے مجھے محسوس ہوا تھا کہ شاید وہ خود بھی وہاں جا رہا ہے۔
جب میں نے تمہارے متعلق یہ بتایا تھا کہ تم نے کبھی سمندر نہیں دیکھا تو اُس نے
کہا: "ہم اسے سمندروں کی اتنی سیر کرائیں گے کہ اُس کا جی بھر جائے گا۔ بریمنڈو
اور کاؤنٹ دونوں مجھے دیکھ کر بہت خوش ہوئے تھے۔ اُنھوں نے یہ فرض کر لیا
ہے کہ ہم اس کی ملازمت اختیار کرنے آئے ہیں اور اسے یہ اختیار حاصل ہے۔
کہ وہ جب چاہے ہمیں نئی دنیا بھیج دے۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ اگر اس کے جہاز جلدی پہنچ گئے تو تمہیں عجب
سات سمندر پار جانا پڑے گا؟"

ہاں! اس کا یہی ارادہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ ہمیں اپنے ساتھ لے جائے گا۔ گاہ میں نے تمہاری تعریف کرتے ہوئے اسے کہہ دیا تھا کہ — تم ایک بہت اچھے گاڑیابان بھی ہو تو اس نے کہا تھا کہ امریکہ میں ہمیں ایسے آدمیوں کی سخت ضرورت ہے۔

میں نے اسے یہ لالچ دینے کی کوشش بھی کی تھی کہ الفجرہ میں کئی جفاکش کسان نئی دنیا جانے کے لیے تیار ہیں اور مجھے عارث نے یہ پیغام دے کر بھیجا ہے — آپ کو غرناطہ کے مہاجرین میں سے کئی صنعت و حرفت کے ماہرین مل سکتے ہیں جو نئی دنیا میں نہایت قلیل معادضے پر کام کرنے کے لیے تیار ہوں گے۔

اور اُس نے جو جواب دیا تھا، میں اُس کا کبھی تصور بھی نہیں کر سکتا تھا اس نے کہا تھا — اب غرناطہ کے مسلمان ہمارے تالاب کی پھلیاں ہیں اور الفجرہ میں بھی ایسے ہی حالات پیدا ہو رہے ہیں کہ جب کبھی ہمیں وہاں کسی کام کے آدمی کی ضرورت پڑے گی، ہم رات کی بجائے دن کی روشنی میں اسے گرفتار کر سکیں گے۔

اور کاؤنٹ نے ابو الحسن کا ذکر بھی کیا تھا، وہ کہتا تھا کہ — ایک کام کا آدمی محض اپنی حماقت کے باعث جان گنوا بیٹھے گا۔ کاؤنٹ کے ساتھ ملاقات سے فارغ ہو کر میں نے برنینڈ سے ملنے دگی میں باتیں کی تھیں۔ وہ کہتا تھا کہ جب جہاز پہنچ جائیں گے تو ہم سفر کی یاری شروع کریں گے۔

برنینڈ کا خیال تھا کہ جہازوں کی آمد کے بعد بھی اناج، مویشی اور ضروری سامان لادنے کے لیے چند دن اور ڈب جائیں گے اور —

بظاہر اس بات کا کوئی خدشہ نہیں کہ وہ ہمیں اچانک پکڑ کر نئی دنیا میں لے جائیں گے، لیکن کاش ہمارے ساتھی جلدی پہنچ جائیں — بھے یہ بھی خطرہ ہے کہ اگر لٹوانیا کا یہ جہاز پہنچ گیا تو خلیج پر اُن کا قبضہ ہو جائے گا اور پھر ہمارے ساتھیوں کے لیے خلیج میں داخل ہو کر کاؤنٹ کے قلعے پر گولہ باری کرنا بہت مشکل ہو جائے گا۔

عثمان نے کہا: خدا کے لیے یہ دُعا کر دو کہ سپین کے جہاز ہمارے قلعے سے دو چار دن پہلے پہنچ جائیں اور مجھے جنگ کا پلن تیار کرنے کا موقع مل جائے، پھر تم وہ تماشا دیکھو گے جو اس وقت تمہارے تصور میں بھی نہیں آ سکتا۔

بھائی! ابو عمار نے جواب دیا: میں کوئی تماشا دیکھنے کی بجائے صرف دُعا کروں گا کہ میں خیریت سے اپنے گھر پہنچ جاؤں!

عثمان نے کہا: اب چلو! میں بہت تھک گیا ہوں اور میرا جی چاہتا ہے کہ میں گھاس کے کسی انبار میں چھپ کر سو جاؤں۔ صبح بھگے بہت کام کرنا ہے اور اگلی رات بھگے عبید اللہ کی بستی میں مصروف رہنا پڑے گا۔ ہمارے گھوڑے پھرنے پر تو کوئی پابندی نہیں ہے؟

نہیں! تم جہاں چاہو پھر سکو گے۔ کاؤنٹ کے تین سو غلاموں اور دُرؤں میں تمہارا کوئی متلاشی نہیں ہوگا۔ تاہم یہ ضروری ہوگا کہ برنینڈ دونوں میں ایک دوبار تمہیں ضرور دیکھ لیا کرے۔ ہمیں برنینڈ کے مکان کے قریب ہی ایک کمرہ ملا ہے۔ تم فکر نہ کرو! میں برنینڈ کو یہ احساس نہیں ہونے دوں گا کہ میں کیا کر رہا ہوں۔

ابو عمار نے منوم لیجے میں کہا: اگر میں اپنی بیوی بچوں کو دوبارہ دیکھنے بغیر نئی دنیا بھیجا گیا تو میں راستے میں جہاز سے چھلانگ لگا دوں گا!

عثمان نے جواب دیا، ”مجھے یقین ہے کہ اللہ ہماری مدد کرے گا اور ہم ڈول
لونی کے غلاموں کے ساتھ نئی دنیا نہیں جائیں گے“

پادری فرانسس

برفینڈونے ابو عامر اور عثمان کو لوگوں کی رہائش گاہ کے قریب ہی ایک خالی
مکان میں ٹھہرا دیا۔ — پاس ہی وہ کٹواہ چار دیواری تھی جس کے اندر غلام رہتے
تھے۔ جب غلام کھیتوں میں کام کے لیے جاتے تو ابو عامر ان کے ساتھ چلا جاتا
اور کبھی کبھی عثمان بھی ان کا ساتھ دیتا، لیکن عام طور پر عثمان علات کے بہانے دن
وقت سوتا اور رات بھر اپنی خفیہ سرگرمیوں میں مصروف رہتا۔

آٹھ دن بعد عثمان نے کمرے کا دروازہ بند کر کے صبح کی نماز ادا کی اور ابو عامر
سے کہا، ”اگر میں شام تک واپس نہ آؤں تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ میں ماہی گیروں
کی بستی میں رگ گیا ہوں اور وہیں رات گزاروں گا۔“

ابو عامر نے کہا، ”تم نے میرے ڈنٹے کوئی کام نہیں لگایا؟“

عثمان نے جواب دیا، ”تمہاری سب سے بڑی ذمہ داری یہ تھی کہ تم یہاں
کسی کو مجھ پر شک نہ ہونے دو اور غلاموں میں سے قابل اعتماد آدمیوں کو ہمارا ساتھ
دینے کے لیے تیار کرو، اور یہ تم بہت اچھی طرح پوری کر رہے ہو۔ — لیکن
چونکہ تم تیز یا کشتی چلانا نہیں جانتے، اس لیے میں اب تمہیں اپنے ساتھ کسی
ہم پر نہیں لے جا سکتا۔“

ابو عامر نے کہا: خدا کا شکر ہے کہ ابھی تک نئی دنیا جانے والے جہاز یہاں نہیں پہنچے۔ اب یہ بیان ہو رہا ہے کہ وہ ہمارے ساتھیوں کی آمد سے پہلے روانہ نہیں ہوں گے اور رات مجھے خیال آیا تھا کہ تم سے ابو الحسن کے متعلق پرچھوں لیکن تم باتیں کرتے کرتے اچانک سر گئے تھے۔

ابو الحسن کو جہانی اور روحانی اذیتوں نے بہت کمزور کر دیا ہے لیکن میرے پیغام نے اس پر بہت اچھا اثر کیا۔

تم نے اسے دیکھا تھا؟

نہیں! جب ایک پہرے دار ہمارے درمیان پیام رسانی کے فرائض سرانجام دے رہا ہے تو مجھے قید خانے کے قریب جانے کا خطرہ محسوس لینے کی ضرورت نہیں۔ ابو الحسن کو معلوم ہے کہ اُس کو کیا کرنا ہے۔

اور یہ کہتے ہی عثمان کرے سے باہر نکل گیا۔

کچھ دیر بعد جب وہ ماہی گیروں کی بستی کے قریب پہنچا تو اسے حدنگاہ پر سمندر کی طرف سے خلیج کا رخ کرنے والے تین جہاز دکھائی دیے۔

ڈان کارلو اور اُس کی بیوی کے علاوہ بستی کے کوئی پچاس زن و مرد خلیج کے قریب ٹیلے پر کھڑے تھے۔

عثمان نے ان کے قریب پہنچ کر دیکھا تو وہ بہت منہموم نظر آتے تھے۔ بعض کی آنکھوں میں آنسو تھے اور کھار کے علاوہ چند عورتیں بسکیاں لے رہی تھیں۔ ڈان کارلو نے آگے بڑھ کر عثمان سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا:

معلوم ہوتا ہے کہ مورسکو کھانا اور مورسکو کی طرح رہنا ہمارا مقصد بن چکا ہے۔ وہ نصرانیوں کے جہاز آرہے ہیں۔ آپ اُن پر صلیب کے پرچم دیکھ سکتے ہیں اور ہمیں یہ تو معلوم نہیں کہ اس بیڑے کے پیچھے اور کتنے جہاز آرہے ہیں۔

لیکن ایک بات واضح ہے کہ ہسپانوی بیڑے کی موجودگی میں باہر سے کوئی جہاز اب ساحل کے قریب نہیں آ سکے گا۔

عثمان نے کہا: اگر تمہاری پریشانی کی وجہ یہ ہے تو میری بات خود سے سنو! انشاء اللہ ہم تین چار دن کے اندر اندر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے اور دشمن کا کوئی جہاز ہمارا پیچھا کرنے کی جرأت نہیں کرے گا، لیکن تم نے ابھی بہت سا کام کرنا ہے۔ آئندہ دو دن کے بعد تمہیں ہر وقت سفر کے لیے تیار رہنا چاہیے۔

اب جاؤ! اور اپنے اپنے گھر میں ہماری ہدایات کا انتظار کرو۔

وہ سب مطمئن ہو کر اپنے اپنے گھر کی طرف چل دیے، لیکن ڈان کارلو اور آٹھ اور نوجوان وہیں کھڑے رہے۔ عثمان نے ڈان کارلو سے مخاطب ہو کر کہا: اب ہمیں کھلے سمندر کی طرف جانے کی ضرورت نہیں۔ دو چھوٹی کشتیاں ہر وقت یہاں رہنی چاہئیں اور دو کشتیاں تمہیں اس کنائے سے لے جانی چاہئیں۔

ڈان کارلو نے کہا: آپ کی ہدایت کے مطابق ہم نے بارود کے دو بیرل اس طرف اور دو دوسرے کنارے پر چھپا دیے ہیں۔ جو اسلحہ ہمیں ملا تھا وہ میں نے اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیا ہے اور آج ابو الحسن کو بھی ایک خنجر قید خانے کے اندر پہنچ جائے گا۔

عثمان نے کہا: میرے لیے اس جگہ تمہارے ساتھ کھڑا ہونا مناسب نہیں۔ ہم بستی میں کسی جگہ چھپ کر باتیں کریں گے۔ میں یہ دیکھنا چاہتا ہوں کہ وہ ان جہازوں کو کس جگہ کھڑا کرتے ہیں۔ اُس کے بعد تمہیں فرائض سونپ دیے جائیں گے اور پھر رات کے وقت تمہیں مشق کرائی جائے گی۔ اگر انھوں نے جہاز ساحلی توپ خانوں سے دُور رکھے تو ہماری کوشش یہ ہوگی کہ جہاز

غرق کر دیے جائیں یا انھیں آگ لگا دی جائے اور اگر وہ جہازوں کو مورچوں کے پیچھے تلے کی طرف لے گئے تو ہماری کوشش یہ ہوگی کہ ساحلی مورچوں کی توپوں کو تباہ کر دیا جائے اور یہ کام کچھ مشکل نہیں ہوگا۔ اس کے بعد ہمارے ساتھیوں کو روشنی دکھانے کا کام رہ جائے گا اور وہ جہازوں سے نیٹ لیں گے۔



کاؤنٹ ڈان لوئی اداس کی بیوی محل کی بالائی منزل کے ایک کمرے کے درجوں سے خلیج کا منظر دیکھ رہے تھے۔ ان کے سامنے ایک جہاز پر بھیڑیں، گائیں گھوڑے اور اناج لائے جاتے تھے اور چونکہ جہاز کنارے سے کچھ دُور گہرے پانی میں کھڑے تھے اس لیے جہازوں کو کشتیوں پر لا کر جہازوں تک پہنچانا اور پھر رستوں سے اُپر کھینچ کر انھیں جہاز پر لا دینا کافی مشکل کام تھا۔ مزدور اور طرح طرح کے مزدوروں کو ترپتے دیکھ کر قہقہے لگا رہے تھے۔

کاؤنٹس نے کہا "پادری فرانسس کتا تھا کہ بعض غلام اور مویشی سفر کے دوران مرجائیں گے۔"

کاؤنٹس نے غصے میں آکر جواب دیا "اُس کی آواز بہت منحوس ہے، لیکن مجھے یقین ہے کہ میرے غلام اور جانور بحیرہٴ ہنچ جائیں گے۔ میں نے بریٹنڈ کو تاکید کی ہے کہ جو جانور کمزور یا بیمار ہو اسے جہاز پر نہ لا دیا جائے البتہ مجھے ان غلاموں کے متعلق شبہ ہے جنھیں پادری فرانسس نے قید خانے میں اذیتیں دے دے کر اُدھر ماکر دیا ہے ہر کتا ہے کہ ان میں سے کوئی راستے میں مرجائے۔"

کاؤنٹس نے کہا "لیکن بریٹنڈ کتا تھا کہ پادری فرانسس اکثر قیدیوں

کرنسیہ میں اکھڑی زین کے سپرد کرنا چاہتا ہے۔ وہاں اذیت خالے میں اُن سے گناہوں کا اعتراف کر دیا جائے گا اور پھر ان کے لیے مناسب سزائیں تجویز کی جائیں گی۔ ڈان لوئی نے جواب دیا "یہ اُس صورت میں ہو سکتا ہے کہ میں انھیں قید خانے سے نکال کر ان جہازوں پر سوار نہ کر دوں۔"

"کیا پادری فرانسس یہ برداشت کر لے گا کہ آپ کلیسا کے مجرموں کو قید سے نکال کر جہاز پر سوار کر دیں۔ بریٹنڈ کتا تھا کہ وہ اکھڑی زین کے لیے کام کرتا ہے۔"

"مجھے معلوم ہے، لیکن پادری کو کسی نہ کسی طرح رخصت کر لیا جائے گا۔ اسے غلاموں کے ساتھ جہاز پر بھی سوار کرایا جاسکتا ہے اور اکھڑی زین کے اعلیٰ افسروں کو یہ پیغام بھیجا جاسکتا ہے کہ فرانسس سات سمندر پار بسنے والوں کی رُہنما کو دوزخ کی آگ سے بچانے کے لیے جے تاب تھا۔"

ڈان لوئی کی بیوی ہنس پڑی۔

ایک فکر نے کمرے میں داخل ہو کر کرنسیہ کے بشپ اور پادری فرانسس کی آمد کی اطلاع دی۔

"کرنسیہ کا بشپ؟" ڈان لوئی نے حیران ہو کر کہا "وہ یہاں کب پہنچے؟" "جناب! وہ ابھی پہنچے ہیں اور میں نے انھیں نیچے طلاقات کے کمرے میں بٹھا دیا ہے۔"

"اور پادری فرانسس اس کے ساتھ آیا ہے؟"

"جی ہاں! وہ بھی بشپ کی گنجھی پر آیا تھا۔"

"میں ابھی آتا ہوں۔"

تو کر واپس چلا گیا تو ڈان لوئی نے اپنی بیوی سے مخاطب ہو کر کہا "اس کا

مطلب یہ ہے کہ اگر پادری فرانسس، بشپ کو بذات خود جینس سے لے کر نہیں آیا تو وہ راستے میں کسی جگہ اس کا ضرور انتظار کر رہا ہوگا۔ بہر حال یہ بات یقینی ہے کہ اسے بشپ کی آمد کا علم تھا اور اس نے عمدتاً مجھے اطلاع نہیں دی۔ آپ ان کے لیے کھانے کا انتظام کریں میں ان کے پاس جاتا ہوں۔



چند منٹ بعد ڈان لوئی ملاقات کے کمرے میں دوڑا تو ہچکچاہٹ کے ہاتھ کو بوسہ دے رہا تھا۔

”مقدس باپ“ اس نے بشپ کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا ”آپ کو دیکھ کر بہت خوشی ہوئی۔ اگر آپ کی آمد کی کوئی اطلاع ہوتی تو میں اپنے نوکر اور غلاموں سمیت قلعے سے باہر آپ کا استقبال کرتا۔“

بشپ نے جواب دیا ”پادری فرانسس نے مجھے اطلاع دی تھی کہ آپ نئی دنیا جا رہے ہیں، اس لیے میں نے آپ کو الوداع کہنا ضروری سمجھا۔“ کاؤنٹ نے جواب دیا ”فی الحال میرے غلام اور چند نوکر جا رہے ہیں۔ میں زمین آباد ہونے اور رہائش کے لیے کوئی قسطنطنیہ انتظام ہونے کے بعد وہاں جانے کے متعلق سوچوں گا۔“

پادری فرانسس نے جواب دیا ”اس بات کا بھی امکان ہے کہ آپ کو کسی علاقے کا گورنر بنا کر بھیج دیا جائے؟“

”یہ ہو سکتا ہے۔“ کاؤنٹ نے بے پروائی سے جواب دیا۔

بشپ نے کہا ”میرے یہاں آنے کا ایک مقصد یہ بھی تھا۔“

”معتبہ الختم سے یہ ہدایت موصول ہوئی ہے کہ ایسے غلاموں کو نئی دنیا بھیجا جائے

جو عیسائی ہونے کے بعد مرتد ہو گئے ہوں یا ان کا کوئی فعل انکو ی زین کے ضابطوں کی زد میں آتا ہو۔“ پادری فرانسس کو یہ شکایت ہے کہ آپ کے چند غلام ایسے ہیں جو دل سے عیسائی نہیں ہوئے۔ آپ انہیں امریکہ جانے سے روک لیں تاکہ مقدس انکو ی زین کو ان کے متعلق قسطنطنیہ کرنے کے لیے وقت مل جائے تو یہ آپ کا ایک قابلِ قدر اقدام ہوگا۔

ڈان لوئی اپنا عقد ضبط کرتے ہوئے فرانسس سے مخاطب ہوا ”ایسے آدمیوں کی تعداد کتنی ہے جنہیں آپ محکوم خیال کرتے ہیں؟“

”فی الحال ان کی تعداد سات ہے۔“

”ان کے دل کا حال آپ کیسے جانتے ہیں؟ کیا آپ ان سے مل چکے ہیں؟“

”مجھے کسی کے دل کا حال جاننے کے لیے اُس سے ملاقات کی ضرورت نہیں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ مقدس انکو ی زین کے جاسوس ہر جگہ موجود ہیں۔“

”لیکن ابھی تک میرے علاقے میں انکو ی زین کا دفتر قائم نہیں ہوا۔“

”اس کا یہ مطلب نہیں کہ کلیسا کے دشمن کسی جگہ محفوظ ہیں۔ جینس میں محکمہ استخبارات

کا قید خانہ بڑی تیزی سے بھر رہا ہے۔ جب ہم یہ محسوس کریں گے کہ مزید قیدیوں کے لیے گنجائش نکالنے کی ضرورت ہے تو نئے قید خانے تعمیر کیے جائیں گے۔“

”دو مسلمانوں کے دور حکومت کے پُرانے قلعوں کو قید خانوں میں تبدیل کیا جا سکے گا۔“ یہاں سے جنوب کی طرف آٹھ دس میل کے فاصلے پر ایک پرانا قلعہ ہے۔ میں وہ دیکھ چکا ہوں اور میرا خیال ہے کہ اگر اس کی مرمت کی جائے تو وہ چند سال کے لیے آپ کے علاقے کی ضرورت پر اکر سکے گا۔ پھر جب آپ کے غلاموں کی نیام گاہ خالی ہو جائے گی تو انکو ی زین بوقتِ ضرورت اسے بھی استعمال

کر سکے گا :

”ڈان لوئی نے کہا ”آپ کا مطلب ہے کہ اس ملت کے کسانوں کو چڑا ہوا اور ماہی گیروں کی اکثریت کو کسی دن انکوی زیشن کے قید خانوں میں جانا پڑے گا ؟“
”بھئی اس بات سے کوئی خوشی نہیں ہوگی ، لیکن مرسکو کسانوں اور ماہی گیروں کے متعلق میری اطلاعات یہ ہیں کہ ان میں سے بیشتر دل سے عیسائی نہیں ہوتے نہ وہ مرقع پہنتے ہی کلیسا کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے ۔“
”اور وہ جوا بھی تک مسلمان ہیں اور مسلمان رہنا چاہتے ہیں ، ان کے متعلق

آپ کا کیا خیال ہے ؟“

پادی نے جواب دینے کی بجائے بشپ کی طرف دیکھا اور اس نے جواب دیا ” یہ فیصلہ ہرچکا ہے کہ اب کوئی غیر عیسائی سپین میں نہیں رہ سکے گا۔ یہودیوں کی طرف مسلمان بھی یا تو تک چھوڑ جائیں گے یا انھیں اصطباغ لینا پڑے گا۔ وہ اس بات کو پسند کریں یا نہ کریں ، انھیں ہر حال میں عیسائی سمجھا جائے گا اور یہ مقدس انکوی زیشن کی ذمہ داری ہوگی کہ وہ ان کے دل کا حال معلوم کرنا ہے اور جن کے متعلق یہ شبہ ہو کہ وہ درپردہ اپنے سابقہ مذہب سے محبت کرتے ہیں ، ان کے وجود سے اس سرزمین کو پاک کرتا رہے ۔“

ڈان لوئی نے کہا ”آپ یہ خطرہ محسوس نہیں کرتے کہ انکوی زیشن کی جلد بازی سے پورے ملک میں بغاوت برپا ہو جائے گی ؟“

بشپ نے جواب دیا ”آپ اس بات سے بے خبر نہیں ہو سکتے کہ انکوی زیشن کے کسی فعل پر نکتہ چینی کرنا گلہ ہے ۔ اور آپ ۔ کہ اطمینان کے لیے میں آپ کو یہ بتا سکتا ہوں کہ انکوی زیشن مناسب وقت پر اپنا کام شروع کرے گا ۔۔۔ اور فوری طور پر کوئی ایسا قدم نہیں اٹھائے گا جس سے

حکومت کو کسی قسم کے خطرے کا سامنا کرنا پڑے ۔“

”لیکن مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ فرناٹر میں کلیسا کی جلد بازی سے ایسے حالات پیدا ہو گئے ہیں کہ کوسستانی علاقوں میں کسی وقت بھی بغاوت کی آگ بھڑک سکتی ہے اور پھر بحیرہ روم میں ترکوں کا جنگی بیڑا ہمیں کافی نقصان پہنچا سکتا ہے ۔“

”یہ آگ بہت جلد ٹھنڈی ہو جائے گی اور اس کے بعد پورے ہسپانیہ کے مسلمانوں کو مرسکو کے نام سے پکارا جائے گا ۔“

ڈان لوئی نے گفتگو کا موضوع بدلتے ہوئے کہا ”مقدس باپ ! میں آپ کے سامنے ایک تجویز پیش کرتا ہوں ۔“

”کیسے !“

”میں یہ چاہتا ہوں کہ پادری فرانسس کو میرے آدمیوں کے ساتھ نئی دنیا بھیج دیا جائے تاکہ یہ ان میں سے کسی کو گمراہ نہ ہونے دیں ۔“

فرانسس نے کہا ”اگر مجھے مقامی دشمنوں کو جبراً دین مسیح کے اکن میں پناہ دینے کی اجازت دی جائے تو میں خوشی سے جانے کے لیے تیار ہوں۔ مجھے مقدس انکوی زیشن کی طرف سے بھی مرتد ہونے والوں کو سزائیں دینے کا اختیار ہونا چاہیے ۔“

بشپ نے کہا ”نئی دنیا کے متعلق اس قسم کے خواب تو بے ہونے میں ابھی کافی عرصہ گئے گا ۔۔۔ انکوی زیشن کا پہلا مقصد ہسپانیہ کو غیر عیسائیوں ، مرتدین اور جادو گروں کے وجود سے پاک کرنا ہے ۔۔۔ مجھے یقین تھا کہ اس جگہ کاؤنٹ ڈان لوئی اور ان کے ملازم آپ سے پورا تعاون کریں گے اور میں ان کا شکریہ ادا کروں کہ میری توقعات غلط ثابت نہیں ہوئیں ۔ اب میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ بھی بلاوجہ انھیں پریشان نہ کریں اور محض شک کی بنا پر ان کے کسی غلام یا نوکر کو نئی

دنیا ہاں سے نہ روکیں۔ نئی دنیا میں یہ لوگ ہمارے جیسے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہو سکتے۔

فرانسس نے کہا "میرا مقصد کاؤنٹ کو بلا دہ پریشان کرنا یا نقصان پہنچانا نہیں۔ میں اس کے لیے تیار ہوں کہ جو مشتبہ لوگ انگریز زایشن کے اہلکاروں کی آمد سے پہلے روانہ ہو جائیں انھیں روکنے کی کوشش نہ کی جائے، لیکن ان آٹھ آدمیوں میں سے جو اس وقت قید خانے میں ہیں صرف دو کو رہا کیا جاسکتا ہے۔ باقی چھ بہت خطرناک ہیں اور وہ جہاں جائیں گے دین یسٹ کے خلاف نفرت پھیلائیں گے۔ ان میں سے ایک کو تین بار کوڑے لگ چکے ہیں، لیکن اس کے باوجود اس کی حالت یہ ہے کہ وہ قید خانے کے اندر کھلے بندوں نمازیں ہی نہیں پڑھتا بلکہ اذانیں بھی دیتا ہے۔

"اُس کا نام ابوالحسن ہے؟" کاؤنٹ نے پوچھا۔
"جی ہاں! یہی نام ہے اس کا۔ لیکن یکپہلے پانچ چھ دن سے اس میں اچانک تبدیلی آگئی ہے۔ اب وہ اذان نہیں دیتا اور پیریدوں کی اطلاع ہے کہ وہ ان کے سامنے نماز بھی نہیں پڑھتا۔"

ڈان لوئی نے کہا "اگر آپ اس کے متعلق مطمئن ہو گئے ہیں تو کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ میں اسے نئی دنیا بھیج دوں، تین دن تک ہمارے جہاز یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ میں یہ اس لیے کہہ رہا ہوں کہ اس کے متعلق مجھے ذاتی طور پر بھی یہ علم ہے کہ وہ عیسائی نہیں ہوا تھا۔ آپ نے اس پر مرن پانی پھڑک کر یہ اعلان کر دیا تھا کہ تم عیسائی ہو گئے۔"

"یہ ہمارا حق ہے کہ ہم اپنے غلاموں کی رُوح کو دوزخ کی آگ سے بچانے کی ہر ممکن کوشش کریں۔ اس کے خلاف جو شکایات ہیں وہ مقدس

انگریز زایشن کے دفتر میں پہنچ چکی ہیں۔ اسے ہر صورت جینیہ میں انگریز زایشن کی عدالت کے سامنے پیش ہونا پڑے گا۔ وہ بہت خطرناک ہے اور یہ بہتر ہوگا کہ آپ میرے ساتھ دو مسلح آدمی بھیجیں اور میں اسے بذات خود جینیہ کے قید خانے میں پہنچاؤں۔"

ڈان لوئی نے مایوس ہو کر کہا "میرے آدمی آپ کے کسی حکم سے انکار نہیں کر سکتے۔"



ایک گھنٹے بعد ڈان لوئی، بشپ اور پادری فرانسس کھانے کی میز پر بیٹھے ہوئے تھے۔ انواع و اقسام کے کھانے لذیذ بھی تھے اور وافر بھی اور پادری فرانسس اس طرح کھا رہا تھا جیسے سات دن کا بھوکا ہو۔

کھانے سے قبل وہ کاؤنٹ کے گھر کی برسوں پرانی شراب سے لطف اندوز ہو چکے تھے اور فرانسس اپنے تن و توش کے مطابق اس قیمتی شراب سے بھی دوسروں کی نسبت دوگنا حصہ وصول کر چکا تھا۔

وہ کھانے سے فارغ ہو کر کچھ دیر باتیں کرتے رہے۔ پھر فرانسس کی آنکھوں پر غموں کی طاری ہونے لگی اور اس نے بشپ سے کہا "جناب! آپ سفر سے آئے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔"

ڈان لوئی نے اٹھتے ہوئے کہا "آئیے! میں آپ کو سونے کے کمرے میں چھوڑ آتا ہوں۔ فادر فرانسس! میرے خیال میں آپ بھی یہیں سو جائیں!!"

"نہیں! شکریہ!! میں رات کے وقت قید خانے کے قریب رہنا ضروری سمجھتا ہوں۔ ویسے بھی اتنا نفیس کھانا کھانے کے بعد میں تھوڑی دیر باہر

ہو امیں گھومنا چاہتا ہوں : یہ کہہ کر اُس نے بشپ اد کاؤنٹ سے مصافحہ کیا اور
کمرے سے باہر نکل گیا۔

بشپ نے قدرے توقف کے بعد کاؤنٹ سے مخاطب ہو کر کہا :
"آپ کو اس آدمی سے محتاط رہنا چاہیے۔ اس وقت تو ایسے لوگ شاید
آپ کو کوئی نقصان نہ پہنچا سکیں، لیکن وہ وقت دور نہیں جب اندلس کا ہر
انسان انگوئی زیش کے ہاتھ کی گرفت اپنی شاہرگ پر محسوس کرے گا۔" —
تورکیدا
کلیسا کے اندر ایک ایسی طاقت کو جنم دے گیا ہے جس کی ہولناکیوں کے تصور
سے نہ صرف ہسپانیہ کے عوام اور امراء بلکہ خداوندان کلیسا بھی کانپا کریں گے اور
انگوئی زیش میں پادری فرانسس کے اثر و رسوخ کا آپ اس بات سے اندازہ
لگا سکتے ہیں کہ محاسب اعظم نے مجھے اس کی شکایات پر یہاں آنے کا حکم دیا
تھا۔ مجھے اس بات کا خدشہ تھا کہ آپ کہیں قیدیوں کو زبردستی نئی دنیا بھیج دیں۔
کاؤنٹ نے جواب دیا : "اگر آپ نہ آتے تو شاید مجھ سے ایسی غلطی
ہو جاتی، میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ تشریف لائیے !"
بشپ اُس کے ساتھ چل دیا۔



پادری فرانسس کو نہر سے داروں نے صدر دروازے کی بجائے
شمال کے چھوٹے دروازے سے باہر نکال دیا اور وہ جلد ہی بستی سے نکل کر
خیلیج کے کنارے چلنے لگا۔ — خلیج میں اسے نئی دنیا جانے والے
جہاز دکھائی دیتے تھے اور اسے اس بات سے ایک روحانی تسکین محسوس
ہوتی تھی کہ وہ قیدی جنھیں وہ روکنا چاہتا تھا ان جہازوں میں سے کسی پر سوار

نہیں ہو سکیں گے۔

ڈان لوئی کے دسترخوان پر اس نے حسب معمول جی بکر رکھنا کیا تھا۔
شراب کے دو پیالے بھی اس کی ضرورت سے بہت زیادہ تھے اس لیے باہر
ترومازہ ہول کے باوجود اس کی طبیعت بوجھل ہو رہی تھی تاہم وہ اس بات پر خوش
تھا کہ کاؤنٹ کو پہلی بار اس کی قوت کا احساس ہوا ہے۔

ایک جگہ رک کر وہ کچھ دیر پانی میں چاند کا عکس دیکھتا رہا پھر اس نے
آسمان کی طرف دیکھا اور انتہائی عاجزی سے دعا کی : "آسمانی باپ ! مجھے ہمت دے
کہ میں اس ملک میں دین مسیح کے ظاہری اور خفیہ دشمنوں کو طمانیت کر دوں۔
میں ان مرد سکو اور مرزا کو زندہ جلتے دیکھوں جو ان کے وقت ہمارے گرجوں میں
عبادت کے لیے آتے ہیں اور رات کے وقت اپنے گھر میں چھپ کر دین
مسیح کا مذاق اڑاتے ہیں۔ خدا ! میرا دل ان کے لیے پتھر بنا دے اور
اسے مقدس باپ ! مجھے تورکیدا اور زمینیں کے نقش قدم پر چلنے کی ہمت دے :
پچھلے سے آزاد آئی، تم ان سے زیادہ طعن ہو۔"

اس نے مڑ کر دیکھا۔ عثمان کے ساتھ چار آدمی اسے گھیرے میں لے
چکے تھے اور عثمان کی تلوار کی نوک اس کی گردن کو چھو رہی تھی۔
"تم کون ہو ؟" اس نے بڑی مشکل سے کہا۔

"تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔" — اور یہ اچھی طرح دیکھ لو، میرے
ساتھی تلواروں اور خنجروں کے علاوہ پٹنوں سے بھی مسلح ہیں۔ اگر تم نے شہ چلنے
کی ذرا بھی کوشش کی تو تمہاری پہلی چیخ آخری ہوگی !"

"دیکھیے !" اُس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا۔ "دیکھیے ! میں ایک پادری ہوں۔
آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔"

عثمان نے کہا " ہمیں کوئی غلط فہمی نہیں " اس نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا " اسے بازو اور کشتیوں کی طرف لے جاؤ ! "

عثمان کے ساتھیوں نے اس کے بازو روڑ کر پیچھے کی طرف بازو دیے اور پھر اس کی قبائے کپڑے کے دو ٹکڑے چاڑ کر ایک اس کے حلق میں ٹھونس دیا اور دوسرا کس کر اس کے منہ پر بازو دیا۔

عثمان نے ایک آدمی سے کہا " تم اسے لے جاؤ ! ہمارے پاس بہت تھوڑا وقت ہے — قیدی کا رستا مضبوطی سے پکڑے رکھو اور اگر راستے میں وہ کوئی مزاحمت کرے تو اسے گولی مار کر سمندر میں پھینک دو اور دیکھو ! اپنے ساتھیوں کو تاکید کرو کہ وہ میری ہدایات پر عمل کریں اور اس پادری کو دوسرے کنارے پہنچا دیں : "

فرانسس کچھ کھنا چاہتا تھا مگر اس کی آواز حلق سے باہر نہیں آ سکتی تھی — اس نے بے بسی کی حالت میں چند قدم اٹھائے اور مڑ کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اس کے نگہبان نے اسے ٹپنچہ دکھاتے ہوئے کہا " تیز چلو ! ورنہ مجھے اپنا قیمتی بارود ضائع کرنا پڑے گا ! "

فرانسس نے رفتار ذرا تیز کر دی، لیکن محافظ نے اسے دھکا دیتے ہوئے کہا " بے وقوف ! اگر اپنی جان عزیز ہے تو میرے ساتھ بھاگتے رہو — "

فرانسس نے تیز بھاگنا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر میں وہ ایک گھوٹے کی طرح ہانپ رہا تھا۔ تاہم موت کے خوف سے وہ اپنے محافظ کے ساتھ بھاگتا رہا اور کوئی دو میل کا فاصلہ طے کرنے کے بعد اسے تین کشتیاں دکھائی دیں۔ اس کے ساتھ ہی چند آدمی پتھروں کی ادٹ سے نمودار ہوئے اور ایک آدمی نے

آگے بڑھ کر کہا " مونٹانو ! تم اتنی جلدی آگے ؟ "

" ہمیں توقع سے پہلے یہ شکار مل گیا تھا۔ "

" ارے ! یہ تو پادری فرانسس معلوم ہوتا ہے : "

" ہاں ! اسے دوسرے کنارے پہنچا دو اور اس کے متعلق بہت جو کس رہو ! "

" تمہارے ساتھی کہاں ہیں ؟ "

" وہ قید خانے کی طرف گئے تھے اور اب تک قیدیوں کو آزاد کر چکے ہوں گے ! "

" اور پادری کو تم اتنی جلدی کہاں سے لے آئے ؟ "

" یہ ہمیں خلیج کے کنارے سیر کرتا ہوا مل گیا تھا — تم اس کا منہ کھول کر اطمینان سے باتیں کر سکتے ہو، لیکن اگر کوئی خطرہ محسوس کرو تو اسے فوراً قتل کر دو۔ ابھی تک سمندر کی طرف سے کوئی روشنی تو دکھائی نہیں دی ؟ "

" اگر روشنی دکھائی دیتی تو ہمارے ساتھی ساحل پر دو اداؤں جلا چکے ہوتے اور ہمیں معلوم ہے کہ اس کے بعد ہمیں کیا کرنا ہے۔ تم اطمینان سے اپنا کام کرو ! "

مونٹانو وہاں سے چل دیا۔

کچھ دیر بعد پادری فرانسس خلیج کے دوسرے کنارے مردوں، عورتوں اور بچوں کے ہجوم کے سامنے کھڑا تھا — وہ انتہائی نفرت کے باوجود خاموشی سے اس کی طرف دیکھ رہے تھے اور پادری زیادہ دیر یہ پراسرار خاموشی برداشت نہ کر سکا۔ کہنے لگا " میں تم سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ مجھے ایک قیدی کی طرح یہاں کیوں لایا گیا ہے۔ اگر تم کسی قیدی کو رہا کرنا چاہتے ہو

تو میں تمہارے ساتھ علفیہ وعدہ کرتا ہوں کہ میں واپس جاتے ہی اسے آزاد کر دوں گا۔ میں تمام قیدیوں کو آزاد کرنے کے لیے تیار ہوں — انہیں قید کرنے سے میرا مقصد یہ تھا کہ وہ اپنے گناہوں سے نوبہ کر لیں تاکہ ان کی روحیں دوزخ کی آگ سے بچ جائیں۔

ایک عمر رسیدہ آدمی نے کہا: ہم بھی تمہاری روح کو دوزخ کی آگ سے بچانے کے لیے یہاں لائے ہیں۔
 "آخر تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ کوئی یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ ایک عیسائی کلیسا کے کسی خادم کے ساتھ اس طرح پیش آ سکتا ہے۔
 ہم صرف مورسکو ہیں اور تمہیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ مورسکو کیا ہوتا ہے؟"

و خدا کی قسم! میں کلیسا سے یہ مطالبہ کروں گا کہ تمہیں مورسکو نہ کہا جائے!
 اور کلیسا تمہارا کہا مان لے گا؟"

جب کلیسا کو اس بات کا احساس ملا کہ تم مورسکو کے لفظ سے نفرت کرتے ہو اور تمہاری نفرت ایک عام بغاوت میں تبدیل ہو رہی ہے تو میری بات یقیناً سنی جائے گی۔

"تم جھوٹ کہتے ہو۔ تم انکوئی زلیش کے جاسوس ہو اور بیگناہ قیدیوں کو انکوئی زلیش کے سپرد کرنا چاہتے ہو۔"

میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں انہیں واپس جاتے ہی آزاد کر دوں گا۔ میں یہ تحریر لکھ کر دوں گا کہ وہ سب بے گناہ ہیں۔ تم مجھے واپس لے چلو! اور اگر میں اپنے وعدے سے انحراف کروں تو تم مجھے قتل کر سکتے ہو — میں اپنے عہدے سے بھی استعفیٰ دینے کے لیے تیار ہوں۔"

"تم واپس نہیں جاؤ گے!"
 "تم مجھے کہاں لے جانا چاہتے ہو اور میرے ساتھ یا سلوک کرنا چاہتے ہو؟"

جب تم گھر سے نکلے تھے تو کیا تمہارے ذہن میں یہ بات آ سکتی تھی کہ ہمارے ساتھی تمہیں یہاں لے آئیں گے؟
 "میں یہ کیسے سوچ سکتا تھا کہ جن لوگوں کے ایمان کی میں کئی سال سے حفاظت کر رہا ہوں اور جنہیں دوزخ کی آگ سے بچانے کے لیے میں رو رو کر دعائیں کیا کرتا ہوں، ان میں سے کوئی میرا دشمن ہو سکتا ہے! تمہیں یقیناً کاؤنٹ کے مسلمان مزارعین میں سے کسی نے بہکایا ہے۔"
 ایک نوجوان نے ڈانٹ کر کہا: تم خاموش رہو! ورنہ میں تمہارا گلا گھونٹ دوں گا۔ میں مسلمانوں کے خلاف تمہاری کوئی بات سننے کے لیے تیار نہیں۔

"تم مجھے قتل کرنا چاہتے ہو؟" پادری نے ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا۔
 "نہیں! تمہارے متعلق وہ قیدی فیصلہ کرے گا جس نے تمہارے ہاتھوں زیادہ تکلیف اٹھائی ہے۔"
 پادری سکتے کی حالت میں ان کی طرف دیکھنے لگا۔



ابو الحسن کو پادری فرانسس کی مسلسل اذیتوں نے زندگی اور موت سے بے نیاز کر دیا تھا۔ جب مورسکو پہرے دار نے اسے عثمان کا پہلا پیغام دیا تو اسے ایسا محسوس ہوا کہ وہ ایک خواب دیکھ رہا ہے۔ کچھ دیر اس کے دل

کی دھڑکن کبھی تیز اور کبھی سُست ہوتی رہی پھر یکایک اس کی آنکھوں میں آنسو اُٹھ آئے۔ وہ کئی سوال پوچھنا چاہتا تھا مگر پہرے دار نے اُسے اپنے ہونٹوں پر اٹلی رکھ کر خاموش کر دیا۔

عثمان کا دوسرا پیغام اسے ایک دن پہلے ملا تھا اور وہ یہ تھا کہ کل رات تم آزاد ہو جاؤ گے اور اسے صبح سے ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ یہ دن بہت طویل ہو گیا ہے۔ پھر جب رات ہو گئی تو وہ یاس و امید کی کش مکش میں ایک دیوانے کی طرح اپنی تنگ کوٹھڑی میں جکڑ گیا تھا اور آخر نڈھال ہو کر سجدے میں گر پڑا۔ "میرے اللہ! مجھ پر رحم فرما! میں مرنے سے پہلے سعاد کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ اسے یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں ایک لمحہ کے لیے بھی اس کی یاد سے غافل نہیں تھا۔" میرے اللہ! اگر قیدی کی حیثیت سے گنہگار کی موت میرا مقدر بن چکی ہے تو مجھے جہنم دے کہ میں اپنے دین پر قائم رہوں اور آگ کے لالچ کے سامنے کھڑا ہو کر بھی کلمہ شہادت پڑھوں۔ مجھ پر رحم کر!! تو ایک عاجز اور کمزور انسان کا آخری سہارا ہے۔ وہ دیر تک اپنی دُعا دہرا رہا۔

پھر اسے قید خانے کے دروازے سے باہر ایک لمبی سی چیخ سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی دوسرے آدمی کے حلق سے نکلنے والی مہم آوازوں سے اس نے یہ محسوس کیا کہ اُس کا گلا ٹھونٹا جا رہا ہے۔ اور چند ثانیے بعد اسے ایسا محسوس ہونے لگا کہ باہر کا دروازہ کھل رہا ہے۔ اس کے بعد اسے چند آدمیوں کے قدموں کی چاپ سنائی دی۔ پھر اس کی کوٹھڑی کا دروازہ کھلا، لیکن وہ بدستور سجدے میں پڑا کہہ رہا تھا "میرے اللہ! تو کریم ہے! تو رحیم ہے!"

"ابراہمن! ابراہمن! میں عثمان ہوں۔ جلدی نکلو!"

ابراہمن لڑکھڑاتا ہوا کوٹھڑی سے باہر نکلا اور عثمان اس کا بازو پکڑ کر کوٹھڑی سے باہر لے آیا۔ قید خانے کے دروازے کے قریب دو پہرے داروں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ ابراہمن نے چاند کی روشنی میں خود سے عثمان کی طرف دیکھا اور بے اختیار اس سے لپٹ کر کہا "اگر تم وہی عثمان ہو جو حاد بن زہرا کے بیٹے کو ہمارے گھر لائے تھے تو تمہارا یہاں پہنچنا ایک معجزہ ہے!"

"میں وہی ہوں ابراہمن! میں یقیناً وہی ہوں اور تمہیں یہ خبر سنانے آیا ہوں کہ تم بہت جلد اپنی بیوی کو دیکھ سکو گے۔"

"آپ کو یقین ہے؟" ابراہمن نے تھکی ہوئی آواز میں کہا "آپ کو یقین ہے کہ ہم یہاں سے نکل جائیں گے؟"

"ابراہمن! تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ انشاء اللہ! تھوڑی دیر تک یہ خلیج ہمارے قبضے میں ہوگی اور پھر تم نائب امیر البحر کے جہاز میں سفر کرو گے۔ اگر تم اسے بھول نہیں گئے تو اس کا نام سلمان ہے۔"

"سلمان! مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں پھر ایک خواب دیکھ رہا ہوں۔"

انہیں کیسے معلوم ہوا کہ..... میں....

ابراہمن اپنا فقرہ پورا نہ کر سکا۔ اس کی آواز ڈوب گئی۔ اُس کی ٹانگیں لڑکھڑائیں اور وہ نیم بے ہوشی کی حالت میں زمین پر بیٹھ گیا۔ اُس کے بارے میں مسافر کی طرح جسے منزل کے قریب پہنچ کر چاکم یہ محسوس ہوا کہ اس کی ہمت اور توانائی نے اُس کا ساتھ چھوڑ دیا ہے۔

اتنی دیر میں باقی آدمی تمام قیدیوں کو باہر لے چکے تھے۔ عثمان نے کہا:

"ارڈر گیر! اسے اٹھا کر لے جاؤ! اور کشتی پر ڈال کر دوسرے کنارے پہنچا دو۔ جو

قیدی ہماری پناہ لینا چاہتے ہوں انھیں بھی دوسرے کنارے پہنچا دو۔
ابوالحسن نے اٹھتے ہوئے کہا ”مجھے چکر آگیا تھا۔ کل سے میں بالکل
نہیں سوجھا۔ اب میں ٹھیک ہوں۔“ میں ہل سکتا ہوں۔“
”بہت اچھا! تم ارڈریگر کے ساتھ جاؤ اور جہازوں کی آمد کا انتظار کرو۔“
”میں آپ سے پوچھ رہا تھا کہ آپ کو میرے متعلق کیسے معلوم ہوا؟“
عثمان نے جواب دیا ”جب اللہ کسی کی مدد کرنا چاہتا ہے تو اسباب
خود بخود پیدا ہو جاتے ہیں۔“

”اب تم جاؤ! اور دوسرے کنارے پہنچ کر آرام سے لیٹ جاؤ!“
”تم کہاں جا رہے ہو؟“

”اس کنارے ابھی میرا کچھ کام باقی ہے۔ انشاء اللہ! میں بہت جلد
تمہارے پاس پہنچ جاؤں گا اور اس کے بعد تم کو ناقابل یقین باتیں دیکھو گے۔“
ابوالحسن نے کہا ”اگر کوئی لڑائی ہونے والی ہے تو میں تمہارے ساتھ
رہنا پسند کروں گا۔“

”مجھے اب کسی لڑائی کی توقع نہیں۔ تم ان کے ساتھ جاؤ اور اس
اطمینان کے ساتھ دوسرے کنارے جا کر لیٹ جاؤ کہ تم آزاد ہو۔“
”اگر میں آزاد ہوں اور آپ کو جنگ کے لیے میری ضرورت بھی نہیں
تو میری پہلی خواہش ہے کہ میں نہادھو کر یہ غلیظ لباس تبدیل کر لوں۔“
دنیا میں اس قید خانے سے زیادہ بدبودار جگہ اور کوئی نہیں ہو سکتی۔“

عثمان نے ساڈریگر سے مخاطب ہو کر کہا ”میں ابوالحسن کی میزبانی کے
فرائض تمہیں سونپتا ہوں۔ انھیں نہانے کے علاوہ ایک حجام کی خدمات اور
صاف کپڑوں کی ضرورت ہوگی۔ جہاز سے ہم انھیں بہترین لباس دے سکیں

گئے۔ فی الحال ڈان کارلو سے کہنا کہ ان کے لیے دو صاف چادروں کا انتظام
کر دے۔“



کچھ دیر بعد عثمان اور اس کے دو ساتھی خلیج کے کنارے اس بُرج کا
رُخ کر رہے تھے جس پر توپ نصب تھی۔

عبید تھر کی اوٹ سے نمودار ہوا اور اس نے کہا : ”اس مورچے
میں دشمن کے تین آدمیوں میں سے دو قتل کر دیے گئے ہیں اور ایک کو زندہ
پکڑ کر باندھ دیا گیا ہے۔ دوسرے کنارے کی توپ پر بھی جہاز قبضہ
ہو چکا ہے اور۔۔۔ جہازوں کے طلح سو رہے ہیں، کاشیں!
یہ تو ہیں اتنی بھاری نہ ہوتیں اور۔۔۔ ہم اُن کا رُخ دشمن کے
جہازوں کی طرف پھیر سکتے!“

مورچے کے قریب عبید کے چار ساتھی جن میں سے تین اپنے
قیدیوں کے ٹپنچوں اور تلواروں سے مسلح ہو چکے تھے۔ عثمان کا انتظار کر رہے
تھے۔

ایک نے آگے بڑھ کر کہا ”میں نے سمندر کی طرف روشنی دیکھی
ہے۔ لیکن میرے ساتھی کہتے ہیں کہ تمہارا دھم ہے۔“

عثمان بھاگ کر بُرج پر چڑھا اور جائزہ لیتے ہی واپس آ کر کہا ”تمہاری
نظر بہت اچھی ہے۔۔۔ ہمارے ساتھی آ رہے ہیں۔ لیکن تمہاری طرف
سے کسی جلد بازی کا مظاہرہ نہیں ہونا چاہیے۔ تم اطمینان سے انتظار

کرو اور تمہیں یہاں پہنچے ہوئے بارود کو اس وقت آگ لگانی چاہیے جب
دوسرے کنارے پر دھماکا ہو چکا ہو۔

حملہ اور آزادی

ڈان لونی اور اس کی بیوی گہری نیند سو رہے تھے۔ اچانک
بچے بعد دیوگر سے دو زبردست دھماکے سنائی دیے۔ کاؤٹنس نے اسے
جھنجھوڑ کر جگایا۔

”کیا ہوا؟“ اس نے بڑبڑا کر کہا۔

”باہر تو ہیں چل رہی ہیں۔ مجھے تو ایسا محسوس ہوا تھا کہ سارا محل بل
رہا ہے۔“

”تمہارے خواب ہمیشہ خوفناک ہوتے ہیں۔“ کاؤٹنس نے کڑواہٹ سے
ہوئے کہا۔

”آپ پرے داروں سے پوچھ لیجیے! مجھے یقین ہے کہ اس وقت
سب جاگ رہے ہوں گے۔ ایسے زبردست دھماکوں میں صرف آپ ہی
سو سکتے ہیں۔“

باہر سے کسی نے دستک دینے کے بعد آزادی ”جناب والا!
بشپ آپ کو بلاتے ہیں۔ میں نے کہا تھا کہ آپ آرام کر رہے ہیں اور میں آپ
کو اس وقت جگانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ لیکن توہوں کی آواز تھوڑی زیادہ تھی

کہ وہ بہت پریشان ہیں۔ ایک پہرے دار نے انہیں یہ کہہ کر بہت مضطرب کر دیا ہے کہ توپوں کے شعلے ان برجوں پر دکھائی دیے تھے جہاں ہماری توپیں نصب ہیں۔

”بے وقوف! تم نے ہشپ کو یہ نہیں سمجھایا کہ جب توپ چلتی ہے تو آگ کا شعلہ بھی دکھائی دیتا ہے۔“

”لیکن جناب! پہرے دار کہتا ہے کہ ان شعلوں کا رخ کسی اُفتی کی بجائے سیدھا آسمان کی طرف تھا۔ قلعے کے محافظ پتہ لگانے گئے ہیں۔ صدر دروازے کے برج سے دو پہرے دار شور مچا رہے تھے اور ہشپ آپ کو بلانے کے لیے کہہ کر ان کی طرف بھاگ گئے ہیں۔“

”چلو! میں آتا ہوں!“ کاؤنٹ نے جلدی سے جوتے پہنے اور سرنے کے لباس میں باہر نکل آیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دروازے سے برقی میں ہشپ اور چند سپاہیوں کے ساتھ ایک ناقابل یقین منظر دیکھ رہا تھا۔

خیلیج کے دونوں کناروں پر مدنگاہ تک الاد جبل رہے تھے اور ایک جہاز تیزی سے آگے بڑھ رہا تھا۔

کاؤنٹ نے کہا ”معلوم ہوتا ہے کہ یہ جہاز نئی دنیا کے سفر میں ہمارا ساتھ دینا چاہتا ہے، لیکن اس کے لیے روشنیاں کرنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔۔۔ کوئی جہاز ران اس خیلیج سے نادانف نہیں ہو سکتا۔“

ایک سپاہی نے کہا ”جناب! ہمیں معلوم نہیں کہ وہ روشنیاں کس نے کی ہیں اور اس سے پہلے توپیں کس نے چلائی تھیں۔“

ایک سپاہی ہانپتا ہوا برج میں نمودار ہوا اور اس نے کہا ”جناب! اس کنارے کا مورچہ تباہ ہو چکا ہے اور توپ بلے کے ڈھیر میں دکھائی نہیں

دیتی اور مجھے ڈر ہے کہ دوسری طرف بھی یہی حالت ہے۔ کسی کی سمجھ میں نہیں آتا کہ آج یہ کیا ہو رہا ہے اور خیلیج کے دونوں طرف یہ الاد کون جلا گیا ہے۔ ایک پہرے دار جنوب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے چلایا ”جناب! ادھر دیکھیے!“

کاؤنٹ اور ہشپ دم بخود ہو کر جنوب کی طرف دیکھ رہے تھے۔ انہیں ایسا محسوس ہوتا تھا کہ آگ کے شعلے زمین کے نشیب و فراز پر جل کھاتے ہوئے گھاس کے ڈھیروں کی طرف بھاگ رہے ہیں، پھر چند لمحات کے اندر یہ آگ سونکھی گھاس تک پہنچ چکی تھی اور چار انبار جو کوئی پندرہ بیس فٹ اونچے تھے، تیزی سے آگ کی لپیٹ میں آ رہے تھے۔ کاؤنٹ اور اس کے ساتھی سمجھتے تھے کہ عالم میں بدترینج بلند ہوتے ہوئے شعلوں کو دیکھ رہے تھے۔ آس پاس کا سارا علاقہ چکا چوند ہو چکا تھا۔

ہشپ نے کاؤنٹ سے مخاطب ہو کر کہا ”آپ نے دیکھا کہ آگ کے سانپ بھاگ رہے تھے؟“

”مقدس باپ! یہ سانپ نہیں تھے کسی نے قریب سے گھاس کو آگ لگانے کی بجائے دور تک باؤد بچھا دیا تھا۔ اب مجھے یقین ہے کہ ہمارے مورچے بھی بارود سے اڑا دے گئے ہیں۔“

برینڈو ہانپتا ہوا برج پر پہنچا اور اُس نے کہا ”جناب! میں نے تمام لوگوں اور غلاموں کو آگ بجھانے کے لیے بھیج دیا ہے، لیکن مجھے ڈر ہے کہ اس آگ پر قابو پانا ممکن نہیں، لیکن وہ کچھ گھاس ضرور بچالیں گے۔“

کاؤنٹ نے غصے سے لرزتے ہوئے کہا ”بے وقوف! اگر تم نے دھماکے سے تھوڑے تو تمہیں آگ بجھانے کی بجائے غلاموں کو زنجیریں ڈالنے

کی فکر کرنی چاہیے تھی، لیکن تم بالکل گدھے ہو۔ ابھی تک یہ نہیں سمجھ سکے کہ ہمیں کوئی بہت بڑا حادثہ پیش آنے والا ہے۔“

ایک ہرے دار چلتا۔ جناب! وہ جہاز سیدھا اس طرف آرہا ہے۔ ابھی تک اس کے بادبان کھلے ہیں۔ اتنی روشنی کے باوجود اس کے قاع یہ نہیں دیکھ سکتے کہ وہ ہمارے جہازوں کے قریب پہنچ چکے ہیں۔ اگر انھوں نے فدا رُخ نہ بدل لیا تو ہمارے جہازوں کے لیے آگے سے ایک طرف ہٹ جانا ممکن نہیں ہوگا۔ وہ اب بادبان کھول سکتے ہیں نہ نگر اٹھا سکتے ہیں۔

کاؤنٹ چند منٹ لیے پھٹی پھٹی آنکھوں سے آنے والے جہاز کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر جب جہاز نے اچانک اپنا رُخ بدل لیا تو اس نے کہا، ”ان گدھوں کو آخر وقت ہوش آیا ہے، لیکن میں اس جہاز کے کپتان کی کھال اُترادوں گا۔ اس کے بادبان ابھی تک کھلے ہیں۔ ہمارے جہازوں کے کپتانوں کو بھی مہرِ شاک سزا ملنی چاہیے۔ انھوں نے یہ بھی نہیں سوچا کہ دو جہاز ایک ہی گھر سے تباہ ہو سکتے ہیں۔“

بشپ نے کہا، ”لیکن مگر لگانے والا جہاز بھی تو تباہ ہو جاتا اور وہ بھی آخر ہسپانیہ ہی کا نقصان ہوتا۔“

کاؤنٹ نے کہا، ”ابھی اس جہاز کے متعلق یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کہاں سے آیا ہے۔ ذرا ادھر دیکھیے! وہ ایک جہاز نہیں۔ اس کے پیچھے ایک اور نہیں، شاید دو اور جہاز آرہے ہیں۔ شاید اس سے بھی زیادہ ہوں اور اس کا جھنڈا قراب صاف نظر آرہا ہے۔“

کبھی ترکوں کا جھنڈا دیکھا ہے؟

”نہیں! لیکن آپ کا مطلب؟“

”میرا مطلب یہ ہے کہ ہمارے جہاز، یہ قلعہ اور اس کے ساتھ شاید آپ بھی ترکوں کے ان جہازوں کی زد میں آچکے ہیں اور آپ نے شاید جنگی بیڑے کی توپوں کو آگ اگتے نہیں دیکھا ہوگا؟“

بشپ کچھ کمنا چاہتا تھا لیکن اچانک اگلے جہاز کی توپوں کے دہانے کھل گئے اور وہ گولے برساتا ہوا نصف دائرے میں چکر لگا کر دوسرے کناٹے کے ساتھ پیچھے ہٹ گیا۔ اس کے بعد کچھ بعد دیگرے تین اور جہاز قلعے کے سامنے سے گزرے اور قریباً ایک ساعت شدت کی گولہ باری ہوتی رہی۔ تین بڑے جہازوں کے علاوہ کاؤنٹ کا ذاتی جہاز بھی غرق ہو چکا تھا۔ پانی میں ملاحوں اور زخمی جانوروں کی چیخیں سنائی دے رہی تھیں۔ قلعے اور محل کے کئی حصے بھی سہا ہو چکے تھے۔

کاؤنٹ ڈان لونی ایک سحر زدہ انسان کی طرح یہ مناظر دیکھ رہا تھا۔ اچانک بُرج کے قریب ایک گولہ لگا اور فسیل کا کچھ حصہ اڑ گیا۔ وہ جلدی سے پیچھے اُترتا ہوا چلا، ”مقدس باپ! پیچھے چلیے!! اس طرف فسیل کا کوئی حصہ محفوظ نہیں۔“

بشپ زینے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ اچانک ایک گولے سے برج کی پھت کا کچھ حصہ اڑ گیا۔ تین آدمی بری طرح زخمی ہوئے۔ ایک سینٹ بشپ کے سر پر لگی اور وہ بے ہوش ہو کر گر پڑا۔



جب بشپ کو ہوش آیا تو اُس نے دیکھا کہ وہ محل کے کسی اور کمرے میں پڑا ہوا ہے اور کھلے درجوں سے روشنی آرہی ہے۔ اچانک اُسے

رات کے واقعات یاد آئے اور اس نے اُٹھ کر بیٹھنے کی کوشش کی، لیکن سر میں درد کی ٹیس اٹھی اور وہ دوبارہ لیٹ کر اپنے سر پر بندھی ہوئی ٹیپاں ٹٹولنے لگا۔ اس نے اپنے دل میں کہا: خدا کا شکر ہے کہ میں زندہ ہوں، لیکن پادری فرانسس کو میں عمر بھر معاف نہیں کروں گا۔ اس نے ایسے حالات پیدا کر دیے تھے کہ مجھے یہاں آکر اس مصیبت کا سامنا کرنا پڑا۔

ڈان لوئی کرسے میں داخل ہوا تو اس سے مخاطب ہوا: "جناب! خدا کا شکر ہے کہ آپ بخیریت ہیں!"

"لیکن، میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ میں کہاں ہوں؟" کاؤنٹ نے جواب دیا: "ہم آپ کو محل کی دوسری طرف لے آئے تھے۔ خلیج کی طرف محل کا کوئی حصہ محفوظ نہیں تھا۔" کاؤنٹس اور آپ کے بچے؟

"وہ سب ٹھیک ٹھاک ہیں۔ ہم بھی اس طرف آ گئے تھے اور اگر کاؤنٹس چند منٹ اور اپنے کمرے سے نہ نکلتی تو وہ بے کے ڈھیر میں دب چکی ہوتی۔"

"آپ کا مطلب ہے محل کے مشرقی حصے کو بہت نقصان پہنچا ہے؟" ہاں! وہ تقریباً تباہ ہو چکا ہے۔ جس کمرے میں آپ ٹھہرے تھے اس کی چھت بھی اڑ گئی ہے۔ اگر آپ بے ہوش نہ ہو گئے ہوتے تو اپنی آنکھوں سے وہ مناظر دیکھتے جو آپ کو ساری زندگی نہ بھولتے۔"

بشپ نے کہا: "میں حیران ہوں کہ ترکوں کے جہاز یہاں کیسے پہنچ گئے اور انھیں آپ کے قلعے پر حملے کی جرات کیونکر ہوئی؟"

ڈان لوئی نے جواب دیا: "مقدس باپ! انھوں نے صرف یہاں تک

آئے، ہمارے جہاز تباہ کرنے اور قلعے پر گولہ باری کر لے کی ہمت ہی نہیں کی بلکہ وہ تقریباً چار گھنٹے اس علاقے پر قابض رہے ہیں اور وہ ان غلاموں کو اپنے ساتھ لے گئے ہیں جنہیں میں نئی دنیا بھیجنا چاہتا تھا۔ وہ میرے چند بہترین کاشت کاروں کو بھی اپنے ساتھ لے گئے ہیں اور یہاں سے تھوڑی دور ان نئے عیسائیوں کی وہ بستیاں بھی خالی ہو چکی ہیں جنہیں آپ حفاظت سے مدد سکو کہا کرتے ہیں۔ آپ اس بات پر حیران ہیں کہ وہ یہاں کیسے پہنچ گئے اور مجھے اس بات پر تعجب ہے کہ انھوں نے ہمارے محل پر قبضہ کر کے ہماری تلاش کیوں نہیں کی۔ یہاں سے فرار ہونے کے لیے ہمارے کھوڑے تیار تھے اور اگر گولہ باری کے دوران آپ کی گتھی تباہ نہ ہو چکی ہوتی تو ہم آپ کو بے ہوشی کی حالت میں ہی روانہ کر دیتے، لیکن خدا کا شکر ہے کہ وہ لوٹ مدد کے لیے نہیں آئے تھے ورنہ آپ کا انجام پادری فرانسس سے مختلف نہ ہوتا۔" پادری فرانسس کو کیا ہوا؟

"ابھی تک وہ لاپتا ہیں۔ خدا کرے کہ وہ پہلو دھماکا سُنتے ہی کہیں دُور بھاگ گئے ہوں۔ ہمیں وہاں قید خانے کے دوپہرے داروں کے علاوہ کسی اور کی تلاش نہیں ملی۔ قیدی غالباً حملہ کرنے والوں کے ساتھ فرار ہو گئے ہیں اور مجھے یہ اندیشہ ہے کہ وہ پادری فرانسس کو بھی اپنے ساتھ ہی لے گئے ہیں، کیونکہ اگر وہ کہیں پچھے ہوتے تو اب تک انھیں لوٹ آنا چاہیے تھا۔"

"ہمارے سب جہاز تباہ ہو چکے ہیں؟" جی ہاں! ان کے ساتھ وہ چھوٹا سا خوب صورت جہاز بھی غرق ہو چکا ہے جو میں نے سیر کے لیے خریدا تھا۔"

"میل خیال ہے کہ شاید حملہ کرنے والے جہازوں کی تعداد تین یا چار تھی؟

”مقدس باپ! وہ آٹھ تھے۔ اگر آپ ہر ش میں ہوتے تو دیکھتے کہ وہ کس طرح یکے بعد دیگرے آتے اور بیماری کرتے ہوئے سامنے سے گزر جاتے تھے۔“

”ان کا پہلا حملہ کسی بہت بڑے خطرے کا پیش خیمہ ہو سکتا ہے۔ کاؤنٹ نے جواب دیا ”مقدس باپ! بڑا حملہ کسی بڑے شر یا ایسی بند گاہ پر ہو سکتا ہے جہاں وہ ہمارے بیڑے کو بے خبری کی حالت میں تباہ کر سکتے ہیں۔ ایسی جگہ حملہ کرنے سے ان کا مقصد تو محض میرے غلاموں اور کلیسا کے قیدیوں کو آزاد کرنا تھا اور ان کا یہ مقصد پورا ہو چکا ہے بلکہ وہ ان کے علاوہ کئی اور آدمی بھی اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔“

”ان میں سے اکثر ڈوبتے ہوئے جہازوں سے کود کر کنارے پہنچ گئے تھے۔ باقی قاحوں کی ہاشیں تلاش کی جا رہی ہیں۔ مجھے اپنے قیمتی گھوڑوں کی ہلاکت کا بہت صدمہ ہے۔“

”میرے خیال میں ہمارے جہازوں نے ایک بھی جوابی فائر نہیں کیا!“

”ہمارے طاح یہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ ترکوں کے جنگی جہاز یہاں پہنچ جائیں گے۔“ ادب اگر یں ایک دو دن کے اندر اندہ یہ سنوں کہ اسی طرح کے چند اور جنگی بیڑوں نے مشرقی ساحل کی بہترین بندرگاہیں تباہ کر دی ہیں تو مجھے تعجب نہیں ہوگا۔ باہر کے مسلمانوں کی طرف سے غرناطہ کے حالات کا رد عمل اس سے مختلف نہیں ہو سکتا؟



ابو الحسن گہری نیند سے بیدار ہوا۔ وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں صاف ستھرے بستر پر لیٹا ہوا تھا ”میں کہاں ہوں؟“ اس نے اپنے دل سے سوال کیا۔ چند ثانیے وہ حیرت کے عالم میں چھت کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر گزری ہوئی رات کے واقعات یکے بعد دیگرے اس کے ذہن میں آنے لگے:

عثمان نے اسے تید خانے سے نکالا تھا۔ خلیج کے دوسرے کنارے پہنچ کر اس نے غسل کیا تھا۔ اسے صاف کپڑے پہنائے گئے تھے اور مورسکو ماہی گیر اس سے بڑی محبت سے پیش آئے تھے۔ ایک نوجوان نے اسے طشت میں پھلی پیش کرتے ہوئے کہا تھا ”یہ میری بیوی نے پکائی ہے۔ اندیس میں اس سے بہتر کھانا کوئی نہیں پکا سکتا۔“ آپ یہ ساری پھلی کھا جائیں! ایک کسان نے اپنی گھڑی سے اسے پیاز اور خشک انجیر نکال کر پیش کیے تھے۔ ایک بوڑھے آدمی نے کہا تھا ”بیٹا! تم بہت خوش قسمت ہو۔“ آج تمہاری وجہ سے سینکڑوں آدمیوں کو نصراغوں کی غلامی سے نجات ملنے والی ہے۔“

اس نے رات مدت کے بعد جی بھر کر کھانا کھایا تھا اور پھر ٹکرانے کے نفل پڑھتے ہی گہری نیند سو گیا تھا۔

اس کے بعد عثمان نے اسے جھنجھوڑ کر جگاتے ہوئے کہا تھا:

”ابو الحسن! اٹھو! اب صبح ہو رہی ہے اور ہم جا رہے ہیں۔“

جہاز پر سوار ہوتے ہی اس کی ملاقات سلمان سے ہوئی تھی اور اس نے پیار سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا ”ابو الحسن! اب تمہاری مصیبت کے دن ختم ہو چکے ہیں۔“ پھر ایک چاق و چوبند افسر نے اس کے ساتھ گرجبوشی سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا تھا ”میں منصور ہوں۔“

آپ سے بہت سی باتیں کرنی ہیں، لیکن اس وقت اپنے جہاز پر جا رہا ہوں۔
ابو الحسن کو یہ باتیں ایک خواب معلوم ہوتی ہیں۔

ایک آدمی نے اسے دروازے سے جھانک کر دیکھا اور واپس چلا گیا۔
ابو الحسن کا پہلا احساس یہ تھا کہ اس نے اسے کہیں دیکھا ہے۔ شاید
وہ ان کسانوں میں سے کوئی ہو جن کے ساتھ کاؤنٹ کے غلام کام کیا کرتے تھے۔
عثمان کیسے بہت خوش ہوا اور اس نے بستر کی ایک طرف چنڈ کپڑے
رکھتے ہوئے کہا: ”یہ لباس پہن لیجیے۔ وہ کپڑے آپ کو اچھے نہیں
لگتے۔ مجھ سے آپ کا قد بڑا ہے اس لیے میں ایک اور انفر کا فتو لباس لے
آیا ہوں۔ نائب امیر البحر اپنا بالکل نیا لباس دینا چاہتے تھے، لیکن وہ آپ کے
لیے بہت کھٹا ہوتا۔ میں نے شاید آپ کو یہ نہیں بتایا کہ سلمان ہمارے
نائب امیر البحر ہیں۔“

”میں نے انہیں دیکھتے ہی پہچان لیا تھا، لیکن ایک آدمی ابھی یہاں
جھانک کر گیا ہے اور مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ میں اسے جانتا ہوں۔ وہ
جہاز کا کوئی ملازم ہے یا یہاں سے سوار ہوا تھا؟“

عثمان نے جواب دیا: ”اگر اسے یہ معلوم ہوتا کہ تم جاگ رہے ہو تو وہ کبھی
تمہارے سامنے نہ آتا۔“
”لیکن وہ کون ہے؟“

”وہ تمہارا دشمن بھی ہے اور دوست بھی۔۔۔ وہ پہلے دشمن کا جاسوس
تھا، اب اپنے گناہوں کا کفارہ ادا کرنے کے لیے تمہاری تلاش میں آیا تھا۔
ابو الحسن نے پے درپے کئی سوالات کر دیے اور عثمان نے مختصراً
اسے ابو عامر کی سرگزشت سنا دی۔“

ابو الحسن نے مضطرب ہو کر کہا: ”خدا کے لیے! اس کو لہو دلا! وہ تنہا
میرے مصائب کا ذمہ دار نہیں اور اب اس نے مجھے ایک جہنم سے نکال دیا۔“
عثمان نے آواز دی: ”ابو عامر! ادھر آؤ!“

ابو عامر کہیں کے اندر داخل ہوا اور سر جھکا کر کھڑا ہو گیا۔

ابو الحسن نے اٹھ کر کہا: ”ابو عامر! میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“

ابو عامر آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے بولا: ”اگر آپ نے میرا گناہ

معاف کر دیا ہے تو میں اسے بہت بڑا احسان سمجھتا ہوں۔“

عثمان نے کہا: ”نائب امیر البحر نے تمہارے متعلق پوچھا تھا، لیکن تم
سورہے تھے۔ اب یہ کپڑے پہن کر ان سے ملاقات کے لیے تیار ہو جاؤ!
میں تمہارے لیے یہاں بھیجتا ہوں۔ آؤ، ابو عامر!“

ابو عامر اور عثمان باہر نکل گئے۔



ابو الحسن کھانا کھا رہا تھا اور ابو عامر اسے اپنی سرگزشت سنا رہا تھا۔

بحری حملے کی تفصیلات سننے کے بعد ابو الحسن نے پوچھا: ”تمہارا خیال

ہے کہ تمام مورسکوب مسلمان ہو جائیں گے؟“

”وہ کبھی بھی یقینی نہیں ہو سکتے تھے۔ تم ان کے جذبات کا اندازہ اس

بات سے لگا سکتے ہو کہ وہ مورسکوب بھی، جو تمہارے قید خانے کا پہلا رہا تھا،

ہمارے ساتھ سفر کر رہا ہے۔“

”اور وہ مسلمان کسان جنہوں نے پہلے دن تمہاری دعوت کی تھی؟“

”اس کا سارا خاندان اور بستی کے کئی اور لوگ بھی ایک جہاز پر سفر کر رہے

ہیں۔ دو ہماز مورسکو ماہی گیر دل سے بھرے ہوئے ہیں، انھیں پہلے روانہ کر دیا گیا تھا۔ مجھے یہ اتید نہیں تھی کہ میں آپ کے ساتھ نائب امیر البحر کے شاندار جہاز پر سفر کر دوں گا۔ عثمان کہتا تھا کہ وہ آپ کے مہمان رہ چکے ہیں۔ ابو الحسن نے کہا، یہ ہماری خوش قسمتی تھی کہ انھوں نے چند دن ہمارے ہاں قیام کیا تھا۔

عثمان کہتا تھا کہ مہاجرین کو یونان کے ساحل پر پہنچا دیا جائے گا اور وہاں سے انھیں مشرقی یورپ کے مفتوحہ ممالک تک بھیلا دیا جائے گا۔
”تمہارا مطلب یہ ہے کہ ہم یونان کی طرف جا رہے ہیں؟“
مجھے یہ معلوم نہیں۔

ابو الحسن نے اٹھ کر باہر نکلتے ہوئے کہا، تم یہیں بیٹھو! میں امیر البحر سے ملاقات کر کے آتا ہوں۔

تھوڑی دیر بعد ابو الحسن سلمان کے سامنے ایک کشادہ کمرے میں کھڑا تھا جہاں دیواروں پر جگہ جگہ نقشے آویزاں تھے۔

بیٹھ جاؤ ابو الحسن! سلمان نے اپنے سامنے خالی کرسیوں کی طرف اشارہ کیا۔

ابو الحسن نے بیٹھتے ہوئے کہا، کیا یہ درست ہے کہ آپ کے جہاز یونان کا رخ کر رہے ہیں؟

سلمان نے اطمینان سے جواب دیا، فی الحال ہمارا رخ افریقہ کے ساحل کی طرف ہے۔ وہاں سے ان مہاجرین کو یونان پہنچانے کے لیے کوئی دوسرا انتظام کیا جائے گا۔

”میں آپ سے ایک درخواست کرنا چاہتا ہوں۔“

”کو! تم پریشان کیوں ہو گئے؟“

”میں یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اگر آپ دوبارہ اندلس کے ساحل کے قریب جانے کا خطرہ مول لے سکتے ہیں تو آپ مجھے المیرہ کے قریب کچا گناہ دیں۔ وہاں سے میں پیدل آگے جا سکوں گا۔“

سلمان کچھ دیر شفقت سے اس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے کہا،
”ابو الحسن! امیر البحر نے میری ذاتی درخواست پر ہمیں اس مہم پر روانہ ہونے کی اجازت دی تھی اور یہ مہم اس دن ختم ہوگی، جب مجھے یہ اطمینان ہو گیا کہ تم دوبارہ زندوں کی دنیا میں آ گئے ہو۔ میں تمہاری تمام سرگزشت سن چکا ہوں اور تمہیں یہ تسلی دینا چاہتا ہوں کہ معقریب ہمارے جنگی جہاز اس جگہ سے قریب ترین ساحلی علاقے میں لنگر انداز ہوں گے جہاں تمہاری بیوی تمہارا انتظار کر رہی ہے۔“

جب میں روانہ ہوا تھا تو الغبارہ اور دوسرے کوسٹانی علاقوں کے متعلق بڑی تشویش تک خبریں آرہی تھیں۔ اس لیے میں نے یوسف کو یہ پیغام دیا تھا کہ وہ الغبارہ میں کسی ہوشیار آدمی کو بھیج کر وہاں کے حالات معلوم کرے۔ اب وہ مراکش کے ساحل پر میرا انتظار کر رہا ہوگا۔ ادا ہم اس سے کلمات کے بعد ہی یہ فیصلہ کر سکیں گے کہ ہمارا آئندہ اقدام کیا ہونا چاہیے! —

ممکن ہے کہ تمہارے عزیز ساحل پر کسی جگہ چھپ کر ہمارا انتظار کر رہے ہوں اور ہمارا کام بہت آسان ہو جائے، ورنہ سمندر کے ساحل سے آگے جنگی کی مہم کے لیے ہمیں کئی اور انتظامات کرنے پڑیں گے۔ اس مرتبہ میں کسی ایسی کوتاہی سے کام لینا نہیں چاہتا، جو مجھ سے حامد بن زہرا، عیداد مانیکہ کے بارے میں ہوئی تھی اور میں کسی کو یہ سوچنے کا موقع بھی نہیں دوں گا۔

کہ تمہارے عزیز ہے یا رو مددگار ہیں :

ابراہمن نے کہا : جناب ! یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ کوئی مہم ساحل سے آگے
لہن کے مگر تک جائے اور میں اُن کے ساتھ نہ ہوں :

تمہاری صحت ایسی نہیں کہ تم کسی کٹھن کام میں حصہ لے سکو :

ابراہمن نے جواب دیا : جناب ! جب آپ مراکش کے ساحل پر نگر انداز
ہوں گے تو آپ کو یہ شکایت نہیں ہوگی کہ میری صحت خراب ہے — میں
کئی دفن کے بندجی بھر کر سویا ہوں :

اگر تم اس مہم میں حصہ لینے کے قابل ہو جاؤ گے تو مجھے بہت خوشی ہوگی۔
اب ہمیں اللہ سے یہ دعا کرنی چاہیے کہ انبجارہ کے حالات زیادہ مخدوش نہ ہو جائیں
اور ہم بدقت ان کی مدد کے لیے پہنچ جائیں — عثمان نے تمہیں یہ بتایا ہر گا کہ
ہمارے گھوڑے کتنی بے چینی سے تمہارا اور تمہاری بیوی کا انتظار ہو رہا ہے ؟

ابراہمن نے جواب دیا : — یہ میری خوش قسمتی ہے کہ وہ مجھے
نہیں جھوٹے در نہ ہم ایسے دور سے گزر چکے ہیں جب بھائی اپنے بھائی کو بھول
جاتا ہے — کہتے لوگ تھے جن کی صورتیں ایک ثانیہ کے لیے ذہن میں آتی
ہیں اور پھر دھوئیں کی طرح غائب ہو جاتی ہیں۔ جب میں انبجارہ پہنچا تھا تو مجھے یہ
محسوس ہوتا تھا کہ غریب ایک خواب تھا اور پھر ٹان لونی کا غلام بننے کے بعد میں محسوس
کرتا تھا کہ شاید انبجارہ بھی ایک خواب تھا —

سلمان نے جواب دیا : ہماری اس سے زیادہ بد قسمتی اور کیا ہو سکتی ہے کہ
ہم لے اپنا سلف کی صدیوں کی پر شکوہ تاریخ کو ایک خواب بنا دیا ہے۔ میں اکثر یہ
سوچا کرتا ہوں کہ گزشتہ صدیوں میں کتنے ابو عبد اللہ اور ابو القاسم پیدا ہوئے تھے جن کی
جسسی اور فذ لری نے بتدریج ہمارے مستقبل کے چراغ مگی کیسے میں ادھیں مائی ذلت کی
گمراہوں میں دھکیل دیا ہے :

زمینیں اور ڈان لونی شاہی دربار میں

چند ماہ قبل جب — یوسف اور عثمان انبجارہ آئے تھے تو
سعاد کے لیے اپنے پیغام میں امید کی ایک کرن چھوڑ گئے تھے۔
اُس کا طرز — ابو یعقوب ، اُس سے کئی کئی بار ابو عامر کی
گرفتاری کے واقعات بھی بیان کر چکا تھا اور — کئی مرتبہ اُن کی گفتگو
اور سعاد کے نام اُن کا پیغام دہرا چکا تھا ، لیکن اسے کسی طرح یقین نہیں آ رہا تھا
اس لیے مزید اطمینان کے لیے اس کی خالہ نے ایک کسان کی بیوی کو ابو
عامر کی بستی بھیجا اور اس نے واپس آ کر بتایا کہ ابو عامر کے بال بچے بھی
کہیں غائب ہو گئے ہیں۔

وہ اتنی کے پار دیکھتی رہتی

اس کا دل کتا : ابراہمن زندہ ہے اور وہ اس کے لیے زندہ

رہے گی !

وہ اس کے دوستوں کی کامیابی کیلئے دعائیں مانگا کرتی تھی اور گھر والوں

نے ایک مدت بعد اس کے چہرے پر مسرت کی مسکراہٹیں اور اتید کی کرنیں پھوٹتی دیکھی تھیں۔

لیکن جب دن ہفتوں اور ہفتے مہینوں میں تبدیل ہونے لگے تو اس کے دل میں بے چینی کا طوفان اٹھنے لگا۔ کبھی کبھی اسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ شاید یوسف اور عثمان کی آمد بھی ایک دلکش خواب تھا۔ شاید وہ اسے رسمی طور پر تسلی بخشی دے گئے تھے۔ شاید ابو عامر نے انہیں دھوکا دیا ہو اور وہ ابو الحسن کو رہا کر اسنے کی کوشش میں خود کی مصیبت میں پھنس گئے ہوں لیکن جب وہ بے چارگی اور بے بسی کے عالم میں سر بسجود ہو کر دعا کرتی تو اسے محسوس ہوتا کہ ابو الحسن کہیں دوسرے اسے آواز دے رہا ہے۔ "ساد! میری ساد!! میں زندہ ہوں! میں آزاد ہو چکا ہوں!!"۔ میں آ رہا ہوں!!

پھر وہ ہر صبح نئے حوصلوں کے ساتھ آنے والی شام کا ادھر شام نئی صبح کا انتظار کیا کرتی۔



غزناط کے تازہ حالات کے متعلق جو اطلاعات مل رہی تھیں، ان کے باعث کوہستان کے قبائل اپنے مستقبل پر ظلم و وحشت کی نئی آمدھی کے آثار دیکھ رہے تھے۔ ابتدا میں الغبارہ کے لوگ یہ تسلیم کرنے کو تیار نہ تھے کہ کیسے وہ ملک حکمرانوں فرڈی نینڈ اور ازابیلانے اہل غزناط پر بغاوت کا الزام دے کر تمام معاہدے منسوخ کر دیے ہیں اور کلیسا کو انہیں جبراً عیسائی بنانے کا اختیار دے دیا ہے لیکن اب انہیں یہ یقین ہو گیا تھا کہ ان پر عزت کی موت یا ہجرت کے سوا تمام راستے بند ہو چکے ہیں۔ ان لوگوں کو میدان

میں لانے کے لیے کسی آواز دینے والے کی ضرورت تھی اور الغبارہ میں 'دلوگ' موجود تھے جن کی آواز توڑ ہو سکتی تھی۔

اس کی ابتدا کوہستان کے شمالی نشیب سے ہوئی اور غیر قبائل نے کئی چوکیوں سے نصرانی فکرو کو شکست دے کر بھاگ دیا۔

فرڈی نینڈ اپنی سلطنت کی توسیع کے لیے نیپس پر حملے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ وہ اس صورت حالات سے قلعہ خروٹ نہیں تھا جو غزناط میں زمینیں نے پیدا کر دی تھی اور اب الغبارہ کے متعلق جو اطلاعات اسے موصول ہو رہی تھیں وہ انتہائی پریشان کن تھیں۔

نیپس کی جنگ سے فارغ ہونے تک گھر پر محاذ پر اس کو کوئی بد امنی نہ تھی۔ چنانچہ اس نے قبائل کے سرداروں کے پاس ایچی بھیجے اور حلفا یہ قول دیا کہ ان میں سے کسی مقامی یا مہاجر کو جبراً عیسائی نہیں بنایا جائے گا۔ یہ ایچی عام طور پر ان غدار خاندانوں سے منتخب کیے جاتے تھے جو ایک مدت سے اپنا مستقبل نصرانیوں سے وابستہ کر چکے تھے۔ وہ الغبارہ کے شیوخ کے پاس جاتے اور انہیں یہ سمجھاتے کہ اب تک غزناط میں جو کچھ ہوا ہے وہ ایک جنونی ساہمب کی جلد بازی کا نتیجہ ہے۔ اب زمینیں کے اصرار پر حکومت جو قدم اٹھا چکی ہے وہ پیچھے نہیں جاسکتا، لیکن فرڈی نینڈ کا یہ جتنی وعدہ ہے کہ آئندہ اس قسم کی کارروائی کسی اور علاقے میں نہیں کی جائے گی۔ اس نے یہ بھی اعلان کیا ہے کہ نئے عیسائیوں کے وہ تمام جرائم صاف کر دیے گئے ہیں جو اصطباغ پانے سے قبل ان سے سرزد ہوئے تھے۔ غزناط سے جو مسلمان جبراً اصطباغ دیے جانے کے باعث پہاڑوں کی طرف بھاگ آئے ہیں اور یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ وہ بدستور مسلمان ہیں، ان کے خلاف کوئی کارروائی

نہیں کی جائے گی۔

یہ غدار مسلمانوں کو یہ بھی سمجھاتے تھے کہ فیلس پر حملہ کرنے کے لیے فرڈی نینڈ کلیسا کا دست نگر ہے۔ اس لیے وہ زمینیں کی بداعتدالیوں کے خلاف ابھی کوئی موثر قدم نہیں اٹھا سکتا۔ لیکن جنگ سے فارغ ہونے کے بعد جب وہ پورے اطمینان سے گھریلو محاذ پر توجہ دے سکے گا تو اس کی کوششیں یہ ہوگی کہ جو معاہدہ سقوطِ غرناطہ سے قبل ہو چکا ہے اس پر مسلمانوں کا کھویا ہوا اعتماد بحال کیا جائے اور وہ تمام کارروائی کا عدم سمجھی جائے جو اس معاہدے کی شرائط کے خلاف ہوئی ہے۔

لیکن قبائل اور ان کے سردار فرڈی نینڈ کے وعدوں کی حقیقت خوب سمجھتے تھے۔ غرناطہ میں جو کچھ ہوا تھا اس کے پیش نظر ایک معمولی سوجھ بوجھ کا آدمی بھی اپنے آپ کو فریب دینے کے لیے تیار نہ تھا۔ چنانچہ قبائل کی بغاوت کو فرو کرنے کے لیے فرڈی نینڈ کو اپنا محفوظ لشکر میدان میں بھیجا پڑا۔ اس لشکر کی کمان ایک تجربہ کار جنرل الونجوڈی اگیوار کے ہاتھ میں تھی۔

سنہ ۱۰۵۷ء کے موسمِ گرما کے آغاز تک یہ حالت تھی کہ نصرانی لشکر جب کسی علاقے میں تباہی پچاتا تو مرد درختے ہوئے شہید ہو جاتے اور عورتوں اور بچوں کو غلام بنالیا جاتا۔

ایک دن کلیسا کے اسبب کسی علاقے میں الونجوڈی کامیابی پر خوشیاں مناتے لیکن چند دن بعد کسی اور علاقے سے بغاوت کی اطلاع مل جاتی :

ایک دن الحمر کے ایک کٹادہ کمرے میں بادشاہ اور ملکہ بیٹھے ہوئے

تھے۔ ایک فوجی انسر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے شاہی آداب بجالانے کے بعد ایک مراسلہ پیش کیا۔ فرڈی نینڈ نے مراسلہ کھول کر پڑھا اور ملکہ کو پیش کرنے کے بعد فوجی انسر سے مخاطب ہو کر کہا : تم جاؤ اور فارڈ زمینیں کو یہاں بھیج دو :

انسر دوبارہ آداب بجالانے کے بعد کمرے سے باہر نکل گیا اور تھوڑی دیر بعد زمینیں کمرے میں داخل ہوا اور کسی تہیہ سے بغیر بولا : شہنشاہِ معظم ! ملکہ عالیہ ! کلیسا کے ایک خادم کی حیثیت سے میں یہ عہد کر رہا ہوں کہ محاذِ جنگ سے جب کوئی خوشی کی خبر آئے تو مجھے سب سے پہلے آپ کو مبارکباد پیش کرنی چاہیے۔ اور یہ کتنی مبارک خبر ہے کہ الفجاہ میں جمع ہونے والے باغی لشکرِ نورثلسٹ دینے کے بعد ہم بلیق، نجا، اور گریجا بھی مستع کر چکے ہیں :

فرڈی نینڈ نے ایک طنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ مدنی طرف دیکھا اور کہا : "مقدس باپ ! ہم نے عمر نوں کی حیثیت سے نفع حاصل کرنے کی بجائے آپ کی خواہشات پوری کی ہیں اور چند بادیاں باطل اٹھا دی ہیں۔ نفعیہ پتہ بھرنے کے بعد ہماری فوج نے تمام رزوں کو قتل کر دیا ہے اور عورتوں کو کنیز بنالیا ہے۔ اندرائش کی بڑی سہد میں عورتوں اور بچوں نے پناہ لی تھی اسے باور سے اڑا دیا گیا ہے اور آپ کی سب سے بڑی یہ خواہش تھی کہ ہماری فوج جس علاقہ میں نفع حاصل کرے وہاں گیارہ سال سے کم عمر کے بچوں کو ان کے سلمان والدین سے چھین کر نیک دل عیسائیوں میں تقسیم کر دیا جائے تاکہ ان کی رو میں دوزخ کی آگ سے بچ سکیں۔ ہم نے ہزاروں بچوں کو ان کے والدین سے چھین لیا ہے۔ اب ان کی پرورش کے لیے نیک دل عیسائیوں کو تلاش کرنا

آپ کی ذمہ داری ہے۔۔۔ مجھے ڈر ہے کہ اگر آپ کو مسلمانوں کی دھوں کو دوزخ کی آگ سے بچانے کی اسی طرح فکر رہی تو اسپین کا ہر شہر و دارث بچوں سے بھر جائے گا۔

زمینیں نے کہا "آپ فکر کریں۔ یہ بچتے باقاعدہ مسابقت کی تعلیم حاصل کریں گے۔ یہ عربی زبان اور مسلمانوں کی عادتیں بھول جائیں گے، پھر کلیسا کے لیے ایک سرمایہ بن جائیں گے۔ میں اس دقت کا بے چینی سے انتظار کر رہا ہوں جب آپ مجھے الفجارہ جا کر باقاعدہ اپنا کام شروع کرنے کی اجازت دیں گے۔"

"آپ کو میری اجازت کی ضرورت نہیں، لیکن آپ عربی نہیں جانتے اور الفجارہ کے لوگ آپ کی زبان نہیں سمجھیں گے۔"

عربی جاننے والے سینہ پادری ہم نے بیس دن قبل روانہ کر دیے تھے۔ میرا کام وہاں پہنچ کر مسلمانوں کو صرف اصطلاح دینا ہوگا۔

فرڈی مینڈ نے جواب دیا "آپ کا کام اتنا آسان نہیں ہوگا۔ آپ نے جو عربی دان پادری وہاں بھیجے تھے، ان میں سے بیشتر فرج کی حفاظت کے باوجود قتل کر دیے گئے ہیں۔ اب ان پر فرج کا پہرا زیادہ سخت کر دیا گیا ہے۔ لیکن فرج کا کام لڑنا ہے پادریوں پر پہرا دینا نہیں، اور میں آپ کی یہ خوش فہمی دور کر دینا چاہتا ہوں کہ اب تک ہم کوئی بڑی کامیابی حاصل کر چکے ہیں۔ سپہ سالار کا تازہ ترین خط یہ ہے کہ سیرا دیو سجا اور سیرا زندہ میں بغاوت کا خطرہ پیدا ہو رہا ہے۔۔۔ مشرق کی طرف بھی کسی دن یہ آگ بھڑک اٹھے گی۔ اگر آپ الفجارہ تشریف لے جائیں تو ہمیں اپنے لشکر کو کئی محافوں سے ہٹا کر آپ کی حفاظت کے لیے جمع کرنا پڑے گا۔"

زمینیں نے کہا "میں موت سے نہیں ڈرتا۔"

قلعہ بولی "مقدس باپ! آپ کی جان بہت قیمتی ہے۔ ہم آپ کو کوئی خطرہ مول نہیں لینے دیں گے۔۔۔ ہمیں کوہستانی علاقوں کو ایک ایک کر کے قبضے میں لانا پڑے گا، اور پھر ہمیں یہ اطمینان ہو جائے گا کہ وہ بھی اہل غمناط کی طرح اب سر اٹھانے کے قابل نہیں رہے تو آپ ایک ایک دن میں ہزاروں آدمیوں کو اصطلاح دے سکیں گے۔ کاش میں خود وہاں جا کر آپ کا استقبال کر سکتی!"

فرڈی مینڈ نے کہا "ملکہ! پہلے فرج کو اپنا کام ختم کرینے دیجیے۔ اور فادر زمینیں کو سمجھائیے کہ الفجارہ جانے کا خیال دل سے نکال دیں۔ ان کی جان اس لیے بھی بہت قیمتی ہے کہ ہم نے ان کی خوشنودی کے لیے نیپلس پر قبضہ کرنے کا ارادہ ملتوی کر کے اپنے لیے ایک اندرونی مسئلہ پیدا کر لیا ہے۔۔۔ اب خدا معلوم یہ بغاوت کہاں تک پھیلے گی اور ہمارے لشکر کو کتنا عرصہ مصروف رہنا پڑے گا۔"

فوجی افسر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے آداب بجالانے کے بعد کہا "عالیجاہ! کاؤنٹ ڈان لوئی آیا ہے اور اس نے درخواست کی ہے کہ میں فوری طور پر قدسوس کی اجازت چاہتا ہوں۔"

فرڈی مینڈ نے کہا "وہ تو نئی دنیا میں اپنے غلام اور مرثی بھیجنے کے لیے جہازوں کا اختتام کرنے گیا تھا۔۔۔ یہاں کیسے آگیا؟۔۔۔ بلاؤ اُسے!!"

افسر باہر نکل گیا۔

زمینیں نے اٹھ کر کہا "میں اجازت چاہتا ہوں۔"

غلام جنہیں ترک اپنے ساتھ لے گئے ہیں، اس بات کی ہر ممکن کوشش کریں گے کہ اسے قتل نہ کیا جائے!“

لیکن آپ ابھی کہہ رہے تھے کہ پادری فرانسس قیدیوں کو انکوی زین کے سپرد کرنے پر مصر تھا — پھر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ اس کی جان بچانے کی کوشش کریں؟“

جناب! اگر ان کا بس چلا تو وہ اسے بدترین اذیتوں کے لیے قیامت تک زندہ رکھنے کی کوشش کریں گے۔“

ملکہ نے پوچھا، کیا اصطباغ یسودالوں کو بھی اُس کے ساتھ کوئی ہمدردی نہیں ہوگی؟“

نہیں حضور! اصطباغ لینے والے یہ جانتے تھے کہ وہ انکوی زین کا دفتر کھولنے کے لیے بے چین ہے۔ یہ ممکن ہے کہ کسی ترک کو اس پر دم آجائے، لیکن مورسکوز کو اس کے ساتھ کوئی ہمدردی نہیں ہوگی۔“

زمینیس نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا، اگر آپ کے علاقے میں انکوی زین نے اب تک آٹھ دس آدمیوں کو زندہ جلا دیا ہوتا تو کسی مورسکویا مسلمان کو سزا اٹھانے کی جرات نہ ہوتی۔“

ڈان لوئی نے کہا، جناب! انھوں نے کچھ نہیں کیا۔ یہ فقط ترکوں کا کارنامہ ہے اور ہمیں خدا کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ انھوں نے اپنی طاقت کا ثبوت دینے کے لیے میرا قلعہ منتخب کیا تھا، ورنہ وہ کسی بڑی بندرگاہ پر بھی حملہ کر سکتے تھے۔ آپ ہر جگہ انکوی زین کے دفتر قائم کر سکتے ہیں لیکن ترکوں کے بیڑے کو ساحلی علاقوں میں تباہی مچانے سے نہیں روک سکتے۔“

آپ بہ کننا چاہتے ہیں کہ مقدس انکوی زین کو اپنے فرائض سے انھیں بندر زینی چاہئیں؟“ زمینیس کا زرد چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔

”ڈان لوئی نے جواب دیا، جناب! میں یہ نہیں کہتا۔“

ملکہ نے پوچھا، تو پھر آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟“

میں یہ عرض کرنے آیا ہوں کہ ترکوں کے جاسوس ملک کے اندر پھیلے ہوئے ہیں اور انھیں تمام واقعات کی خبر مل رہی ہے۔ انھیں معلوم تھا کہ میرے قلعے کے قریب کتنے جہاز کھڑے ہیں۔ انھیں دو بڑوں کے متعلق بھی علم تھا جو میں نے قلعے سے کچھ دور تو ہیں نصب کرنے کے لیے تعمیر کر دائے تھے۔ حملے سے قبل یہ مرد بے بارود سے اڑا دیے گئے تھے۔ انھیں یہ بھی معلوم تھا کہ خشک گھاس کے انبار کس جگہ ہیں۔ چنانچہ وہاں حملے کے وقت آگ بھڑک اٹھی تھی۔ وہ یہ بھی جانتے تھے کہ پادری فرانسس اور اُس کا چھوٹا سا قید خانہ کہاں ہے۔“

زمینیس نے کہا، ”بیردنی حملہ ادروں اور اُن کے جاسوسوں کی سرگرمیاں اس وقت ختم ہوں گی جب اندلس سے تمام مسلمان ختم ہو جائیں گے۔ اور یہ کام انکوی زین کے سوا اور کوئی نہیں کر سکتا۔“

فرڈی نینڈ نے کہا، ”مقدس باپ! یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ ترکوں کی برہانوں کی توہم مشرقی یورپ پر مبذول رہی ہے اور جنوب مغرب کے ممالک کو دہشت زدہ رکھنے کے لیے وہ بحیرہ روم میں اپنے جنگی بیڑے کی اکاد کا فتوحات کو کافی سمجھتے ہیں، ورنہ اگر وہ سیدھا خشکی کے راستے اسپین کا رخ کرتے تو شاید اس وقت ہم یہاں موجود نہ ہوتے۔“

ازابیل نے کہا، ”یہ خطرہ تو اس صورت میں ہو سکتا تھا جب کہ غرناطہ

میں مسلمانوں کی سلطنت قائم رہتی، لیکن ہمیں خدا کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ الفجار میں بھی ابو عبد اللہ کی چھوٹی سی ریاست باقی نہیں رہی:

زمینس نے کہا: "ہماری صبح کامیابی یہ ہوگی کہ پورے اندلس میں ایک بھی غیر عیسائی باقی نہ رہے اور جن لوگوں نے نیک نیت سے دینِ مسیح قبول نہیں کیا وہ انکو زلیخ کی آگ کا ایندھن بن چکے ہوں۔"

فرڈی نینڈ نے ڈان لوئی سے پوچھا: "اب تم یہ چاہتے ہو کہ تمہارے علاقے کی حفاظت کے لیے فوج اور بحری جہازوں کا انتظام کیا جائے؟"

"نہیں عالیجاہ! میرے علاقے میں وہ جس مقصد سے آئے تھے وہ پورا ہو چکا ہے اور اب وہ دوبارہ حملہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کریں گے۔ میں اس امید کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں کہ اگر الفجار میں ہمارے لشکر کا سپہ سالار میرے ساتھ تعاون کرے تو شاید میں ان جاسوسوں کو گرفتار کر سکوں جن کے متعلق یہ باور کرنے کی معقول وجوہات ہیں کہ انھوں نے میرے قلعے پر حملہ کرنے والے ترکوں کی رہنمائی کی تھی اور انھیں گرفتار کرنے کے بعد ہمیں انتہائی مفید معلومات حاصل ہو سکیں گی۔"

زمینس نے کہا: "مجھے یقین ہے کہ بادشاہ اور ملکہ اس سلسلے میں آپ کی پوری اعانت کریں گے۔ اگر آپ نے ایک جاسوس کو بھی پکڑ لیا، تو انکو زلیخ اس سے ہزاروں غداروں کے راز اگلو اسکے گا۔"

فرڈی نینڈ نے کہا: "انکو زلیخ کی آگ کو الفجار تک لے جانے کے لیے آپ کو کافی عرصہ صبر کرنا پڑے گا، لیکن اگر دشمن کا کوئی جاسوس گرفتار ہو گیا تو ہم اسے انکو زلیخ کے اذیت خانے میں بھیجے بغیر بھی اس سے کافی

کام لے سکیں گے۔ ممکن ہے کہ اس کے تباد لے میں ہم ترکوں سے پادری فرانسس یا کسی اور قیدی کو رہا کر دالیں۔ ڈان لوئی! الفجارہ سے کسی آدمی کو گرفتار کر لے میں تمہیں کوئی دقت پیش نہیں آئے گی۔ وہاں چند قبائل ہتھیار ڈال چکے ہیں اور باقی قبائل کے سرداروں سے صلہ کی شرائط کے متعلق ہماری گفتگو ہو رہی ہے۔"

"عالیجاہ! ڈان لوئی نے کہا: "میں بھانستے ہوئے شکار کا پھنسا کمر رہا ہوں اور مجھے ڈر ہے کہ اگر میں تاخیر سے الفجارہ پہنچا تو وہ نکل جائے گا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ وہاں پہنچ کر مجھے سو سہا ہی مل جائیں!"

"تم بہت تھکے ہوئے ہو، جا کر کھانا کھاؤ اور سو جاؤ۔ اب رات ہونے والی ہے اور سمنہ کرنا ٹھیک نہیں۔ علی الصبح تمہیں البنو کے نام ہمارا خط بھی مل جائے گا اور راستے کی جوتیوں کو یہ اطلاع بھی دے دی جائے گی کہ وہ تمہارے لیے تازم گھوڑے تیار رکھیں اور تمہاری سہولت کے لیے ایک ذمہ دار انسرجی تمہارے ساتھ روانہ کر دیا جائے گا۔ لیکن فرڈی نینڈ نے اسے گھورتے ہوئے کہا: "موجودہ حالات میں سپہ سالار کسی پُر امن علاقے کے باشندوں سے چھیڑ چھاؤ کرنا پسند نہیں کریں گے!"

ڈان لوئی نے کہا: "عالیجاہ! آپ مطمئن رہیں۔ میں جس علاقے سے دشمن کے جاسوسوں کو گرفتار کرنے جا رہا ہوں، وہاں بد امنی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ وہاں

باغیوں کے مقابلے میں حکومت کے طرفداروں کی تعداد زیادہ ہے :

حادث کا فریب

دوسو مسلح سوار مصعب کی قیام گاہ کے دروازے پر رُکے اور ان میں سے پانچ سرکردہ آدمی گھوڑوں سے اتر کر اندر داخل ہوئے۔
خادموں نے انھیں مہمان خانے میں بٹھا دیا اور بالائی منزل پر مصعب کو اطلاع دی۔

تھوڑی دیر بعد مصعب کمرے میں داخل ہوا اور باری باری گر بجڑی سے مصافحہ کرنے کے بعد ان کے سامنے بیٹھ گیا۔ ان پانچ آدمیوں میں سے دو عرب اور تین بربر قبائل کے سردار تھے۔ ایک عمر رسیدہ عرب سردار نے کہا: ہمیں یہ معلوم ہے کہ حادث آپ کے لیے ایک خطرناک پڑوسی ہے اور آپ کو نصرانی حکومت کے شکوک و شبہات سے بچنے کے لیے بہت احتیاط سے کام لینا پڑتا ہے۔ عام حالات میں ہم شاید اس طرف آنا پسند نہ کرتے لیکن اب پانی سر سے گزر چکا ہے جس آگ کے شعلے سب کو سجا رہے ہیں۔ اذلتوں میں یقین میں دیکھ گئے ہیں اس سے اب انجندہ کی کوئی بستی محفوظ نہیں۔ جن روسا سے ہمیں آخر دم تک لڑنے کی ترغیب تھی، انھوں نے ہتھیار ڈال دیے ہیں ہم میں جو تھوڑی بہت قوتِ مدافعت رہ گئی ہے وہ سختی سے کچل دی جائے گی۔

فرڈی مینڈ کے تازہ حکم سے مطابق ہمارے لیے جان بچانے کی یہی ایک صورت باقی رہ گئی ہے کہ ہم عیسائی ہو جائیں — لیکن ہم ایسی زندگی سے شہیدوں کی طرح مرجانے کو ترجیح دیں گے۔ انفجار پر نصرانی لشکر کا دباؤ بہت زیادہ ہے اس دباؤ کو کم کرنے کا طریقہ یہی ہے کہ بغادت کو پورے کوہستان میں پھیلا دیا جائے۔ اگر ہم ایک جگہ سے پسپائی اختیار کرنے پر مجبور ہو جائیں تو کئی اہم مقامات پر بغادت شروع ہو چکی ہو — ہمیں سیرا اور میجا اور زندہ کے پہلو قابل سے حوصلہ افزا پیغامات آئے ہیں۔ انھوں نے چند چوٹیوں سے نصرانیوں کو مار کر بھگا دیا ہے اور ہمیں اپنے ساتھ شامل ہونے کی دعوت دی ہے اس لیے ہم وہاں جا رہے ہیں۔ سات ہزار آدمی ہم میں سے آگے جا چکے ہیں — اور ہمارے یہاں آنے کی وجہ صرف یہ ہے کہ سعاد کا باپ ایک مجاہد تھا اور ہمارا دوست بھی۔ اور میں آپ کو یہ مشورہ دینا ضروری سمجھتا ہوں کہ آپ اگر اپنے لیے نہیں تو اس لڑکی کے لیے کسی تاخیر کے بغیر یہاں سے کوچ کر جائیں۔ ابھی سمنہ کا راستہ کھلا ہے اور ساحل پر آپ کو کوئی جہاز بھی مل جائے گا، لیکن یہ صورت زیادہ عرصہ نہیں رہے گی — جب فرڈی مینڈ کو یہ اطمینان ہو جائے گا کہ اب کوہستان کے کسی علاقے کے لوگ بھی سر اٹھانے کے قابل نہیں رہے تو اندس جائے لیے ایک قید خانہ بن جائے گا۔ آپ کو یہ توقع ہرگز نہیں رکھنی چاہیے کہ حادثہ کی ہمسائیگی یا دوستی کے باعث آپ کے ساتھ کوئی رعایت برتی جائے گی۔

مصعب نے جواب دیا، ہمیں اس قسم کی کوئی خوش فہمی نہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ سعاد کا شوہر شادی کے دن حادثہ کی وجہ سے گرفتار ہوا ہے۔ قرب و جوار کے جن لوگوں کو سعاد سے ہمدردی ہے، وہ بہت جلدی تھے کہ حادثہ سے انتقام

لیا جائے، لیکن سعاد کو اس بات کا خدشہ تھا کہ اگر حادثہ کو کوئی حادثہ پیش آیا یا اس کے قتلے پر حملہ ہوا تو ہم ایک دن کے لیے بھی یہاں نہیں رہ سکیں گے۔ میں حادثہ کے ساتھ سعاد کی ہمدردی کی وجہ نہیں سمجھ سکا:

”سعاد کو اس غدار کے ساتھ کوئی ہمدردی نہیں۔ وہ مجھ سے کہیں زیادہ یہ سمجھتے ہیں کہ وہ ہمارا بدترین دشمن ہے۔ شاید وہ انفجار میں عیسائیوں کا سب سے بڑا جاسوس ہے، لیکن سعاد یہاں رہنا چاہتی ہے۔ اسے یقین ہے کہ کسی نہ کسی دن ابوالحسن اُس کی تلاش میں یہاں ضرور آئے گا اور اس کی آمد پر یہ گھر خالی نہیں ہونا چاہیے۔“

”کیا آپ نے اسے یہ نہیں سمجھایا کہ موجودہ حالات میں اس کا یہاں رہنا کتنا خطرناک ہے؟“

”میں اس سے سیکٹر دل بار یہ بات کر چکا ہوں۔ آپ کی آمد سے قبل بھی میں اسے یہی سمجھا رہا تھا۔ وہ بذات خود بھی موجودہ حالات اور مستقبل کے خطرات کو مجھ سے زیادہ سمجھتے ہیں مگر میں اس کا یہ یقین تبدیل نہیں کر سکا کہ ابوالحسن یہاں ضرور آئے گا۔“

”اس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ اس کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ اگر آپ اس سے گفتگو کریں تو آپ اس کی ذہنی حالت پر شبہ نہیں کریں گے۔ میں شاید اسے لغویہ جاننے پر آمادہ کر لیتا، لیکن اس نے اپنی خالہ کے ذہن میں بھی یہ بات ڈال دی ہے کہ ہمیں ابوالحسن کا انتظار کرنا چاہیے — ہمارے لوگوں میں سے کوئی ایسا نہیں ہے سعاد کی باتوں کا

یقین نہ ہو۔ وہ سب ابوالحسن کا انتظار کر رہے ہیں — اور اگرچہ موجودہ حالات انتہائی اضطراب انگیز ہیں، لیکن سعاد کی یہ حالت ہے کہ پہلے

تو وہ بہت مضطرب رہا کرتی تھی، لیکن اب اس کا اضطراب دُور ہو چکا ہے۔ وہ صبح و شام اس کے پیغام کا انتظار کرتی ہے اور اس کا راستہ دیکھتی رہتی ہے۔ یہی حال اس کی حنا کا ہے۔ کسان عورتوں کو اُس پر اس قدر اعتقاد ہے کہ وہ اپنے بیمار بچوں کے لیے اس سے دُعائیں کرتی ہیں اور علاقے میں یہ بات مشہور ہو چکی ہے کہ اس کی دعائیں اکثر قبول ہوتی ہیں۔

بڑھے سردار نے کہا: "اگر سعاد کو اس حد تک اپنے شوہر کے پس آنے کا یقین ہے تو میں اس مسئلے پر بحث نہیں کروں گا۔ آپ کو بھی یہیں رہنا چاہیے۔ آج کے بعد ہماری یہی کوشش ہوگی کہ آپ کی خاطر حادث کی قیام گاہ پر کوئی حملہ نہ کیا جائے۔ اللہ اس معصوم لڑکی کی امیدیں پوری کرے۔ آپ اب ہمیں اجازت دیں! ہمارے ساتھی باہر انتظار کر رہے ہیں۔"

عمر رسیدہ سردار اُٹھے مصعب کے ساتھ باہر نکل آئے۔ تھوڑی دیر بعد مصعب دروازے پر کھڑا سواروں کے گھوڑوں کا گرد و غبار دیکھ رہا تھا۔



ایک صبح سعاد اپنے کمرے کے درتچے میں کھڑی باہر جھانک رہی تھی۔ ایک خادمہ کمرے میں داخل ہوئی اور اس نے کہا: "آپ دیہاتی عورت آپ سے ملنا چاہتی ہے۔ میں نے اسے آپ کی خالہ سے ملاقات کے لیے کہا تھا لیکن وہ مصر تھی کہ میں صرف سعاد سے بات کروں گی۔"

"وہ کہاں ہے؟" سعاد نے پوچھا۔

"وہ برائے میں کھڑی ہے۔"

سعاد جلدی سے باہر نکلی اور برآمدے میں ایک اجنبی عورت سے مخاطب ہو کر بولی: "میں سعاد ہوں۔ تم کہاں سے آئی ہو؟" عورت نے سعاد کے پیچھے خادمہ کو دیکھ کر کہا: "میں عینہ گی میں کوئی بات کرنا چاہتی ہوں!"

سعاد اس کا ہاتھ پکڑ کر کمرے کے اندر لے گئی، "کہو! کیا بات ہے؟ تم کیا پیغام لانی ہو؟ تمہیں کس نے بھیجا ہے؟" مجھے عمارہ نے بھیجا ہے۔

کچھ دیر سعاد کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ پھر اس نے کہا: "ابو عمار کی بیوی نے؟" جی ہاں!

"تم نے ابو عمار کو دیکھا تھا؟"

"جی نہیں!"

"عمارہ کے گھر میں کوئی اد تھا؟"

"جی! میں اس کے گھر نہیں گئی۔ وہ لوگ ایک مذت سے کہیں غائب تھے۔ آج علی الصباح وہ ہمارے گھر آئی اور اس نے اصرار کیا کہ میں کسی بہانے آپ کے پاس پہنچوں اور آپ کو یہ پیغام دوں کہ اگر آپ ایک خوش خبری سننا چاہتی ہیں تو تنہا میرے گھر پہنچ جائیں۔ اس کی باتوں سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ رات کے وقت گاؤں پہنچی تھی اور ہمارے گھر کے سوا کہیں اور نہیں گئی۔ اُس نے مجھے یہ بھی تاکید کی تھی کہ میں گاؤں میں کسی سے اس کی آمد کا ذکر نہ کروں۔ وہ کچھ خوف زدہ سی دکھائی دیتی تھی۔ میں اس سے بہت کچھ پوچھنا

جاہتی تھی۔ لیکن وہ یہ کہہ کر اپنے گھر کی طرف بھاگ گئی تھی کہ اگر دوسروں نے اسے دیکھ لیا تو یہ اچھا نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ وہ میری پرانی سہیلی ہے اور اسے دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ وہ کسی مصیبت میں گرفتار ہے۔ اسی لیے میں گھر کے کاموں سے فارغ ہوتے ہی اس طرف چل پڑی۔ اگر آپ نہیں جانا چاہتیں تو میں اسے اطلاع دے دوں گی۔

ساد بھال کر برابر کے کمرے میں گئی اور واپس آکر سونے کا ایک بستہ عورت کے ہاتھ میں تھماتے ہوئے ہلی۔ میں تمہاری شکر گزار ہوں۔ تمہارا کیا نام ہے؟

میرا نام سمیہ ہے۔۔۔۔۔ اگر آپ وہاں جانا مناسب نہ سمجھیں تو میں عمارہ سے کہوں گی کہ وہ خود یہاں رات کے وقت پہنچ جائے۔

ساد نے جواب دیا۔ نہیں! اگر عمارہ یہاں نہیں آئی تو اس کی لازماً کوئی وجہ ہوگی۔ میں اس کے گھر چل رہی ہوں۔

بکبک۔

ممکن ہے کہ میں تم سے پہلے وہاں پہنچ جاؤں!

”دیہاتی عورت سلام کرنے کے بعد کمرے سے نکل گئی۔

ساد نے خادمہ کو آواز دے کر بلایا اور کہا ”ابو یعقوب سے کہو وہ دو گھوڑے تیار کرے۔“

خادمہ چلی گئی۔ ساد نے جلدی سے لباس تبدیل کیا اور اپنی خالہ کے کمرے میں داخل ہوئی:

”خالہ جان! میں ذرا باہر جا رہی ہوں۔ مجھے ابھی اطلاع ملی ہے کہ عمارہ ابو عامر کی بیوی میرے لیے کوئی پیغام لائی ہے۔ اسے یہاں آنے میں

خطرہ ہے، اس لیے میں اس کے گھر جا رہی ہوں۔ جب خالہ جان آئیں تو آپ ان سے کہہ دیں کہ میں تھوڑی دیر تک آ جاؤں گی۔ ورنہ ابو یعقوب آپ کو واپس آکر بتا دے گا کہ میں کب آؤں گی۔“

سمیہ نے کہا ”بیٹی! مجھے ڈر ہے کہ یہ کوئی سازش نہ ہو۔“

”خالہ جان! اس علاقے میں عمارت سے زیادہ ہمارا دشمن اور کون ہو سکتا ہے۔ اب اسے ہم پر ہاتھ ڈالنے کے لیے کسی بہانے کی ضرورت بھی نہیں رہی۔ آج ہم ان آیام سے کہیں زیادہ بے بس ہیں جب وہ ابو الحسن کو کپڑے لے گیا تھا۔۔۔۔۔ پچھلے ہماری یہ حالت تھی کہ ایک آتش فشاں پہاڑ ہم سے بہت قریب تھا اور اب میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ وہ پھٹ رہا ہے اور ہم اس کے دہانے پر کھڑے ہیں۔ خالہ جان! آپ ہجرت کے لیے تیار رہیں۔“

”بیٹی! اگر تم کہو گی تو ہم اسی وقت روانہ ہو جائیں گے۔ تمہارے خالہ کو صرف تمہارے جذبات کا شدید احساس ہے۔“

”خالہ جان! جب میں واپس آؤں گی تو ہمیں روانہ ہونے میں دیر نہیں لگے گی۔“

”اللہ کا شکر ہے کہ آخر یہ بات تمہارے دماغ میں آگئی ہے۔“

”خالہ جان! میرے دماغ میں یہ کوئی نئی بات نہیں آئی۔ میں نے پرسوں آپ کو اپنا خواب سنایا تھا اور اس خواب کے بعد میں یہ محسوس کر رہی ہوں کہ میری آزمائش کی گھڑیاں ختم ہونے والی ہیں۔ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ ابو الحسن آزاد ہو چکا ہے اور آس پاس کسی جگہ موجود ہے۔ ممکن ہے کہ وہ زخمی ہو اور ابو عامر کے گھر میں میرا انتظار کر رہا ہو۔ عمارہ نے اس عورت کو اس کے سوا کوئی

بات نہیں بتائی کہ وہ مجھے کوئی خوش خبری سنانا چاہتی ہے۔ خالد جان! مجھے اجازت دیجیے!!

سعیدہ نے کہا: بیٹی! میں تمہیں کیسے منع کر سکتی ہوں؟



تھوڑی دیر بعد سعاد اور ابو یعقوب گھوڑوں پر سوار ہو کر تھلے سے باہر نکل رہے تھے۔ ابو یعقوب نے کچھ دور جا کر کہا: غصہ رہیے! میں آپ سے کچھ من کرنا چاہتا ہوں۔

سعاد نے گھوڑا روک لیا اور ابو یعقوب نے قریب ہو کر کہا: آپ نے پہلے کبھی اس عورت کو دیکھا ہے؟
نہیں! لیکن اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟

میں اسے غور سے نہیں دیکھ سکا۔ تاہم مجھے یہ خیال آیا تھا کہ وہ ابو عامر کی بستی کی عورت نہیں ہو سکتی۔ اس کا لباس دیہاتی تھا، لیکن چال ڈھال دیہاتی عورتوں سے مختلف تھی۔ دیہات سے لوگ کسی بیوی سے بغیر اپنی عملوں کو تنہا نہیں بھیجتے۔

ابو یعقوب! اس کے لیے یہ ضروری تھا کہ وہ تنہا میرے پاس آئے۔ ابو یعقوب نے کہا: ممکن ہے کہ یہ میرا دوہرا کین آتے ہیں اس گاؤں کا رخ کرتے ہوئے اپنے دل میں ایک خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔ اس لیے میری درخواست ہے کہ آپ بستی سے باہر گھوڑے سے اتر جائیں اور اسے گھر کی طرف بانک دیں۔ اس گاؤں کے ایک کسان کا نام تیجے ہے۔ میں اُسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ میں اس کے گھر اپنا گھوڑا چھوڑ دوں گا اور ابو عامر کے گھر کے

آس پاس کسی جگہ چھپ کر دیکھتا رہوں گا۔ اگر آپ کو کوئی خطرہ درپیش ہو تو کم از کم میں گھر والوں کو یا آس پاس آپ کے ساتھ ہمدردی رکھنے والے لوگوں کو اطلاع دے سکوں گا۔ ورنہ ابو عامر کی بیوی سے ملاقات کرنے کے بعد آپ میرے گھوڑے پر واپس گھر جاسکیں گی؟

یہ ٹھیک ہے۔

اب آپ سیدھے راستے سے جائیں اور میں تھلے کے عقب سے چکر لگا کر وہاں پہنچوں گا۔

وہ بھی مناسب ہے! سعاد نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگاتے ہوئے کہا۔

جب وہ راستے کی پہاڑی عبور کر رہی تھی تو تھوڑی دیر آگے عمارہ کا پیغام لانے والی عورت جا رہی تھی۔ وہ تیز رفتار گھوڑے کی ٹاپ سے بدحواس ہو کر راستے سے ایک طرف ہٹ گئی۔ پھر جب سعاد اس کے قریب سے گزر رہی تھی تو اس نے دونوں ہاتھ بند کر دیے۔ لیکن سعاد اسے دیکھے بغیر آگے نکل گئی۔

وہ چلائی: ٹھہر! ٹھہر! عمارہ گھر پر نہیں ہے۔ میں نے جھوٹ کہا تھا۔ خدا کے لیے رک جاؤ! مگر اس کی آواز تیز رفتار گھوڑے کی ٹاپ میں تحلیل ہو کر رہ گئی۔

حادث کی قیام گاہ کے سامنے کچھ فاصلے سے گزرتے ہوئے اُسے عمارہ کے دروازے سے باہر نکلنے میں چند خیمے دکھائی دیے۔ ایک طرف گھوڑے بھی بندھے ہوئے تھے۔ یہ ایک نئی بات تھی۔ عام حالات میں شاید وہ اسے بہت اہمیت دیتی، لیکن عمارہ کا پیغام ملنے کے بعد اس کے دل کی کیفیت یہ تھی کہ وہ

بالآخر جب ایک مدت کے بعد ابو عامر اور اس کے بال بچے کہیں غائب ہو گئے تو بھی میرے جاسوسوں کی اطلاع کے مطابق تمہارا ذکر یہاں آکر ان کے متعلق پوچھا کرتا۔ شاید تم اسے اپنے شوہر کے متعلق کوئی خبر ملنے کی امید پر یہاں بھیجا کرتی تھیں۔ اور۔۔۔۔۔ اب تمہارے یہاں آجانے سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ اس بارے میں تم بہت کچھ جانتی ہو!

ساد غصے سے جیاب ہو کر آگے بڑھی اور پھر آنکھ جھپکنے کی دیر میں حادثہ اس کے خبر کو زد میں تھا، لیکن ایک مسلح آدمی نے آگے بڑھ کر ساد کو ایک طرف دھکیل دیا اور خبر نے حادثہ کے سینے میں اترنے کی بجائے اس کا بازو زخمی کر دیا۔ دوسرے آدمی نے اس کی کھائی پکڑ کر مرڈمی اور خبر گر پڑا۔ تیسرے نے ساد پر وار کرنے کے لیے تلوار اٹھائی، مگر حادثہ چلتا :۔

”ٹھہرو! اسے کچھ نہ کہو اسے وہ سب راز معلوم ہیں جن کے لیے بلنیے سے ہمارے معزز مہمان تشریف لائے ہیں :۔“

ایک سپاہی نے حادثہ کے بازو سے خون بند کرنے کے لیے بڑھے آدمی کا پٹکا اتار کر پٹی باندھ دی اور وہ کچھ سوچ کر ساد سے مخاطب ہوا: ”بے وقوف لڑکی! مجھے معلوم نہیں کہ ڈان لونی تمہارے لیے کیا سزا تجویز کرے گا۔۔۔۔۔ لیکن میں تمہیں یہ مشورہ دیتا ہوں کہ اگر تم نے صاف گوئی سے کام لیا اور اس علاقے میں ابوالحسن کے تمام ساتھیوں اور مددگاروں کے نام بتا دیے تو ممکن ہے کہ تم ایک اذیت ناک سزا سے بچ جاؤ۔۔۔۔۔ میں تمہیں اس سوال کا جواب دے سکتا ہوں جو تم عمارہ سے پوچھنے آئی تھیں۔ ابوالحسن آناد ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ ابو عامر جس کی دفا داری تم نے خرید لی تھی وہ

اپنی مہم میں مکمل طور پر کامیاب ہو چکا ہے اور اب تم سے یہ معلوم کرنا میرا یا ڈان لونی کا مسئلہ نہیں بلکہ اسپین کی حکومت اور کلیسا کا ایک اہم فرض ہے کہ اس سازش کے سرغنہ کون تھے۔۔۔۔۔ اور اگر تم نے سیدھی طرح بات نہ کی اور ڈان لونی کے سوالات کا تسلی بخش جواب نہ دیا تو وہ تمہیں انکوی زیشن کے ایسے اذیت خاں میں بھیج سکتا ہے جہاں آہنی عزام کے انسان بھی اپنے دن میں کوئی راز نہیں چھپا سکتے۔۔۔۔۔ میں یہ مشورہ اس لیے دے رہا ہوں کہ مصعب میرا دوست ہے اور میں اسے مکمل تباہی سے بچانا چاہتا ہوں :۔“

ساد چند نیسے سر جھکائے کھڑی رہی پھر اس نے حادثہ کی طرف دیکھا تو اس کے چہرے پر طل کی بجائے امید کی روشنی تھی اور آنکھوں میں ایک غیر معمولی چمک۔ وہ کہہ رہی تھی ”میرے خالو جانتے ہیں کہ تم کس قسم کے دوست ہو۔۔۔۔۔ ہم صرف تمہارے مزید شر سے بچنے کے لیے خاموش تھے۔۔۔۔۔ لیکن ہر راستے کی ایک آخری منزل ہوتی ہے۔۔۔۔۔ اگر ابوالحسن زندہ ہے اور وہ آداد ہو چکا ہے تو میں تمہیں بھی ایک راز بتا سکتی ہوں اور وہ یہ ہے کہ۔۔۔۔۔ اس کی تلوار لمحہ بہ لمحہ تمہاری شاہرگ کے قریب پہنچ رہی ہے۔ اس وقت تم میرے دار سے توڑنگے گئے ہو لیکن اس کی ضرب سے کبھی جانبر نہ ہو سکو گے۔“

حادثہ نے ایک کھوکھلا تہمتہ بلند کرتے ہوئے کہا ”وہ سمندر پار جا چکا ہے۔ وہ ترکوں کی پناہ میں ہے اور شاید اب وہ تمہارا نام بھی بھول چکا ہو گا۔ آج کے بعد تمہیں صرف اپنے خاندان کے مستقبل کی فکر کرنی چاہیے۔۔۔۔۔ میں اللہ کے سوا کسی سے مدد نہیں مانگوں گی۔“

حادثہ اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہوا ”تم میں سے کوئی باہر جا کر

سواروں کو میری طرف سے یہ حکم دے کہ وہ اس مکان کے سامنے جمع ہو جائیں اور تمہارے گھوڑے بھی لے آئیں۔ گاؤں کے لوگوں کو اس طرف نہ آنے دیں۔ ایک گھوڑے پر اس لڑکی کو بٹھا کر قلعے میں لے چلو! میرا زخم سمولی ہے، کسی سے اس کا ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ اگر اس لڑکی کو یہ معلوم ہوتا کہ قلعے کے اندر اسے کس پیش آنے والا ہے تو اس کی گفتگو کا انداز یقیناً اس سے مختلف ہوتا؟

ابو یعقوب نے گاؤں کی سب سے آخری گلی میں پہنچنے کے دروازے پر دستک دی تو اس کی بیوی نے دروازہ کھول کر کہا: "وہ باہر گئے ہیں، ابھی آجائیں گے۔" خیریت تو ہے نا؟ تم بہت پریشان دکھائی دیتے ہو؟

ابو یعقوب: "نہ جواب دینے کی بجائے صحن میں داخل ہو کر گھوڑے کو ایک طرف باندھ دیا اور کہا: "وہ آئیں تو انھیں مسجد میں بھیج دیجیے۔ میں وہاں انتظار کر رہا ہوں۔"

"تم یہاں کیوں نہیں بیٹھ جاتے؟"

"مجھے ایک بہت ضروری کام ہے۔"

"ابو یعقوب! تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا تم بہت پریشان معلوم ہوتے ہو؟"

"میری بہن! میں واپس آ کر آپ کے ہر سوال کا جواب دے سکوں گا۔"

"ممكن ہے کہ مجھے کسی کام میں آپ کی مدد کی ضرورت بھی پڑ جائے۔"

ابو یعقوب: "کہہ کر باہر نکل گیا۔"

تھوڑی دیر بعد وہ مسجد میں داخل ہوا جس کے صحن سے وہ گاؤں کی پہلی دو گلیاں اور باہر کے باغ اور اس راستے کا کچھ حصہ دیکھ سکتا تھا جو شمال سے جنوب کی طرف جاتا تھا۔

ابو عامر کے گھر کا دروازہ بند تھا اور گلی میں اسے کوئی بات تشویش ناک نظر نہ آئی، مگر اس نے باغ کی طرف دیکھا تو اسے درختوں کی اوٹ میں ہند گھوڑے دکھائی دیے۔ وہ صحن سے نکل کر سڑک کے دوسرے کنارے درختوں کی آڑ لیتا ہوا مسجد کی دائیں طرف بڑھا تو اس نے دیکھا کہ چند آدمی گھوڑوں کی لگائیں تھامے کھڑے تھے اور ان کے پیچھے آٹھ دس سوار باغ میں پھیلے ہوئے تھے۔ پھر اچانک اسے باغ کے سامنے سے گزرنے والے راستے پر سعاد دکھائی دی اور اس کا دل بیٹھ گیا۔

سعاد ادھر ادھر دیکھ کر بغیر کونے کے مکان کی طرف چلی گئی۔ ابو یعقوب بھاگ کر واپس مسجد کے قریب پہنچا تو سعاد عمارہ کے گھر میں داخل ہو رہی تھی۔ پھر وہ بے بسی کی حالت میں مسجد کے صحن میں کھڑا سعاد کی واپسی کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ بیٹھنا نہ رہتا تھا، لیکن زندگی میں پہلی بار یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس کی ذہنی اور جسمانی قوتیں جواب دے چکی ہیں۔ کبھی کبھی اسے انتظار کے لمحات انتہائی صبر آرزو محسوس ہوتے اور اس کے جی میں آتا کہ وہ بھاگ کر مکان کے اندر داخل ہو جائے، لیکن مصلحتیں اس کی بے چینی پر غالب آ جاتیں۔

بالآخر سوار باغ سے نکل کر ابو عامر کے گھر کے سامنے جمع ہونے لگے۔ سعاد، حادث اور اس کے ساتھی مکان سے نکلے۔ ملازم ایک سفید

گھوڑا دروازے پر لے آئے اور حادثہ اس کی پیٹھ پر بیٹھ گیا۔ دوسرا گھوڑا سعاد کے سامنے پیش کیا گیا اور وہ کچھ دیر ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اس پر سوار ہو گئی۔

اس عرصے میں ابویعقوب کے دل میں بار بار یہ خیال آیا کہ وہ بھاگ کر اپنا خیر حادثہ کے سینے میں گھونپ دے، مگر اس خیال نے اس کے پاؤں جکڑ دے تھے کہ وہ ایک دیوانے کی طرح جان تو دے سکتا ہے، لیکن سعاد کی کوئی مدد نہیں کر سکتا اور — جب یہ چھوٹا سا قافلہ روانہ ہوا تو ابویعقوب کی آنکھوں سے آنسو ٹپک رہے تھے۔

وہ راستے سے کچھ دُور بٹ کر کھیتوں میں سے ان کے پیچھے پیچھے چلتا رہا، پھر جب وہ سڑک سے قلعے کی طرف جانے والے اسے کی طرف مڑے تو رک گیا — کچھ دیر ایک درخت کے پیچھے کھڑا رہا اور جب وہ قلعے کے اندر داخل ہو گئے تو اس نے سوچا کہ وہ جلدی سے پیدل چل کر اپنے قلعے میں مصعب کو خبردار کرے، لیکن پھر اسے خیال آیا کہ کیوں نہ وہ گاؤں سے اپنا گھوڑا لے لے تاکہ جلدی سے گھر پہنچ جائے۔ چنانچہ وہ واپس گاؤں کی طرف بھاگنے لگا۔

لیکن — اچانک اسے اپنے عقب میں گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی تو اس نے مڑ کر دیکھا — حادثہ کے قلعے کی سمت خیموں کی اوٹ سے پندرہ بیس سرخ سوار نمودار ہوئے اور گرد کے بادل اڑاتے ہوئے اس پہاڑی کی طرف بھل گئے جس کے عقب میں مصعب کی قیام گاہ تھی۔

ابویعقوب کچھ دیر بے حس و حرکت کھڑا رہا اور پھر اچانک ایک نئی امید اور دلوں کے ساتھ گاؤں کی طرف چل دیا — ہر قدم پر اس کی رفتار تیز سے تیز تر ہو رہی تھی۔ یہاں تک کہ وہ بھاگنے لگا۔

”میرے اللہ!“ وہ بلند آواز سے بار بار یہ الفاظ دہرا رہا تھا، مجھے ہمت دے کہ میں ان کی مدد کر سکوں — سعاد اور اس کی خالہ کی عزت، ناموس کی خاطر اپنی جان قربان کر سکوں! میرے اللہ! تو وحیم ہے! تو جبار ہے!!! میں اُن بے بس انسانوں کے لیے تیرے کرم اور تیری پناہ کا طلبگار ہوں جن کے لیے ظالموں نے عزت کی زندگی کے سارے راستے بند کر دیے ہیں۔ میرے اللہ! سعاد کو مرتے وقت بھی یہ امید ہوگی کہ ابوالحسن واپس آئے گا — اگر تیرا کرم ہو تو اس کی امیدیں پوری ہو سکتی ہیں میرے اللہ! وہ بے بس خاتون کسی معجزے کی امید پر زندہ تھی اور مرنے سے پہلے میں وہ معجزہ دیکھنا چاہتا ہوں — غفور الرحیم! ان پر رحم فرما!!!“



سعاد بنگلے سر چار مسلح سپاہیوں کے درمیان، ڈان لونی کے سامنے کھڑی تھی۔ حادثہ اور نصرانی فوج کا ایک افسر اس کے دائیں بائیں بیٹھے ہوئے تھے — کمرے کے دروازے پر دو سپاہی نیزے اٹانے کھڑے تھے۔

ڈان لونی کچھ دیر سعاد کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے کہا: ”عجیب اتفاق ہے کہ تمہارا شوہر بھی اسی کمرے میں میرے سامنے پیش ہوا تھا!“ پھر وہ حادثہ سے مخاطب ہوا: ”حادثہ! تم نے اسے مصعب اور اس



کر سکوگی کہ غرناطہ کے انجوی زینٹن کے اذیت خلعے میں تمہارا کیا حشر ہوگا۔۔۔
مجھے انوس ہے کہ مصعب اور اس کی بیوی زندہ ہمارے ہاتھ نہیں آئے ہر
ہم ایک ساعت کے اندر اندر ان سے کسی راز اگلا لیتے اور اب تک سینکڑوں
آدمی گرفتار ہو چکے ہوتے۔۔۔

ویسے بھی اب کسی مسلمان کو قید یا قتل کرنے کے لیے اس پر کوئی جرم ثابت کرنے کی ضرورت نہیں۔ حکومت اور کلیسا کو کسی کے خلاف حرکت میں لانے کے لیے یہی کہہ دینا کافی ہے کہ وہ مسلمان ہے۔ لیکن میں یہ نہیں چاہتا کہ میرے غلاموں کو آزاد کر دینے کی سازش میں حصہ لینے والوں کے ساتھ کسی بے گناہ کو بھی پکڑ لیا جائے۔

تمہارے لیے اب زندہ رہنے اور امن سے باقی زندگی بسر کرنے کی بہترین صورت یہ ہے کہ تم عیسائی ہو جاؤ۔۔۔ اور حکومت اور کلیسا کے خلاف ہر سازش کا انکشاف کر دو، پھر تم غلامی کی اذیتوں سے نچکی جاؤ گی اور میں یہ کوشش کروں گا کہ کوئی اچھا نوجوان تم سے شادی بھی کر لے۔“

سعاد کا سارا وجود غصے کی شدت سے لرز رہا تھا۔ لیکن اس کے ہونٹ بھینے ہوئے تھے اور وہ ڈان لونی کی بجائے چست کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"حادث! اسے سمجھاؤ!" ڈان لوئی نے اس کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔
حادث کچھ سوچ کر سعاد کے مخاطب ہوا۔ بیٹی! مجھے مصعب اور تنہا
خالہ کی موت کا بہت افسوس ہے، لیکن یہ ان کی غلطی تھی... — فرج کے
آدمی ان کے گھر کی تلاشی لینے گئے تھے، لیکن نوکروں نے مزاحمت کی جس سے
تین آدمی ہمارے بھی مارے گئے تھے اور پانچ زخمی ہوئے۔ — ایک

ڈان لونی نے سعاد کی طرف توجہ ہو کر کہا " ابو الحسن کی جان صرف اس لیے بچ گئی تھی کہ وہ میرے سامنے سج بولا تھا۔ ۔۔۔ مجھے آیف بہادر اور خوب صورت نوجوان کی موت پسند نہ تھی! میں تمہاری بلاکت بھی پسند نہیں کروں گا۔۔۔ تم بہت خوب صورت ہو اور تمہیں ضرور زندہ رہنا چاہیے!

اگر تم مجھے یہ بتا دو کہ ابو عامر کے علاوہ اس علاقے میں ابو الحسن کے مددگار اور کون کون لوگ ہیں اور وہ کہاں پھپھے ہوئے ہیں تو میں تمہاری جان بچانے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔۔۔

تمہارے شوہر کی جان بچانا تو میرے بس کی بات نہیں، لیکن اگر تم میرے ساتھ تھو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں نئی دنیا بھیج دیا جائے گا اور وہاں تمہیں کوئی ایسا آدمی مل جائے گا جس کی رفاقت میں تم ابوالحسن کو بھول جاؤ گے۔ مصعب اور اس کی بیوی کی موت کے بعد اب یہاں تمہارا کوئی اور نہیں —

اگر تم نے مجرموں کو پکڑوانے میں ہمارے ساتھ تعاون نہ کیا تو میں تمہیں غلامی میں انکوئی زلیش کے سپرد کر دوں گا۔ — تمہارے خاوند کے متعلق مجھے یقین نہیں کہ وہ فرار ہونے کے بعد دوبارہ اندلس کی زمین پر قدم رکھنے کی کوشش کرے گا، لیکن اگر بالفرض وہ انفجارہ تک پہنچ ہی گیا تو انکوئی زلیش کے اذیت خانوں میں تم اسے نہیں دیکھ سکو گی۔

میرا ایک ملازم کچھ عرصہ انٹرویویشن کے اذیت خانے میں کام کر چکا ہے۔
 --- میں تمہیں کچھ وقت کے لیے اس کے سپرد دروں گا اور پھر تم یہ اذیت

سپاہی مصعب کے ہاتھوں قتل ہوا اور دوزخی ہمارے تھے — ایک سپاہی کو مصعب کی بیوی نے پیچھے سے ہلاک کر دیا تھا۔ اس حماقت کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس وقت تمہارا قلعہ اور اس کے قریب بستی کے کئی مکان جل رہے ہیں؛

ڈان لوئی نے پھر کہا: ”اس لڑکی کو خدا کا شکر ادا کرنا چاہیے کہ لڑائی کے وقت یہ ان احمقوں کے ساتھ نہیں تھی، ورنہ اشتعال کی حالت میں وہ اسے صرف زخمی یا گرفتار کرنے پر اکتفا کرتے؛“

سعاد نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا: ”میں اس بات پر خدا کا شکر کرتی ہوں کہ میری خالہ اور خالو نے غلامی اور ذلت کی زندگی پر شہادت کی موت کو ترجیح دی ہے۔“

تمہیں اس بات پر فخر نہیں کرنا چاہیے کہ ہم منگوا ہو چکے ہیں۔ تم نے ہم پر فتح حاصل نہیں کی۔ ہماری شکست ان غداروں کی مسلسل کوششوں کا نتیجہ ہے جو ہمارے قلعے میں صدیوں سے شگاف ڈال رہے تھے۔ ابو عبد اللہ اور ابوالقاسم جنہوں نے تمہارے لیے غرناطہ کے دروازے کھولے تھے، ان بت فروشوں کے طویل سلسلے کی آخری کڑیاں تھیں جن کے باعث ہماری عظیم سلطنت بدرجہ ختم ہوئی۔

اور تمہیں یہ بتانے کی بھی ضرورت نہیں تھی کہ ہماری زندگی کی اب کوئی قیمت نہیں — میں جانتی ہوں کہ ہمارا اندس جس کے ایک ایک ذرے پر ہماری عظمت رفتہ کی داستانیں لکھی ہوئی ہیں، اب ایسا جنگل بن چکا ہے جہاں ہمیں عام جانوروں کی حیثیت سے بھی زندہ رہنے کا حق نہیں دیا جائے گا۔

میں تمہارے مظالم سے نہیں ڈرتی۔ مجھے اپنی موت کا کوئی غم نہیں ہوگا۔ لیکن کاش! مستقبل کے ادوار میں ہمارے خون کی ندیاں ہمارے آنسوؤں کے دریا اور ہماری جلی ہوئی بستیوں کی راکھ ہمارے ماضی کے غداروں

کے گناہوں کا کفارہ ہو سکتے۔

ڈان لوئی نے کہا: ”لیکن ہم تمہیں زندہ رکھیں گے اور وہ زندگی ایسی ہوگی کہ تم ہر آن موت کی تمنا کر دو گی۔“

مجھے یقین ہے کہ جب تمہیں دوسری بار ہمارے سامنے پیش کیا جائے گا تو تمہارے خیالات مختلف ہوں گے۔ میں تمہیں انکوی زیشن کے جلا دوں کے سپرد کرنے سے پہلے یہ پوچھنا چاہتا ہوں — کیا اس وقت بھی تمہاری یہ خواہش نہیں کہ تم ابوالحسن کے لیے زندہ رہو؟

اگر وہ میرے سامنے پیش ہو کر اپنے جرم کا اعتراف کر لے تو ممکن ہے کہ میں اسے بھی تمہارے ساتھ نئی دنیا بھیج دوں۔ میں یہ اس لیے نہیں کہہ رہا کہ اندس میں ہمارے لیے غلاموں کو قحط پڑ گیا ہے۔ مجھے تو صرف اس خیال سے تکلیف ہوتی ہے کہ ایک خوب صورت لڑکی آگ میں جلا دی جائے گی۔

سعاد نے جواب دیا: ”ڈان لوئی! مجھے یقین ہے کہ میں اور میرا شوہر ابک دوسرے کو تمہارے غلاموں کی حیثیت سے نہیں دیکھیں گے۔ اور نہ آگ کے شعلوں میں تمہارے راہب میری چھینیں کبھی سُن سکیں گے۔“

سعاد نے اپنی آواز بلند کرتے ہوئے کہا: ”تمہاری دھمکیاں یا موت کا خوف اللہ پر میرا ایمان متزلزل نہیں کر سکتا۔ تم مجھ سے یہ اہمیان نہیں چھین سکتے کہ ابوالحسن آزاد ہو چکا ہے؛“

ڈان لوئی نے غور سے سعاد کی طرف دیکھا تو اس کے چہرے پر اُنمید کی روشنی اور آنکھوں میں ایک غیر معمولی چمک سے مرعوب ہو کر رہ گیا۔

”اس کو لے جاؤ!“ اس نے کہا۔

جب پہرے دار حاد کو لے کر کمرے سے نکل گئے تو اس نے مار

سے کہا۔ اس لڑکی کے متعلق تمہارے آدمیوں کو بہت محال رہنا چاہیے۔ ابھی انبجارہ کے کئی علاقوں میں بغاوت فرو نہیں ہوئی اور سپہ سالار اس جگہ بھی اپنے سپاہی بھینے سے جھگڑتا تھا۔

حادث نے جواب دیا۔ جناب! اس علاقے میں کوئی سر نہیں اٹھا گا۔ آپ مطمئن رہیں۔

ڈان لوئی نے برہم ہو کر کہا۔ بے وقوف! میں تمہیں صرف یہ بتا رہا ہوں کہ اگر یہ لڑکی کسی کی غفلت یا سازش کے باعث یہاں سے نکل گئی تو اس علاقے میں بھی آگ بھڑک اٹھے گی۔ میں ان لوگوں سے بہت ڈرتا ہوں جو موت سے نہیں ڈرتے۔

حادث نے کہا۔ جناب! ابھی تک اسے یہ خوش فہمی ہے کہ آپ اسے کچھ نہیں کہیں گے۔ لیکن وہ اتنی نازک ہے کہ معمولی اذیت بھی برداشت نہیں کر سکے گی۔

ڈان لوئی نے کہا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ تم کسی وقت کے بنیر لڑکی کو گرفتار کر لو گے اور مجھے اتنی آسانی سے سازش کے متعلق معلومات حاصل ہو سکیں گی تو میں سپہ سالار سے مدد لے کر یہاں نہ آتا۔ وہ قلعہ اب حکومت کی ملکیت تھا اور جن سپاہیوں نے اسے آگ لگائی تھی، میں انہیں سخت سزا دلاؤں گا۔

حادث نے جھجکتے ہوئے کہا۔ جناب! اگر انہیں لوگوں کے سامنے سزا دی جائے تو عوام پر اس کا بہت اچھا اثر پڑے گا۔ میں نے چند بار آدمیوں کو بھیج دیا ہے کہ وہ لوگوں کا جوش ٹھنڈا کریں اور جن لوگوں کے گھر جل گئے ہیں، انہیں یہ سمجھائیں کہ ان پر یہ مصیبت مصعب کی وجہ سے آئی ہے۔

”تمہیں اس بات کا کوئی خطرہ تو نہیں کہ وہ اس قلعے پر حملہ کر دیں گے؟“

جناب! جب بغاوت زوروں پر تھی اور پہاڑوں پر دور دور تک آگ کے شعلے دکھائی دیتے تھے تو بھی مجھے اس علاقے میں کسی بد امنی کا شبہ نہیں تھا۔ آپ کو یہاں سپاہیوں کے لانے کی ضرورت نہ تھی۔۔۔ اس علاقے میں غرناطہ سے آنے والوں کی تعداد کافی ہے اور جن لوگوں سے کسی مزاحمت کا خدشہ ہو سکتا تھا، وہ افریقہ جا چکے ہیں۔ باقی سب زندہ رہنا چاہتے ہیں اور جب کبھی مقامی لوگوں سے سرکشی کا کوئی خدشہ ہوتا ہے تو وہ ان کا جوش ٹھنڈا کر دیتے ہیں، لیکن۔۔۔ لیکن کیا؟

جناب! میں یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ لوگ اس لڑکی کی بہت عزت کتے ہیں اور یہ خبر دور دور تک پھیلی ہوئی ہے کہ اس کا شوہر شادی کے دن گرفتار ہو گیا تھا۔۔۔ میرا مطلب یہ نہیں کہ لوگ اس کی وجہ سے مشتعل ہو جائیں گے، آپ کی موجودگی میں کسی کے مشتعل ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، مگر مجھے چونکہ اس کے بعد بھی یہاں رہنا پڑے گا، اس لیے اس پر یہاں کوئی سختی نہیں مانی جاہیے۔ میرا خیال ہے کہ اسے نرمی سے سمجھا کر اصطباغ لینے پر آمادہ کیا جاسکتا ہے۔ ایک ایسی لڑکی جس کا کوئی سہارا نہ ہو، زیادہ عرصہ اپنی ضد پر قائم نہیں رہ سکتی۔۔۔ میں اپنی بیوی اور بیٹی سے کہوں گا کہ وہ اسے سمجھانے کی کوشش کریں۔

ڈان لوئی نے کہا۔ جب تم یہ کہتے ہو کہ اس کا کوئی سہارا نہیں تو تم یہ بھول جاتے ہو کہ ابو الحسن آزاد ہو چکا ہے۔ میں اپنے ساتھ زیادہ فوج اس لیے نہیں لایا کہ یہ جگہ سمندر سے دور ہے۔۔۔ درنہ میں رات کے وقت آرام کی فینڈہ سو سکتا۔ اس لڑکی کو تمہارے خانے کی بجائے کسی کمرے میں بند کر دو

اسا سے یہ بتاؤ کہ تم نے اس کے آرام کا خاص خیال رکھنے کا حکم دیا ہے —
اپنی بیوی ادیبی سے کہو کہ وہ اسے میسائی بن جانے کے فرائد سمجھائیں اور میں خود
بھی اس سے علیحدگی میں بات کروں گا۔

ساد کے سپنوں کی تعبیر

ایک ساعت رات گزر چکی تھی اور مصعب کی قیام گاہ میں آگ کے شعلے
ابھی تک بلند ہو رہے تھے۔ قلعے سے باہر بستی کے بعض گھروں میں بھی
آگ لگی ہوئی تھی۔

ابو الحسن اپنے دل میں ہر لمحہ بڑھتے ہوئے درد کی ٹیس محسوس کرتا ہوا
کھلے دروازے سے صحن میں داخل ہوا۔ اسے دس پندرہ انسانوں کی لاشیں
دکھائی دیں جنہیں قتل کرنے والے بری طرح مسخ کر گئے تھے۔ قلعے کے
بعض کمروں سے بھی جلتی ہوئی لاشوں کی بو آرہی تھی۔

ابو الحسن چند ثانیے ساکت و جامد کھڑا رہا۔ بالآخر وہ چلایا "ساد! ساد!!
ساد!!" اور پھر وہ ہمت جس کی بدولت اس نے برسوں اسیری اور غلامی کی
صوبتیں برداشت کی تھیں، یکایک جواب دے گئی اور اس نے سسکیاں
لیتے ہوئے کہا "میرے اللہ! میں اپنی موت سے پہلے سعاد کے متعلق جاننا
چاہتا ہوں۔ اگر وہ سب شہید ہو چکے ہیں تو مجھے یہ غم بھی برداشت کرنے کی ہمت
دے۔ اگر سعاد زندہ ہے اور نصراہوں کی قید میں ہے تو مجھے طاقت دے
کہ میں اس کے قید خانے کا دروازہ توڑ سکوں۔" اور اس پر ظلم کرنے

والتوکی سے انتقام لے سکوں :

اور پھر وہ اپنے دل کو تسلیاں دے رہا تھا۔۔۔ نہیں! نہیں! سدا
 یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔ آگ کے یہ نشتے مجھے اللہ کی رحمت سے مایوس
 نہیں کر سکتے۔۔۔ مجھے قید سے نکالنے والا تمہیں بھی موت کے منہ سے
 بچا سکتا ہے۔۔۔ سدا! میں ابوالحسن ہوں۔۔۔ میں آگیا ہوں۔۔۔
 اس محل میں ابوالحسن کو اپنی آواز بھی حبسبی محسوس ہو رہی تھی :



باہر ایک گھوڑے کی ٹاپ سُنائی دی اور پھر ایک سوار صحن میں داخل ہوا۔
 اس نے آگ کی روشنی میں ابوالحسن کو دیکھ کر گھوڑا روکا۔۔۔ ابوالحسن کی
 مدافعت قوت بیدار ہو چکی تھی۔ اس نے اپنی تلوار کھینچی لی۔
 سوار گھوڑے سے کود کر چلتا : "ابوالحسن! میں ابویعقوب ہوں۔۔۔ اور
 بھاگ کر بے اختیار اس سے لپٹ گیا۔

وہ ایک بچے کی طرح رو رہا تھا : "ابوالحسن! ابوالحسن! سدا کو یہ یقین
 تھا کہ آپ ضرور آئیں گے۔۔۔ وہ ابوعامر کے گھر اسی یقین کے ساتھ
 گئی تھی۔۔۔"

ابوالحسن چلتا : "خدا کے لیے مجھے پہلے یہ بتاؤ کہ وہ زندہ ہے یا نہیں؟"
 "وہ زندہ ہے۔۔۔"
 "وہ کہاں ہے؟"

"وہ عمارت کے قلعے میں ہے۔ وہ اسے ابوعامر کے گھر سے گرفتار کر لے
 قلعے میں لے گئے تھے۔۔۔ میں نے اپنی آنکھوں سے اُسے اندہ جلتے دیکھا

تھا۔۔۔

"وہ ابوعامر کے گھر گئی تھی؟"

"ہاں! عمارت کی کوئی جاسوسہ یہ پیغام لائی تھی کہ ابوعامر کی بیوی اپنے
 گھر پہنچ چکی ہے اور وہ کوئی خوش خبری دینا چاہتی ہے سدا!۔۔۔ ان کے
 گادوں میں اس یقین کے ساتھ گئی تھی کہ آپ وہاں موجود ہوں گے :
 ابوالحسن نے پوچھا : "سدا کی خالہ اور خالو بھی قید میں ہیں؟"

"وہ قتل ہو چکے ہیں۔ جو نوکر جانیں بچا کر بھاگ گئے تھے، انھوں نے
 بتایا ہے کہ ظالموں نے انھیں قتل کر کے آگ کے بھرکتے ہوئے شعلوں میں
 پھینک دیا تھا۔۔۔ میں اگر کوشش کرتا تو بھی وقت پر یہاں نہیں پہنچ
 سکتا تھا۔۔۔ اور اپنی جان دے کر بھی ان کی کوئی مدد نہیں کر سکتا تھا
 میں نے بہتر یہی سمجھا کہ علاقے کے لوگوں کو سدا کی گرفتاری کی
 اطلاع دے دوں۔۔۔"

میری کوشش کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ چند سرکردہ آدمی، جن میں سے تین
 مقامی سرداروں کے بیٹے ہیں، لوگوں کو جمع کرنے میں مصروف ہیں۔ عمارت
 کے چند جاسوس بھی لوگوں کو امن کی تلقین کرنے کے لیے نکلے تھے، لیکن لوگوں
 نے انھیں مار بھگا یا ہے۔۔۔ دو غدار قتل بھی ہو چکے ہیں۔۔۔

رضا کار اس قلعے کے قریب پہاڑی کے قریب جمع ہو رہے ہیں۔۔۔ لیکن
 ابھی یہ فیصلہ نہیں ہوا کہ حملہ کب اور کس طرح کیا جائے۔۔۔ انھیں کسی
 رہنمائی کی ضرورت ہے۔۔۔ اس گادوں کے لوگ خوف سے آس پاس
 پھپھے ہوئے ہیں۔۔۔ میں انھیں بلانے کے بہانے اس طرف آیا تھا اور
 میرا دل گواہی دیتا تھا کہ آپ آپکے ہوں گے۔ سدا کے خواب کبھی منہ نہیں

ہو سکتے۔ میں پہلے بھی ایک مرتبہ اس جگہ جھانک کر گیا تھا۔
 "ابو الحسن! قلعے کے دروازے کی طرف سے کسی نے آواز دی۔"

عثمان! میں یہاں ہوں۔" ابو الحسن نے جواب دیا۔

عثمان نے نمودار ہوتے ہی کہا۔ "آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟
 اتنی دیر لگا دی کھائے ساتھی بہت پریشان ہو رہے ہیں۔ ان کا کوئی پتہ چلا؟"
 "ہاں! سعاد دوسرے قلعے میں قید ہے۔ انشاء اللہ صبح سے
 پہلے ہم اپنی ہم سے فارغ ہو جائیں گے۔ لیکن ہم دیر سے پہنچے ہیں،
 مصعب اور اس کی بیوی اس آگ میں محسوس ہو چکے ہیں۔ تم صحن میں کبھری
 ہرنی لاشوں سے ان کی وحشت کا اندازہ لگا سکتے ہو۔"

ابو یعقوب نے کہا۔ "قلعے پر حملہ کرنے سے پہلے ہمیں ان سپاہیوں سے
 نبشنا پڑے گا جو باہر پڑاؤ ڈالے ہوئے ہیں۔"

ابو الحسن نے کہا۔ "لیکن ہماری اطلاع یہ تھی کہ ابھی فوج اس علاقے
 میں نہیں آئی۔"

"میں نے بھی آج ہی قلعے سے باہر ان کے خیمے دیکھے تھے۔ معلوم ہوتا
 ہے کہ وہ گزشتہ رات ہی کسی وقت یہاں پہنچے ہیں۔"

"ان کی تعداد کیا ہوگی؟"

"یہی کوئی سو کے لگ بھگ ہوں گے اور جو گھوڑے باہر بندھے ہوئے
 تھے ان کی تعداد تقریباً بیس پچیس ہوگی۔"

"اور قلعے کے اندر؟"

ابو یعقوب نے جواب دیا۔ "قلعے کے اندر عمارت کے پچاس ساٹھ ملازم
 ہیں جس میں نصف سوار ہیں باقی گھربلو ملازم، جن میں سے بعض مسلح ہوتے ہیں

آپ کو کوئی ایسی تدبیر کرنی پڑے گی کہ پڑاؤ اور قلعے پر بیک وقت قبضہ کر لیا جائے
 ورنہ چند گھنٹوں کے اندر اندر انھیں سیکڑوں سپاہیوں کی ملک دل جائے گی۔"
 ابو الحسن نے کہا۔ "تم ہمیں علاقے کے رضا کاروں کے پاس لے چلو،
 پھر یہ سوچنا ہمہہنگام ہوگا کہ ہمیں کیا کرنا ہے۔ انشاء اللہ! یہ حادثہ کی زندگی کی
 آخری رات ہوگی۔ ہمارے ساتھ چالیس آدمی ایسے ہیں جن کے سینے میں برسوں
 انتقام کی آگ سلگ رہی ہے۔"

— ان میں وہ غلام بھی ہیں جنہیں ڈان لوئی نئی دنیا بھیج رہا تھا اور وہ مورکو
 بھی ہیں جن کے اسلحہ کی کئی نسلوں نے کلیسائے منظم برداشت کئے
 ہیں اور یہ لوگ دشمن سے لڑتے ہوئے یہ محسوس نہیں کریں گے کہ وہ خود کشتی
 کر رہے ہیں بلکہ انھیں یہ اطمینان ہوگا کہ وہ تنہا نہیں ہیں۔

پھر جب وہ لڑائی سے فارغ ہو کر ساحل کا رخ کریں گے تو وہاں ہمارے
 جہاز موجود ہوں گے اور یہی پیغام میں مقامی رضا کاروں کو دینا چاہتا ہوں کہ
 جب تک یہاں سے ان کا آخری آدمی نکال نہیں لیا جاتا، ہمارے جنگی جہاز
 ساحل پر موجود رہیں گے۔ اور ساحل تک پہنچنے کے لیے بھی ہمیں راتے
 میں کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ ہمارے بقیہ ساتھی ہماری داپسی کے راستے کی
 حفاظت کے لیے جگہ جگہ موجود ہوں گے۔"

ابو یعقوب نے پُر امید ہو کر کہا۔ "اگر یہ بات ہے تو علاقے کا ہر رضا کار
 آپ کے اشارے پر جان دینے کے لیے تیار ہوگا۔" — چلیے!۱۰



حادثہ ڈان لوئی کے کمرے میں داخل ہوا۔ اُس کی آنکھیں نیند سے

بوجھل تھیں۔۔۔ ڈان لوئی کے سامنے ایک تپائی پر شراب کی مراچی کے ساتھ ایک خالی جام پڑا ہوا تھا اور ایک بھرا ہوا جام اس نے ہونٹوں سے لگا رکھا تھا۔

”جناب! آپ نے مجھے یاد فرمایا ہے؟“

ڈان لوئی نے خالی جام بھر کر دوسرے ہاتھ سے اٹھایا اور حادث کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا ”لو! اسے میرے سامنے بیٹھ کر امینان سے چو!“ حادث نے کہا ”جناب! میں اس گستاخی کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

”کیسی گستاخی؟ ایک وفادار دوست کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ میرے ساتھ بیٹھ کر پیے؟“

”اس عزت افزائی کا شکریہ، لیکن میں ایک دو گھنٹ سے زیادہ نہیں پیا کرتا۔ آج شام میں نے اپنی ضرورت سے زیادہ پی تھی۔“

”اس ایک پیالے سے تمہیں کچھ نہیں ہوگا۔ بیٹھ جاؤ!“

حادث نے مودبانہ بیٹھ کر پیالہ منہ سے لگا لیا۔

ڈان لوئی کچھ دیر بعد اس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے کہا ”حادث! تمہیں معاذم ہے کہ میں تمہیں بدترین سزا دینے کی نیت سے یہاں آیا تھا، لیکن تم ہوشیار بھی ہو اور خوش قسمت بھی۔ اگر وہ لڑکی ابو عامر کے گھر جا کر خود ہی ہر جرم کا ثبوت مہیا نہ کر دیتی اور تمہارے متعلق ہمارے شبہات دور نہ ہو جاتے تو اس وقت تم قلعے کے دروازے سے باہر کسی درخت کے ساتھ لٹک رہے ہوتے۔“

حادث نے لرزتے ہوئے ہاتھ سے پیالہ تپائی پر رکھتے ہوئے کہا ”جناب! خدا مجھے بچانا چاہتا تھا اس لیے میرے ذہن میں ایک تدبیر آگئی۔“

”ورنہ میں آپ کی غلط فہمی کبھی دور نہ کر سکتا۔“

”باہر سے کوئی اطلاع آئی ہے؟“

”جناب! باہر بالکل امن ہے، ورنہ یہ کیسے ہو سکتا تھا کہ میں سو جاتا۔ اس علاقے کے لوگوں کی امن پسندی کا اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ مصعب اور اس کی بیوی کو قتل کر دیا جاتا ہے، ان کا گھر جلا دیا جاتا ہے اور کسی کی آواز تک سنائی نہیں دیتی۔۔۔ جناب! میں نے تو ان لیام میں بھی کوئی خطرہ محسوس نہیں کیا تھا جب دوسرے علاقوں میں آگ لگی ہوئی تھی۔“

ڈان لوئی نے کہا ”میں بھی سونے لگا تھا لیکن پچھلے دنوں کچھ ایسے واقعات پیش آئے ہیں کہ میری خود اعتمادی کو بہت ٹھیس لگی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ ابوالحسن کی وجہ سے میرے قلعے پر حملہ ہوا تھا۔ اب میں یہ سوچتا ہوں کہ یہاں اس کی بیوی میری قید میں ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ ہم سمندر سے دور ہیں اور ترکوں کے جہاز ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتے، لیکن اس کے باوجود میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ مجھے یہاں آرام کی نیند نصیب نہیں ہوگی۔“

”سہ سالہ بھی یہ تسلیم کرتا تھا کہ اس علاقے میں بد امنی کا کوئی خطرہ نہیں اور شاید اسی لیے وہ اس بات سے خوش نہیں تھا کہ میں راستے کی چوکی سے سپاہی لے کر یہاں آؤں۔۔۔ اسے اندیشہ تھا کہ لوگ اس بات سے مشتعل ہو جائیں گے اور اب، تو ایسے واقعات ہو بھی چکے ہیں جن پر انھیں اشتعال آ سکتا ہے۔ اس لیے میرا ارادہ ہے کہ میں کل ہی یہاں سے روانہ ہو جاؤں۔“

حادث نے کہا ”جناب! اگر لوگوں کو ابوالقاسم یا اس سے تعلق

”بیٹھ جاؤ!“ ڈان لوی نے فدا نرم ہو کر کہا ”میں ایک خوبصورت پھول کو مسلا پسند نہیں کرتا۔۔۔ میں تم سے اطمینان سے باتیں کرنا

م نہیں جناب! میں خود اسے پکڑ کر لے آتا ہوں۔" حارث یہ کہہ کر
کمرے سے نکل گیا۔



تھوڑی دیر بعد سلاڈان لوئی کے کمرے میں داخل ہوئی تو اُس کے
دائیں بائیں دو مسلح نوکر تھے اور حادثہ پیچھے پیچھے آرہا تھا۔ اُس
نے مُڑ کر دیکھتے ہوئے کہا "حادثہ! تم جانتے ہو کہ میرے ہاتھ خالی ہیں
اور تم اتنے بُزدل ہو کہ تلواروں سمیت بھی اپنے آپ کو غیر محفوظ سمجھتے ہو۔"

چاہتا ہوں۔“

سعادت جھجکتی ہوئی ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔

ڈان لوئی نے شراب کا ایک جام بھر کر پیئے کے بعد کہا ”خدا کا شکر ہے کہ اب تمہیں کچھ محنت آگئی ہے۔“ میں تم پر آخری بار یہ حقیقت واضح کرنا چاہتا تھا کہ تم بے بس ہو۔ تم اس قدر بے بس ہو کہ زندگی کے چند سانس لینے کے لیے بھی تم میری مدد کی محتاج ہو۔ تمہیں یہ سوچنا بھی نہیں چاہیے کہ تم میری قید سے بچ کر نکل سکتی ہو۔“

”مجھے معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا یہاں میرا کوئی سہارا نہیں!“

سعادت ایک زخمی عقاب کی طرح اپنے گرد و پیش کا جائزہ لے رہی تھی۔

ڈان لوئی کے چہرے پر ایک شیطانی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اُس نے جلدی سے اُٹھ کر دروازے کو اندر سے کنڈی لگا دی اور کرسی پر بیٹھ کر تپائی پر اپنی ٹانگیں رکھتے ہوئے کہنے لگا: ”اب یہاں کوئی نکل نہیں ہوگا“ تم زیادہ اطمینان سے باتیں کر سکتی ہو۔ میں نے تمہیں یہ اطمینان دلانے کے لیے بلایا تھا کہ میں تمہاری جان بچا سکتا ہوں۔ لیکن یہ تمہارے تعاون کے بغیر ممکن نہیں۔ اگر تم پُر امن رہنے کا وعدہ کر دو تو ہم صبح جوتے ہی یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔۔۔۔

میں قادس یا اشبیلیہ سے روانہ ہونے والے پچھلے جہاز پر تمہیں نئی دُنیا روانہ کر دوں گا۔ اور تمہیں زیادہ عرصہ میرا انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔ حادثے نے تمہیں بتا دیا ہوگا کہ میں کون ہوں اور نئی دُنیا میں تمہیں خوش رکھنے کے لیے کیا کچھ کر سکتا ہوں۔ میں نے تمہیں اس لیے نہیں بلایا کہ مجھے رات گزارنے کے لیے ایک خوبصورت ساتھی کی ضرورت ہے۔ بلکہ

میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ مجھے ساری زندگی تمہاری ضرورت رہے گی۔“

سعادت کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اس کا خون کھول رہا تھا اور اس کی نگاہیں کشادہ بستر کے ساتھ دیوار پر مرکوز تھیں جہاں دو طبقے اور ایک تلوار لٹک رہی تھی۔

ڈان لوئی نے اس کے خوب صورت بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا ”سعادت!“

سعادت تڑپ کر اُٹھی اور بھاگ کر کمرے کے ایک کونے میں پہنچ گئی۔ ڈان لوئی نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا ”مجھے کوئی جلدی نہیں۔ رات کافی طویل ہے اور میں انتظار کر سکتا ہوں۔ میرا خیال تھا کہ میں اتنے لمبے سفر کے بعد یہاں پہنچتے ہی بستر پر گر پڑوں گا، لیکن تمہیں دیکھنے کے بعد مجھے اپنی غیند اور تھکاوٹ کا احساس نہیں رہا۔ تم اپنے معمولی لباس میں بھی ایک شہزادی معلوم ہوتی ہو۔ یہ لوگ اس قابل نہیں ہیں کہ تم ان کے ساتھ رہو۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ میں تمہاری کنیز ہوں؟“

”ہاں! لیکن ایک ایسی کنیز جس پر میں دنیا کے خزانے بچھا دوں گا۔ سعادت! اس وقت تم نہیں سمجھ سکتیں، لیکن کسی دن جب تمہیں انکوی زیشن کے اذیت خافوں کے حالات معلوم ہوں گے تو تم اپنی زندگی کے ہر سانس کے ساتھ میرا شکریہ ادا کیا کرو گی۔“

سعادت نے کہا ”وہ دن کبھی نہیں آئے گا۔“ مجھے یقین ہے کہ تم جمع کی روشنی بھی نہیں دیکھ سکو گے۔ قدرت کی ان دیکھی طاقتیں میری مدد کے لیے آرہی ہیں۔ سنو! غور سے سنو! اگر تمہارے کان بند

نہیں ہو چکے تو تم تلے سے باہر اپنے سپاہیوں کی چیخ پکار سُن سکتے ہو! —
 ڈان لونی نے بھاگ کر اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا — اب ایسی باتیں
 تمہیں فائدہ نہیں دیں گی۔ — مجھے پڑاؤ میں پہرے داروں کا شور یا کسی
 شرابی کی چیخیں پریشان نہیں کر سکتیں۔ —

سعاد نے کہا — اگر تم اپنی موت سے پہلے مر نہیں چکے تو تم تلے کے
 اندر بھی پہرے داروں کی چیخیں سُن سکتے ہو! —

ڈان لونی کو اپنے ہوش دھواں پر شک ہونے لگا اور سعاد کے بازو پر
 اس کی گرفت ڈھیل پڑ گئی۔ — اسے باہر بھاگتے ہوئے قدموں کی آہٹ محسوس
 ہوئی۔ کسی نے زور سے دھکا دیا اور عمارت کی آواز سنائی دی — جناب! دروازہ
 کھولیں۔ لوگوں نے حملہ کر دیا ہے۔ —

ڈان لونی نے سعاد کو دھکا دے کر بستر پر پھینک دیا۔ نیم سے
 تلواری نکالی۔ — دروازے کی طرف بڑھا اور کندی کھول کر برآمدے میں نکل
 آیا۔ — سعاد نے جلدی سے اُٹھ کر دیوار سے لٹکا ہوا ایک طنپہ
 چمڑے کی بیٹی سے نکالا اور دیوار سے پیٹھ لگا کر کھڑی ہو گئی۔ بھاری طنپے والا
 ہاتھ اُس نے پیچھے کر رکھا تھا۔

برآمدے میں عمارت ڈان لونی سے کہہ رہا تھا — جناب! میں جی ہی
 سمجھا تھا کہ باہر سپاہی بلاوجہ شور مچا رہے ہیں، لیکن اب تلے پر بھی حملہ ہو چکا
 ہے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ چند آدمی اندر داخل ہو چکے ہیں۔ —

— باہر نکلنے کا دروازہ محفوظ ہے؟ — ڈان لونی کی آواز میں گھبراہٹ تھی
 — جناب! ابھی تک محفوظ ہے، لیکن جن لوگوں نے باہر پڑاؤ پر حملہ کر دیا
 ہے، انہیں دروازے پر قبضہ کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ قبائلی ہمیں قتل نہیں

کریں گے۔ ہمیں صرف آپ کی فکر ہے — آپ کو کسی تاخیر کے بغیر
 یہاں سے نکل جانا چاہیے — میں آپ کے لیے عقب سے چھوٹا دروازہ
 کھلوا دوں گا۔ —

— وہ لڑکی میرے ساتھ جائے گی! میرے محافظوں سے کہو کہ وہ
 گھوڑے خفیہ دروازے کے سامنے لے آئیں۔ —

— جناب! وہ اصطل کی طرف نچلے جھتے پر قبضہ کر چکے ہیں اور آپ کے
 محافظ بھی اصطل کے ساتھ ہی ایک کمرے میں آرام کر رہے تھے۔ ان حالات
 میں آپ سعاد کو زبردستی اپنے ساتھ نہیں لے جاسکتے — مجھے ڈر
 ہے کہ آپ کو اپنی جان بچانے کے لیے عقبی دروازے سے پیدل بھاگنا پڑے
 گا۔ —

— اگر یہ بات ہے تو اس لڑکی کی مدد کے لیے آنے والے صرف اس
 کی لاش دیکھیں گے — اس کی جان بچانے کے لیے میں یہ مجھونے کے
 لیے تیار تھا کہ وہ ابوالحسن کی بیوی ہے، لیکن میں یہ گوارا نہیں کروں گا کہ
 ابوالحسن یہاں آئے اور اسے زندہ دیکھے — اگر وہ یہاں آئے تو
 اس کو یہ پیغام دے دینا کہ ڈان لونی نے اپنے ہاتھوں سے تمہاری بیوی
 کا گھرناٹا کیا۔ —

ڈان لونی واپس مُڑا، لیکن کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ ایک ناقابلِ تعین
 صورتِ حال کا سامنا کر رہا تھا — سعاد دونوں ہاتھوں سے بھاری طنپہ
 اس کی طرف سیدھا کیے کھڑی تھی — ڈان لونی ٹھٹھا لہر چلا دیا — ٹھہر! —
 میں قسم کھاتا ہوں — میں مریم مقدس کی قسم کھاتا ہوں —
 طنپے سے شعلہ نکلا، دھماکا ہوا اور ڈان لونی گر پڑا — سعاد نے

بھاگ کر دوسرا طنپہ نکال لیا اور بلند آواز سے چلائی "حارث! ڈان لوئی مرچکا ہے اور اب میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔"

حارث اور اس کے تین ساتھیوں کو اپنی جگہ سے ہلنے کی ہمت نہ ہوئی۔
سیڑھیوں سے ابوالحسن کی آواز سنائی دی۔ "سعاد! سعاد!!
میں ابوالحسن ہوں۔۔۔۔۔ میں آگیا ہوں۔۔۔۔۔!"

آن کی آن میں پانچ آدمی جن میں سے دو کے ہاتھ میں مشعلیں تھیں،
برآمدے میں پہنچ گئے۔ حارث اور اس کے ساتھیوں نے مزاحمت
کرنے کی بجائے اپنی تلواریں پھینک دیں۔
"سعاد! سعاد!!" ابوالحسن نے زور سے آواز دی۔

حارث سہمی ہوئی آواز میں بولا "ابوالحسن! سعاد اس کمرے میں ہے۔
وہ زندہ و سلامت ہے۔"

"ان میں سے کسی کو بھاگنے نہ دوا!" ابوالحسن یہ کہہ کر کمرے میں داخل
ہوا۔۔۔۔۔ سعاد سر بسجود سکیاں لے رہی تھی۔

ابوالحسن نے جھک کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا:
"سعاد! تم ٹھیک ہو؟ میں ابوالحسن ہوں سعاد!! تم زخمی ہو؟"
سعاد نے سر اٹھایا۔ اس کے چہرے پر آنسوؤں میں بھیگی ہوئی مسکراہٹیں
رقص کر رہی تھیں۔

"ابوالحسن! یہ ڈان لوئی ہے۔" اس نے فرش پر پڑی ہوئی لاش کی
طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ابوالحسن نے کہا "میں طنپے کی آواز سن کر ڈر گیا تھا۔"
"وہ طنپہ میں نے چلایا تھا۔"

"لیکن تمہارا ایک بہت بڑا دشمن ابھی زندہ ہے۔ میں اسے اپنے
ہاتھ سے قتل کر دوں گا۔" ابوالحسن ہا ہر نکلا اور اس نے حارث کو دیکھ
کر تلوار بلند کرتے ہوئے کہا "حارث! تم اس دنیا میں آخری گناہ کر چکے
ہو۔۔۔۔۔ اب موت کے لیے تیار ہو جاؤ!۔۔۔۔۔ بزدل انسان! اپنی
تلوار اٹھاؤ!۔۔۔۔۔"

حارث اس کے پلوں پر گر پڑا "ابوالحسن! مجھے معاف کر دو!"
ابوالحسن نے پیچھے ہٹ کر تلوار بلند کرتے ہوئے کہا "تم میری توقع
سے زیادہ کینے اور بزدل ہو۔۔۔۔۔"

سعاد نے بھاگ کر پیچھے سے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا "اے چھوڑ
دیکھیے۔۔۔۔۔ اسے اپنی بیٹی اور جوی کے لیے زندہ رہنے دیجیے۔۔۔۔۔ یہ
ایک غالب قوم کا غلام تھا۔ اگر اس کی جگہ کوئی اور ہوتا تو وہ بھی شاید یہی کرتا
جن لوگوں کی آزادی کی حفاظت ہمارے اسلاف نہ کر سکے، ہم انھیں انسانیت
کا درس نہیں دے سکتے۔۔۔۔۔ اے چھوڑ دیجیے ابوالحسن! جو لوگ اپنے
ہاتھوں سے اپنے اور اپنی آئندہ نسلوں کے لیے چاقو تیار کر چکے ہیں، ہمیں ان
کے خون سے اپنے دامن آلودہ نہیں کرنے چاہئیں۔"

ابوالحسن اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہوا "عثمان! عبید اللہ!! تم کیا
مشورہ دیتے ہو؟"

عبید اللہ نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ہماری بہن درست کہتی ہیں۔ جب
ایک انسان کا سارا وجود زہر آلود ہو چکا ہو تو جسم کا ایک عضو کاٹ دینے سے
کوئی اثر نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ اگر چند سو یا چند ہزار غداروں کو قتل کر دینے
سے وہ اجتماعی عذاب ٹل سکتا، جس کے آثار ہمیں مدتوں سے دکھائی دے

رہے تھے تو میں آپ سے یہ کہتا کہ اس گھر کا کوئی بچہ اور بوڑھا زندہ نہیں رہنا چاہیے، لیکن — اب اس بد نصیب قوم پر توبہ کے دروازے بند ہو چکے ہیں۔ اب ان لوگوں کی سزا کے لیے قدرت نے زمینیں جیسے سفاک منتخب کیے ہیں — اور وہ ان کے لیے جو سزائیں تجویز کریں گے وہ ہمارے تصور میں بھی نہیں آ سکتیں۔

عثمان نے کہا: ”یہاں ہمارا کام ختم ہو چکا ہے۔ اب ہمیں کسی تاخیر کے بغیر ساحل پر پہنچنا چاہیے — مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ہمیں اپنے ساتھ سینکڑوں آدمیوں کو یہاں سے نکالنا پڑے گا۔“

ڈان کارلوس ریڑھوں سے نمودار ہوا۔ اس کے پیچھے پانچ چھ مقامی مسلمان اور تین مورسکو تھے۔

ایک نوجوان نے کہا: ”پڑاؤ میں ہمیں کھانا، فوج حاصل ہوئی ہے۔ دس ہزار نصرانی زندہ بچ گئے ہیں۔ کچھ لوگ حملے کے وقت بھاگ کر ادھر ادھر چھپ گئے تھے۔ ہمارے ساتھی انھیں تلاش کر رہے ہیں۔ انشاء اللہ کوئی زندہ بچ کر نہیں بچل سکے گا — لوگ تمام قیدیوں کو قتل کرنے پر مصر ہیں، لیکن آپ کے ساتھیوں نے رد کر دیا تھا۔“

ڈان کارلوس نے کہا: ”ہم نے یہ سوچا تھا کہ آپ قیدیوں کو قتل کرنا پسند نہیں کریں گے۔“

ابو الحسن نے کہا: ”ہم قیدیوں کو ساتھ لے جائیں گے۔“

مقامی نوجوان نے کہا: ”گھوڑوں کے متعلق ہم نے آپ کی ہدایات پر عمل کیا ہے اور دو چار کے سوا تمام گھوڑے ہکڑے ہیں۔“

ابو الحسن نے کہا: ”جو لوگ ہمارے ساتھ جانا چاہتے ہیں ان سے کہو

کہ وہ تلے کے دروازے پر جمع ہو جائیں۔ ہم ایک ساعت کے اندر اندر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے — اور جو لوگ یہاں رہ جائیں وہ ہمارے شہید ہونے والے ساتھیوں کو دفن کریں۔“

سعاد نے ابو الحسن کا بازو پکڑ کر اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: ”میں نے ابو یعقوب کو نہیں دیکھا — یہ ممکن نہیں تھا کہ وہ زندہ ہوتا اور تلے پر حملہ کرنے میں سبقت لے جانے کی کوشش نہ کرتا۔“

ابو الحسن نے جواب دیا: ”سعاد! وہ شہید ہو چکا ہے — تمہاری گرفتاری کے بعد علاقے کے لوگ اس نے جمع کیے تھے — ہماری طاقتات تمہارے جلتے ہوئے تلے میں ہوئی تھی اور اُس نے ہی مجھے تمہاری خالہ اور خالو کی المناک موت کے واقعات سنائے تھے۔ یہاں میں عثمانؓ وہ ایک ساتھ دیوار پھاڑ کر اندر داخل ہوئے تھے اور اس نے دروازے پر چار نصرانی سپاہی دیکھتے ہی باقی ساتھیوں کا انتظار کیے بغیر ان پر حملہ کر دیا تھا۔ اُس نے پچھلے دار میں ایک آدمی کو ہلاک کر دیا تھا۔ دوسرے آدمی پر بھی اس نے تیزی سے حملہ کیا تھا کہ وہ اُسٹے پاؤں پیچھے بھاگتا ہوا پیٹھ سے بل گر پڑا، لیکن تیسرے آدمی نے عقب سے وار کیا اور اس کا نیزہ ابو یعقوب کی کمرے آر پار ہو گیا — حملہ کرتے وقت ابو یعقوب کی چیخیں اتنی خوفناک تھیں کہ تلے کے محافظوں کے دل دہل گئے تھے۔“

اور باقی تین نصرانی سپاہیوں کو قتل کرنے کے بعد ہم نے حارث کے طرزموں اور پھرے داروں پر چند منٹ کے اندر اندر قابو پالیا تھا۔ —

ہماری فوری کامیابی کی ایک وجہ یہ تھی کہ تلے کے پھرے داروں میں کچھ لوگوں کو تمہارے ساتھ بھی ہمہ ردی تھی اور انھوں نے اپنے ساتھیوں کو ہتھیار ڈالنے

کے لیے تیار کر رکھا تھا۔ آٹھ نصرانی ایک کمرے میں سو رہے تھے، اور میں اس شخص کا شکر گزار ہوں جس نے باہر سے ان کے کمرے کی زنجیر لگا دی تھی۔

عثمان نے کہا: "میرے خیال میں اب ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ راستے میں ہمارے ساتھی پریشان ہو رہے ہوں گے۔" ابو الحسن نے کہا: "خواتین، بچوں اور بوڑھوں کو گھوڑوں پر سوار کر دو جو گھوڑے بچ جائیں گے، وہ راستے میں ہمارے کام آئیں گے۔ قیدیوں کے ہاتھ اچھی طرح باندھ لو اور انھیں فدا نہ کر دو۔" تھوڑی دیر بعد ابو الحسن، اُس کے ساتھیوں اور مقامی پناہ گزینوں کا تاملہ جنوب کا رخ کر رہا تھا۔



اگلی شام جنوب مغرب کی طرف قریبائیس میں دوڑ ایک تھکا ہارا سپاہی وردی کی بجائے ایک کسان کا لباس پہنے، نصرانی فوج کے کیمپ میں داخل ہوا اور پرے داندلے اس کی سرگزشت سنتے ہی اسے پہ سالار النجو کے سامنے پیش کر دیا۔ اس کے دائیں بائیں فوج کے چند افسر بیٹھے ہوئے تھے۔ "تم ان سواروں میں سے ہو جو ڈان لونی کے ساتھ بھیجے گئے تھے؟" النجو نے سوال کیا۔

"جی ہاں!"

"تم ڈان لونی کو چھوڑ کر کیسے آ گئے؟"

"جناب! میں انھیں چھوڑ کر نہیں آیا۔ وہ نفلے میں آرام فرما رہے تھے اور

ہمارا کیمپ قلعے سے باہر تھا۔ میں نے آپ کو یہ خبر پہنچانی ضروری خیال کی کہ رات کے وقت مقامی لوگوں نے کیمپ پر حملہ کر دیا، اور مجھے مسلم نہیں کہ میرے ساتھیوں میں سے کوئی زندہ بھی بچا ہے یا نہیں۔" تم کیسے بچ گئے تھے؟

"جناب! میں دیہاتی لوگوں کا لباس پہن کر ان کے جھوم میں شامل ہو گیا تھا اور پھر موقع ملنے ہی پہاڑ کی طرف نکل گیا تھا۔"

"تم نے یہ سارا راستہ پیدل طے کیا ہے؟"

"جی ہاں! اس کے سوا کوئی چارہ نہیں تھا۔ حملہ کرنے والے ہمارے گھوڑے بھی ساتھ لے گئے تھے۔"

"ڈان لونی قلعے کے اندر محصور ہے؟"

"جی نہیں! وہ قلعہ بھی فتح کر چکے ہیں۔ اگر ہمیں قلعے کے اندر جگہ ملتی تو یہ حادثہ پیش نہ آتا۔ وہ صرف دس بارہ آدمی قلعے کے اندر گئے تھے۔ اگر وہ قتل نہیں ہوئے تو قید ضرور ہو چکے ہوں گے۔ حملہ کرنے والے اب ساحل کا رخ کر رہے ہیں اور کچھ مقامی لوگ بھی ان کے ساتھ شامل ہو گئے ہیں۔"

النجو نے اپنے افسروں سے مخاطب ہو کر کہا: "اس بے وقوف کا خیال ہے کہ میں اب یہ محاذ چھوڑ کر ان کا پیچھا کر دوں۔"

سپاہی نے عاجز ہو کر کہا: "جناب! میں نے کچھ نہیں کہا۔ میں تو یہ بتانا چاہتا تھا کہ جو لوگ ساحل کا رخ کر رہے ہیں وہ تعداد میں بہت ہیں۔ انھیں سمندر عبور کرنے کے لیے کئی جہازوں کی ضرورت ہوگی اور مجھے یقین ہے کہ اگر آپ سواروں کے چند سے بھیج دیں تو انھیں راستے میں روکا جاسکتا ہے۔ ورنہ ساحل پر وہ یقیناً پکڑے جائیں گے۔" نخریہ

کے ساحل سے جہاز آنے میں کسی دن لگ جائیں گے۔

النجونے تلملا کر کہا "بے وقوف! تمہیں یہ معلوم نہیں کہ ان کے جہاز ہمارے ساحل پر موجود ہیں اور ہمارا کچھ علاقہ انہوں نے تباہ کر دیا ہے۔ ہمارے سوار راستے میں ان کا پیچھا کر سکتے ہیں، لیکن اپنے ساحل کے قریب نہیں جاسکتے۔" ڈان لوئی نے مجھ سے کہا تھا کہ جن لوگوں کو وہ گرفتار کرنا چاہتا تھا انہیں مقامی لوگوں کے سامنے سزا دینے سے بھی کوئی مشتعل نہیں ہوگا۔

"جناب! ہم نے اُن کے حکم پر ایک قلعے پر حملہ کیا تھا وہاں چند آدمی قتل ہوئے تھے۔ ہمارا بھی ایک آدمی قتل اور ایک زخمی ہوا تھا۔ پھر وہ قلعہ بھی جلد یاد گیا تھا۔ ڈان لوئی جس قلعے میں ٹھہرے تھے وہاں ایک لڑکی گرفتار کر کے لوٹی گئی تھی۔"

النجونے کہا "اس بے وقوف نے اس علاقے کو بھی بلنسے سمجھ لیا ہوگا۔ تم کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟"

"جناب! اگر اجازت دیں تو میں یہ عرض کروں گا کہ میں بہت جھوکا ہوں اور میرا سر درد سے پھٹ رہا ہے۔"

النجونے خیمے کے دروازے پر کھڑے ہونے والے پہرے داروں سے مخاطب ہو کر کہا "اس دیوانے کو لے جاؤ اور کھانا کھلا کر سلا دو۔"

سپاہی ایک پہرے دار کے ساتھ خیمے سے نکل گیا اور النجونائیں بائیں اپنے افسروں کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ "میرا درمجا اور زندہ کے حالات ہمیں اس بات کی قطعاً اجازت نہیں دیتے کہ ہم دوبارہ الفجارہ میں الجھ جائیں۔ یہ علاقہ جہاں ڈان لوئی نے ہمارے لیے ایک نیا مسدہ پیدا کیا ہے، انتہائی پُر امن تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ اب وہ کس حال میں ہے۔ اگر حملہ کرے۔"

والے اسے بھی گرفتار کر کے ساحل کی طرف لے گئے ہیں، تو بھی ہم اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ اگر وہ قتل ہو چکا ہے تو ہم اپنی مہمات سے فارغ ہو کر اس کا سوگ منائیں گے۔ مجھے اس بات کا ہمیشہ افسوس رہے گا کہ جو آدمی بلنسے میں اپنے قلعے کی حفاظت نہ کر سکا، میں نے اس علاقے میں اپنے ایک سوجوان اُس کے ساتھ کیوں روانہ کر دیے، لیکن یہ بادشاہ اور ملکہ کا حکم تھا۔"

ایک افسر نے کہا "جناب! یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اس کے قلعے پر حملہ کرنے والے تو ترکوں کے جنگی جہاز تھے۔" "یہ کیوں؟" "میل دور یہاں کیوں آیا تھا؟"

"وہ کہتا تھا کہ میں بعض خطرناک جاسوسوں کو گرفتار کرنے جا رہا ہوں۔ میرا خیال تھا کہ وہ بادشاہ کو اپنی کارگزاری دکھانے کے لیے چند بے گناہ لوگوں کو پکڑ لے گا اور انہیں اذیتیں دے دے گا اپنی مرضی کے مطابق بیانات لے لے گا، لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ شاید جاسوس اس سے زیادہ ہوشیار تھا اور شاید یہ جہاز جو ہمارے جنوبی ساحل پر گولہ باری کر چکے ہیں وہی ہیں جو ڈان لوئی کے قلعے پر حملہ کر چکے ہیں۔" "بہر حال ہمیں بادشاہ کو یہ اطلاع دینی پڑے گی کہ ڈان لوئی اور ہمارے سپاہی جو اس کے ساتھ گئے تھے، لاپتہ ہو چکے ہیں۔"



چند دن بعد ایک صبح سعاد اور ابوالحسن جہاز کے عرشے پر کھڑے طلوع آفتاب کا منظر دیکھ رہے تھے۔ "ہوا بہت خوشگوار تھی۔ ابوالحسن نے جنوب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا "سعاد! اب تم ساحل دیکھ سکتی ہو۔ کل شام کپتان کہتا تھا کہ ہم انشا اللہ اگلی رات اپنے گھر میں آرام کریں گے۔"

متاثر کیا ہے۔ تمہیں معلوم ہے کہ وہ حامد بن زہرا کا نواسہ ہے؟
 ”ہاں! مجھے آپ نے بتایا تھا۔“



سہ پہر کے وقت ان کا جہاز خلیج میں ننگر انداز ہوا۔ ایک گھنٹہ بعد بدریہ اور اس کی بیٹی اسماء، جنہیں جہازوں کی آمد کی اطلاع ملی چکی تھی، مکان سے باہر نکل کر سلمان، منصور، ابوالحسن اور سعاد کا انتظار کر رہی تھیں۔ انہوں نے باری باری سعاد کو گلے لگایا۔ پھر بدریہ نے آگے بڑھ کر شفقت سے ابوالحسن کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”ابوالحسن! اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ تم بچ کر آ گئے ہو۔ ہم صبح دشنام تمہاری سلامتی کے لیے دُعائیں کیا کرتی تھیں۔“

اسماء نے کہا: ”اتی جان! میں بھی سعاد کے لیے بہت دُعائیں کیا کرتی تھی۔ بدریہ کا بھٹا خالد دروازے سے نکلا اور سلمان سے لیٹ کر بولا: ”ابا جان! میں بھی دُعایا کرتا تھا۔“

سلمان نے اسے اٹھا کر پیار کرنے کے بعد ابوالحسن کی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: ”بیٹا! تم جانتے ہو یہ کون ہیں؟“

”ابا جان! مجھے معلوم ہے۔ یہ وہی ہیں جن کے لیے آپ جنگ لڑنے گئے تھے۔ پھر وہ جھجکتا ہوا سعاد کی طرف بڑھا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر بولا: ”آپ سعاد ہیں نا؟“

”اتی جان اور آبا جان کہا کرتی تھیں کہ تمہاری ایک اور بہن آرہی ہے۔ آپسری میری بہن ہیں نا؟“

سعاد نے اثبات میں سر ہلایا اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں۔

بدریہ چند ثانیے غور سے سعاد کی طرف دیکھتی رہی پھر اس نے اپنے شوہر کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میرے سامنے عاتکہ کھڑی ہے۔“

”مجھے بھی سعاد کو پہلی بار دیکھ کر یہ محسوس ہوا تھا کہ قدرت نے مجھے ماضی کی کوتاہی کی تلافی کا موقع دیا ہے۔“ سلمان ابوالحسن کی طرف متوجہ ہوا: ”ابوالحسن! اللہ نے تم پر بہت کرم کیا ہے۔ جب میں غزناطہ سے رخصت ہوا تھا تو کون کہہ سکتا تھا کہ ہماری دوسری ملاقات ہنسیر کے قریب ہوگی؟“



عمارہ اپنے دونوں بچوں کے ساتھ ایک کونے سے نمودار ہوئی اور جھجکتی ہوئی ان کی طرف بڑھی۔ سلمان نے اسے دیکھتے ہی کہا: ”عمارہ! اہو عمارہ تھوڑی دیر تک پہنچ جائے گا۔ وہ عثمان کے ساتھ پچھلے جہاز پر آ رہا ہے۔“ سعاد نے عمارہ کی طرف دیکھا اور آگے بڑھ کر اسے گلے لگانے لگے۔ کہا: ”عمارہ! میں تمہاری شکر گزار ہوں۔“

عمارہ بولی: ”میری بہن! مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ میں ایک کنوئیں میں ڈوب رہی تھی۔ آپ نے مجھے ہاتھ سے پکڑ کر باہر کھینچ لیا ہے۔ تاہم جب میں آپ کے شوہر کی سلامتی کے لیے دُعائیں کیا کرتی تھی تو میرا دل میں بار بار یہ خیال آتا تھا کہ کیا وہ ابو عامر کے گناہ معاف کر دیں گے؟“ سعاد نے جواب دیا: ”عمارہ! یہ سوال تم براہ راست میرے شوہر

سے پوچھ سکتی ہو۔ وہ تمہارے سامنے کھڑا ہے۔

ابوالحسن بولا، "آپ اطمینان رکھیں۔ میں اسے دل سے معاف کر چکا

ہوں۔"

عمارہ نے احسانندی سے باری باری ان سب کی طرف دیکھا اور

مڑتے ہوئے کہا، "معاف کیجیے! میری وجہ سے آپ کے مہمان باہر کھڑے

ہیں۔"

بدریہ نے سعاد کا ہاتھ پکڑ کر صحن کا رخ کرتے ہوئے کہا، "بیٹی!

اُدو۔۔۔۔۔ میں تمہیں دیکھ کر ماضی کی یادوں میں کھو گئی تھی۔ میں یہ محسوس

کر رہی تھی کہ عاتکہ ادا سعید ایک پہنا تھے ادا تم اور ابوالحسن اس کی تعبیر ہو۔"

فد سے وفات کی اذان سنائی دی۔ سلمان ادا منصور وضو کر کے مسجد

کی طرف چل دیے۔۔۔۔۔ بدریہ، سعاد ادا سمانے بھی ایک کمرے میں

نماز ادا کی ادا باہر صحن میں کرسیوں پر بیٹھ گئیں۔



سعاد، بدریہ ادا سعاد کو اپنی سرگزشت سنارہی تھی۔ ننھا خالد خاموشی

سے اسرار کی گود میں بیٹھا ہوا تھا۔ جب ڈان لونی کا ذکر آیا تو وہ کچھ دیر پوری

توجہ سے سنارہا پھر اچانک اسماء کی گود سے اُترا ادا سعاد کا ہاتھ پکڑ کر اسے

اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے بولا، "آپ فکر نہ کریں! میں بڑا ہو کر آپ کے

تمام دشمنوں سے انتقام لوں گا۔ میرا جہاز بہت بڑا ہو گا ادا اس کی تو میں تلے

کی توپوں سے بڑی ہوں گی۔"

سعاد نے اسے اٹھا کر گود میں بٹھاتے ہوئے کہا، "جب تم بڑے

ہو کر جہاد پر جایا کرو گے تو ہم سب تمہارے لیے دعا کیا کریں گی

تمہیں معلوم ہے کہ اس وقت اندلس میں تمہاری لاکھوں بہنیں یہ دعائیں کر

رہی ہوں گی کہ ان کا کوئی ننھا بھائی کسی دن بہت بڑا سپہ سالار بن کر آئے

اور وہ اس کے راستے میں پھول ننھا دو کریں۔"

چند لمحات کے لیے ماحول پر سناتا چھا گیا۔ وہ محسوس لگا ہوں سے

ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ اچانک خالد نے بدریہ سے مخاطب

ہو کر کہا، "اتنی جان! آپ انہیں بتائیں کہ میں سپہ سالار نہیں بلکہ امیر البحر

بننا چاہتا ہوں۔"

اسمانے کہا، "میرا بھائی دُنیا کا ہر سلسلہ اپنے جہازوں سے حل کرنا

چاہتا ہے۔ یہ کوئی ایسی کہانی بھی سننا پسند نہیں کرتا جس میں جنگی جہازوں

اور توپوں کا ذکر نہ ہو۔۔۔۔۔ یہ اپنی چھوٹی سی توپ رات کے وقت سرنگ

رکھ کر سوتا ہے تاکہ اگر خواب میں بھی کوئی دشمن نظر آجائے تو یہ توپ کا رخ

اس طرف پھیر دے۔"

"اتنی! خالد چلایا، "دیکھیے! آپا پھر میرا مذاق اڑا رہی ہیں۔ میں

اپنے تمام کھلونے سمندر میں پھینک دوں گا۔"



منصور، سلمان اور ابوالحسن اندر داخل ہوئے اور ان کے

پاس بیٹھ گئے۔ سلمان نے کہا، "بدریہ! ابوالحسن ادا سعاد کو یہ احساس

نہیں ہونا چاہیے کہ یہ لوگ اس گھر میں اجنبی ہیں۔"

بدریہ نے جواب دیا، "ہماری طرف سے ان کی دلجوئی اور تواضع میں

خون سے آبیاری ہوئی ہے۔ ہمیشہ تہہ رہے گی۔ مسلمانوں کی نگاہیں احمد کے اہوان دیکھنے اور ان کے کان مسجد قرطبہ میں اذان سننے کے لیے ہمیشہ بڑا رہیں گے۔

بدریہ کی آنکھوں میں آنسو جھپک رہے تھے۔

سہارن نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: ”ہم اندلس کی آٹھ سو سال کی داستان اپنی تاریخ سے خارج نہیں کر سکتے۔ اسے بھول جانا کسی کے بس کی بات نہیں۔ لیکن اس گھر میں ستم رکھنے کے بعد میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ اللہ نے ہمیں دوزخ کی آگ سے بچانے کے لیے فرشتے بھیج دیے تھے۔ انسان کی زندگی میں ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جب وہ صرف سانس لینے کے لیے زندہ رہنا چاہتا ہے۔ ہم پر یہ وقت گزر چکا ہے۔ جہاز میں سوار ہونے کے بعد میں اندلس کے حال کے متعلق سوچتی تھی تو مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ مسلمان بتدریج آگ کے آہو میں دھکیلے جا رہے ہیں۔ اور جب میں مستقبل کا تصور کرتی تھی تو مجھے ایسا نظر آتا تھا کہ ان گنت کشمکشیں شمال سے جنوب کا رخ کر رہی ہیں اور ان پر ننگے، بھوکے اور مظلیم انسان سوار ہیں جو کبھی مسلمان تھے اور اندلس کبھی ان کا وطن تھا۔ میں دعا کیا کرتی تھی کہ اللہ ہمارے ترک اور بے بہرہ بھائیوں کو یہ توفیق دے کہ وہ آنے والے ادوار میں زیادہ سے زیادہ مظلوموں کو دوزخ کی آگ سے نکال سکیں۔“

وہ چند ثانیے ایک دوسرے کو خاموشی سے دیکھتے رہے بالآخر سلمان نے کہا جس قوم کے اکابر ہلاکت کا راستہ اختیار کر لیتے ہیں اور عوام اتنا بھی نہیں دیکھتے کہ اقتدار کی مسندوں پر قوم کے غدار اور دشمن کے جاسوس براجمان

کوئی فرد گزشتہ نہیں ہوگی۔۔۔۔۔ لیکن کاش! ہم اس دنیا میں ایک اور غرناطہ تعمیر کر سکتے۔ آپ ان لوگوں سے مل چکے ہیں جن کے اسلاف ہم سے دو تین صدیاں قبل طلیطلہ، قرطبہ، اشبیلیہ اور دوسرے شہروں سے ہجرت کر کے افریقہ کے ساحل پر پھیل گئے تھے وہ مقامی آبادی کے اندر جذب ہو چکے ہیں۔ ان کی پشت بنا ہی کے لیے ترکوں کی ایک عظیم قوت موجود ہے اور وہ ہر خوف سے آنا دہیں اس کے باوجود وہ اندلس کو بھول نہیں سکتے۔ وہ عمر رسیدہ عورتیں جو کئی پشتوں سے یہاں مقیم ہیں، یہی دعا کرتی ہیں کہ کاش! وہ موت سے پہلے ایک بار پھر اندلس کی فضاؤں میں سانس لے سکیں۔

ایک نوجوان لڑکی کے اسلاف اڑھائی سو برس قبل قرطبہ سے ہجرت کر چکے تھے لیکن جب وہ قرطبہ کی عظیم مسجد کے متعلق باتیں کر رہی تھی تو مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ بار بار اس مسجد کا طواف کر چکی ہے اور اس کا ایک ایک گوشہ اس کی نگاہوں کے سامنے ہے۔

ابو الحسن نے کہا ”میں بھی یہ محسوس کرتا ہوں کہ آئندہ نسلوں سے دلوں پر مدتوں غرناطہ کے مناظر نقش رہیں گے اور صدیوں کے بعد جب اسلامی سلطنتوں کے سیاح اندلس جایا کریں گے تو ماضی کے ان گنت شہیدوں کی ارواح ان کا استقبال کیا کریں گی اور وہ ایسا محسوس کیا کریں گے جیسے طارق اور عبدالرحمن کے اندلس کی فضا میں ان کے بدن سے لپٹی اور ان کی روح میں پیوست ہوئی جا رہی ہیں۔

وقت اگرچہ ہمارے ماضی کی سطوت کی نشانیوں کو ایک ایک کر کے مٹا دے گا، لیکن اس سرزمین کی دلکشی اور رعنائی جسے شہیدان اسلام کے

میں اسے بیرونی مددگار تباہی سے نہیں بچ سکتے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے غرناطہ کی آزادی کے ٹٹماتے ہوئے چراغوں کو بجھتے دیکھا تھا۔ میں اس عظیم انسان کا انباؤ دیکھ چکا ہوں جو اہل غرناطہ کے پاس آخری اقتباہ کے لیے آیا تھا۔ اور اس کے بعد اندلس کے ایک ایک ذرے سے عشق رکھنے کے باوجود میں یہ محسوس کرتا تھا کہ اہل غرناطہ اپنی تباہی کے راتے کی آخری منزل میں داخل ہو چکے ہیں۔

ابوالحسن! میں خاص طور پر تمہیں بتا دینا چاہتا ہوں اب اندلس کی تاریخ آہستہ آہستہ ہمارے ماضی کی داستان بن جائے گی۔ مستقبل میں بہت کم مورخ ایسے ہوں گے جو ظلم کی چکی میں پستے ہوئے مسلمانوں کی چیخ پکار کو کوئی اہمیت دیں گے۔ اور سمندر پار کوئی کلیسا کی آگ میں بھسم ہونے والوں کی چیخیں بھی نہیں سُن سکے گا۔ پھر یہ چیخیں آہستہ آہستہ خاموش ہو جائیں گی اور ان کی تاریخ کے آخری دور کے واقعات افسانے بن جائیں گے۔ ہاں! یہ سرزمین، جہاں ہم پناہ لی ہے، ہمارا حال بھی ہے اور مستقبل بھی۔ ترکوں کی عظیم سلطنت جو مشرق و مغرب میں پھیلی ہوئی ہے، ایک ایسا حصار ہے جس کی آہنی دیواریں زمانے کے ہر سیلاب کو روک سکتی ہیں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ جس طرح مسلمانوں کے خلاف یورپ کی عیسائی سلطنتیں متحد و منظم ہو رہی ہیں، اسی طرح ہم بھی ایک ہو جائیں۔ اب اگر کوئی معجزہ اندلس کے مسلمانوں کو مزید تباہی سے بچا سکتا ہے تو وہ یہی ہو سکتا ہے کہ اندلس کے واقعات نے پورے علم اسلام کو بیدار کر دیا ہے۔

سردست ہماری اولین ذمہ داری یہ ہے کہ ہم مشرق و مغرب میں کسی

معاذ پر ترکوں کا پرچم سرنگوں نہ ہونے دیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ تمہیں اور تمہارے ساتھ آنے والوں کو کسی تاخیر کے بغیر فوج میں شامل کر دیا جائے اور ابھی یقین ہے کہ چند ہفتے تربیت حاصل کرنے کے بعد تمہیں کوئی اہم ذمہ داری سونپ دی جائے گی اور پھر تم اور سعاد یہ محسوس کرو گے کہ یہ دنیا بہت وسیع ہے اور ترکوں کی عظیم مملکت میں کئی ٹاکہ ایسے ہیں جہاں تم اور تمہاری آئندہ نسلیں اس خوف کے بغیر سانس لے سکیں گی کہ کلیسا کی آگ ان کی بستیوں اور شہروں سے بہت دور ہے اور صرف یہی نہیں بلکہ میں یہ سمجھتا ہوں کہ اسپین کے مظلوم مسلمانوں کے حق میں بھی تمہاری آواز بہت موثر ثابت ہوگی۔

سلمان نماز مغرب کی اذان تک بولتا رہا اور ابوالحسن اور سعاد یہ محسوس کر رہے تھے کہ مستقبل کے افق سے تاریکی کے بادل چھٹ رہے ہیں۔

پر آگے بڑھا تو اسے ساتے کے تنگ دود میں ایک غیر مترقب مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا۔ پھر جوں جوں پہاڑوں کے سائے مشرق کی طرف بھاگ رہے تھے اور تنگ وادیوں میں شام کی سیاہی پھیل رہی تھی، النجو اور اس کے آرمودہ کار سالاروں کی پریشانی اضطراب اور خوف میں تبدیل ہو رہی تھی۔

جب رات ہو گئی تو انھیں چاروں طرف سے اللہ اکبر کے نعرے سنائی دینے لگے۔ اس کے ساتھ ہی تیروں اور پتھروں کی بارش شروع ہوئی اور وہ یہ محسوس کرنے لگے کہ ان کے خلاف پورا پہاڑ حرکت میں آچکا ہے۔ یہ ایک ایسا علاقہ تھا جس میں رات کے وقت مقامی لوگ بھی بڑی احتیاط سے قدم رکھتے تھے۔ پہاڑ کے دامن کے گھٹاؤپ اندھیرے میں کئی مقامات پر جھڑپیں ہوئیں اور کئی قبیلوں میں نصرانی اپنے ہی آدمیوں کے ہاتھوں مارے گئے۔

غزناط میں فرڈی نینڈ باغیوں کے ساتھ اپنے آرمودہ کار جنرل کی فیصلہ کن جنگ کی خبر سننے کے لیے اس قدر بے تاب تھا کہ اس نے ساری رات آنکھوں میں کانٹا بٹھایا۔ قاصد کبوتر نے ذریعے اسے فوج کی اگلی چوکی سے گزشتہ دوپہر کے وقت یہ پیغام ملا تھا کہ دشمن ہر محاذ سے پسپا ہو رہا ہے اور ہم شام سے پہلے آپ کو ایک عظیم فتح کی خوش خبری دے سکیں گے اور غروب آفتاب کے قریب اسے جو آخری پیغام ملا تھا وہ یہ تھا کہ ہمارا لشکر ایک دشوار گزار علاقے میں پیش قدمی کر رہا ہے۔ اس کے بعد اسے کوئی خبر نہ ملی۔ بالآخر اگلی شام ایک افسر اور چند سوار فرڈی نینڈ اور ملک کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انھوں نے اطلاع دی کہ ہم جنگ جیت چکے تھے، لیکن رات کی تاریکی میں دشمن نے اچانک ہمیں چاروں طرف سے گھیر لیا۔

زمانے کے اندھیرے اور اُجھلے

اندکس میں سیرا درمجا اور سیرا زندہ کے مجاہدین نے الفجارہ کے باشندوں کی نسبت زیادہ عزیمت اور شجاعت کا ثبوت دیا۔ وہ اچانک کی گھاٹی پر نصرانی لشکر کے اگلے پچھلے یا درمیانی حصے پر حملہ کر دیتے اور اسے بھاری نقصان پہنچانے کے بعد چٹانوں کی اوٹ میں غائب ہو جاتے۔ وہ کسی پہاڑی کی چوٹی سے نمودار ہوتے اور نیچے کسی تنگ وادی سے گزرنے والے دشمن پر تیروں اور پتھروں کی بارش شروع کر دیتے۔

فرڈی نینڈ کو اپنے نقصانات کی اطلاعات ملتیں تو وہ زمینیں کو ان ساری مصیبتوں کا ذمہ دار ٹھہراتا، لیکن ملک انا بلیا، اس تنگ دل، اسب کے ساتھ غایت درجہ کی عقیدت تھی۔ وہ ہر معاملے میں اس کی طرف داری کرتا اور فرڈی نینڈ خون کے گھونٹ پی کر رہ جاتا۔

غیر قبائل کے مجاہدین چند مہینے انتہائی پامردی سے دشمن کا مقابلہ کرتے رہے۔ بالآخر نصرانی افواج کی بڑھتی ہوئی تعداد، درپے درپے حملوں نے انھیں پسپا ہونے پر مجبور کر دیا۔

وہ چاروں اطراف سے سمٹ کر ایک دشوار گزار پہاڑی علاقے میں جمع ہونے لگے اور ایک روز جب النجو کا لشکر غروب آفتاب سے قبل آخری فتح کی امید

اپنے محافظ دستوں سے کٹ چکا تھا۔ علی الصباح ایک کھڑے میں ہمیں اُس کی وٹس ملی تھی۔ ہمارے ایک تہائی سے زیادہ آدمی مارے جا چکے ہیں۔ زخمیوں کو غرناطہ پہنچانے کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ میدان جنگ کے آس پاس دشمن کا کوئی آدمی دکھائی نہیں دیتا اور یہ بھی معلوم نہیں ہوتا کہ وہ کس پہاڑ یا وادی میں جمع ہو رہے ہیں۔

کلیسا اور حکومت کے نزدیک یہ حادثہ اتنا بڑا تھا کہ فردی نینڈ نے بذات خود میدان میں آنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن یہ محسوس کرتے ہوئے کہ اس علاقے کی ہر چٹان اور گھاٹی 'تباہی مجاہدین کے لیے ایک قلعہ کا کام دیتی ہے اور شکست خوردہ لشکر کی حالت سے تانہ دم سپاہیوں کے حوصلے بھی پست ہو رہے ہیں' اس نے مصالحت کی گفتگو کو جنگ جاری رکھنے پر ترجیح دی۔

سیرا مدیجا کے اکابر کے ساتھ گفت و شنید کے بعد یہ اعلان ہوا کہ مسلمان فی کس دس دو کٹ ادا کر کے ہجرت کر سکتے ہیں، ورنہ انھیں عیسائی مذہب اختیار کرنا پڑے گا۔

مسلمان ہجرت کی شرط مان لینے پر مجبور ہو گئے اور فردی نینڈ کو پھر سنبھلنے کا موقع مل گیا۔

ایسے خوش نصیب لوگوں کی تعداد بہت کم تھی جو یہ رقم ادا کر سکتے تھے۔ چنانچہ ان کی بیشتر آبادی کو جبرا عیسائی بنالیا گیا۔ اس کے بعد سیرا مدیجا کے مسلمانوں کے ساتھ بھی یہی معاملہ ہوا۔

کوہستان کی پہلی بغاوت ختم ہو چکی تھی۔ فردی نینڈ نے نئے عیسائیوں کی دلجوئی کے لیے ۲۰ جولائی سن ۱۹۰۰ء کو یہ اعلان کیا کہ وہ اپنے حقوق و مراعات

کے معاملات میں ہر لحاظ سے پُرانے عیسائیوں کے برابر ہیں، لیکن یکم ستمبر ۱۹۰۰ء کو حکومت کی طرف سے یہ اعلان ہوا کہ مورسکو یا نو عیسائی اپنے پاس ہتھیار نہ رکھیں۔ اس حکم کی خلاف ورزی کرنے والوں کو پہلی بار دو ماہ قید کی سزا دی جائے گی اور اس کی جائیداد ضبط کر لی جائے گی۔ دوبارہ جرم کرنے والوں کو موت کی سزا دی جائے گی۔

اب سلطنت غرناطہ کے مسلمان یا تو ہجرت کر چکے تھے یا عیسائی ہو گئے تھے اور مورسکو کہتے تھے لیکن کچھ ایسے بھی تھے جو پہاڑوں میں روپوش ہو چکے تھے۔

باقی ہسپانیہ کے مسلمانوں کی حالت اہل غرناطہ سے کچھ مختلف تھی۔ مدین سے قسطہ کی حدود کے اندر رہنے والے مسلمانوں کے عیسائیوں کے ساتھ معاملہ آج چلے آتے تھے۔ ان کے اسلاف نے ہتھیار ڈالنے سے قبل عیسائی حکمرانوں سے اس قسم کی شرائط منوالی تھیں کہ ان کے مذہب میں مداخلت نہیں کی جائے گی۔ لیکن اب انھیں احساس ہو رہا تھا کہ ان کے معاہدوں کی تقدیریں ان کے الفاظ یا لکھنے والوں کی قلموں کی وجہ سے قائم نہ تھیں بلکہ یہ صرف اُس وقت تک کوئی معنی رکھتے تھے جب تک حکومت کو کلیسا کے راستے میں غرناطہ کی دیوار حائل نظر آتی تھی۔

سن ۱۹۰۰ء میں قسطہ میں بھی یہ فرمان جاری کیا گیا کہ اپریل تک تمام مسلمان عیسائی ہو جائیں یا ملک چھوڑ دیں۔ پھر ان کے لیے ہجرت ناممکن بنا

لے پہلی اہل غرناطہ سے مراد صرف غرناطہ شہر کے باشندے ہی نہیں بلکہ یہ لوگ اندلس کی آخری اسلامی سلطنت کے تمام باشندوں کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

کی غرض سے یہ حکم بھی جاری کیا گیا کہ وہ مسلمان ملک چھوڑ سکتے ہیں جن کی عمر ۱۴ سال سے زیادہ ہو اور اپنے ساتھ ان عورتوں کو لے جا سکتے ہیں جن کی عمر ۱۲ سال سے زیادہ ہو یعنی چودہ سال سے کم عمر کے لڑکے اور بارہ سال سے کم عمر کی لڑکیاں ہجرت نہیں کر سکتیں کیونکہ کلیسا کا خیال تھا کہ بچوں کو اپنے والدین سے جدا کر کے انھیں عیسائیت کے سانچے میں ڈھالنا زیادہ آسان ہوگا۔

اس کے علاوہ انھیں یہ حکم بھی دیا گیا تھا کہ وہ اپنے ساتھ سونا اور چاندی نہیں لے جا سکتے اور پکے کی بندرگاہ کے سوا کسی اور جگہ سے جہاز پر سوار نہیں ہو سکتے۔ اس آخری حکم کی خلاف ورزی کی سزا موت تھی۔



الجزائر پہنچنے کے بعد ابو الحسن، سعاد اور ان کے ساتھی اپنی کتاب زندگی کا نیا دق الٹ چکے تھے۔

ابو الحسن ترکوں کی تری فوج میں بھرتی ہو کر ساحل کی ایک چوکی کا محافظ بن چکا تھا۔ دو سال کی کارگزاری کے صلے میں اسے ترقی دے کر ایک اہم قلعے کا کماندار بنا دیا گیا تھا۔ اور اس کی بیوی اور ایک بچہ جو مسلمان کے گھر میں رہتے تھے، وہاں منتقل ہو چکے تھے۔

اسما اور منصور کی شادی ہو چکی تھی۔ عثمان کو بھی ایک علیحدہ جنگی جہاز کی کمان مل گئی تھی اور وہ اندلس کی ایک مہاجر لڑکی سے شادی کر چکا تھا۔

ڈان کارلو اور دوسرے مورسکو جوانوں کو جمالو الحسن کے ساتھ آنے تھے، ترکی جہازوں پر ملازمت مل گئی تھی اور ان کے نامزدان یونان کے ساحل پر آباد ہو گئے تھے۔

بلنسیہ اور الفجارہ سے آنے والے کاشتکاروں کی اکثریت کو بلغاریہ، رومانیہ اور سربیا کے ممالک میں زمینیں مل گئی تھیں۔

یہ لوگ جنھوں نے اندلس میں تاریک دور کی ابتدا دیکھی تھی، مشرق میں ترکوں کے نیر اقبال کی تاہانیاں دیکھ رہے تھے۔

ان میں سے جو عمر تھے اور کھیتی باڑی یا غلبہ بانی کے سوا اور کچھ نہیں کر سکتے تھے، وہ اپنی زندگی کے آخری ایام میں معنہ کی سمت اپنے فرزندوں کی پیشہ کی داستانیں سنار کرتے اور جرجون تھے وہ بلقان کے کوسٹانوں اور ہنگری کے میدانوں میں فتوحات کے پرچم گاڑ رہے تھے اور پھر ان کے پوتے اور نواسے ان ممالک کے ساتھ تھے جو سلیمان عالی شان کے عہد میں دی آنا کے دروازوں پر دستک دے رہے تھے۔

اندلس کے مہاجرین جو بربر جہازرانوں کے ساتھ تھے یا ترکی بیٹے میں شامل ہوئے تھے، ان کی اور ان کے بیٹوں اور پوتوں کی کامرانوں کے تذکرے کے لیے ایک علیحدہ کتاب کی ضرورت ہے۔

امیر البحر کمال رئیس نے اسپین کے کئی ساحلی علاقوں پہلے کیے اور انھیں تباہ اور ویران کر دیا۔ اس نے ہزاروں پناہ گزینوں کو نکال کر مشرقی بحیرہ روم کے ممالک میں آباد کیا۔ ساحل بربر کے جہازران اپنے اپنے طور پر دود و درنگ مچلے کیا کرتے تھے اور بعض اوقات وہ سکاٹ لینڈ کے ساحلی علاقوں پر بھی ٹوٹ پڑتے تھے۔

خیر الدین جسے اہل مغرب باربر دسا سکتے ہیں، ان آزاد جہازرانوں میں ایک

لے ساحل بربر کے جہازرانوں کو مغربی ترنخ ہمیشہ بحری قزاق کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

تھا جو سمندر کو اپنی سلطنت سمجھتے تھے۔

سلطان سلیم کے آخری ایام میں خیر الدین آزاد جہاز دانوں اور بحری قزاقوں کی ایک جماعت کے ساتھ ترکوں کی بحریہ میں شامل ہو گیا اور اسے سلطان کی ٹر سے بلیرنگی کا خطاب اور جھنڈا عطا ہوا۔

امیر البحر کمال رئیس کے بعد خیر الدین ترکی کا خلیفہ ترین امیر البحر تھا اس نے افریقہ کے ساحل پر چھوٹی چھوٹی طود مختار ریاستیں متحد کر دیں اور ساحل بربر کے تمام جہاز ران ترک بحریہ میں شامل کر لیے۔

اس نے فرڈی نینڈ کے نوا سے شہنشاہ چارلس پنجم کے مشہور امیر البحر ڈر دیا کو ایک عبرت ناک شکست دی اور اس کے ایک کپتان نے جینیوا کے بیڑے کو تباہ کر دیا۔ خیر الدین اب خیر الدین پاشا بن چکا تھا۔ جب وہ شاندار فتوحات کے بعد قسطنطنیہ پہنچا تو سلطان سلیمان عالیشان نے اسے کپتان پاشا کا اعزاز دیا جو ترکی کے بحری بیڑے میں سب سے بڑا اعزاز تھا۔

۱۵۴۲ء کے موسم بہار میں اس نے اٹلی کا رخ کیا اور ریگیو، سلاو، سپر لوگا اور فونڈی پر قبضہ کرنے کے بعد نیپلز کے بیڑے کو تباہ کر دیا کیونکہ اٹلی اہل نیپلز کے بیڑے اسپین سے مل کر سابقہ معرکوں میں ترکوں کے خلاف لڑتے تھے۔

ان حملوں سے فارغ ہو کر ترکی امیر البحر نے افریقہ کے ساحل پر بحریہ کے لیے ایک مضبوط مرکز کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے تیونس پر قبضہ کر لیا اور ان حکمرانوں سے سبقت حاصل کر لی جن کی وفاداری مشکوک تھی۔ اس کے بعد اس نے اطمینان سے اسپین کا رخ کیا اور اسپین کے مشرق کی سمت جزیرہ متودہ پر قبضہ کر لیا۔

خیر الدین کی بار بار بحیرہ روم کے میسائی ممالک کے بیڑوں سے الجھنے کی وجہ یہ تھی کہ وہ جب بھی اسپین کی طرف پیش قدمی لےتا تھا، یورپ اور اس کے حلیفوں کے بیڑے عقب سے حملہ کر دیتے تھے اور خیر الدین کو ان کی گوشمالی کے لیے اسپین پر چڑھائی کا کام ادھورا چھوڑنا پڑتا تھا۔

اسپین میں اس کی سب سے بڑی کامیابی یہ تھی کہ اس نے ستر ہزار مہاجرین کو وہاں سے نکال کر ساحل بربر پر آباد کیا تھا۔

اسپین سے بھاگنے والے مورسکو اپنے ساتھ کئی پادریوں اور میسائی روم کو بھی پکڑ لیتے تھے جن کے عوض بعض قیدیوں کا تبادلہ کر لیا جاتا تھا۔

خیر الدین کے بعد امیر البحر "تورخت" ترکی کا ایک انتہائی کامیاب جہاز ران تھا جس کے نام سے جنوب مغربی ممالک کی ساحلی آبادیوں کے باشندے لرز اٹھتے تھے، لیکن بحریہ میں ترکوں اور ان کے بربر حلیفوں کی عظیم ترین فتوحات سے اندلس کے چند ہزار یا چند لاکھ مسلمانوں کو غلامی سے نجات ملی تھی، لیکن مجموعی طور پر یہ کامزائیاں اس بد نصیب ملک کے مسلمانوں کی تقدیر نہ بدل سکیں۔



اسپین میں جبراً اصطلاح لینے والوں میں سے اکثر ایسے تھے جو آخری وقت تک اپنے آپ کو یہ دھوکا دے رہے تھے کہ وہ دل سے مسلمان رہیں گے اور دکھاوے کے لیے نصرانیوں کی مذہبی رسومات پوری کرتے رہیں گے۔ ان لوگوں کے نام اور لباس بدل دیے گئے تھے۔ یہ گرجے میں میسائی پادریوں کے ساتھ عبادت کرتے تھے اور اپنے گھر میں بند دروازوں کے پیچھے چھپ کر نمازیں ادا کرتے تھے۔ چوری چوری اپنے جانور زرع کرتے تھے۔ انہیں

شادی کی رسومات گرجے میں ادا کرنا پڑتی تھیں لیکن گھر آکر وہ اسلامی شریعت کے مطابق نکاح پڑھواتے اور دولہا اور دلہن عربی لباس پہن لیتے تھے لیکن ایسے معاملات میں سخت سازداری برتی جاتی تھی۔

کلیسا کو اس بات کا بہت ڈال تھا کہ انھوں نے عیسائی ہو کر اپنا مال و دولت بچالیا ہے۔ چنانچہ ہزاروں سرمنڈے، اہب، جن کے لیے بے بس لوگوں سے روپیہ ثورنا ذریعہ روزگار بن چکا تھا، صبح شام کسی موٹے شکار کی تلاش میں سرگرداں رہتے تھے۔ کسی مورسکو کے خلاف کوئی تہمت لگایا کسی کو دھمکی دے کر اس کے خلاف بیان لینا کچھ مشکل نہ تھا۔ مگر کی گرفتاری کے ساتھ ہی اس کی دولت ضبط کر لی جاتی تھی، پھر اس پر الزام خواہ کچھ بڑا اور اس کے وارث جائیداد سے ہمیشہ کے لیے محروم ہو جاتے تھے۔

اُس زمانے میں عیسائیوں کے نزدیک غسل کرنا بھی ایک گناہ سمجھا جاتا تھا اس لیے اگر انکو زین کے شعبہ سرائف رسانی کو کسی مورسکو کے متعلق یہ شبہ ہو جاتا کہ وہ غسل کرتا ہے، تو وہ اذیت خانے میں پہنچ جاتا۔ مورسکو اس جرم میں بھی گرفتار کر لیے جاتے تھے کہ وہ گوشت، پھل، دوسری چیزیں کھاتے یعنی پھل، گوشت، آٹا، کریم، دہی، دوسرے۔ اگر کوئی مردہ جانور کے گوشت سے نفرت کرتا یا مردہ جانور کو کھانے کی بجائے زمین میں دبا دیتا تو اسے بھی قابل سزا سمجھا جاتا۔

لوگوں کے خوف و ہراس کا یہ عالم تھا کہ انھیں ناکہ وہ گناہوں کی سزا سے بچنے کے لیے بھاری رشوتیں دینا پڑتی تھیں۔ اور یہ رشوتیں صرف انکو زین کے جاسوسوں اور کارندوں تک ہی محدود نہ تھیں بلکہ انھیں اپنے علاقے کے ایک عام شہری سے لے کر بڑے جاگیردار اور حاکم کو خوش رکھنا پڑتا تھا۔

سپین میں کاشتکاری اور گنہ بانی کا بیشتر دار و مدار اُن پر تھا۔ وہ جنکس، محنتی، ہنرمند اور کفایت شعار تھے اور اپنی عیسائی آقاؤں کے ہاتھوں بار بار شکنجے کے بعد بھی وہ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جاتے تھے۔

یہ بات کتنی عجیب ہے کہ یہ لوگ جو مذہبوں کی حکمرانی اور عیش و آرام کی زندگی کے ایام میں اپنے دین سے بیگانہ ہو گئے۔ جنھوں نے اپنی قدیم اور علاقائی منافرتوں کو اس وقت بھی زندہ رکھا تھا جب کہ دشمن کی تلوار ان کی شاہرگ کے قریب پہنچ چکی تھی، اب اپنی آزادی کھو بیٹھنے، اپنے قومی شخص سے محروم ہو جانے کے بعد اپنے اسلاف کے دین کی طرف مائل ہو چکے تھے۔

عیسائیت قبول کرنے کے بعد مورسکو کھلانے کی ذلت اور ناکارہ گناہوں کے الزام میں اذیت ناک موت کے خوف نے انھیں یہی راستہ اختیار کرنے پر مجبور کر دیا تھا، دائمی ذلت کے احساس نے ان کے دلوں میں کلیسا اور انکو زین کے خلاف ایک ضد اور ایک مستقل نفرت پیدا کر دی تھی۔

جنوری ۱۵۶۰ء یعنی سقوط غرناطہ کے ۵ سال بعد ایک ایسا فرمان جاری کیا گیا، جس کا مقصد ہی یہ تھا کہ مورسکو مشتمل ہو جائیں اور حکومت کو ان کے خلاف سختی برتنے اور مزید ٹوٹ کھوٹ کا موقع مل جائے۔

فلپ ثانی کے اس فرمان میں مورسکو کو یہ حکم دیا گیا تھا کہ وہ اپنے نئے لباس مسلمانوں کی طرز پر نہیں سلوا سکتے۔ ان کی عورتوں کو نقاب ڈالنے یا برقع

لے، احکام نئے نہیں تھے۔ سلاطین کے بعد کئی موقوفوں پر اس قسم کے فرمان جاری ہو چکے تھے لیکن کسی جگہ سختی سے اُن کا نفاذ نہیں ہوا تھا۔ مورسکوان احکام سے فرار کا کوئی نہ کوئی راستہ ضرور نکال لیتے تھے۔ مثلاً اپنا عربی لباس تبدیل نہ کرنے کی صورت میں یا اپنے مقام بچانے کے لیے انھیں حکومت کو ہرجا دہا کرنا پڑتا تھا اور وہ خوشی سے چند اکٹھا کر کے حکومت کا گھر لہر کر دیتے تھے۔

ہو جانے کی مانند ہے۔ انہیں شادی بیاہ کی رسومات اور ضیافتوں میں کلیسا کے احکام پر عمل کرنا ہوا۔ ان تقریبات کے موقعوں پر ادھمبہ کے دن وہ اپنے گھروں کے دروازے کھلے رکھیں تاکہ پادری جب چاہیں معاینہ کر سکیں۔ بچوں کے نام اسلامی نہیں ہوں گے۔ کسی کو ہندی لگانے کی اجازت نہیں ہوگی۔ تمام حمام مساکرہ کیلئے جائیں۔ کوئی انہیں استعمال نہیں کر سکتا۔

انہیں یہ حکم بھی دیا گیا تھا کہ وہ تین سال کے اندر اپنی زبان سیکھ لیں، اس کے بعد کسی کو عربی بولنے، لکھنے یا پڑھنے کی اجازت نہیں ہوگی اور عربی میں لکھی ہوئی ہر دستاویز کا لدم کبھی جائے گی۔

مورسکو اپنی آزادی کو چھوٹے تھے۔ اپنی جائیدادوں سے محروم ہو چکے تھے۔ ان کی تہذیب مسخ ہو رہی تھی اور اب ان کے لیے وہ زبان بھی ممنوع قرار دی جا رہی تھی جو اپنے ماضی کے ساتھ ان کا وراثہ رشتہ اور اسلامی دنیا کے ساتھ تعلق قائم رکھنے کا واحد ذریعہ تھی۔



غرناطہ کا فوجی گورنر مارکوٹس آف مونڈیجا ایک تجربہ کار سپاہی تھا اور اس نے بغاوت کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے کلیسا کے اکابر کو یہ سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ وہ اس قسم کے سخت احکامات نافذ کرنے میں جلد بازی سے کام نہ لیں لیکن قلعہ ثانی راہبوں کو خوش کر کے پرتلا ہوا تھا۔

یہ فرمان اونٹ کی بیٹھ پر آخری تک ثابت ہوا اور وہ معرکہ شروع ہو گیا جسے مغربی مورخ غرناطہ کی دوسری بغاوت کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

۲۳ دسمبر ۱۵۶۸ء کو غرناطہ پر باغیوں کا حملہ بڑا نڈر دار تھا لیکن البسین

کی مورسکو؟ پادری نے ان کا ساتھ نہ دیا اور وہ شہر و قصبہ نہ کر سکے۔ تاہم کوہستانی علاقوں میں باغیوں کو غیر معمولی کامیابیاں حاصل ہوئیں۔

باغیوں کی اعانت کے لیے الجیزائر کا داتسراٹے رضا کاروں کے دستے اور اسلحہ بھیج رہا تھا اور ترکوں کے بربر حلیفوں کی طرف سے بھی انہیں اسلحہ اور گولہ بارود مل رہا تھا۔ چنانچہ چند ہفتوں کے اندر اندر وہ ہزاروں راہب اور حکومت کی چوکیوں کے محافظ قتل ہو چکے تھے جس کے اسلان کلیسا کی آگ کو انبارہ کی داولوں میں لے گئے تھے۔

باغیوں نے غرناطہ کے ایک مورسکو ڈان ہرنینڈو ڈی کارڈا کو اپنا راہنما بنالیا۔ یہ شخص خلیفہ عبدالرحمن کی اولاد میں سے تھا لیکن غرناطہ میں اس کا ماضی ایسا نہیں تھا کہ کوہستانی قبائل کے سنجیدہ لوگ اپنی موت و حیات کی کش مکش میں اسے کسی ذمہ داری کے قابل سمجھتے تاجم اسے ایک اعلیٰ خاندان کا فرد سمجھتے تھے باغیوں نے دھوم دھام سے اس کی تاجپوشی کی اور اس کا نام ابن امیہ رکھا گیا۔

لیکن اجتماعی بقا کی یہ جنگ کسی بادشاہت کے لیے نہیں لڑی جا رہی تھی اور اس میں جتنے لینے والوں کا جوش اور ولولہ اس کے بلند مقاصد کی تکمیل کی صورت میں ہی جاری رہ سکتا تھا، لیکن ترک اور الجیریا کے رضا کار جو اہل بائیس کے جہاد آزادی میں حصہ لینے آئے تھے، ابن امیہ کے ذاتی کردار سے متنفر ہو گئے اور کسی نے اس کا کٹا گھونٹ کر ڈیا۔

یہ بغاوت دو سال رہی اور اس کی سب سے بڑی خصوصیت یہ تھی کہ

۱۔ ایک رعایت کے مطابق ابی امیہ نے دم توڑتے وقت، اعتراف کیا تھا کہ وہ دل سے مسلمان ہے اور صرف اپنے بعض فانی دشمنوں سے انتقام لینے کے لیے باغیوں کے ساتھ شامل ہوا تھا۔

باغی اندلس کے کسی ایک حصے میں کوئی شاندار کامیابی حاصل کرنے کے بعد چند دنوں کے لیے مطمئن ہو جاتے۔ پھر حکومت کی طرف غلطی کے مورسکو اپنی بن کر جاتے تھے اور باغی عام معافی کے اعلان پر ہتھیار پھینک دیتے۔

پھر کسی شہر میں نصرانیوں کا لشکر جمع ہوتا اور مورسکو باغیوں کو یہ حکم دیا جاتا کہ ان کے مرد و فوج کی حفاظت میں ایک عارضی مدت کے لیے فلاں شہر چلے جائیں۔ اس کے بعد ان کی عورتیں اور بچے ان کے پاس بھیج دیے جاتے تھے جب حکومت کو یہ اطمینان ہو جاتے گا کہ اب کسی بد امنی کا کوئی خطرہ نہیں تو وہ اطمینان سے اپنے گھروں میں واپس آسکیں گے۔ پھر عورتوں اور بچوں کو غلام بنالیا جاتا تھا اور مولیٹیوں کی طرح فروخت کیا جاتا تھا اس ظلم کے خلاف کسی اور علاقے میں انتقام کی آگ بھڑک اٹھتی تھی۔

مورسکو بیکار ایک تجربہ کار سپاہی تھا اور بلاوجہ کسی پر ظلم کرنا مناسب نہیں سمجھتا تھا۔ اس کی یہ خواہش تھی کہ باغی ہتھیار ڈال دیں اور ان کے دوبارہ اٹھنے کا امکان باقی نہ رہے۔

دوسری طرف فلپ ثانی کی حکمت عملی پر ان راہبوں کی خواہشات غالب آچکی تھیں جو اندلس میں مورسکو کو بھی مسلمانوں کی آخری نشانی سمجھ کر مٹا دینا چاہتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یہ بغاوت سیرا فو ادا، زندہ، درمیا کے کوہستانوں سے لے کر مرسیہ، بیغہ اور وادی آتش تک پھیل گئی اور کلیسا کے محافظ اندلس میں ایک خوفناک انقلاب کے آثار دیکھنے لگے۔

لیکن اس لشکر کی جنگ تھی جس کا کوئی مرکز نہ تھا۔ مورسکو نے قریباً پون صدی سے کسی باقاعدہ جنگ میں حصہ نہیں لیا تھا۔ وہ اسلحہ کے استعمال سے ناواقف ہو چکے تھے۔ تاہم وہ موت و حیات سے بے پروا ہو کر مختلف

مقامات پر لڑتے رہے۔ اگر کسی مقام پر کوئی منظم مدافعت ہوئی یا نصرانیوں کو پسپا ہونا پڑا تو باغیوں کی یہ کامیابیاں ان ترک اور الجھڑی رضا کاروں کی رہنمائی کا نتیجہ تھیں جو جنگوں کا تجربہ رکھتے تھے۔

فلپ نے اپنے نقصانات اور جنگ کی طوالت سے پریشان ہو کر اپنے سوتیلے بھائی ڈان جان آف آسٹریا کو لشکر کی کمان سونپ دی اور اپنی تمام افواج میدان جنگ میں جھونک دیں۔

ساحل کی حفاظت کے لیے ڈان جان کو ہسپانیہ کی مدد کے لیے اطالیہ کا بیڑا مل گیا۔ ڈان جان نے بذات خود میدان جنگ میں لشکر کی رہنمائی کی اور تھکے ہارے سپاہیوں میں ایک نیا دلولہ پیدا کرنے کے لیے ان کی تنخواہوں میں اضافے کا اعلان کر دیا۔ تاہم ڈان جان کو قدم قدم پر شدید مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا۔ اندلس کے مقبوروں و مجبور انسانوں میں برسوں کے مظالم نے کوئی ایسی قوت پیدا کر دی تھی جو حکومت اور کلیسا کی توقع کے سراسر خلاف تھی۔ لیکن مورسکو کا المیہ یہی نہیں تھا کہ وہ پون صدی سے اسلحہ سے محروم چلے آتے تھے اور جنگ کے نئے طریقوں سے اس قدر ناواقف ہو چکے تھے کہ وہ کسی میدان میں اپنی اجتماعی قوت کا مظاہرہ کرنے سے قاصر رہتے۔ بلکہ سب سے عظیم المیہ یہ تھا کہ عین اس وقت جبکہ ترکوں کی فوجی مداخلت اس جنگ میں ایک

نئے چارلس پنجم کا یہ بیٹلا یک جہن خاتون باربا لوم برگ سے پیدا ہوا تھا

تھے اس زمانے میں اسپین میں دنیس کا سفیر یونان و ڈونٹو لکھتا ہے کہ اگر ترک دنیس پر حملہ کرنے کی بجائے مورسکو کی اعانت کے لیے اسپین پر حملہ کر دیتے تو یہ باغی وہاں ایسی آگ لگا دیتے جسے کھانا نہ کھن ہر جاتا۔ جب یہ بغاوت مرسیہ، قنونیہ، اور ارغون وغیرہ میں پھیل جاتی تو فرانس (باقی نٹ اگلے صفحہ پر)

فیصلہ کی غرض ثابت ہو سکتی تھی، وہ دوسرے محاذوں پر مصروف ہو گئے تھے۔
اور صرف الجزائر اور ترک رضا کا بدل کے چند تھے ہاں پہنچ سکے۔
تاہم ساحل بربر کے جہازران باقاعدہ انھیں اسلحہ پہنچاتے رہے اور اسپین
اور اطالیہ کے بیڑے ان کا راستہ نہ روک سکے۔

مارچ ۱۵۷۱ء یعنی جنگ کے آغاز سے اڑھائی سال بعد باغیوں کا
آخری سردار ابو عبد اللہ ایک ایسے غدار کے ہاتھوں قتل ہوا جو غرناطہ کے کارڈینل
بشپ کے ساتھ اپنے ضمیر کا سودا کر چکا تھا۔ اور چھ ماہ مزید مقابلہ کرنے
کے بعد باغیوں کی ہمت جواب دے گئی۔ پھر مغلوب ہونے والے اس
لشکر کا سامنا کر رہے تھے جس کی نظیر مغرب کی تاریخ کے کسی اور دور میں نہیں
ملتی۔

کوہستانی علاقے میں جو بستی نصرانی فرج کے سامنے آتی، اسے تباہ و برباد
کر دیا جاتا تھا۔ جو مرد گرفتار ہوتا تھا، وہ یا تو قتل کر دیا جاتا تھا یا پاب زنجیر جہازوں
پر شفقت کے لیے بھیج دیا جاتا تھا۔ بچوں اور عورتوں کو غلام بنالیا جاتا تھا۔
پہاڑوں کی ایک ایک کھوکھلاش کی جاتی تھی جو لوگ غامدوں سے باہر
نکل آتے تھے، انھیں بے دریغ قتل کر دیا جاتا تھا جو اندر رہا کرتے تھے

کے ہیرو گناٹ فرقہ کے لوگ جو اسپین کے کیتھولک چرچ کے ازل دشمن تھے، پہاڑ
مرد کے مورسوز باغیوں کے ساتھ مل جاتے تو پورے اسپین میں تباہی مچا دیتے۔ دینس
کے سیرک یہ بات اس لیے بھی قابل یقین معلوم ہوتی ہے کہ اہل فرانس ہسپ کی جنگوں میں ترکوں کے
طرفدار تھے۔ اگر ترک آسٹریا میں اپنی قوت ضائع کرنے کی بجائے غلکی کے راستے اسپین
کا رخ کرتے تو راستے میں فرانس ان کا حلیف ہوتا اور پھر شاید مغربی دنیا کی تاریخ اس سے مختلف ہوتی۔

وہ باہر آگ جلا کر بلا کر دے دیے جاتے تھے۔

اس کے بعد صور غرناطہ کی تمام رچی سہی مورسکو آبادی کو وہاں سے نکالنے
کی تجویز پر عمل ہوا اور یہ حکم جاری کیا گیا کہ اگر سولہ سال سے زائد عمر کا کوئی مرد
غرناطہ سے تیس میل کے دائرے میں دیکھا گیا تو اسے موت کی سزا دی جائے
گی اور اگر نو سال سے زائد عمر کی کوئی لڑکی اس رقبے میں پائی گئی تو اسے کنیز
بنالیا جائے گا۔ چنانچہ مورسکوز کو بھیڑ بکریوں کی طرح قتل شدہ اور دوسرے
شمالی علاقوں میں بانک دیا گیا۔

ان میں سے بے شمار ایسے تھے جو رستوں میں بھوک اور سردی
سے ہلاک ہو گئے۔ جو لاوارث پختے وہ اپنے پیچھے چھوڑ آئے تھے انھیں پرانے
عیسائیوں کے سپرد کر دیا گیا تھا تاکہ وہ انھیں تعلیم و تربیت سے عیسائی بنا کر
ثواب آخرت حاصل کریں۔ لیکن اس کا عملی نتیجہ یہ نکلا کہ وہ شہروں کی
گلیوں میں بھیک مانگتے پھرتے تھے۔

۱۵۶۸ء کی بغاوت کی ناکامی کے بعد مورسکو بہانی لجانو سے مغلوب
ہو چکے تھے۔ اس کے بعد کلیسا کے راہبوں کے لشکر اپنی روحانی
برتری منوانے کے لیے میدان میں آچکے تھے۔ اور انکوئی زلیش کی
آگ کے شعلے آئے دن مند ہوتے جا رہے تھے۔

مجرموں کو زندہ جلانے یا دوسری سزائیں دینے کی رسم انتہائی مقدس
سمجھی جاتی تھی۔ یہ ایک قومی میلہ ہوتا تھا جس میں بادشاہوں سے لے کر ادنیٰ
آدمیوں تک شرکت کرنا کارِ ثواب سمجھتے تھے۔ اس کے نظم و ضبط کو بادشاہ
کلہ امرائے سلطنت، مختصبا اعظم اور کلیسا کے دوسرے اکابر کی شایان شان
بنانے کے لیے باقاعدہ مشق کی جاتی تھی۔

آواز اٹھائی تھی اور اپنی زندگی اور موت سے بے پروا ہو کر کلیسا اور حکومت کا مقابلہ کیا تھا تو اس بات پر تعجب ہوتا ہے کہ ان کے اسلاف کو اس وقت کیا ہوگا تھا جب غداروں کا ایک گروہ سرزمین اندلس پر ہمیشہ کے لیے ان کی قسمت کا فیصلہ کر رہا تھا۔

سولھویں صدی عیسوی کے ربع آخر اور سترھویں صدی کے ابتدائی چند سالوں کی تاریخ مورسکوز کی مظلومیت اور انکوی زیشن کے ناقابل بیان مظالم کی تاریخ ہے۔

اندلس کے مسلمان اپنے ماضی سے کٹ چکے تھے — حال سے بالوس اور مستقبل سے ناامید ہو چکے تھے۔ لیکن یہ کتنی عجیب بات ہے کہ وہ لوگ جنہوں نے صرف زندہ رہنے کے لیے اصطباغ یا تھا، ایک صدی گزرنے کے باوجود بھی اپنے سینوں میں اسلام کے لیے ایک تڑپ محسوس کر رہے تھے، چنانچہ اندلس میں مورسکوز کے آخری ایام کی تاریخ ان لوگوں کے تذکرے سے خالی نہیں جو آگ کے سامنے کلمہ شہادت پڑھتے ہوئے شہید ہوئے تھے؛



غلبہ سونم کے دور میں حکومت اور کلیسا نے ۱۶۰۹ء میں یہ فیصلہ کیا کہ نئے عیسائیوں یعنی مہد سکوز کا کسی بھی حالت میں اسپین کے اندر رہنا خطرناک ہے۔ کیونکہ ایک عام اندازے کے مطابق اس وقت بھی یہ حالت تھی کہ مورسکوز یرونی حملہ آور کے لیے ایک لاکھ مددگار مہیا کر سکتے تھے —

اسپین کو اب صرف ترکوں یا ساحل افریقہ کے مسلمانوں سے ہی نہیں بلکہ یورپ میں اپنے عیسائی حریفوں بالخصوص فرانس سے بہت خطرہ تھا۔ چنانچہ

مختلف الزامات میں سزا پانے والے قزموں کو مسیح میریداروں انکوی زیشن کے افراد اور راہبوں کے محسوس میں ایک خاص ترتیب سے نکالا جاتا تھا۔ پھر جس طرح قیصران روم اور ان کے سینٹ کے ممبروں اور مذہبی کاہنوں کے سامنے ان کے معترب غلاموں کو بھوکے شیروں کے سامنے ڈال دیا جاتا تھا۔ اسی طرح ہسپانوی شہنشاہ اس کی رعایا اور مذہبی پیشواؤں کے سامنے بے گناہ انسانوں کو آگ میں جلانے کی رسومات آوا کی جاتی تھیں — جب آگ کے شعلوں میں کسی بے گناہ کی چیخیں سنائی دیتی تھیں تو لوگ اس بات پر خوشیاں مناتے تھے کہ انکوی زیشن نے ایک مقدس فریضہ ادا کر دیا ہے۔

اب مسلمانوں کی تاریخ ان بے بس انسانوں کی تاریخ تھی جن کے اسلاف نے اجتماعی طاقت کا راستہ اختیار کیا تھا۔ تاہم اس ٹٹے ہوئے منتشر قافلے میں کہیں کہیں وہ لوگ بھی دکھائی دیتے ہیں جو تاریک راتوں میں شہاب ثاقب کی طرح نمودار ہوتے تھے — جن کی جرأت تھکے ہارے مسافروں کو ایک نیا عزم سنبھال کر دیتی تھی۔

تاریخ کا طالب علم جب ان لوگوں کے عزم و ہمت کی داستانیں پڑھتا ہے جنہوں نے سولھویں صدی کے مختلف ادوار میں ظلم کے خلاف

سزا پانے والوں کو سنیٹو پہنایا جاتا تھا اور سرورسب محرومی ٹوپی پہنائی جاتی تھی۔ جلانے جانے والوں کے لباس پر آگ کے شعلوں اور شیطان کی تصویریں بنائی جاتی تھیں۔ راہبوں کی سس سے بڑی کوشش یہ ہوتی تھی کہ جتنے والوں میں سے کوئی کلیسہ کے متعلق تازیبا الفاظ نہ کہہ دے۔ اس لیے جن پر سخت کلامی کا تبہ ہوتا تھا ان کے منہ اس طرح کس کر باز نہ دیے جاتے تھے کہ ان کے منہ سے کوئی آواز نہ نکل سکے۔

موسم خزاں ۱۶۰۹ء سے مورسکوز آبادی کو سپین کے مختلف علاقوں سے باری باری ملک بدر کرنے کی ابتدا ہوئی۔ حکومت نے سب سے پہلے بلنسیہ کی طرف توجہ دی جہاں مورسکوز آبادی سب سے زیادہ اور سب سے خطرناک سمجھی جاتی تھی

جب انھیں ہانک کر جہازوں پر سوار کیا جا رہا تھا تو کلیسا کو اس بات پر حیرت تھی کہ وہ آہ و بکا کی بجائے خوشی کے ترانے گارہے ہیں اور جو تھوڑا بہت اثاثہ ان کے پاس رہ گیا تھا اسے اس خوشی میں گٹا رہے ہیں کہ انھیں اپنی ذلت کے مسکن سے آزادی نصیب ہو رہی ہے۔

مورسکوز آبادی کے ایک جھٹے نے ملک چھوڑنے سے انکار کر دیا اور پہاڑی علاقے میں بغاوت کر دی۔ حکومت کی افواج نے چند خوزیز معرکوں کے بعد یہ بغاوت کچل دی جس میں ہزاروں مورسکوز مارے گئے۔

۱۶۱۰ء تک اندلسیہ، غرناطہ، قسطلہ، ایٹرسے، ماڈورا اور اخوان کے صوبے مورسکوز کے وجود سے خالی ہو چکے تھے۔ شمالی علاقوں سے ہزاروں آدمیوں نے کوہ پیر سے نیز عبور کیا اور فرانس میں پناہ لی۔ ان میں سے جن کے پاس کچھ وسائل تھے وہ فرانس سے ہجرت کر کے افریقہ پہنچ گئے اور باقی ادھر ادھر منتشر ہو کر بھکاریوں کی زندگی بسر کرتے رہے۔

چند سال ہسپانوی حکومت کی ساری توجہ مورسکوز آبادی کو ملک بدر کرنے پر مرکوز رہی لیکن اس کے باوجود یہ شکایت عام تھی کہ سپین ان کے وجود سے پاک نہیں ہوا۔ سپین جیسے ملک میں چند ہزار انسانوں کا پہاڑوں اور غیر آباد علاقوں میں چھپ رہنا مشکل بات نہ تھی۔ پھر بعض مورسکوز ایسے بھی تھے جو ایک راستے ملک سے باہر نکالے جاتے تھے اور دوسرے راستے واپس آجاتے

تھے اس ذلت، رسوائی اور ظلم و تشدد کے باوجود اسپین کے سوا انھیں کوئی اور جائے پناہ نظر نہ آتی تھی۔

۱۶۱۳ء میں غرناطہ کے استغفہ اعظم نے اعلان کیا کہ اب سپین مورسکوز آبادی کے وجود سے پاک ہو چکا ہے اور سپین دینِ مسیح کی اتنی عظیم فتح پر خوشیاں منانی چاہئیں۔

یورپ کے مختلف موزخوں کے اخراجات کے مطابق سترھویں صدی کے ابتدائی سالوں میں اندلس سے ملک بدر کیے جانے والے مورسکوز کی آبادی پانچ لاکھ سے لے کر دس لاکھ تک بیان کی جاتی ہے۔ اور یہ وہ لوگ ہیں جو حکومت کے انتظام میں نکالے گئے تھے۔

ان میں کئی بد نصیب ایسے بھی تھے جنہیں راستے میں ہی قتل کر کے سمندر میں پھینک دیا جاتا تھا جو لوگ پیر سے نیز عبور کر کے فرانس پہنچ گئے تھے وہ قتل ہونے سے تو بچ گئے لیکن ان کی ساری پونجی ٹوٹ لی گئی تھی۔

جو مورسکو ساحلِ بربر پر آتے گئے تھے وہ اپنے آبائی وطن یعنی ہسپانیہ کی طرح افریقی ملک میں بھی اپنے آپ کو اجنبی محسوس کرتے تھے۔ ابتدا میں مقامی آبادی کی بے توجہی اور بے رنجی سے انھیں کافی مصائب کا سامنا کرنا پڑا لیکن آہستہ آہستہ ان کے درمیان اسلام کے رشتے زندہ ہوتے گئے اور وہ ایک دوسرے کو بھڑے ہوئے بھائیوں کی طرح دیکھنے کے عادی ہوتے گئے۔

اہلِ مراکش کا سپین کے ساتھ زیادہ قریبی رشتہ تھا اور مورسکو آبادی کی ایک بڑی تعداد ۱۶۰۸ء میں جلاوطنی کے احکامات جاری ہونے سے بہت پہلے ساحلِ بربر کے جہاز رانوں کی مدد سے وہاں منتقل ہو چکی تھی۔

یہ مہاجر متاعی آبادی میں جذب ہو چکے تھے اور مورسکو کا لفظ ان کے لیے ایک گالی تھا۔ لیکن ان کی یہ امید مدتوں قائم رہی کہ وہ دوبارہ اندلس جا کر اپنے ویران گھر آباد کریں گے۔ چنانچہ مراکش میں بعض ایسے گھر اب بھی موجود ہیں جہاں دیواروں کے ساتھ اندلس کے ان مکانوں کے تالوں کی کنجیاں ابھی تک لٹک رہی ہیں جہاں صدیوں قبل ان کے اسلاف رہتے تھے۔

اسلامیان اندلس کی کتنی داستانیں ہیں جو ان زنگ آلود کنجیوں پر نقش ہیں۔ کسی مؤرخ نے ان بر نصیب لوگوں کے متعلق کچھ نہیں لکھا جنہیں غلام بنا کر امریکہ بھیجا گیا تھا، لیکن آج بھی جنوبی امریکہ کے ممالک بالخصوص میکسیکو میں ایسے بے شمار لوگ موجود ہیں جنہیں دیکھ کر یہ محسوس ہوتا ہے کہ ان کی رگوں میں عرب یا بربر خون ہے۔

ہسپانیہ میں مورسکو کلی طور پر ختم نہیں ہوئے تھے۔ ہزاروں کسں بچوں کو ان کے والدین سے چھین لیا گیا تھا۔ ہزاروں عورتیں لڑکیاں بنائی گئی تھیں اور اندلس کے جنوبی علاقوں کے لوگوں میں آج بھی ان لوگوں کے خون کی آمیزش دکھائی دیتی ہے۔



انکو زایش کی آگ دو صدیاں اور جلتی رہی اور صرف سپین ہی نہیں بلکہ پورا یورپ اس کی ہولناکیاں دیکھتا رہا۔ کیتھولک چرچ جس قدر یہودیوں اور مسلمانوں کا دشمن تھا، اسی قدر مارٹن لوتھر کے پیروکاروں یا پروٹسٹنٹ فرقہ کے لیے بد مذہم تھا۔ سترھویں صدی کے آغاز میں مورسکوز کی طرف سے اطمینان کا سانس لینے کے بعد ہسپانوی حکومت کی ساری توجہ کیتھولک چرچ

کے باغیوں پر سبزل دل ہو چکی تھی۔

مقصد کسی کی اصلاح نہ تھا بلکہ ان لوگوں کی تسکین کا سامان مہیا کرنا تھا جنہیں ہمیشہ یہ شکایت رہتی تھی کہ اس مہینے زندہ جلائے جانے والوں کی تعداد بہت کم تھی جیسا کہ راہب اپنے فرائض سے غافل ہوتے جا رہے ہیں۔

انکو زایش کے جو ملازم اس شکایت کو دور کرنے کے لیے پہلے مورسکو کو اذیتیں دے کر یہ اعتراف کر دیا کرتے تھے کہ وہ دل سے عیسائی نہیں ہوئے۔ اب کیتھولک عیسائیوں کو اذیتیں دے کر یہ بیان لیا کرتے تھے کہ وہ دل سے کیتھولک نہیں ہیں۔ عام طور پر مالدار عیسائی جھوٹے الزامات میں پھانسنے جاتے تھے۔

کسی پر جادوگری کے شیطانی کاروبار کا الزام لگانے کے لیے صرف ایک دوجھوٹے گواہوں کی ضرورت ہوتی تھی۔ لیکن یورپ کے بعض ممالک میں انکو زایش ان تکلفات سے بھی آزاد ہو گئی تھی۔

راہب ایک ایسی کڑی جس کے ایک برسے پر دو شاخیں ہوتی تھیں پکڑ کر گلیوں میں نکلے تھے۔ دونوں شاخیں ان کے ہاتھوں میں ہوتی تھیں اور بھاری ہراسیدھا آگے رکھا جاتا تھا۔ جس مکان کے سامنے اس کڑی کا بھاری سرا ذرا جھک جاتا تھا، اس کے کمین جادوگری کے جرم میں گرفتار کر لیے جاتے تھے۔ انکو زایش کے اذیت خانوں میں ان سے اعتراف گناہ کرا دینے کے بعد کسی اور بے گناہوں کے خلاف بیانات لے لیے جاتے تھے۔



اس دہشت دہر بریت کی داستانیں میٹھا رہیں جسے اندلس کے کلیسا نے جنم دیا

تھا۔ ماہوں کی یہ تہذیب ایک آگ تھی۔ لوگ تو رکیڈا اور زمینیں جیسے لوگوں کو بھول چکے تھے، لیکن انسانیت کے خرمین میں جو آگ انھوں نے سُلاگانی تھی، مدتوں جلتی رہی۔ — کبھی اس کی ہولناکیاں افریقہ کے تاریک گوشوں میں دیکھی جاتی تھیں جسے فرزند ان کلیسا غلاموں کی منڈی سمجھتے تھے اور کبھی اس آگ کے شعلوں سے نئی دُنیا کے قدیم باشندوں کی بستیاں بھسم ہوتی تھیں۔

لیکن ہماری یہ داستان اُس عظیم قوم کے آخری سانس کے ساتھ ختم ہو جاتی ہے جس کے اولوالعزم فرزندوں نے طاق بن زیاد کی قیادت میں ہسپانیہ کے ساحل پر قدم رکھا تھا اور ظالموں اور مظلوموں، زیر دستوں اور بالا دستوں کی اس زمین میں عدل و مساوات کے پرچم بلند کیے تھے۔ جس نے قرطبہ، اشبیلیہ، طلیطلہ اور غرناطہ میں علم کے خزانے بکھیر دیے تھے۔ — جس کی درسگاہیں اہل مغرب کے لیے روشنی کے مینار تھیں۔

اس قوم لے صدیوں فتوحات کے پرچم بلند کیے۔ اس پر قدرت کے انعامات کی بارش ہوئی۔ — پھر وہ صدیوں انحطاط اور گمراہی کے استوں پر گامزن رہی۔ — اسے بار بار سنبھلنے کا موقع ملا۔ ایسے راہنما پیدا ہوتے رہے جو اسے مستقبل کے خطرات سے آگاہ کرتے تھے، لیکن وہ سلامتی کے راستے سے انحراف کر چکی تھی اور اس کا منٹ جانا ان حالات کا منطقی نتیجہ تھا جو اس نے بذاتِ خود پیدا کیے تھے۔ — اس نے ایک ایسے دور میں بھیڑیل کنہنگی اختیار کی تھی۔ — جب اس کے گرد بھیڑیوں کا گھیرائنگ ہو چکا تھا۔ — ان کی موت و حیات کا فیصلہ اُن غداروں کے ہاتھ میں تھا۔ ان کی آزادی اور بقا کے بدترین دشمنوں کے آئینہ کار تھے۔

غرناطہ کے سقوط کے ساتھ اسلامیان اندلس کی آزادی کا آخری حصار منہدم ہو چکا تھا۔ اس کے بعد قریباً سو سال تک زمانے کی نگاہوں نے انھیں کبھی تڑپتے، کبھی سسکتے اور کبھی آہستہ آہستہ دم توڑتے دیکھا تھا۔ — انھوں نے صرف اس زمین پر سانس لینے کے لیے زندگی کی تمام خواہشات ترک کر دی تھیں۔ — لیکن ان کی حالت جنگل کے اُن جانوروں کی سی تھی جنھیں بھوکے درندوں نے گھیر لیا ہو۔ —

قرطبہ کی پر شکوہ مسجد اور غرناطہ میں الحمرا کے عظیم الشان محل آج بھی دُنیا بھر کی سیاحوں کی توجہ کا مرکز ہیں۔ لیکن اندلس کے دوسرے شہروں میں کئی عمارات ایسی ہیں جو تباہ ہو چکی ہیں انھیں دیکھ کر آج بھی ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ان گنت شہیدوں کی ارواح ان کا طواف کرتی ہیں۔ — اور اگر ماضی کے یہ نشان ان شہیدوں کی طرف سے ہمیں کوئی پیغام دے سکتے۔ — یا اُرونی طارق، کُئی عبدالرحمن، کوئی موسیٰ بن ابی غسان یا حامد بن زہرا ماضی کے پردوں سے نکل کر چند لمحات کے لیے ہم سے ہمکلام ہو سکے۔ — تو شاید وہ نہ صرف پاکستان بلکہ پورے عالم اسلام کے لیے تاریخ کا یہ سبق بار بار دہرانے کی ضرورت محسوس کرے۔

”غرناطہ، اندلس کے مسلمانوں کا آخری حصار تھا اور جب — اپنی زوال پذیر تاریخ کی آخری دو صدیوں کے دوران تخت و تاج کے جھوٹے دعویداروں اور بقت فردشوں کی پیہم سازشوں کے باعث یہ حصار بھی ٹوٹ چکا تھا تو ہسپانیہ کا کوئی گوشہ ان کے لیے محفوظ نہ تھا۔

— بنوا حمر کی اس چھوٹی سی سلطنت کا خاتمہ دراصل شمال

کے ان لاکھوں انسانوں کی بھی موت تھی جو ۱۴۹۲ء سے چند صدیاں قبل آزادی سے محروم ہو چکے تھے اور اس سہارے پر زندگی کے سانس لے رہے تھے کہ :

_____ غرناطہ کی بدولت ان کا قومی تشخص قائم ہے !

_____ کسی دن اس سرزمین سے طارق، عبدالرحمن اور منصور کی قوم سے کوئی ادول العزم مجاہد نمودار ہوگا _____

جب ان پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹ پڑیں گے تو افریقہ کے صحرا سے کوئی یوسف بن تاشفین اسلام کی غیرت کا امین بن کر آئے گا اور _____ وہ یا ان کی آئندہ نسلیں وادی الکبر کے کنارے اُس کا استقبال کریں گی۔ _____ لیکن سقوطِ غرناطہ کے ساتھ ہی اُن کے مستقبل کے سارے اُفق تاریکیوں میں ڈوب چکے تھے _____

اب ہسپانیہ وہ ملک نہیں تھا جس کے ایک ایک ذرے پر ان کے اسلاف کی عظمت کی داستانیں لکھی ہوئی تھیں وہ وطن بھی نہ رہا تھا جہاں وہ مغلوب ہونے کے باوجود زندہ رہ سکتے تھے، بلکہ وہ ایک شکار گاہ بن گئی تھی _____ ایک ایسی شکار گاہ جہاں ان سے جنگل کے بے بس جانوروں کی طرح زندہ رہنے کا حق بھی چھین لیا گیا تھا _____ ایک ایسا قبرستان تھا جس کا تصور کر کے ہرے ہم آج بھی اُن انسانوں کی ارواح کی فریادیں سن سکتے ہیں جن کے اسلاف کے خون سے تاریخِ اسلام کی ناقابلِ فراموش داستانیں لکھی گئی تھیں اور جن کے نااہل حکمرانوں، حریص قسمت آزمائوں اور غداروں نے اجتماعی ہلاکت کے اسباب پیدا کر دیے تھے

وہاں تہم رسیہ انسانیت کی یہ چھین سلسل سنائی دیتی ہیں کہ :
_____ کئی قوم وطن کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی اور کوئی وطن اپنے باشندوں کے اتحاد، یقین و ایمان، عزیمت و ہمت اور ایثار کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔

اجتماعی بقا کے راستے صرف اجتماعی ضمیر کی روشنی میں دکھائی دیتے ہیں اور _____ کسی گروہ کے لیے اجتماعی گناہوں کی سزا، اس سے زیادہ اور کوئی نہیں ہو سکتی کہ وہ اپنے قومی تشخص سے محروم ہو جائے _____

اندلس کے مسلمانوں کی یہی بد قسمتی نہ تھی کہ انھوں نے نیک و بد کے پہانے بدل دیے تھے _____ وہ اپنے دین کی حدود سے باہر نکل آئے تھے جو اندلس میں اُن کی پہلی اور آخری جائے پناہ تھی

_____ انھوں نے اس وقت اپنی قبائلی اور گروہی عصبیتوں کو زندہ کیا تھا جب _____ اپنے اجتماعی بقا کے دشمن کا سامنا کرنے کے لیے انھیں زیادہ سے زیادہ متحد اور منظم ہونے کی ضرورت تھی _____ بلکہ ان کی بد نصیبی یہ بھی تھی کہ وہ اسی وطن میں اجنبی بن چکے تھے جہاں ان کے آباداء و جداد نے عدل و انصاف انسانیت و شرافت کے پرچم بلند کیے تھے

_____ سقوطِ غرناطہ کے بعد اس بد نصیب قوم کے اسلامی دنیا سے تمام رشتے کٹ گئے تھے

_____ یہاں تک کہ جب انھیں جیتے جی جہنم کی

’اُنک میں دھکیلا جا رہا تھا‘ اس وقت بھی ان کا نوحہ لکھنے والا
کوئی موجود نہ تھا !“

نسیم حجازی

۱۲ جنوری ۱۹۷۸ء

’النیثا‘

بی - ۲۳

نشیلا سٹ ٹاؤن راولپنڈی

پاکستان یونیورسٹی

ڈاکٹر کلام